

خانہ کمال خان

5

191

福

1400

3

تاج المصنفين

میرزا حسن

1. **Supervisor**  
 2. **Manager**  
 3. **Director**  
 4. **Executive**

9055-  
41A



## المجلد الاول

من تاريخ الحروب المقدسة  
في المشرق المدعوة حرب الصليب

المؤلف موجد تاريخ الامة العاصرة

من العلامة مكسيموس مونروند

قد استخرجه عن اصله الفرنسي الى اللغة العربية

قدس السيد كيريو كيريو

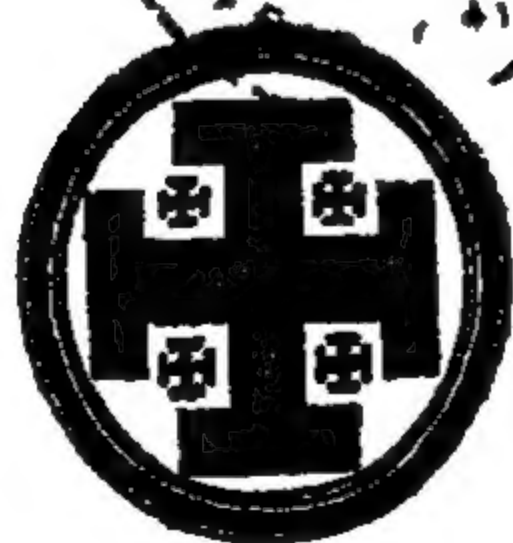
مكسيموس مظلوم

البطريك الاطاكي والاسكندري والاورشليمي

وساير المنسحقين بالروم الملكي الكاثوليكي

انكلي الشرف والطوبى سنة ١٨٤١

باورشليم



في دير الرهبان الفرنسيين سنة ١٨٦٥



**Nihil Obstat: Simon Isaac *Deputatus*.**

**IMPRIMATUR.**

**† J. Patriarcha Hierosolymitanus.**

## \* فهرس \*

- الفصل الاول في الاخبار عن بطرس السايح وعن المنادة بحرب الصليب الاولى وعن البابا اوربانوس الثاني وعن مجمعي بلمانس وكلامونت وعن المرة الاولى في اتجاه العساكر الى هذا الحرب . . . . . وجه ١
- الفصل ٢ في الاخبار عن الفايده الجديد غودافروا دة بوليون المنتخب رئيساً للصليبيين الآخرين وعن كيفية سير هذه العساكر الثانية وعن مكثهم في القسطنطينية وعن الملك اليكسيوس ثم عن دخول هؤلاء الصليبيين الى اقاليم الاسيا ٢٩
- الفصل ٣ في كيفية سير الصليبيين ضمن اراضي اسيا وفي حصار مدينة نيقية وفي المعركة التي حدثت في دوريلة ٤٦
- الفصل ٤ في مسير الصليبيين المتعب وما اصابهم من العذاب وفي مدة اقامتهم ضمن مدينة انطاكية الصغرى وفي الانقسام الذي حدث بين بودوين وبين نانكريد وفي استيلا بودوين على مدينة اودسا اي الرها . . . . . ٧٣
- الفصل ٥ في حصار مدينة انطاكية العظمى وامتلاكها . . . . . ٩٠
- الفصل ٦ في المصايب الجديدة المرة التي حدثت للصليبيين بعد امتلاكهم مدينة انطاكية \* وفي شان الحرب المقدسة \* وفي المعركة العظيمة التي حدثت تحت اسوار المدينة المذكورة ١١٥
- الفصل ٧ في مسير الصليبيين من انطاكية نحو بلاد فلسطين وفي حصار مدينة اركاس وجبله وطرطوز وفي بلوغهم الى اخذ اسوار اورشليم وفيما اظهروا هناك من روح الابتهاج التقوى . . . . . ١٤٠
- الفصل ٨ في حصار مدينة اورشليم من الجيوش الصليبية

- وامتدتها . . . . . وجه ١٥٤
- التصل ٩ في المعركة التي حدثت في اسكالون وفي نهاية  
الحرب الصليبية الاولى ثم في رجوع الاشراف الغربيين  
الى اوطانهم . . . . . ١٨٠
- التصل ١٠ في الصليبيين الجدد وفي الجمعيات الرهبانية الحربية ١٨٨
- التصل ١١ في سلطنة اورشليم وفي نملك غودافروا ده بوليون  
سلطانها الاول وفي حصار ارسور وفي مجلس قصاة اورشليم  
ثم في سلطنة بودوين الاول . . . . . ٢٠٣
- التصل ١٢ في تملك بودوين الثاني سلطانا على اورشليم  
وفي حصار مدينة صور وفي حال الصليبيين الفاطنيين  
ضمن بلاد المشرق وفي سيدخ الجبل وفي فوت سلطان  
اورشليم وفي سلطنة بودوين الثالث على اورشليم  
ثم في اخذ مدينتي اريحا وبيد الاسكندرية . . . . . ٢٣٠



بِسْمِ اَبِ وَاِبْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ  
الاله الواحد امين

نبتدى بعون الله وحسن توفيقه بطبع المجلد الاول من تاريخ الحروب  
المقدسة فى المشرق المدعوة حرب الصليب المؤلف موحب تاريخ الازمنة  
المعاصرة ضمن مجلدين مرتباً من الرجل العلامة مكسيموس مونروند المطبوع  
اصله بالفرنساوى سنة ١٨٨٠ م. ~~في مدينة باريس~~ ~~وكون~~ ~~محتوي~~ ~~اول~~ ~~مجلد~~ ~~على~~  
اثنى عشر فصلاً \*

الفضل الاول

في الاخبار عن بطرس السائح وعن المنادة بحرب الصليب الاولى  
وعن البابا اوربانوس الثاني وعن مجمعى بلاصانس وكلارمونت  
وعن المرة الاولى في اتجاه العساكر الى هذا الحزب

انه فيما بين المسيحيين الذين جاءوا زواراً الى مدينة اورشليم في اواخر جيل الكنيسة الحادى عشر قد وجد رجل سايم مسكين يسمى بطرس . فهذا قد كان مولوداً من عيلة شريفة في بىكارديه حاصلاً من السما على نفس حارة وعقل حاد وحس سهل الانعطاف فاي نعم ان قامته كانت غير مستقيمة وهيبته على اول نظر اليها مكروهة ولكن حينما كان هو يرفع طرفه نحو السما كانت تستحيل صورته الى بهاء زى اشعة وكل ما فيه الى جمال مشرقاً كانه الهى . فقد كان اذاً من المخلوقات العجيبة



التي لا تستوفي الاشواق على الارض الارتوا من مشاهدتها للجاذبة الى صورة سعيدة عقلية من الغبطة السماوية \*

فبطرس هذا كما كتب عنه احد المؤرخين كان من الرجال المشهورين في مهنة الحروب متزوجا ذا اولاد ولكن لا يجد الانتصار الحربي ولا محبته لزوجته الامينة ولا عواطفه الابوية نحو بنية امكنها ان توعب اتساع قلبه بل كان معبسا هادسا متعطشا باحتراق دايم نحو خيرات اخر معتبرا جميع ما يعده به العالم كعديم الفاعلية باطلا. ومن ثم اخيرا قد ترك كل شى ولبس الثوب الرهباني وانفرد سايحا في التوحيد النسكى حيثما كانت روحه المضغوطة توصل راحتها وهدوها الذي فقدته قبلًا \*

فان انفصل هو عن البشر واتجه بكليته نحو السماء. قد كان هذا الراهب الحار في قلايته يظن ذاته في المبادي فايزا في المسكنة الباطنة غير انه خلوا من ابطاء قد اشتعلت في قلبه نار آكلة من قبل اعمال النسك والسهر في العبادة والصلوات الحارة والتأملات العقلية التقويات وجعلت تقلقه بدون كفاف وتجذبه الى الاتجاه نحو مسالك خصوصية للحصول على غاية مجهولة منه ولانه قد غلب هو من هذا الاعتماد فطلق ينتظر من السما ما يرشد اليه كانت آلة لاتمام الارادة الالهية متقدما بحرارة رسولية وبشجاعة تليق بالشهدا فيوميا كانت الوف من التصورات تلهب عقله المتبلبل. واخيرا اهل مغارة نسكة والتصق ببعض زوار مساكين كانوا ذاهبين الى بلاد فلسطين حيث بلغ برفقتهم الى مدينة اورشليم فمدينة داود هذه المقدسة لم تكن وقتئذ مجيدة مزهرة كما كانت في ازمة ملوك يهوذا واسراييل بل هي مترملة محزونة متنهدة منذ

اجيال تحت نير الاسلام القاسى البربري ✽  
فبطرس السايح عند ملاحظته حال مسيحيين بلاد المشرق في  
ذلك الزل والهوان واليسر والاضامات لم يمكنه ان يضبط ذاته  
عن هطل الدموع الحارة التى كانت تنسكب من عينيه بسخاء  
فوق قبر المسيح واذ امتلاء هو خشوعاً بالعبادة وقلقا من تلك  
الحال وغيظاً مقدساً من الظلم الحاصل للمسيحيين هناك . فقد  
اقام فكر شجاعى مستولياً على وجهه وباجتماعه بطريرك  
اورشليم سمعان زى الشيوخوخة المحترمة وبمخاطبتهما عن هذا  
الموضع الذى ازداد هواجسه حرارة وتصوراته احتداداً ومعا  
شرعا يبكيان على حال اخوتهمما التعيسة هاتفاً السايح بقوله  
اواة تري اى متى 'يوضع حدا' لهذه الشدايد والنوايب ✽

فاجابة البطريرك قايله اي نعم خلوا من ريب ان الله  
حينما ينعطف نحو الرافة على زلنا ومصايينا فيستأصلها عنا بواسطة  
جذبة قلوب سلاطين المغرب الى الشفقة علينا والى الميل نحو  
انقاذ هذه المدينة المقدسة فعند التلطف بالكلمات المذكورة بطرس  
وسمعان شعرا بثقة ورجاء وعانق بعضهما بعضاً بسكب دموع  
تعزية ووعد احدهما الاخر بان يمارسا في هذا الشأن الاجتهاد  
الغام لعلهما يفوزان بغاية مقصدهما السعيد ✽

فيوماً ما (كما يقرر التاريخ المدقق) ان كان هذا الانسان  
الغير اعتيادي بطرس مصلياً بحرارة هذا قبر المسيح المقدس  
سمع صوتاً سماوياً يخاطبه هكذا . انهض يا بطرس واسرع منذراً  
عن شقا شعبى فقد آن الحين الذى فيه خدامى يحصلون على  
الفرج والاسعاف والاماكن المقدسة تتحول من العبودية . فالسايح  
التقى حال اسقاعة هذه الالفاظ الخارجة من فم يسوع المسيح  
نفسه قد التهب باتقاد غير مضعفة ولم يعد هو يشك اصلاً



في انه قد اختير من السما لاتمام المشية الالهية ومن ثم سافر هو حالا في البحر متجها نحو بلاد ايطاليا باسراع لكي ينطرح على قدمي الحبر الاعظم \*

فالبابا اوربانس الثاني كان وقتئذ جالسا في الكرسي البطرسي وكان هو تلميذا لسالفية غريغوريوس وفيكتوراميناس على ما كانا يفكران به بشجاعة نحو الموضوع المشار اليه فلما مثل امامه بطرس وخاطبه عن ذلك قد اقتبله بمسرة كانه نبي جديد واستبان لديه تأكيد الرجاء المعزي بنوال حال اخرى سعيدة لمسيحي المشرق وعلى هذه الصورة قد اوعب هو تدابيرة الواسعة شجاعة ورسم على بطرس ان ينادي مبشرا للشعوب بانقاز اورشليم المزمع ان يصير عن قريب \*

فقد كان هذا الامر حينئذ مشهدا عظيما غير اعتيادي في العالم وهو ان افسانا حثيرا سايبكا مسكيننا مناديا في البلدان مجتازا اقاليم ايطاليا نافدا من جبال البر جاية في كل مملكة فرانسا وفي اكثر جهات ممالك اوروبا مباشرة هذا الانذار بنوع مذهل صير قلوب السامعين ان تشترك بكمرة قلبه وباتقاد لبه وبخشوع جوارحه وبغيرة تقواه فامر عذب هو ان يقرأ في تواريننا القديمة خبرية هذا الرسول السارة والعظيمة معاه وكيف انها مع تسامى مقدارها قد فازت بغايتها الكلية بواسطة رجل واحد فقط خلوا من مسند اخر يعصده عن نوالها سوي بساطة انذار الموعبة ثقة بالله الذي كان يهيجس في قلبه فصاحة الفاظه المضافة الى منظره راكبا على بغل برجلين حافيتين ضابطا بيده الصليب براس مكشوف مترديا بثوب المسيح الخشن مجتازا في المدن والقري مناديا بحرب الصليب في الطرقات والازقة والكنائس ومن على المنابر مخبرا باحوال

تدبير الاراضى المقدسة من الامم شارحا بصروحىة انواع الشقا والاضامات والاضطهادات والمظالم الحادثة للمؤمنين في اورشليم ونواحيها مزكيا صدق شهادة اقواله بوصفه عن جبل صهيون ومكان الجلجلة وبستان الزيتون وقد كان احيانا يقود برفقته بعض اوليك المسيحيين الشرقيين الذين كان يصادفهم في بعض امكنة رسالته هاربين من الاسر والضنا متسولين في حال فقرهم الكلى . وهكذا كان يريهم لسامعى انذاره مفصحا عن مصايبهم ومستشهدا اياهم على صدق اقواله وهذه كلها بمصاقتها لظروف وعظه وخشوع كلماته وسكب دموعه الحارة وضك جسمه بامانات النسك واشراق بهجة عواطفه نحو السماء . قد جعلته لدي الشعوب عجيبا واكسبته حبهم الشديد اياه وصيرتهم حقا متأكدين عنه انه نذير مرسل من السما حتى انهم بمقدار ما كانوا يسمعون الفاظه المتكاثرة فمقدار ذلك كانوا يزدادون انشغافا الى استماع غيرها منه بالتذاذ مثيرين اتباعه متقاطرين من كل جهة بازدهام حوله مقبلين ارديته فارشين الاعشاب والاعصان في الارض حيثما كان هو يمر عليها متخاطفين اجزاء وشاح البغل مركوبة بمنزلة ذخاير لهم داعيين اياه عموما باسم قدس ونبي باكيين معه على شقاء حال اورشليم موعبين قلبيا بان يبيحوا خيراتهم وموجوداتهم حتى حيوتهم من اجل انقاذها من الاسر والهوان ✠

فنحن اذا اقسنا بموجب حكمنا الضعيف احوال تلك الازمنة على مقياس احوال ازمنتنا الحاضرة فلا ريب في انه يظهر لدينا ان المفعول الذي حصل من قبل انذار بطرس السايح المذكور هو عديم الامكان بالتصديق ولكن الحقيقة هي غير هذا القياس على اهل جيل الكنيسة الحادي عشر ففى يومنا هذا

ان اتفق ان يشاهد راهب ما مسكين ينذر الشعوب بان يذهبوا الى الحرب من اوروبا الى بلاد فلسطين فلكانت الناس خلوا من شك تهزوا به ويحتقرون من يتبع خطواته وكانوا بفتور عبادة يسمعون كلماته وهكذا اتعابه كانت تذهب سدى غير ان احوال الارواح في الجيل الحادي عشر قد كانت مختلفة عن احوال ارواح زماننا على انه وقتئذ لم يكن يحدث شك من اصحاب الشكوك والفلسفة بل ان الايمان كان حيا في جميع القلوب وكان المومنون بمجرد ذكر اسم اورشليم ينتاش فؤادهم بتعظيمه متذكرين هذه المدينة المقدسة بعواطف اشواقهم وشدة حبهم ولم تكن في ذلك الحين برودة محبة الذات تجلد الانفس والبراهين ذات الصلف والعجرفة لم تكن تناقض الحال في هل انه يجب ان يقاوم او يطاع حالا الالهام بالاعتماد على امر مهم معتبر فهذه الامانة المخصصة المعتنقة في احضان اهالى الاجيال المتواسطة بنوع عبادة وتقليدات تقوية وسداجة السيرة لم تكن تسمح لهم اصلا بالارتياح في العجايب الموعود بها باسم الرب ولا بالرجاء في استخلاص الاماكن المقدسة من ايدي الغير المومنين ولا بان يموتوا شهدا في المكان الذى فيه مات يسوع المسيح عينه من اجل خلاص البشر وهذه التاملات كانت تقدم لمسيحي المغرب راية الغلبة مضعفة بالاكتساب وتنعش في مخيلتهم املا حيا بسعادة النهاية . ومن ثم كانوا اجوافا . وجموعا غنيرة يحلفون اقساما رهيبة بان يذهبوا الى اعانة اخوتهم الشرقيين حالما بالعناية الالهية كل الوسائط البشرية تكون تباشرت حسب الاقتضاء فلما كانت الامور على هذه الحال عموما . قد ارسل ملك القسطنطينية اليكسيوس كومنينوس قصادا الى الخبر الاعظم مستمدا منه اغاثة اللاتينيين

اياها . لان الاتراك كانت تضايقة كما انه لهذه الغاية انفذ رسايل منه الى سلاطين المغرب مخبرا اياهم عن الامكنة التي الاتراك امتلكوها من اقاليم اسيا الصغرى اليهم وعن الخطر المداهم المدينة المملكة القسطنطينية بان تسقط تحت ولاية هولاء البربرية ومستحلفا الامراء والمتقدمين بان ياتوا اليه لاجل حمايتها . مقررأ لهم بان خزائن هذه المدينة الغير محصاة تكون اجرة شجاعتهم \* فالبابا اوربانوس الثانى بعد ما تحقق مفاعيل انذار بطرس السايح قد اهتم بالتياام بجمع في مدينة بلاصانس حيث اجتمع فيه ما ينبف عن مايتى اسقف مع روساء اساقفة . ثم اربعة الاف اكيريكي وثلثون الفا من العلمانيين . فهذا المجمع العظيم صنع جلساته في البرية في مكان سهل واسع بالقرب من المدينة وكانت اعين الشعوب متجهة خاصة نحو قصاد الملك اليكسيوس منزهلين من فخرة ملابسهم الشرقية وصاغيين الى اصواتهم الملتمة المعونة بمناشدة واستحلاف نحو سلاطين المغرب بان يوجهوا قوة اسلحتهم لمعاودة القسطنطينية ولانقاذ اورشليم . ومن ثم للحبر الاعظم شرع يحرض المومنين بحرارة على اتحاد قواهم واتفاق عزائمهم نحو قضية هكذا مقدسة الامر الذي بلغ مفعولة عند الشعوب باقتناع تام وحالا ما عادوا يهتمون في شى اخر سوي في ذهابهم الي بلاد فلسطين بالحرب المقدس وهكذا باينوا المجمع موعدين بانهم غب ايام قليلة يلتيمون تحت بيارق الصليب باتفاق عام \*

غير ان حرارة مواعيدهم هذه الاولى ما توخرت زمانا طويلا عن الفتور لانه اعتراهم الخوف من ترك بلادهم ومحلاتهم المحبوبة لديهم بالذهاب الى اقاليم ومناخات مجهولة منهم خاصة الايطاليانيون الذين هم طايقة قليلة الشجاعة وبالتالي ما تمموا



مقاصدهم الاولى الشريفة وعلى هذه الصورة مجمع بلاصانس اذ  
تبلبل من مسيحيين مختلفى البلاد والاطباع فلم يقر فيه اعتماد  
تحديدي على كيفية الحرب ضد الغير المومنين والبابا اوربانوس  
ما عاد استطاع ان يجدد حرارة الشعوب الذين حوله بل حول  
نظرة وافكاره نحو امكنة اخري ولكن تري ما هي الارض التي  
في حضنها كان يلزم ان يتوطد الاتفاق على هذا السفر. فاهالي  
بلاد النمسا كانوا وقتئذ حاصلين على انقسام ضد الكرسي الرسولي  
وشعوب الاقاليم الشمالية كانوا منشغلين باهتمام في صد البربر  
عنهم وكانوا قليلي الانعطاف نحو حروب يمارسونها حماية عن  
ديانة مجهولة من كثيرين منهم وخيراتهم لم تكن اتصلت الى  
جميعهم. ومملكة اصبانيا كانت تحت الاضامة من الغير المومنين  
انفسهم وبالكاد كانت تقدر ان تستخدم اسلحتها لحماية ذاتها.  
وهكذا بلاد الانكليز الضعيفة في ذلك الوقت الذي فيه سلطانها  
غولياالموس كان غير راسخ في البلدان التي امتلكها جديداً  
وبالتالي كان محتاجاً الى حمايتها بالعساكر الموجودة تحت ولايته  
لاسما الفورماندية ✽

فاذاً مملكة فرانسوا الارض الشريفة هي التي أنتخبت لكي  
تعطى العلامة الاولى للحرب المقدسة الشرقية ولكي تكتسب  
يوماً ما اكثر المجد الغير المايث الذي تتوج به منتصرة.  
ومن حيث ان هذه المملكة اعتادت على ان تجذب وراها  
بنموذجها ممالك اوروبا فابناوها الشجعان ما توخروا عن ان  
يعطفوا الى اقباعهم الشعوب الاخرين بالسفر الى هذه الاقاليم  
الشرقية البعيدة التي شدايدها ومصايبها العديدة كانت تدعوهم  
الى اسعافها فاذاً على صوت الديانة الطالبة الاغاثة من امراء  
بلاد فرانسوا ومتقديميها قد اتقدروا بالغيرة وبادروا الى العمل

واوصلوا مراكبهم الى بلاد سوريا التي بعد ذلك ثلاثة من  
سلطين فرانسا الواحد بعد الآخر قد توجهوا الى نواحيها محاربين  
من اجلها فيا لها من عناية جهادية مجيدة ويا لها من اعمال  
مشرفة بالشرف فيوم ما يلجى وفيه يحتفل بتذكار هذه الحرب  
المقدسة ويكتب اسم فرانسا في راس كل وجه من كتاب  
قاريحتها الدائم الذكر عن جيلها الماضي الجيل المغبوط الذي  
ابتدى بانظار بطرس السايح الذي هو فرنساوي وطناً عن مولد  
وانتهى بالقديس لويس سلطان فرانسا بالحرب المقدسة الاخيرة  
التي فيها مات هذا السلطان القديس من اجل الايمان في  
ارض الغير المومنين ✽

فاذا البابا اوربانوس الثاني اجتاز بلاد ايطاليا ومرت من على  
جبال البر ودخل الى مملكة فرانسا وصنع مجعاً في مدينة  
كيرمون في شهر تشرين الثاني سنة ١٠٩٥ فهذا المجمع لم يكن  
لا اقل عدداً ولا اضعف كرامة من مجمع بلاانس نظراً الى  
الامراء مع الرؤساء الكنايسيين والقصاد الملوكيين والانام الفضلاء  
بالقداسة والعلماء الاكثر شهرة في ذاك الدهر وقد تقاطرت  
اليه شعوب من كل الجهات حتى صار عددهم كانه غير محصى  
من جميع الطوائف ✽

(فيقول احد المؤرخين) انه في اواسط شهر تشرين الثاني  
المدن والقري التي حول كيرمون قد وجدت مملوءة من الشعوب  
حتى كانت في مواضع كثيرة من الحقول منصوبة الخيام والمضارب  
لماوات الكثيرين منهم ولين كان الفصل شتوياً والصقع شديد البرد ✽  
فاجلسات الاولى من هذا السينودوس قد تخصصت لترتيب  
مراسيم ذات حكمة في التهذيب الكنايسي ولاجل استيصال  
الحرب الجنسية من بين كثيرين لانه في ذاك العصر الذي كان



لم يزل يربرياً . كان اذا احد الاشراف ولو من اقل رتبة أهين  
 باحد الانواع فاخذ حق اهانتته قد كان يستعمله بقوة الاسلحة  
 ومن ثم الخصومات والبغضات والانتقام للذات كان يدوم فيما  
 بين العيالات المتقدمة ومن جري هذه العرايد السيئة قد كانت  
 بلاد اوروبا موعبة بلبثت وانقسامات . والكنيسة مرات كثيرة  
 توسطت فيما بينها للصلم باتعاب من حيث ان الشرايع  
 كانت لضعفها غير قادرة على وضع حد لهذه الشرور . ومن ثم  
 كانت الكنيسة مرتبة الفرضية المسماة مهلة الله وبوقتها كان  
 الضرب بالحرب ممنوعاً اربعة ايام في كل سنة ولكن هذه  
 الفرضية كانت تناست فمجمع كليرمون جددوها بقوة وصرامة  
 تحت قصاصات مخوفة . ثم ان هذا المجمع قد وضع تحت حماية  
 الديانة والامان الراهن جميع الارامل والايتام والمهن المتجرية  
 والاعمال المدنية . واعلن ان المعابد الالهية والصلبان المصنوعة على  
 الطرقات تكون للضعفاً ملجأً سندياً يعضدهم جداً كقوة عديمة  
 الانغلاب ضد كل نوع من الاعتصابات الناشئة عن ظلم ما  
 ضد العدل \*

ثم ان الجلسة العاشرة لهذا المجمع قد التهمت في قصر المدينة  
 العظيم الذي تزارحت فيه الناس الغير المكصى عددهم . وبطرس  
 السايح ذو اللبس المدنية الخشنة شوهد في هذا المحفل جالسا  
 بجانب الحبر الاعظم وهو الذي فتح الخطاب معدداً انواع الشرور  
 والشدايد التي ادثرت سكان اورشليم وهاتفاً هكذا : يا للخبيل  
 ويا للغم الشديد : اننى شاهدت هناك مسيحيين مثقلين بالسلاسل  
 الحديدية تحت صفة ماسورين بالعبودية مكذبين بنير الفلاحة  
 كاحقر الحيوانات . وقد نظرت قبر المسيح محتقراً مهاناً بنفاق  
 والزوار الاتيين من الاقطار لزيارته متكبدين الزل والاضطهاد

الاشد قساوة من المتمردين اعداء الله والبشر. <sup>ثم</sup> ان عيني  
تقدمان صدق الشهادة بما عاينتاه عن حال فقر كهنة المذبح  
وزلهم. فيا له من ففاق جسم قد نظرت منهم مجذوبين من  
باطن الكنيسة تحت ضرب اعصاب البقر ومحكوم عليهم بموت  
شنيع \*

فان كان بطرس يتكلم هكذا قد وجدت سحنة وجهه كلية  
الكابة مبتلة بالدموع المنسكبة من مقلتيه حتى ان صوته مرار  
ينقطع من غصص البكا. وعلى هذه الصورة الفاظه وحركاته  
وهيئته قد جذبت اليه محبة القلوب كلها في ذاك المحضر \*

حينئذ الخبر الاعظم رفع صوته مرعبا اتمام هذه الرسالية  
قايلا: ايها المسيحيين ان تلك الارض المتدسة بحضور شخص  
المخلص فيها وتلك المغارة المرعية المختصة بفادينا وداك الجبل  
الذي عليه هو قالم ومات من اجلنا وذاك الضريع الذي هو  
تنازل الى ان يدفن فيه بمنزلة ضحية للموت فكلها اصبحت  
ميراثا لشعب غريب وغاب كل بهاءها الاصلى وهياكلها قد  
خربت واشعت نورها الساطعة تحولت الى ظلم حالك وهى  
تستحق النذب الشديد والبكا. ولم يعد لله معبدا داخل  
المدينة المقدسة الحصوية والمشرق المهد والينبوع المقدس لايماننا  
لم يعد مشهدا الا لافتنحارات اعمال الغير مؤمنين وجهات  
اسيا الاكثر ثروة وغنا قد التحفت بالظلم الى الكرة والفقر  
المهين. وانطاكية وافسس ونيقية قد صارت مدن الاسماعيليين  
والاقران قد مدوا ولايتهم الى حدود هاليبوتوس لا بل الى  
حدود ابواب القسطنطينية. ومن هناك ذراع هولا الشعب  
الشديد يتهدد بان يستولى على كل ممالك الغرب \*

ثم ان هذا الخبر الاعظم وجه خطابه نحو الاشخاص الذين

من طوائف مختلفة حضروا في هذا المجمع مسايلا اياهم هل ان مشهدا مثل هذا يترك قلوبهم باردة غير حساسة . وبعد ذلك اتجه نحو فرانسوا المثلة في هذا المجمع بواسطة اقام عظاما حاضرين من قبلها هاتفا : ايتها انطيفة الفرنساوية العزيزة ندي الله : ان كنيسة المسيحيين قد وضعت رجاها مسندا على شجاعة بنيك فاذا اندي اعرف جيدا تقواك وحسن كفايتك باشجاعة وانيرة قد اجتزت الجبال الالبية وحضرت لكي انذر بئتم الله في وسط بلادك . اواه انت قط ما نسيت ان اراضي هذه يوما ما داستها السراكة ولقد كانت انتشرت فيها الشرايع المحمدية نولا يخرجهم منها عاجلا كارلوس مارتيل وكارلوس الكبير . فتذكرى اذا الاضرار ثم افتخارات ابويك المجيدة الذين لما انقادوا بروح السعادة الخالدة قد انقذوا بلادك وخلصوا بلاد المغرب من رق عبودية مخجلة . فمن ثم للحرب الحاضر تحت عناية الله ننتظر منك انتصارا اعظم وظفرا افضل وهكذا الاوروبا واسيا معا تصيران ممنونتين لك بالخلص فذت تعرفين مدينة اورشليم ايضا المدينة المقدسة التي الرب اختارها منتخبة بمنزلة مهد وينبوع لليمان الذي هو نفسه اوجدته في انعام اجمع

فتحيثما كان الجليل يتكلم هكذا فالسامعون كانوا يستوعبون فكموي الناضه موافقين عواطف قلبه حتى ان دموع الكثيرين منهم كانت تنحدر من اعينهم خاصة عند ذكره احوال اورشليم والمؤمنين المصنوكين في تلك الجبال تحت نير العبودية المرة . ومن ثم الاشراف وضعوا ايديهم على سيوفهم وحلفوا بان يبادروا لاداء المصنوكين وقد ازدادوا في عزائمهم ثقة وقويديا حينما سمعوا من فم هذا الباب انه متحقق جدا ان الله اختاره واسطة

لهذا العمل وان ارادته تعالى هي ان يتم بمعونته الالهية خلوا  
من ريب \*

فلما تأكد الخبر الاعظم صدق بلوغ مفعول خطابه بسعادة.  
اهتم في ان ينعش العزائم باشد حرارة في قلوب الموعدين بالحرب  
ويوطد رجاهم في عظم مجد الانتصار ويمكن عواطف حبهم نحو  
اخوتهم الشرقيين فقد اردف قوله بكلمة معهم هكذا \*

لقد آن الزمان الذي فيه تحولون ضد الاسلام تلك الاسلحة  
التي انتم لحد الان تستخدمونها بعضكم ضد بعض. لاخذ الثار  
والانتقام للذات من ابناء جنسكم عن بعض اهانات. فالحرب  
المقدسة المعتمدة الان ليست هي لاخذ الثار عن الاهانات ضد  
البشر بل عن الصادرة في حق الله عينه وانتم تنتقمون عنها  
وليست هي لاكتساب مدينة واحدة فقط من الشقاء التي  
تجرو منه بقوة شجاعتكم. بل هي اقاليم اسيا بجملتها مع غناها  
وخزائنها العديمة الاحصاء فاتخذوا محجة القبر المقدس وخلصوا  
الاراضي المقدسة من ايادي المختلسين واذم املكوها لذواكم  
فهذه الارض حسب الفاظ التوراة تفيض لبنا وعسلا وقد أعطيت  
ميراثا مقسوما لبني اسرائيل ومدينة اورشليم هي قطب الارض  
للمذكورة والامكنة المخصصة المشابهة فردوسا سماويا. ثم ان فادي  
الجنس البشري قد شرفها بمجيئه الى العالم فيها وقدها بالفاظه  
وكرسها بالامه واشتراها بثمن دمه ومجدها بكرامة قبرة. فلنبكي  
يا اخوتي ونندب بالدموع غلطنا الذي سلّم السما ضدنا ونرثي  
بالعبرات عبودية صهيون تحت الاسر ولكن الويل لنا اذا وجدت  
دموعنا عقيمة نظير النزرع المبدور على الرمل الناشف اواه كيف يمكننا  
هاهنا ان نتمتع براحة في الوقت الذي فيه سلطنة المدن توجد  
اسيرة تحت القيود الحديدية في الشقاء. فيا ايها المحاربون المسيحيون



اشجعان الذين تسمعون صوتي فانتقم خلوا من اهمال تفتشون  
 على علة ما لكي تحاربوا من اجلها بعضكم ضد بعض. فافرحوا  
 في هذا اليوم مبتهجين لان علة حقيقية ظهرت وانتم الذين  
 كنتم موجبين الخيفة والرعدة في قلوب ابنا اوطانكم. اذهبوا حاربوا  
 البربر لتخليص الاراضي المتدسة من استيلائهم وانتم الذين كنتم  
 تبيعون زراعكم بعلوفة دنية لاجل اشياء غليل الغير. امضوا متسلحين  
 بسيف مغانيحي البطرسية واكتسبوا بها لذواتكم خزاين المكافات  
 السماوية الابدية. فاذا انتم انتصرتم على اعدايكم فالملك الشرقي  
 يكون لكم قسما وميراثا. واما اذا قتلتكم فلکم المجد في افكم  
 قموتون في المكان الذي فيه مات يسوع المسيح. والباري تعالى  
 لا يمكن ينسى انكم كنتم محاربين تحت رايته في جنديته  
 المقدسة. فهذا الوقت الذي فيه توضحون ان كنتم متسلحين  
 بشجاعة حقيقية ام لا. وهذا هو الحين الذي فيه اقم تفوق عن  
 كثرة الاغتصابات التي مارستها عدوانا في حين الصلح وعن  
 وفور الانتصارات التي اکتسبتها ضد العدل والانسانية. ومن  
 حيث انكم صبغتم ايديكم بالدم ظلما فاغسلوها بدم الغير  
 المومنين ومن حال كونكم جنود الجحيم صيروا جنود لله الحي.  
 فكيف يسوع المسيح يدعوك للمناضلة عنه فاي قيد يمكنه ان  
 يصدكم عن اتباع صوته افما تسمعون اتين اورشليم تحت الاسر  
 فتذكروا كلمات الرب هذه القايل بها من احب ابا او اما  
 اكثر مني فلن يستحقني ومن ترك بيتا او ابا او اما او  
 امرأة او بنين او حقولا لاجلي ولجل اسمي فياخذ المكافاة  
 عوض الواحد مائة ضعف وينال الحياة الابدية في السماء ✠  
 فخطاب البابا هذا قبل من الجميع بادلة الخشوع والحرارة  
 بنوع انه' ط ما حصل مديح واکرام ومفعول لاعظم خطباء العالم

بمقدار ما حصل له من الانتصار وهكذا السامعون اجمعون استوعبوا  
شجاعةً فطليحة شريفة ونهضوا واقفين وبصوت واحد صرخوا  
كافةً الله يريد هذا الله يريد هذا . فاردف قوله لهم الخبر  
الاعظم بكلمة اي نعم ان الله يريد هذا خلوا من ريب فاذا  
لاحظوا انتم في هذا اليوم اتمام كلمات المخلص التي بها وعد  
بانه متى اجتمع اثنان او ثلاثة باسمي فانا اكون في وسطهم فهو  
نفسه قد لقمكم هذه الكلمات التي قلموها على سماعي ولتكن  
هذه الالفاظ عينها صراخاً لكم في الحرب وهي تنذر الجميع بالحضرة  
الالهية امام الله رب الجيوش . قال هذا ثم انه اظهر للشعوب  
المسيحية علامة الفدا المقدسة صليب الخلاص ونفوة نحوهم هاتفاً  
هذا هو يسوع المسيح نفسه الناهض من القبر وهو يعلن لكم  
صليبه الذي هو العلامة ولكن هذا علامة يرفع بين الطوائف  
لكي يجمع بنى اسرائيل المتفرقين الى واحد فاحملوه على  
عواتقكم او على صدوركم وليشرق فوق اسلحتكم وفي روس  
سناجقكم وهو يصير لكم واسطة فعالة للانتصار بالغبية والظفر  
او غصن نخلة الاستشهاد وهو الذي يذكركم باتصال في ان يسوع  
المسيح مات عنكم ولاجلكم وفي انه يلزمكم ان تموتوا من اجله  
كغالي . فعندما البابا كَفَّ عن خطابه المذكور فالمؤمنون المجتمعون  
في هذا المكنن قد اظهروا مشهداً لا يمكن وصفه بشرح كافي  
لان كلمات هذا الخبر الاعظم كانت تلهب قلوب السامعين ان  
البعض كانوا يتخشعون بالتقوي ساكبين الدموع السخينة من  
اعينهم بتأملات على حال اورشليم وزلها وعبوديتها والبعض  
كانوا يستوعبون رجلاً ضد البربر القساسة المستعبدين المسيحيين  
الشرقيين على تلك الصورة وكانوا يبرزون الاقسام الرهيبة بان  
يكاموا عنهم وعن اورشليم الى الموت وغير هؤلاء واولئك البعض



كانوا يرتلون تسابيح ومزامير شكرية لله على هذا الاعتماد باسهار  
حرب الصليب والبعض كانهم اضحكوا خارجين عن ذواتهم كان  
يعانق احدهم الآخر حائقين بان يحب بعضهم بعضاً نظير اخوة  
طبيعيين وبانهم خلوا من مهلة يسافرون معاً نحو بلاد فلسطين.  
ولكن حالما البابا اعطى اشارة للصمت قد صار هدوءاً قام ضد  
الهييج والاضغاط الذين كانا حادثين فيما بين تلك الجموع الغفيرة  
وهكذا ركعوا على الارض جثوا اجمعين قارعين صدورهم ثم باصغاء  
سمعوا الكردينال غريغوريوس قالياً بصوت عالٍ شهير صورة  
اعتراف عام التي اقتبلوها بعبادة تقوية وعند نهايتها مد يديه  
المكرمتين للحبر الاعظم ومنح للجميع البركة واعطاهم الحلة عن  
زلاتهم كافة ✠

وهذا المشهد العظيم قد اتبع من منظر اخر ليس باقل منه  
خشوعاً وهو ان ادهمار الذي من مونتيل اسقف مدينة بوي  
قد تقدم وطلب من البابا ان يكون هو اول من يجاهد في  
سبيل الله . ثم تسلم من يد الحبر الاعظم سلجق الصليب وقد  
اتبعه بانموذج نظيرة عدد عظيم من روساء الكنايس ومن  
الاشراف المختلفى الرتب والتسميات متناسيين خصوماتهم الناشئة  
قبلاً فيما بينهم متحالفين على دوام المصاربة من اجل اخوتهم  
الشرقيين وهكذا المتقدمون فيما بين هؤلاء الامراء والاشراف تسلموا  
من يد البابا سلجق صليب اخر واقتدا بمثلهم جميع المومنين  
الذين كانوا حاضرين في ذاك المحفل علقوا على صدور اثوابهم  
صلباناً بلون احمر وجالاً اتخذوا لذواتهم تسمية صليبيين كما انهم  
لقبوا للحرب التي شرعوا يمارسون الذهاب اليها مسميها حرب  
الصليب المقدس . واما الحبر الاعظم فاذ اعلن حال كونه مغموماً  
جداً من عدم امكانه ان يذهب هو بشخصه امامهم في هذا

الحرب المقدس قد اقام بوظيفته فايب عنه رسولى اسقف بوى  
 نفسه المقدم ذكره راساً لهولا المومنين الحرييين اجمعين \*  
 ثم اذ حنيذ قد اشتهرت الانعامات الاختصاصية الملايمة جداً  
 لجذب عدد كافٍ من المومنين لان النوايد الملاحظة الديانة  
 وحدها لم تكن كافية للحصول على جمهور مصاقب هذا الحرب.  
 فمن ثم الانعام الاول الذي اعطى لمن يذهب في هذا الحرب  
 كان ابطال التاديبات القصاصية في التوبة المشتهرة التى كانت  
 تفرض بقوانين ثقيلة على الخطاة ذوى الكباير التى مجرد تذكرهم  
 بها كان يقلق ضمائرهم بجلاء قاس . فاذاً كل من هولا الخطاة  
 بواسطة سفر الى بلاد فلسطين في هذه الحرب الصليبية كان يفي  
 عن ثقل قوانين التوبة وصرامتها التى كان ملتزماً بممارستها \*  
 الانعام الثانى هو ما اعلنه المجمع المذكور بان المحاربين الصليبيين  
 'يعفون من دفع الفوائد ايضا' \* الانعام الثالث هو ان هذا المجمع  
 اطلق قصاص الحرم الكبير الاناتما ضد كل الذين تصدر منهم  
 اغتصابات مخالفة العدل باى نوع كانت نحو جنود المسيح  
 الصليبيين \* الانعام الرابع هو ان المجمع المقدس المذكور وضع  
 تحت حماية الكنيسة الجامعة وحماية القديسين الرسولين بطرس  
 وبولس اشخاص جميع الصايبيين وافراد عيقتهم وكل نوع من  
 ارزاقهم وموجوداتهم . فعلى هذه الصورة المجمع المشار اليه اشهر  
 عموماً من دون تاخير الخبرية العظيمة بالحرب على بلاد فلسطين  
 وعدد كلى جداً من المسيحيين لعقد المجى انيها لان الاساقفة  
 برجوعهم من المجمع المقدس الى ابرشياتهم قد وجدوا منشغلين  
 فى تكريس سناجق الصلبان التى كانت تتقدم منهم الي الجماهير  
 المسافرة الى هذا الحرب . والبابا اوربانوس عينه قد اجتاز فى عدة  
 اقاليم من مملكة فرانس حيث صنع مجامع فى مدن روان وطورس

ونسفاس باذلاً عناية واجتهاده في كل مكان على صالح هذا الحرب الصليبية ففي المواضع جميعها التي كانت تدوسها رجلاه فالانام الشرفا بمراتبهم ومصافات الاكليروس كانوا ياتون اجواقاً نحو مناداته والمؤمنون اجمعون اتقدوا بكبرية تقوية لا توصف مبرزين الحلف على ذهابهم الى الحرب المذكور ضد الاسلام فهذه القضية الشريفة ذات الاباحة الغنية ما لبثت مفاعيلها داخل اراضي فرانساً وحدها بل نظير مبشر حتى امتدت حالاً منذرة في الاصقاع البعيدة ايضاً التي اهلها ارسلوا اولادهم متحدة ايابهم مع رجال اوروبا الاخرين ان ممالك الانكليز والنمسا وايطاليا واصبانيا قد قذاسا امور الحروب الاجنبية التي كانت قتهدون بلادهم وتدنثر اراضيهم وقادوا باجتماع عساكر مضعفة مهتمين في تجهيزهم وارسالهم الى حرب الصليب كأن الاراضي المقدسة اضلحت وضناً عمومياً لجميع المسيحيين لانهم نحوها كانوا باجمعهم يتكولون انتصارهم الى شطوطها البعيدة كانوا يرسلون امتعتهم كالى مقرر راحتهم ومركز فتخرهم ومجدهم \*

فاقاليم اوروبا في اخر الجيل الحادي عشر قد التزمت بان تجهز كثرة الصليبيين بعدد هكذا عظيم من القبيل الاتي شرحه. ايضاً الذي يشير اليه احد المورخين الاعتبارين قايلاً ان الامور كلها حينئذ كانت حاصلة على بليلة عظيمة جداً حتى انه كان يبان ان العالم مال نحو نهايته وكاد عن قليل يسقط في الخراب الاخير \*

لانه وقتئذ كانت الشعوب حاصلين في حال استعباد الخدمة للمتقدمين والقسط بمحل اراضي في مدة عدة سنوات مترادفة كان ادثر انبلاء وانطوايف الغربية والمجاعة وكثرة اللصوص التابعة اعتيادياً الانتقام القسطنطيني المذكور كانت ضاعفت الاضامات

على سكان المدن والقري فان كانت اذاً على هذا المذوال اراضيهم ما عادت تقدر ان تعولهم فكيف لا يهملونها ويتجهون نحو اراضي المشرق المخصبة التي حسبها يشير اليها نص الكتاب المقدس تدر لبناء وعسلاً. ثم لقد سمعوا الكلام المشهور عن كثرة غناء بلاد اسيا وخزائنها والرجا في ان يمتلكونها يوماً ما قد اضاء امام اعينهم كانه شعاع منير لظلم حالهم فاضحت لديهم بلاد اوروبا امكنة منقاهم وبلاد المشرق محلات وطنهم. فمن ثم اشهار هذه الحرب المقدسة بروح الديانة والتقوى ايضاً لم يكن يدعهم ان يتأخروا اصلاً عن الاعتماد عليها والذهاب اليها تحت رايات الصليب التي في ظلها كانوا موقنين بان يبجدوا سعادةً ومجداً ونهاية عجيبة. ثم ان الامراء والاشراف اذ لم يعودوا ان يضبطوا رعاياهم عن الاعتماد على الذهاب الى هذه الحرب فقد ارتضوا بطيبة خاطر في ان يمضوا معهم قواداً لهم وروسا عليهم نحو اصقاع هكذا بعيدة والاساقفة لما رأوا ذواتهم محتاجين الى اعطاء انفسهم نموذجاً لرعاياهم بالغيرة والاجتهاد فكثرت منهم بروح السداجة حملوا الصلبان بايديهم مصادفةً لتحريرياتهم وانذارهم بالحرب وقاتلوا الى ان يسيروا بها امام خرافهم الناطقة مرافقينهم اليها قواداً لهم الى حد اسوار اورشليم ❀

ثم ان الديانة مع الظروف الاخر لم تكن هي الا العلة الاخص الاشد قوة في تحريكها ارواح اولئك الصايدين الاكثر عدداً فيما بينهم لانه ان كانت العلة البشرية قد استطاعت ان تجذب عدداً وافراً من الناس الى السفر في هذا الحرب. فسرف الديانة قد كان هو وحده العلة الاخص التي اشرفت على انفس هؤلاء الجموع الغفيرة وصيرتهم ان يحتملوا صابرين ويتكبدوا بضبط الذات مشقات هذا السفر ومخاطر هذه الحروب واضرار حوادثها والاضامات



المقتربة بها مدة عدة سنوات والايمان عينه هو الذي جعلهم ان يفوزوا بعجايب الشجاعة لانه لقد كان كفراً بالجميل هو ان المسيح يرفض المجد والافتخار في ان ينسب للامانة المقتدرة كل ما حصل عليه في هذا الحرب من الامور العظيمة والعجيبة . ففي زمان الحرب الصليبية هذه وتوابعها الصليبيات الاخر قوة الديانة المسيحية اذ كانت حية في الانفس فكانت تعظمها الى اسمى درجة لان حرارة الديانة المتعاطم شرفها لحد العبادة العمياء قد كانت حينئذ تعطف اليها انقياد الشعوب وتتخذ في قلوبهم المحل الاول فاذا على مجرد صوت الديانة لم يكن احد يتاخر عن ان يضحي كل شئ لكي يطير نحو المكان الذي تدعوه اليه الارادة السماوية ليمارس فيه شجاعته المسندة حتى ان محبة الوطن والعواطف الاشد تعلقاً نحو العيلة ترمى اسلحتها امام هذه الحركة الباطنة العديمة ان تقاوم الجاذبة اياه الى المحاربة الحرة بالاعتماد لاجل دعوى تخص الله .

فاذا الارتياح نحو هذه الدعوة احتسب عند اولئك المحاربين ندائاً ودلاً كما انهم اعتدوا مقاومة هذه الحركة الباطنة نوعاً من النفق وحقداً اوئيك الذين حالهم او سنهم او امراضهم كانت تمنعهم من الذهاب الى الحرب الصليبية قد كانوا يندبون سوء حظهم ويشكون من عدم استحقاقهم لهذا العمل المقدس ولكن اذ لم يقدروا ان يحملوا مع انصليبيين ثقل المحاربة شرعوا يساعدونهم في التضرعات والابتهالات الى الله من اجلهم لا بل النساء والاولاد كانوا ينقشون بنجر الابر او بالة اخري رسم الصليب في اعضاء جسمهم الاكثر لطافة كالصاوغ والوجنات والايادي . ثم ان الرهبان والحبس والسواح اعملوا الاديرة وخرجوا من المكابس والاكواخ (كما يقرر المورخ المعاصر قايلاً) انه لامر مذهل وحال

عجيب بان هذه الحركة كانت عمومية حتى انك يا هذا بالكاد يمكنك ان تصادف بيتاً ما من جميع البيوت لا يكون خرج منه ذاهباً الى هذا الحرب لا بل انى شاهدت بعينى بعض عيئت تتوجه بجملتها لاتمام نية الرب وكثيرون من الرهبان خرجوا من اديرتهم ومكثت نسكهم مسافرين مع الصليبيين خلوا من انهم يودعوا روساهم القانونيين او ياخذوا اذنيهم وهكذا اضافوا الى الجماهير الحربية ✽

ثم ان المؤرخين المعاصرين يوردون في تأليفاتهم شرح عدة من العجايب ومن العلامات الغير اعتيادية التى حدثت في تلك الايام ضمن السما وعلى الارض فيقولون انه شوهدت احياءاً نجوم تساقطت من السما وتركت في مسافة الخدارها طريقاً مصبوغاً بالدم الاحمر. ومرة اخرى قد ظهر عمود نار نظير الصاعقة قد خطف نظر الذين شاهدوه وكان هو في طوله وعرضه حاصلاً على صورة حربة بلحدين وضياءه كان اشد اشراقاً من ضياء النهار الراق بالصلحو وقد امتد بطوله الى فوق كرة الشمس عينها ويوماً اخر قرب غروب الشمس قد ظهرت في الجو كرات من نار كبيرة المقدار في امكنة مختلفة من الفضا خلوا من وجود شئ من الغيوم والسحاب وحسب زعم البعض ان هذه الكرات ما كانت من مادة النار بل هى بعض قوات سماوية منذرة بظهورها حركة طوايف اوروبا الى هذه الحرب الصليبية. ومرة اخرى شوهدت في الجو صور مدن وعساكر واسلحة وخيول وركاب مرسومة عليهم صلبان واخيراً عند نهاية هذه الظهورات قد شوهدت مدة ستة ايام متوالية فوق اثواب المسيحيين صلبان من نور مطبوعة على ملابسهم خلوا من امكان محوها لا بالماء ولا بالنار وبعد هذا جميعه قد شاع فيما بين الشعوب تواتر الاخبار بان



كثيرين من القديسين ومن الملوك المسيحيين خرجوا من قبورهم  
وظهروا لكثيرين وفيها بين هؤلاء تحقق انها شوهدت صورت  
جسم الملك كارلوس الكبير عينه وكان يجول بحرارة محترضا  
المسيحيين على محاربة الغير مؤمنين \*

فبسهولة يقدر كل احد ان يتصور كم كانت عظمة المفاعيل  
التي ابرزتها هذه الظهورات والعلامات في عقول المومنين بانواع  
مختلفة وفي قلوبهم المتعطشة الى معرفة امور مثل هذه عجيبة  
وهكذا السفر نحو بلاد فلسطين اضحى عاما وحيثما كان الصليبيون  
يمرون ذاهبين الى الحرب فالناس كانوا يركعون مقبلين اقدامهم  
ثم في المدن والقري وقتل جميع الاعمال الاخر قد توقفت  
عن مجراها وحالا قد كفت السرقات والخطف وما عاد احد  
يتكلم عنها او عن لصوص برية لانها انقطعت وظهر عند جميع  
المغرب روح صلح عام \*

(فيقول المورخ الشهير غويبارت) ان عاصفة ريمع شديدة اذا  
اخمدها قليل من المطر تكف. هكذا للحرب وكل الالام البشرية  
والخصومات القوية والانقسامات المزمنة قد خمدت وكفت بهيف  
نداء الصليب الاتي وقتل من السما فقد طفق الانام الاسياد  
ذوي املاك القري والمزارع يفتشون على من يشتريها منهم  
ولو بائناك واطية ولكنهم لم يكونوا يجدوا مشتريا وكذلك عادت  
الاراضي نناقصت اسعارها جدا جدا. وعلى هذه الصورة عقيب  
القحط والغلا ظهرت انواع الخصب والرخص (كما يقول احد  
المورخين العيانيين) انه على البدية شوهدت سبعة اغنام لا تباع  
ياكثر من سبعة دنائير وصار يعطى بيعا بقطعة من المعاملة  
الشي الذي لم يكن قبلا يعطى باضعافها حتى ولا لاجل انقاذ  
الانسان ذاته من الحبس او فداء عن العذاب واويليك الذين

كانوا فيها سلف هزواً وسخريةً للذين حولهم من ذوي الصلف والعجرفة قد حملوا السلاح في هذه الحرب بالمساواة لهم والشعب الواطى جداً والأشراف ذوي المراتب العليا الذين كانوا بعيدين المسافة بعضهم عن بعض شرعوا يكتب أحدهم الآخر كأنهم متساوون مرسلين مكاتبتهم المترادفة صعبة سعة للتعريف عن الامكنة والايام التى فيها كان يلزم اجتماعهم للسفر جملةً \* ثم ان المجمع الملتئم في كليرمون في شهر تشرين الثانى سنة ١٠٩٥ قد كان عين سفر العساكر الصليبية في عيد السيدة فى ١٥ آب سنة ١٠٩٦ ولكن حينما دخل فصل الربيع لا شئ يمكنه ان يضبط حرارة هؤلاء الصليبيين عن السفر حسبما اعلن مورخ هذه الحرب برنردس الخازن قايداً. انه عند دخول شهر اذار كنت يا هذا تشاهد تحضيرات الخيول وتجهيز الامور ونصب الخيام والسناجق والاسلحة واما الشعب الواطى فلم يكن يهتم في الحصول على بغال وخيام وحزم احمال لانهم لم يقدرُوا حال كونهم مشاة ان يحملوها بل ان كل واحدٍ منهم كان يدبر امرة حسب مقدرة وعندما دنا حين السفر كنت تسمع صراخات عظيمة بكاء وتوجع من التأخير عن المشى لانه الى القنادق لم يكن احد يريد الذهاب والبعض من العيالات كافة اتخذوا المسير الى الحرب بنسأهم واولادهم واطفالهم بصورة زوار صليبيين كانوا يتغاطرون الى حيثما كانوا يلتقيون معاً في الامكنة المعينة لا بل ليس عيالات بعجلتها لكن اهالى قرى بتمامها كانوا ينطلقون الى هذا الحرب وفي حال سفرهم نحو الاراضى المقدسة كانوا يجذبون لاتباعهم والشنطة معهم الاشخاص الذين كانوا يصادفونهم في طريقهم فهذه الجماهير الملتئمة من كل ذى جنس وسن وقامة ورتبة مختلفة الانواع المتسلح اناس منهم بالحرايب وغيرهم

بالمزاق واخرون بمتخال حديد قد كانت تصور مشهداً غريباً لا يمكن وصفه لان بعضهم كانوا مشاة بارجلهم وبعضهم راكبين خيول وغيرهم سايرين على عجلات . ثم ان تلاطم الاسلحة ورعود الطبول والزمور والابواق كانت مختلطة مع اصوات ترقيل الزامير وانتسابيح المرأة العجوز ماشية بكذاء شاب والغنى برفقة الصعلوك والمكحارب اللابس الخوذة في راسه بجانب الراهب السايح وعند حلولهم اجمعين كانت توجد المضارب والخيام والصواوين والسناجق منصوبة في السهول وانوديان وعلى الجبال وبالاجمال صوت محاربين وصورة مقيدتين مجتمعتان معاً والصراخات المتداومة سيراً وحلواً من الجميع كانت هي الالفاظ \* الله يريد هذا الله يريد هذا \* ثم ان هذه الاجواق والجموع كانت تسافر في الطرقات خلواً من قايد يروسمهم وبدون ذخاير لمعاشهم ومن غير سند اخر سوي رجاهم الوصيد في ذاك الوقت على الذي يعمل فراخ الغربان ولا يمكن ان يترك الزوار الالبيين الصلبان ان يدثروا بالجوع (فيقول غويبارتوس المورخ) ان الصليبيين لم يكن لهم ملك خصوصي ومع كل ذلك كانوا بلا توقف سايرين بجماهيرهم فهكذا هم جدوا في سيرهم بهذه الحرب الصليبية الاولى وكان الجبل المضاف فيهم الى حال املهم الوافر يصير جميعاً الموضعات الجديدة التي كانوا يصادفونها شيئاً مذهلاً مبهجاً لهم وعند دنوهم في مسيرهم الى مدينة والى ضيعة والى كهف فلاحداث المشاة مع امهاتهم كانوا يسألونهن هل ان ذاك المكان هو مدينة اورشليم التي هم قاصدون البلوغ اليها \* فالامراء والروساء الذين كان يلزمهم ان يقودوا الصليبيين الى بلاد فلسطين قد كانوا حددوا بان هولاء يسافروا ضمن ازمة مختلفة وفي طرقات متباينة وبان مكان اجتماعهم العام يكون مدينة

القسطنطينية . غير ان الجماهير الذين كانوا تابعين بطرس السايح في ائذارة هذا قد ارادوا ان يسبقوا الصليبيين الآخرين وقد اختاروا لذواتهم بطرس المذكور قائداً وهذا الناسك الشجاع سلم ذاته لتوسلاتهم وتوشع بنوبه الرعباني وشد نعليه في رجليه وركب البغلة التي كان مستخدماً اياها في جولانه في مملكة فرانساً وغيرها من الاروبا وتروس على هولاء الالوف من الصليبيين يرفقته مملواً ثقةً ورجاءً بالمواعيد العجيبة المعطاة لهم باسم الرب وهكذا سافروا من ناحية موسيل وتوجهوا نحو المانيا وقد انضاف اليهم في مسيرهم عددٌ وافر جداً من الناس الذين تبعوا نموذجاتهم من الحربيين المقبلين من كل ناحية من مملكة فرانساً ووقتئذٍ بطرس قسم عساكره الى قسمين ووضع احدهما تحت ائتيادة واورامره وسلم ثانيهما لتدبير غوتيار خلواً من ان يوجد منه كلقواد خيالةً شرفاً ومراكيب مزينة وغير ذلك من الاشياء الملائمة لهذا المقام ❖

فالقسمان المذكوران بلغا الى نواحي الريز واجتارا بلاد المانيا خلواً من مانع اصلاً غير ان الاعداء القساة كانوا ينتظرون الصليبيين في بلاد هونكريا وبولغارية وعند نهر الطونا مستعدين الى ان يطبقوا عليهم ويحتجزوا عليهم عن المسير الى القسطنطينية ❖ ثم من حيث ان قلة المعاش وعدم الذخاير وما يتبع ذلك من الاعواز في الجماهير التي تحت تدبير غوتيار قد جذبتهم الى بعض انواع من النهب والخطف في اراضى بولغارية فشعوب تلك البلاد غاروا على نقل اسلحتهم ووثبوا على هولاء الجماعة فقتلوا منهم عدداً وافراً وبددوا مصافاتهم العديمة الفطنة فغوتيار المتخذول من هذا الحادث اغتصب ذاته على جمع الباقيين المتفرقين وكدوا بالجرى في خروجهم من تلك البلاد البربرية



والجفروا الى اراضي تركيا وبعد مدة شهرين باقاعاب ومشتقات  
واعواز وافرة بلغوا الى القسطنطينية وهناك الملك اليكسيوس  
سمع لهم بان يتيهوا في المدينة المذكورة الى ان يكون باغبا بطرس  
السايم والعساكر الذين معه كونهم لم يزالوا متعاقبين :  
على ان بطرس الراهب الشديد الحرارة حينما وصل الى حدود  
هونكرية وسمع ما حدث لغوتيار قد استوعب غضبا وعزم على  
ان ينتقم من دم جنود المسيح الذين قتلوا فاعطى عساكرة  
علامة الفلك وسكان مدينة ساملين وقعوا في حوزتهم وقتل منهم  
اربعة الاف نفر. الامر الذي لا بلغ خبيرة الى سكان هونكرية  
فناولوا اسلحتهم برجز شديدة واجتمعوا للمحاربة فبطرس وعساكرة  
حاضروا وشكا للهرب من امام لولومات سلطان هونكرية واجتازوا  
بلاد مورابا ولكن مصايب تعيسة قد عطلت سيرهم في سهل  
مدينة ينما التي في بولغارية لانه هناك سكان البلاد حاربوهم  
وكسروهم وعلى هذه الصورة النساء والاولاد والموجودات وصدقات  
المومنين هارت فنية المنتصرين واما الباقيين من تلك الجماهير  
الوف قليلة مبددة بالهرب ههنا وهناك فقد حاضروا وراء قايدهم  
بطرس الحزين على المصاب مجتازين بلاد تركيا ومن حيث  
انهم تعلموا على مصروفهم الادب واللف فشرور جديدة ما اصابهم  
في تلك المسافة وهكذا بلغوا الى تحت اسوار القسطنطينية كظافرين  
صورة لا حقيقة بايديهم سعف النخل :

ثم ان عددا وافرا من بلاد النمسا تحت ولاية قايدهم غوشالك  
كلهن بالاطينات قد تبعوا بطرس السايم وعساكرة . وقد عوقبوا  
فظير اوليك قصاصا عن زلات عجزفتهم وتعدي كثيرين منهم  
فاحاق بهم ما احاق بالذين سبقوهم وهذا عينة حدث لاوليك  
العساكر الصليبية القليلين الفطنة والانصاف الذين اقبلوا من

جهات ريتز وموسيل تحت رياسة الكوفته اءيكون الذين بعد ان كانوا في اوطانهم قبل سفرهم فتكوا باليهود ومارسوا في مسافة سفرهم اغتصابات اخر فالفونكريون ذبحوا منهم كثرة وافرة في سهل ماسبورك في ناحية لايتا ✽

فالبواقي من جميع هولاء العساكر الصليبية العديمة التهذيب والفطنة قد التيموا في القسطنطينية واضيف اليهم الآخرون الذين من بينا ومن البندقية ومن جينوا وقدر مجموع هولاء الطوايف الغريبة نحو مائة الف صليبي محارب والملك اليكسيوس كومتينوس نقلهم بمراكبة مع الذخاير التي قدمها لهم الى قاطع البحر وراء جهة البوصفور غير انه في تلك الناحية ايضا لاجل انقسامهم بعدم الاتفاق ولجل قلت انقيادهم للروس بالطاعة الواجبة ولنقص فطنتهم ولحال كونهم عديمي الخبرة في حروب هذه صفتها فلم يقدروا ان يحكموا ذواتهم من هجمات عساكر الاسلام عليهم سكان قاطع البيتنية في نواحي نيقية لانهم وثبوا عليهم بالقرب من هذه المدينة واحاطوا بهم من كل جهة وضربوهم بشراسة وحشية حتى قطعوهم اربا وهكذا صاروا ضحية بايدي هولاء الاتراك الذين بنوع مهيل ذبحوهم حتى انه لم يخلص منهم بالهرب سوى بعض القليل ثم ان القايد غوتيار الشجاع الكافي جدا لتدبير طغمت وافرة من العساكر المهذبة لا التي مثل هذه قد سقط هو ايضا مايتا في هذه المعركة مضروبا بسبعة جراح في فخذه وبالتالي انه من هذه العساكر الصليبية الغربيين الذين اجتازوا من اوروبا الى اسيا لم يعد باقيا من اجسامهم بعد ذلك في سهل نيقية الا كهان عظامهم المختلطة خلوا من تمييز فهذه كانت النهاية التعيسة لعساكر عديمي الفطنة (كما يقول المورخ برنردوس الخازن) انظرت يا هذا كيف ان شعوبا عظيمة المقدار قد فقدوا

كلهم لاجل حماقة ادنياعهم الذين لم يريدوا ان يشاهدوا احداً  
رئيساً عليهم ولا ان ينقادوا بمشورة الرجال العقله قليل جداً  
هو ان يشاهد هنا كم هو عظيم الخطر والظن بعمل معركت الحرب  
من اولئك الذين تنقصهم الفطنة ✽

فاما بطرس السايح فقد كان رجع الى القسطنطينية قبل حدوث  
المعركت المذكورة متشكياً بمرارة من الصليبيين الذين لم يكونوا  
يريدوا ان يطيعوا اوامره وهو ما عاد يسميهم الا لصوصاً وسراقاً  
لا يستحقون مشاهدة قبر المسيح وتقديم السجود له فاذا رسالة  
هذا الانسان الغير اعتيادي قد انتقمت على الصورة المرقومة في  
المره الاولى التى بها هو اعطى وظيفه الوعظ والانذار في جميع  
الصليبيين الى الحرب المقدس خلوا من ان يكتسب لذاته رايه  
الغلبة الاشد لميعاً في اراضى بلاد فلسطين فلانه خجل هو من  
ثمره حماقة تلك الجماهير قد حلف بانه لا يرجع عن عزمه  
الاول ما لم يشاهد حرب صليبيه اخري ✽

فهكذا العناية الانبييه باحكام غامضة غير مدركة توزع لكل احد  
ارساله الى عمل خاص فحينما يكون هذا العمل ثم فهو تعالى  
يكون واسطه والة جديدة للبلوغ الى الغايه المقصوده من ارداته  
القدوسه وتكون الاثمار الناججه عنها موسسه على البدايه الاولى  
انتهى فيها العمل الاول ✽

لان قضيه الحرب الصليبيه كانت منتظرة شى اخر اعظم  
واشد كفايه للعمل وهذه الواسطه والاله الجديدة المكونه منه عز  
وجل تصير هى المنقذ الحقيقى لاورشليم ولقبر المسيح المقدس  
في شخص رجل قايد عظيم متراس على عساكر مهذبه طايعة  
امينة مقتديه بنطصليه فايدها نسير في اثر الصليبيين اخوتهم  
التعيسين وتكون لهم الغلبة والانتصار ولهم يعطى المجد الذى

كان معداً لآخوتهم الاولين الذين فتحوا لهم السبيل وهكذا  
يستحقون ان تتدون اعمال جهادهم بظروفها الاكثر تدقيقاً من  
المؤرخين المعاصرين لهم وتذاع سمعة مديحتهم في العالم ليس  
في التواريخ فقط بل ايضاً بقصايد جليلة من شعراء سورانت  
بنوع دائم الذكر في الاحقاب المقبلة ✽

## ❦ الفصل الثاني ❦

في الاخبار عن القاييد الحديد غودافروا ده بولون المنتخب رئيساً  
لصلبيين الآخرين وعن كيفية سير هذه العساكر اثابة

وعن مكنهم في القسطنطينية وعن الملك اليكسيوس ثم

عن دخول هؤلاء الصليبيين الى اقاليم الاسيا

فسكان الاوروبا عندما بلغتهم الاخبار المزعزعة المهولة عما  
حدث لاوليك الصليبيين الذين عند خروجهم من محلاتهم  
وسفرهم نحو المشرق كانوا نحو ثلاثماية الف نفر قد شمل قلوبهم  
الغم الشديد وغاصوا في بحر الاحزان ولكن وجدوا بعيدين جداً  
عن ان تقل شجاعتهم او يضعف املهم لا بل ان ما اصاب  
آخوتهم من التعاسة قد انعش في قلوبهم شجاعة جديدة  
مضعفة في ان يمارسوا ما به يسدوا نقص اوليك ولائهم اضلحوا  
شديدي الباس في ان ينتقموا عن دما ارفاق غيرتهم المساكين  
قد اغتصموا الفرصة في ان يتعلموا ما اصاب آخوتهم بان يوجدوا  
عقلا فطنين قنوعين مهذبين اكثر اهلاً من اوليك لنوال المعونات  
الساوية. ومن ثم حالاً شوهدت اهالى ممالك المغرب قايمون  
على اقدام الحرب المرتبة المهذبة الرسومية بابلغ استعداد واقوي  
تدبير وبالحقيقة انه يلزم ان يعتبر تاريخ الحرب المقدسة مبتدياً



من هذا الاوان على ان الحربيين الاوليين الزوار الذين تكردسوا في ارايل بلاد اسيا الخشنيين في المزايا والتصرفات والغير اهلا لحرب ما مثل هذا لقد تلاشوا بايديهم اجمعين نظير الامواج البحرية التي تشاهد اقية من ظهر المياه متعالية تعج بهديرها كالبحر ولكنها متلاشية عند الشط غير ان النهاية السعيدة المجيدة قد حنظت للعساكر الصليبيين الاتين وراهم \*

فيما بين القواد المسيحيين الذين اعتمدوا على السفر نحو بلاد المشرق في الحرب التي نحن بصددتها قد كان المتقدم عليهم المتدلى بالرتبة السامية والصفات الجلييلة غودافروا د بوليون دوكا بلاد لورين الواطية الملود (حسب تقرير بعد المورخين) في براياننت فالون الغير بعيد من فلوروس وكان هذا الشريف متسلسة من عيلة حكام بورغونيا امرايها وجدة ابو امه قد كان موودا من اندم الملوكي المتصل من الملك كارلوس العظيم والمورخون مع الشعرا قد اتفقوا على اذاعة مديح هذا الانسان المفخم نسبا واعمالا لانه لم يوجد نوع من شرف لم يكن هو اكتسبه لذاته وقد كان هو في تلك الاجيال المتواسطة نموذجا حيا للزام الشرفا في سيرته الشريفة حتى ان تواريف تلك الازمنة تاتي متواترة بذكر صفات هذا الرجل الذي هو مجموع الاخلاق الحميدة وركن الحوادث الذابغة الصيت بالمديح لاسيما لانه كان يضيف اى تقواه المسيحية وحسن عبادته الدينية شجاعة اعظم الفطاحل وصفات اشد المحاربين في القتال وكان ينوع مذهل يتجمع في شخصه اقضاعا واحتشاما ووداعة صفات لانسان شريف متربى بلجودة الاخلاق مع فروسية غضبية جهبزية تخص الجبابرة في القتال بان خيوليته في المعركت الهجومية كانت مرافقة من شدة باس وحرارة الدم الفائرة وكان سليم

القلب سادج الفكر راسخ في الايمان وطيد في الاعتقاد الكاثوليكي بعيد ابعد البعد عن ان يشترك باضاليل كثيرين من ارفاقه اشرف ذلك الحين فهذا الصليبي المحارب الحقيقي ركن الفخر المسيحي العجيب قد نشر مجد اسم المسيح في اصقاع بعيدة واكتسب ل ذاته الاعتبار والوقار والرعدة عند الغير المؤمنين لان سمو قضايه قد صيره راساً عاماً لهذه الصليبية المستحقة الاسم الاول ابلغ تراساً مما يجب محققاً للولاية التي اتخذها على عساكرة العمومية لان مشوراته الصالحة كانت تبرز مفاعيلها في حد الخصومات والمقاومات المنتشية وفي مدة دوام هذا الحروب لم يكن هو حارب احداً مطلقاً الا الذين هم اعداء الله . وقط لم يكن يريد ان ينسب انتصاره لذاته بل لله وحده وبالاجمال لم يكن احد نظيره صور في ذاته جودة اتحاد تقواه وحسن ديانته مع شجاعته وغلبة مهاربته ثم انتصاراته المجيدة مع تواضعه المسيحي العميق \*

فهذا القايد العظيم نذر نذراً ان يزور اورشليم لكن لا بصورة حاج زائر بل بصورة مخلص لها من العبودية فبحال انتصاب علامة الحرب من دوكا بلاد لوران فاشراف بلاد فرانس والذين تواحي اليرين قد نهضوا عاجلاً والامرا باعوا مقاطعات املاكهم للغير ليصرفوا اثمانها في اسفارهم لان قيمة اراضي مزرعة ما لم تكن بالكاد كافية لتجهيز لوازم شخص واحد من الرجال النبلاء والنساء خلعت عنهن زيناتهم واولادهن وهكذا القايد المقدم ذكره دوكا دة بوليون من دون تاخير اخذ بترتيب رياسته على العساكر الذين تجهزوا بعدد غفير نحو مائة الف محارب صليبي مهذبين جداً مروضين في صنعة الحرب من الذين علموهم اياها بكفاية ثم انه تورد اليه عدد وافر من نبلاء فرانس

والنمسا متقيدون معهم طغمت من الجنود والشرقا ومن الخيالة وهؤلاء النبلاء الاسياد هم اوسطاكيوس الذي من بلونيا وبودوين واخوته واولاد عمه بودوين روبرك وبودوين حاكم هانوت وغرنيل حاكم ده هاش وجرارد وبطرس ده طول وهوكز ده سان بول وابن الجبلان فلدوكا ده لوران والعساكر التي صحبتته كانوا يتقدموا بالمسير نحو القسطنطينية بعد بجمع كلرمون بمدة ثمانية اشهر ولكنهم في مسيرهم ضمن بلاد المانيا قد شوهوا شيئا اخر عما كان به بطرس السايح والذين معه في اجتيازهم تلك الامكنة لانهم في هذا المسير قد اذهلوا سكان البلاد من حسن صفاتهم وادبهم واحتشامهم وقناعتهم وفطنتهم ومن ثم الاهالي وجدوا بعيدين عن ان يفكروا في ان يمنعوهم عن المرور في اراضيهم لا بل كانوا جميعا يطلبون لهم من الله النصر والغلبة وحسن النهاية ✽

واما الجانب الاخر من العساكر فقد اخذوا طريق ايطاليا متجهين نحو الاراضي المقدسة تحت رياسة هوكز حاكم فارماندواس اخي سلطان فرانسا الشاب المجمل مع شرف اصله بصفات كريمة فايقة سنة متراؤسا على رعاياه الماشية تحت تدبيرة وكذلك روبرتوس الملقب بكورتهوز حاكم ولاية نورمانديا وهو الابن الاكبر لكيليوم القاهر وممتلك شجاعة الحرب ولكنه وال مبدرق طائش غير راسخ الذي لكي يقدر ان يقوم بمصاريف هذا السفر قد رهن مقاطعات املاكة تحت يد اخيه كوينوم اندكس وايضا روبرتوس اخذ والي مقاطعة فلاندره الشاب الجليل الذي شجاعته جعلته ان يلقب بحربة المسيحيين فهذا كان متراؤسا على عساكرة الفريزونيين والفلامنديين ونظيرة استغاض والي حكومة بلواز وكاتريز المتتالي بالافعال المجيدة

في هذا الحرب فهو كان اميرا محبا لدرس العلوم ولاجل جودة عقله وزكاوة رؤيته قد كان هو المعتمد في ديوان مشورة الحرب الحاضرة ولكن هذا الامير ان كان متمعا بثروة غنا كلى غير فحصى ومالكا عدة من البدد والقلاع والقراء والمزارع موازية عدد ايام السنة فقد اهل ذاته متراخيا فيما بين خزائنه وظهر له ان الافضل هو ان يعيش بكائه في وطنه عيشة صلحية احري من ان يظهر شجاعته لاكتساب مجد الانتصار فيما بين اخطار مبينة \*

ثم انه حول هؤلاء الاربعة قواد المتقدمين على باقى الروسا قد كان يوجد جمع غفير من مقاطعات امرا اخرين مع عدد وافر من الخيول وانركاب السرفا الشجعان الافل شهرة ولكن اسماءهم مكرمة بالذكر الحميد وكان مسيرهم متاخرا ذابعا للمتقدمين غير ان الاكثرين كانوا مقيدون معهم نساءهم واولادهم وامتعهم الاخف ثقل واسلحتهم الحربية . فبعد ان اجتازوا الجبال الالبية قد توجهوا باجواقهم المختلفة نحو بلاد ايطاليا حيثما كان يلزمهم ان يسافروا بحرا الى جهة بلاد اليونان ثم انهم في مقاطعة لوكا قد صادفوا الخبر الاعظم اوربانوس الثانى نفسه الذي باركهم بفرح وتضرع لله من اجل سعادة الغاية المقصودة منهم ومن هناك ساروا الى المين التى فى بوليا حيث مكثوا مدة بعض اشهر منتظرين انهاء الموافق لسفرهم البحرى \*

ومن حيث ان مرورهم فى اراضى ايطاليا قد انعش فى سكانها الغيرة نحو اقتنا اثارهم ونموذجهم فمن ثم بوهيموند امير بلاد تارانت كان هو الاول الذى عزم على ان يضيف اجتهاداته وعنايته الى الصليبيين المذكورين لئلا يشترك فى مجدهم وفخرة مسيرهم هذا \*



ثم ان غوينكار ابن روبرتوس كان احده هؤلاء الشجعان  
الزمنديين الذي كان استولى على بوليا وكلايريا وكذلك يوهيموند  
قد كان مستحقا ان يوجد هو ابداً لابيئة شبيهاً له في جودة  
العقل وشدة الشجاعة (والمورخون المعاصرون قالوا) ان قامته كانت  
عالية جداً حتى انه كان اطول بدراع هاشمي من جميع الاشخاص  
الاطول فيما بين عساكره وكانت فصاحته مدافعة لشجاعته غير  
انه كان يحب الفخفخة غضوباً وكان يعتد اعداء له المتولين  
والمتقدمين في سعادة الحال ولكنه كان يمارس كل ما عنده من  
الاجتهاد لكي يبلغ الى ان يضع بالعمل مقاصده واتباعاً لاوامره  
عدد وافر من رعاية قد اسرعوا الى اتباعه تحت رايته وهكذا  
وجد هو في زمان قليل ريساً على كثيرين من شرفا بلاد  
بوليا الاشداء ومثلهم غيرهم من بلاد كلايريا وسيشيليا وفيما بين  
هؤلاء كان ريكاردوس امير سالارنوس واخوه رانولف وروبارتوس  
ده هوس وروبارتوس ده سورديقال وهرمفروا ده مونتيك وهذا  
السيد الشاب زهرة النبوة قد كلفه المورخون والشعرا بالتقريظات  
والنعت السامية فلم يكن يعرف شريعة اخري الا الديانة  
وشرف الاسم وكان دائماً مستعداً لان يضحي ذاته وحياته  
ولم يكن بعيد الشبه عن القايد العظيم غودافروا ده بوليون نظراً  
الى التقوى والفضيلة ثم نظراً الى الشجاعة ونظيره كان هو  
نموذجاً كاملاً للشرفا الشجعان وللمسبحين السعداء ✽

ثم ان عساكر اخر صليبية اخيرة قد سافروا من اقليم قبلي  
فرانسا تحت رياسة ادهمار ده مونتييل اسقف بوي وتحت  
تدبير رايموند كونته ده ساة جبال وده طولوزا على ان ادهمار  
كان اقيم من البابا اوربانس انذاني ريساً كنايسياً روحياً على  
جماعة حرب الصليب وقد كان هو الامة ابتدائية لحركة هذا الحرب

المقدس ومن حيث ان صفاته خلية مصابة لهذه الوظيفة السامية وتصرفاته بها ظهرت كاية المديح والاستحقاق فقد اكتسب هو قلوب جميع الجيوش الصليبية الى محبته واعتبارهم اياه الوافر جدا وهكذا اصبحت مشوراته ذات الحكمة مفيدة وحسنة القبول عند جميعهم وقد كان يعزى الناس الذين تحت رياسته في حدود المشقات ويخفف عن المضنوكين اوجاعهم بالفاظه العذبة ويشجع الضعفا في حين الاخطار مذكرا كلاً من الصليبيين بالموضوع والغاية التي من اجلها هم في تلك الحال حينما كانوا يوجدون متناسينها وكانت كلماته مسموعة دائماً باحترام تبرز اثمارها الفعالة الخلاصية في قلوب اولئك المحاربين : اما راي몬드 والى طولوزا فكان هو الاعظم ثروة وغنا فيما بين الامراء الذاهبين في هذا الحرب الصليبية لان مقاطعات املاكة كانت تغطي ارياف نهر رهونا وحدود دردونيا وقد كان اسمه ذائعا بالمجد والافتخار في محاربة الموردين في مملكة اصبانيا ولاجل قيمة خدمته هذه العظيمة السلطان الفونسوس الكبير قد ازوجه بابنته المويرا ومع انه حين ذهابه قائداً للجيوش الصليبية كان متقدماً في السن فمع ذلك لم تكن قوته ونشاطه وشجاعته ومسيرة اقن من احوال الامراء الشبان وصفاته في الحرارة وسطوة التدابير والغيرة في اكتساب مجد الانتصار ما كانت تحتمل قدماً لها مماثلة اياه ولا ريساً يسموه افعالا حتى ان المومنين رفقاه كانوا منذهلين من تصرفاته المجيدة ليس باقل من الغير مومنين ولين كان توبىخه احياتاً مهيناً لبعض المحاربين معه :

وقد كان الانام الشرفا الذين من غازكونيا ولانكادوك ولهموزين وافرنيا والبرونانص اجمعون مرافقين راي몬드 وادهمار وفيما بين هؤلاء النبلاء وجد بسمو الاعتبار هرقل كونته ده بولينباك

وشوليافوس ده ساريات وروجار كوفته ده فواكس غولياموس سيد  
 مونت بيلير ورايموند بذلات سيد الامر وايزارد كوفته ده ديا  
 وراميو كوفته ده اورانج ورايموند ده نيذ واسيارفوراس وكليرمون  
 وجارارد كوفته ده روسيلون وغاسنون فين كوفته ده بيدارن ورايموند  
 فيس كوفته ده صوريتا وغولياموس ده اورجال كوفته ده فولكاكير  
 ثم اساففة ايت وودين واورانج مع ريس اساففة طوليد الذين  
 هم ايضا كانوا حاملين الصلبان المقدسة وهؤلاء السادات الكرام كانوا  
 متقدين صحتهم الجماعية الغنيرة من رعايتهم نحو بلاد فلسطين  
 فاذا رايموند القايد الشيخ العظيم كان سايرا على روس  
 جيوشه الموشين نحو مائة الف نفر صليبي وقد اجتاز بهم الجبال  
 الالبية وبلاد لومبارديا والثريول متقدما نحو حدود المملكة  
 اليونانية مورا بمشقات مع عساكره في بلاد مهبولة وقتيذ وبين  
 شعوب بريئة من اقائم دالاسيا \*

فهكذا كانت جيوش الحزب صليبية لمختلفة الصفات تحت  
 نداءير الامراء انكليى الاقتدر والشرق تسبعان ونبذ الكرام  
 ذاهبين بعزائم راسخة لاجل استخلاص قبر المسيح المقدس من  
 العبودية وعلى هذه الصورة وجدت عظمة حركة شعوب اوروبا  
 الذين تبعوا لما حورق، حله كوفيتوس قد زعمت ممالك الاروبا  
 من اساساتها وكردست جيوشها في اقائم الاسيا لابل ان المورخ  
 المعاصر روبرتوس الراهب ان ارد ان يشير الى ذلك قد استعار  
 الناطق اشعيا النبي قايه لا تنوحن نحو الشمال بقوى اعطني  
 اولاد لي ونحو القبل قايه لا تمنع مجيهم اتي فانا اقول ابني  
 من الاقائم الاكثر بعدا وبدتي من قاصي الارض (فالمغرب  
 كقول احد المورخين) قد شوهد مقيدا باجتياز عجيب زوار  
 المسيح بعدد كانه يوازي عدد رمل البحر ونجوم السماء ولكن

الصعوبة والموانع البديهة قد اعاقمت مسيرهم عند شطوط البوصفور  
واخرت دخولهم المشتبهى بحرارة متقدمة الى اراضى سوريا \*  
فعلو تحت القسطنطينية قد اهبط حينئذ سيدة المحسن اليه  
على ان الملك الكسيوس كومنينوس قد كان هو نفسه استدعى  
الامراء اللاتينيين الى جوف مملكته ولكن عند مشاهدته وفور  
كثرة هذه الجيوش الغربية داخلية فى حدود اقاليمه قد شمله  
الخوف الباطن واستحوذت عليه الندامة من انه قبل التمس  
من ممالك الغرب نجدهم لاسعافه بعساكر هكذا قوية فاذ حصل  
هو مرتجفاً رعباً باطلاً على مملكته فعوضاً عن ان يوافق غيرتهم  
قد فكر في ان يبتكر لهم موانع تصد قوادهم الاقربا وشدة بأس  
عساكرهم فهذا الملك الضعيف الغلب والشديد المحايلة الباطلة  
شرع يتخاقل الغربيين ويعامل بالقساوة الصليبيين لاسيما لان  
ابنته حنة كانت بصورة ملكاً تاماً غير مصدق بمنعول قوة هذه  
الجيوش فعيناه تغشيتا بمغايرة خفية ولم يكشف عن ذاته سوى  
علامات متسلط حقيقى وباطناً درس في ان يعطل غايات  
هؤلاء الصليبيين المقدسة فلقد كان يمكنه ان يمشى هو معهم  
راساً على جميعهم بقلب شريف وروح عالية ويكتسب بهم  
راية الغلبة وعلامة الظفر العظيمين فى بلاد فلسطين ولكنه قد  
عمى بروح عدم ثقته بهم وتغلب عليه سابق خوفه منهم  
وقنق ضعفه العديم التظنة وظن انه يكتفيه ان يتخادعهم لنظرة  
حال كونهم فى مسيرهم تكبدوا مشقات كثيرة فاداً قد انفذ هو  
كثرة من عساكر الى الامكنة العارف بانها عسرة المجال على  
الصليبيين ومفيدة للنصرة عليهم وفى الوقت عينه ارسل الى  
قوادهم المتصدين من قبله يهنيهم بانسلامة ثم ان هوكز كونته  
فارمنداوس من حيث انه فى البحر قد غرق مركبه واخذف



اني شط الابيروس ساءا فالملك المذكور ارسل اليه حالا حاكم  
دوراتسيوس واحضره الى قرب القسطنطينية باكرام واحتفال  
وافريين ولكنه بعد ذلك أمر بان يتيدوه الى ضمن هذه المدينة  
بمنزلة اسير محبوس ظاننا بخصائذه انه اذا حفظ في سجنه  
اخا سلطان فرانسا المذكور بمنزلة رهينة ضد اعمال اللاتينيين  
المرمع حدوثها كان يفيدة ذلك

غير ان نوع تصرف هذا الملك انفاذ الاركان حينما ظهر هكذا  
لدى امراء الجيوش الصليبية واستبان لهم عدم امانته وارتبابه  
بهم فبحالا البغضة والاحتقار حل في قلوبهم ضده عوضا عما  
كانوا فيه يعبرونه بالوقار والتكريم ثم انه ان بلغ الى مدينة  
فيليبوبوليس غودافروا ده يونيون قد سمع باسر هوكر اخي سلطان  
فرانسا محبوسا وقد انهبته نفسه بكمارة اغيظ الشديد ومن  
ثم لم يقدرا ان يذال من الملك تعويض هذه الاهانة باصلاح  
ما فرط منه فلم يعد يصغى هو الا الى صوت الانتصار ومن ثم  
سرع يعامل اهالي تلك الاصناع معاملة حرب اعداء وهكذا  
اراضي تركيا قد ادبرت باوامرة وسكانها اضكوا موضوع مفاعيل  
رجزة العادل وفي حال مصابهم هذا مملوون خوفا هربوا  
متقاطرين اني جهة انتسطنطينية ملتجئين طريفة لخصمهم  
فكسينيد الملك اليكسيوس ان تحقق ما حل بهم من انضمام  
والانتقام واعتراه الخوف من اللاتينيين فد وعد بان يعطيهم ما  
كانوا يطلبونه منه وسندا على هذا الوعد قايد الجيوش الصليبية  
كث الحرب عن البدء وشرع يسير بعساكره في اصقاع الروم متصرفا  
معهم كأنهم اخوة كفى زمان الصلح وبانتالي اجتازوا اراضيهم  
خلوا من عوارض جديدة

اما الملك اليكسيوس فمن حيث ان روحه كانت اسيرة

لنوع طابعه المحب المخاطلة قد فكر واعتمد على ان يقيد الامرا  
 اللاتنيين بصورة تصرفه الى ان ياتوا اليه متواضعين امام قدميه  
 وهو يستخدمهم كمروسية تابعين ادنى اشارة عن اوامره وارادته \*  
 كما ان اخا سلطان فرانسا الذي كان اسيرا عندة قد انخضع  
 من تمليقات هذا الملك واجتذب من هداياه فقد ابرز امامه  
 القسم الاحتفالى على الطاعة له وحفظ الامانة بالخضوع لاوامره  
 وبعدم الانحراف ضده وبهذا الثمن المشتهر قد اشترى منه عتقه  
 من الاسر وهكذا انطلق الى الجيوش الصليبية فعند اجتماعهم بهم  
 اظهر علامات الفرح ولكن هذا السرور قد زال بالكلية حينما  
 عرف عند الجميع على ماذا هو زال العتق وما هي الشروط  
 التى ارتبط بها وماذا كان ملتزما بان يقرر لتأييد الجيوش على  
 لسان الملك وبالتالى ان الاشراف الفرنساويين على مجرد سماعهم  
 انه كان يلزمهم بموجب تلك الشروط ان يتخضعوا كمروسين  
 للملك غريب قد امتلأوا غضبا رافضين ذلك ومعتمدين على  
 مقاومته فهذا الرفض المترفع اوعب الملك كيدا ورجزا وظن  
 انه يقدر ان يغصبهم الى الطاعة لاوامره بواسطة الجوع بمسكه  
 عنهم الذخاير الضرورية للمعاش وعلى هذه الصورة بقوة مراسيمه  
 قطع الاتصال مطلقا فيما بين القسطنطينية وبين مضارب هولاء  
 الجيوش ومنع نفوذ انواع القوات كلها اليهم غير ان راية هذا بان  
 يقودهم الى اتباع مشيئة بالاغتصاب قد كان يمس الراي لان  
 قايدهم باتفاق باقى الروسا قد اشتد غيظا من غلظة هذا  
 التصرف ومن المخادعات التى عاملهم بها الملك وقد اعطى علامة  
 الحرب واطلق العساكر ضد القري والمجلات المجاورة القسطنطينية  
 وهولاء شرعوا فى مدة ايام ينهبوا الموجودات بشراسة كلية حتى  
 ان مضاربهم امتلأت من الخصب من كل نوع ولكن من

حيث ان عيد الميلاد كان اقترب زمانه فتحركت فيهم واجبات  
الديانة والقناعة وهكذا كنوا عن اعمالهم الحربية وحينئذ صارت  
المراسلة فيما بين الجهمتين فيما للصلح . والملك ارتضى بان تعطى  
لالصليبيين ذخاير المعاش وقد استبان على هذه الصورة هدر  
لخواطر وتوطيد الصلح .

غير ان هذه الامور السلمية قد استمرت زماناً يسيراً لان هذه  
المعاطاة الاحتمالية ضاهراً وعدم الاركان وقلة اليقين فيما بين  
اليكسيوس الملك وبين غودافروا قايد الصليبيين العام قد جعلت  
الامور فيما بين اللاتينيين والروم ان تنتقض مرات مترادفة  
وتقضى الى سفك الدم ثم ان تصرف بوهيموند امير قارنتا العديم  
القطنة والمملو جسارة قد اوقع فيما بينهم نوعاً جديداً من  
عدم الاركان والخوف على ان حرارة هذا الامير ذات العجرفة  
لخادعة روحه قد بلغت في مخيلته ان يحارب مملكة الروم  
فاعتمد على ان يمتلك في الاول المدينة القسطنطينية ومن  
ثم مشى نحوها بما كان معه من العساكر ولكن عند قربها من  
مدينة دوراتسيوس قد بعث رسلاً الى غودافروا كي يوعده سراً  
اعتماداً المرفوم وبجذبه الى الاتفاق معه عليه غير ان هذا القايد  
انصليبي الحقيتي قد رذل ذلك الراي رذلاً مطلقاً بحرارة  
مظهراً لهؤلاء الرسل الصليب المعلق على صدره مشيراً بذلك  
الى انه كان هذا الصليب امام عينيه دائماً ليذكركم خلواً من  
كفاف بانه انما اتخذ الاسلحة ليحارب بها الغير المومنين لا المومنين .  
اما الملك اليكسيوس فمن دون اعاقه قد فهم ما اضر به  
امير قارنتا ولكي يلجئ من غايلته قد اجتهد في ان يكتسب  
لذاته صداقة غودافروا ومحبة الامراء الذين برفقته ومن ثم اراد  
ان يرفع المخاضات من الوسط ويضع حداً لمنع الحرب فارسل

مع معسكر الصليبيين بمنزلة رهنية ابنه يوحنا الاوفر معزة لديه  
وحيث غودافروا خلصوا من قلعة اركان دخل القسطنطينية  
ونزل في قصر الملك عينه (وعلى ما اورده البارثوس المورخ الذي  
من اكس) ان الملك عند مشاهدته هذا القايد العظيم والامرا  
الذين صحبتته بتلك الملابس الفاخرة الكلية الثمن المزينة  
بالاماس والذهب وكيف ان البرفير والارجوان كانتا اعتيادي  
للبوس اهالي المغرب قد انذهل متعجباً ولكن هذا الانذهال  
قد اعتري في الوقت نفسه هولاء الامراء اللاتينيين عند نظرهم  
المرّة الاولى كم كان عظيماً مجد ذلك المدينة الملكية وفخورة عماراتها  
وزيناتها وثروة غداها وفراة اشكال موجداتها وبهاء جمال  
ترقيدها (كما يقول احد المورخين هاتفاً) يا لجمال هذه المدينة  
العظيم يا سمو ارتفاعها على المدن ترى ما هي هذه الديورة  
وما هي هذه الزينات النكينة في رحاب فساحتها وفي مجلحات  
ازقتها فالامر يوجب الاسهاب في الاطناب اذا اريد ان يشرح  
مفصلاً كل ما حوته هذه المدينة من الخزائن والثروات الغنية  
ومن الذهب والفضة ومن الاقمشة الفاخرة ومن الذخاير  
المقدسة ايضاً

ثم ان الملك اقتبل هولاء الامراء بكل بساشة وعذوبة معانقا  
اياهم الواحد بعد الآخر بموجب رقيتهم وهم كذلك كانوا يحنون  
امام انعرش الملوكى الشرقى ويسلمون بالجثو على ركبهم بالاحترام  
والاوقار على شخص هذا الملك العظيم وبعد هذه التكريمات  
المتبادلة فالملك خاطب غودافروا قائلاً اننا لقد سمعنا من  
المخبرين انك انت هو احد النبذة المسيحيين والخيال الشجاع  
الاوفر مديكاً ورجوئية الذى لاجل امانة يسوع المسيح قد  
اتخذت صفة محارب ضد الغير المومنين ولهذا نحن نحبك



من كل قلبنا ونريد ان نرفعك الى اسمى درجة ممكنة من الشرف والمجد لانك مستحق لذلك فاذا نحن نريد ان نجعلك ابنا لنا ونضع مملكتنا في لواء حمايتك لكي تحفظها بحال جيدة ونحامي عنها ضد جميع اعدائنا (والورخ برنردوس يضيف الى ذلك قايلا) انه بعد هذا الخطاب الملك اكرم انعايد والامراء باحتفال وفرح عمومي وهكذا قد توصلد الصلح فيما بينه وبين الصليبيين \*

ثم ان هولاء الامراء اوعدوا الملك بان يرجعوا الى تحت ولايته المدن التي كانت مختصة بمملكته وبان يكرموا ببماي ما يستولون عليه واما الملك فقد حلف لهم بانه من جهة يسعف الصليبيين بكل الوسائط الممكنة له وهكذا يشترك معهم بالاعطار والمجد الملحق بهذه القضية المقدسة \*

وقد اعتبر الملك هذا الاكرام والواعيد من الامراء اللاتينيين بمنزلة انتصار ودية لمعرفة الجميل قد اوعبهم من انهدايا ثم اصدر اوامره الى جميع رعاياه بان يقبلوا الصليبيين بمودة ويعتبروهم اصحابا مرتبطين مع المملكة بصلح اكيد ويقدموا الى مضاربهم مواد القوت وكل ما يلزم بسخاء وبهذه التصرفات حصل الفرح والسرور عند الجهتين اللتان بالصواب كانتا تعتبران الصلح وطيدا بينهما وتستبشران بتحسين النهاية المبتغاة غير انه فيما بين الشعوب الروم واللاتينيين كانت الاراء مختلفة والاطباع متباينة والمزايا متنافضة فاذا هل كان يمكن ان هذا الاتفاق يدوم مدة من الزمان مستطيلة على ان اتوهمات السابقة في عقول الروم من الغربيين لم تقل موجودة على الدوام حتى ان الملك اليكسيوس نفسه لم يكن يتلشى من تصوراته ما كان مجبنا فيها الحسابات عند مشاهدة جماهير هكذا قوية من

العساكر الملتزمة من كل الطوائف اللاتينية حول مملكته ثم ان غودافروا التفتى لم يكن من جهته مستطيعا ان يضبط ضمن الحدود الواجبة حرارة الشراسة المتفردة في عساكرة المقلقة اياه باقصال واليكسيوس المرتعش رعبا من فقدان بلاده قد اجتهد في انه اقنع قائد الجيوش المذكور بان يجعل مسيرة من ناحية القسطنطينية الى اراضى اسيا من جهات البوصفور فهكذا العساكر الصليبية سافروا بالابتعاد مجتازين في امكنة عسرة فيها ضيعوا زمانا طويلا اضمهم واضعف شجاعتهم بلا فائدة وجاءوا الى المكملات انتى فيها صادفوا مقاومات جديدة افضت بهم الى اكتساب اقتصار عجيد ملايم لقوة بطشهم

على ان الامرا الصليبيين بالمقابلة لما صنعوه في القسطنطينية بتركهم ذواتهم ان يتخذوا من تمليقات الملك اليكسيوس ومن الهدايا انتى قدمها لهم قد اخفضوا شدة حرارة جراهم امام عرش ملك قد كانوا انذهلوا من فتخفخته وموكبه وخزائنه فقدموا له جزية الخضوع واستعوضوا منه ثمن هذه الطاعة ضيافته الانسانية ولطافة سلوكه معهم مضافة الى اسعافه اياهم بكل الانواع التى كانوا يترجونها حتى ان امير نارتقا نفسه المملو من الفخر والفتاحلية ومحبة انتغلب لم يعد يمكنه ان يقاوم مواعيد الملك السامية ودلائل الصداقة والمودة الاكيدة التى اظهرها لهم بل رفض عزمه الذى كان هو اعتمد عليه قبلا ضده وخلوا من ارتياب فى امانة ما حلف قد ابرز هو القسم الاحتفالى امامه بان يكون من اخص الخاضعين لسلطانه اكثر من رعاياه انفسهم الاؤكد امانة فى طاعته وهكذا الملك انيكسيوس وعد من جهته هذا الامير باتساع ولايته وابتهج بمشاهدته شراسة هذا الانسان المقتدر فى الحروب قد خدمت وابنحار حبه الغلبة قد تبددت فروبارتوس

كونته ده فلاندره وديكا ده نورمانديا واسطقاتوس كونته ده شارتره  
وده بلواز وريمند كونته ده طولوزا قد بلغوا بعد ذلك الى  
القسطنطينية مع العساكر التي برفقتهم من اهالي حكوماتهم  
وكلهم واحدا فواحدا قدموا للملك جزية الاكرام والاقار المتضع  
فامر يوجب الانذهان والكدر معا هو ان هولاء الامراء بجيوشهم  
المقتدرة ومزايا شجاعتهم الثريدة التي كانوا مزعمين بها بعد  
حين ان يكتسبوا مجد سفرهم هذا الصليبي كما كان الامل عند  
الجميع يشاهدون في وقت ذهابهم لاكتساب الانتصار راكعين  
على ركبهم ومواضعين جبهاتهم امام ملك غريب كان هو نفسه  
مرتجفا منهم خوفا من انهم يدثروا مملكته بهذه الصورة الاولى  
التي تقدمها امام اعيننا تواريت الحرب المقدسة هي محزنة وغير  
مظنونة فالمورخون قد فتشوا على ما به يعذرون تصرفات هولاء  
الامراء بقولهم ان خضوعهم لهذا الملك كان غير اكيد كشي عابر  
طريق لا بل كاعتصامي وان تنسب الذي ابرزوه انه قد كان  
بصورة كانت باطنة لان نية كان يغضى الى صورة اخري وهي  
انه به كان يقدم للملك نوع من الاكرام والاحترام وان هولاء  
الصليبيين كانوا مرتابين نوعا في حقيقة نهاية الحرب ولم تكن  
فيهم قوة كافية للمعركة مع قوى اليكسيوس وكانوا موضوعا غير  
قابل ان يتقاوم دونه مثل هذه حيرة مطلقة (فيقول المورخ  
راهب دير انخدس رامي) انه لا يعجب اصلا من الحلف  
المصنوع من امراء كلي الشرف اذا كان ههنا يصير التعامل في انهم  
بالقسم حققوا ان لا يصنعوا شي الذي ما كانوا قادرين ان  
يفعلوه بالخلاف على انهم كانوا منطلقين يدخلوا في ارمني متفجرة  
حيثما لم يكونوا عتيدين ان يصادفوا سوي تعة والصناد والقتل  
فمن هذا التبديل يبان ان الامراء ما ابرزوا ذات القسم الا

قهرًا عن ارادتهم ولكننا نخجل من ان نقول انه وجد فيها  
بينهم واحداً فقط شريف وشجاع قد اضحى عديم الانقلاب  
فيما بين جميع ما اظهره فحوهم الملك من الاكرام الذي يتخذ  
اشد القلوب وهذا هو قد كان الرجل الشهير تنكريد الذي اسمه  
قد وجد دائماً في اخبار الحرب الصليبية ممزوجاً مع الاعمال  
الجميلة وهذا البطل ذو النفس الشجاعة لم يرد ان يتخضع  
ذاته لابراز قسم كان هو يلاحظ ترجيح عدم امكانه على حفظه  
فاذاً هذا الشريف ان ندب حال ضعف الامراء ارفاقه قد ابتعد  
عن تلك المدينة الملوثة من مساهد التفخفة الشرقية والبدخ  
ومن سخطاء ملك غنى ومن ملذات التمتع التي اרכת  
عزائم الصليبيين التقوية وقد تبعة جانب جزئى من المكاربين  
ومعهم قد اجتاز هو الى شقة البحر الاخرى داخلاً في بداية  
اراضى اسيا المزمعة عن قريب ان تكون مشهداً لافعاله المضية  
فمقاومة تنكريد هذا الشريف لابراز القسم قد كدّرت فرح  
الملك الخداع لاسيما لان تدابيرة الرفيعة التي بلغ هو بها اربعة  
من الامراء الصليبيين لم تكن كافية لان تزيل عن روحه  
عدم اركانه بهم وخوفه من مقدرتهم وظواهر محبتهم الانتصار ولذلك  
كان هو دائماً يرتعش من شجاعتهم فيوماً كان يبلغ القسطنطينية  
اناس من انبياء الصليبيين النادمين من اوروبا وهو كان قائماً  
نهم خزائنه لاجل اسعافهم لكي يصل هو اخيراً الى الامنية  
منهم كونه متحسباً جداً من غوايل تكاثرهم في تحت ملكه  
فاذاً قلق روحه لم يسكن وانزعاج افكاره لم يكف الا بعد ما  
كانت الامراء والعساكر اجمعون قطعوا خليج البحر وانتقلوا الى  
جبهات البوسفور وحيث انهم هو املاك نقييل الخوف منهم خلوا  
من ان يتنسى عنه بانكليّة اما الصليبيون فغيب اجتماعهم



بجيشهم في سحاري اسيا قد هياؤا قوة اسلحتهم لمحاربة  
الغير المومنين كما كان ينبغي والملك اليكسيوس انسحب الى  
مخادع قصره وكان نظره عن بعد يلاحظ مسير الجيوش المسيحية  
غير متغافل عن استعمال الوسائط التي بها كان يوصل ان تحصل  
منهم الافادة لرغوباته بقوة انتصارهم على اعدائهم \*

### ❦ الفصل الثالث ❦

في كيفية سير الصليبيين من اراضي اسيا وفي حصار مدينة بيقه  
وفي المعركة التي حدثت في دوريله

فالجيوش الحربية بعد انضمامهم في بداية اراضي الاسيا قد  
اخذوا بالمسير بقلوب شجيعة فرحة في اقاليم البتينية المنحصب  
في السهول ولكن عودا مشهد مخيف قد تكون لديهم بغثة  
واقلق ابتهاجهم الذي به هم كانوا معترزين في تقدمهم داخل  
البلاد وهو انهم على انفور شاحدوا اناسا كثيرين ذاهبين اليهم  
من الجبال والبراري القريبة مساكين نصف عراة باجسام مجرحة  
مضطوكين جدا من الكد والتعب والجوع وباصوات باكية كانوا  
يلتمسون المعونة من هذه العساكر المسيحية فهولاء القوم المظلومون  
كانهم عدد جنود المسيح وبالتالي كانوا من احباء الصليبيين  
واخوتهم اي انهم كانوا من تلك البقايا الذين لبثوا في الحياة  
من الجماهير التي كانت برفقة بطرس السايح الذين اختفوا  
فيما بين الصخور وتحت كهوف الجبال وضمن الاحراش وبذلك  
خلصوا من الموت الذي به الاتسراك ابادوا اخوتهم فالجيوش  
الصليبية عندما رآوهم في الحال انسية المشروحة انعطفت احشائهم  
الرائفة فحورهم واخذوهم الى مضاربهم معتنين بهم وهولاء المساكين

لما نظروا ذواتهم فيما بين اخوتهم الذين لم يكونوا ان يشاهدوهم  
 قد نسيوا جميع شدايدهم ومصايبهم المرة وحينما اخبروا الصليبيين  
 بجميع ما حل بهم في تلك المدة فقلوب السامعين تفتطرت  
 حزناً على نوايبهم وكل احد كان يندب تعاسة مسير بطرس  
 السايح وغوتيار والدموع تهطل من عيون الجميع باشفاق وحالاً  
 قلوب هذه الجيوش استوعبت رجساً ضد الغير المومنين وعزماً  
 شديداً على الانتقام منهم عما فعلوه مع اخوتهم وقد تضاعف  
 في البابهم هذا انغيظ الشديد حينما شرعوا في مسيرهم يشاهدون  
 في تلك الاراضى عظام الموتى وفضلات امتعتهم الفاتية وبقايا  
 اجسامهم المكزنة المنظر التى هى اثار الصليبيين الاولين المقتولين  
 في تلك الاصقاع وهكذا جميعاً جثوا على ركبهم ورفعوا اصواتهم  
 نحو السما ملتمسين من العزة الالهية الرحمة والاشفاق عليهم ثم  
 نهضوا بقلوب شجيعة وعزايم متفقة على الحرب خلوا من  
 مبالاة بالاحطار والموت نفسه الى ان ينتقموا عن دما الشهدا  
 الاولين اخوتهم الصليبيين والى ان يستنتذروا قبر فادى العالم  
 من النفاق ومن عبودية قاتلى اراقهم فعلى هذه الصورة اذ  
 تعزت قلوبهم بالامل وكانت تتزايد فيهم المصرة والثقة بالرجا  
 فى نوال الانتصار بمقدار ما كانوا يلاحظون حسن الترتيب ومصافاتهم  
 ووحدة اتفاق راي قوادهم ونشاطة عزائم اجواقهم ودلائل دوام  
 حرارة شجاعتهم فهذا الرجا بتاكيد فوذهم بالغلبة بمعونة الله  
 التى هم كانوا واثقين بها قد املا طغمااتهم ابتهاجا عاماً وقد  
 كان زمان مسيرهم هذا فى اوائل فصل الربيع وكانت الاراضى  
 مكتسية بالعشب والرهور كما ان الزروع الناشية وعدالة الطقس  
 بالصحو وعذوبة المناخ وخصب الحقول وبشاشة المنظر فى اقليم  
 البتينية قد اذهل اعين هولاء الجيوش وازال من احشايهم التوجع

الذى تكبدوه قبلًا بمشاهدتهم اخوتهم في تلك الحال وحرك  
فيهم الاسراع بالاقبال نحو تلك الامكنة الغنية الى حد نهاية  
سفرهم فعلى هذه الصورة الجيش الصليبية بحسن نظام وقوة  
شجاعة كانوا يتقدمون نحو مدينة نيقية الى ان نصبوا خيامهم  
بالقرب منها \*

فمدينة نيقية قد كانت راس اقليم البتينية وتحت مملكة  
اروم الاصلية (التي كانت تمتد من حد نهر الفرات والعاصي  
الى حد شط ابوعفور وكانت تحوي ضمنها المقاطعات والاقاليم  
الاكثر ثناء في الاسيا الصغرى) فهذه المدينة الشائعة الصيت  
منذ الجيل الرابع بسبب التيام المجمع المكونى الاول فيها من  
ثلث مائة وثمانية عشر اسفناً فيه نصروا معتقد الايمان ضد  
ارتقة اريوس قد كانت الى حين قدوم العساكر الصليبية نحوها  
لم تزل محملة معتبرة مزهرة ولاجل ذلك الاتراك كانوا متخذينها  
مركزاً كريماً يديهم محافظين عليها كركن ووافى لهم للنقوية  
والجهاد ومنه بسهولة كانوا معتمدين الاستيلاء على القسطنطينية  
ومنها الامتداد في الاوروبا وقد كان وقتئذ رؤساء على عساكرهم  
الكائنة في تلك المدينة سلطانها ابن سليمان داود الملقب  
كيليديج ارسلان اي سيف الاسد الشبيه بشجاعة ابيه والوارث  
فروسيته وجودة عقله فهذا القايد عندما بلغه خبر تجهيز العساكر  
الصليبية قد استعدّ وجمع تحت سلجقة اخص جهابزة الاسلام  
واشجع رجالهم ليس فقط في كل اقاليم الاسيا الصغرى بل  
ايضاً من بلاد العجم بطغمان عديدة من الجيوش التي التهمت  
تحت رايته بعزم وثيق موطن من قبل زيادة افراط تمسكهم  
بديانتهم على ان يعاركوا العساكر الغربية من كل ناحية الى  
الموت \*

فموجب اوامر كيليدج ارسلان كانت مدينة نيقية تجهزت جيداً بالتمكين والتحصين لانها هي المدينة الاولى التي كان الحرب الغربي مزمعا ان يضربها وهكذا عند وصول الجيوش المسيحية الى نواحيها كانت هي حاصلة على جميع الوسائط المرتبة بفطنة لحمايتها من كل نوع من الذخاير لاسيما لان موقعها في محلها كان يبان انه عديم الانغذب حاميا اياها طبيعيا ايضا بانها محاطة بجبال عالية ومحصورة من جهتيها القبليّة والغربيّة بالبحيرة الواسعة المدعوة اسكانيوس المتصلة بالبحر \* ثم انها كانت محصنة ما عدا ذلك بخنادق عميقة جدا تحوطها وغرب الخنادق كان لها سور عريض متين يدورها وضمنه بامكنة متباينة مشيدة ثلثية وسبعون برجاً شاهقاً يكحوا كل منها عدداً غفيراً من العساكر ثم فوق الارض المستعلية بالقرب من المدينة كان سلطان الاسلم المذكور مقبلاً راساً على مائة الف محارب من الرجال كانت سيوفهم مهيأت الى الاندفاع على العساكر الصليبية لكي يصدوهم عن البلوغ الى هذه المدينة \* ولكن هل ان هذه الصعوبات والوانع كلها امكنها ان تبرق حرارة شجاعة للجيوش انصليبية المتقدمة العديمة الصبر عن التوقف وانجاهل بالحرب . كذا لان اشوافهم للحارة فخواطئهم برهاناً مضياً على غيرتهم ورجوليتهم في بداية دوسهم ارض الاسيا لم تكن تنتصر الا ان يسمح لهم بالهجوم قبل بوقت على هذه المدينة القريبة من انظارهم فاذا تبعوا لما اعتمدوا ديوان مشورة القواد الصليبيين قد اشهر الامر بحدس المدينة المذكورة وغرب ان تعينت المحذات لكل طغمة من انعساكر حولها فجميع الجيوش العظيمة الكمية قد ضربت خيامها في السهل المحيطة بالمدينة . فيا انه من مشهد مدهل جليل .



شهد مثله قط في اراضي البتينية منذراً بحرب مهيلة على ان عدد هولاء الجيوش كان قريباً من ان يوازي عدد الشعب الاسرائيلي حينما اجتاز البحر الاحمر بان العساكر الركاب على الخيل كانوا ما ينيف عن مائة الف خيال والعساكر المشاة كانوا نحو خمسمائة الف محارب وبالتالي ان اخص جنود اوروبا الفطاحل هولاء انما انتقلوا من بلادهم الى هذه الاصقاع البعيدة لكي يناقضوا ابنا محمد بالولاية حتى اصقاع الاسيا التي كانوا اختطفوها واستملكوا غناها . فهولاء الصليبيون كانوا وقتئذٍ مولفين من عشرة طائفة وقبيلة مختلفين باللغات والعوايد والاخلاق تحت تدبير قوادهم وحكامهم ذوي اجناسهم الذين كل منهم نصب مضاربة وحده مقيماً عن الآخر صكبة رجاله محاطاً بتحصينات الخصوصية ما عدا الصخور وعظام الاموات الذين قتلوا من الصليبيين الاوربيين اذ انها استخدمت بمنزلة متاريس كونها كما ذكرنا قبلاً وجدت ملقاة في الاراضي بلا دفن مجردة يابسة كالحجارة ثم انهم اقاموا في كل محلة من اجواق تلك الجيوش مضرباً عظاماً فاخراً بمنزلة كنيسة في اعلا ارض من المحلة وفي هذه المصارب الجميلة شرعوا جميعاً يمارسون واجبات الديانة المسيحية بحسن عبادة لله كانهم في كنايس شهيرة بمذابحها المقدسة متوسلين لعزته الالهية بان يبارك شجاعتهم الغير المغلوبة لينتصروا على اعداء المسيح ✠

فعساكر الطائفة الفرنساوية كانت فيما بين ساير الطوائف المحتمة في تلك السهول طابطة المغم الاعظم والاسم الاجل كما يحقق ذلك اتفاق لهمج المؤرخين المعاصرين الذين كتبوا اخبار هذه الحرب المقدسة الاولى اذ انهم في تكلمهم عن حوادثها اعطوا صديقة فرانسوا الالفاب الاعجد والنعوت الافخم ملاحظينها

متقدمة في كل شى على الطوائف الاخر فاحد هؤلاء المورخين  
بعد ان تكلم عن كل من الامراء الصليبيين وعن المحل الذي  
كان هو وابناء طايقة فارلا فيه حول مدينة نيقية يشير الى  
خبرية حصار بليون ذات الحكاية الاستعارية ويضع ابطال هومير  
تحت ابطال روسا الجيوش الصليبية مقايسا تفضيل العساكر  
المسيحية على العساكر الاسرائيلية وبعد ذلك هو ينتقل من  
الاستعارة الى المديح هاتفا بقوله سقيا لك يا فرانسا ايتها  
الطايفة التى يلزم ان تعلو سماء على ساير الطوائف كم كانت  
محلات مضاربك جميلة ومصافتك بهية حول نيقية بعساكر  
السجعان في اراضى الروم فالله يحفظ اولادك باتفاق لكى  
يستطيعوا ان يمتلكوا موضوع اشواق قلوبهم الذي هو مدينة اورشليم  
واما انواع الاسلحة التى كانت بايدي الجيوش الصليبية  
فهي الحراب والمزارق والسيوف والارماح والخناجر ونوع من  
النبايت التى بضرب نبوت واحد منها يرمى العدو في الارض متلاشيا  
ثم المقاليع التى تستخدم لرشق الحجارة ولحذف الطابات الرصاصية  
وكذلك القوس والنشاب بالنوع الذي الشرقيون كانوا وقتئذ  
يجعلون استعماله ثم ان الاشراف واورساء النبلا كانوا لابسين الزروخا  
والذروع التى من حديد او من بولاد والجنود ركاب الخيل  
كانوا يحملون الدرق والاتراس المدورة والمربعة ثم الاتراس الطويلة  
التى يمكنها ان تحجب الجسم كله في خباها ولكل من القواد  
كان سيجق خصوصى تتلالي في اعلاه انواع من التصاوير والتمائيل  
بالوان مختلفة تستخدم للعساكر اشارة يفهمون من استعمالها المختلف  
ما يلزم ان يمارسوه كما كانت مرسومة في البيارق صور صلبان  
واسد ونهورة ونجوم وابراج وغير ذلك وهذه الاشاير المميّزة هي  
الانام الشرفا واما عند الجيوش الصليبية فلم تكن وقتئذ مقصودة

سوي علاماتٍ وتمائيلٍ كأنها تستدعي المروسين الى استماع اصوات  
روساهم وتستنشد الله لمعونتهم في الحرب وتصور امام عينيهم ما  
به يتوطد رجاهم وتنتاش شجاعتهم نحو المعركة \*  
ثم ان الصوت الرياسي باوامر الحرب لم يكن مختصاً بواحدٍ  
فقط للجيش الصليبية حين المعركة بل ان كل واحدٍ من  
الامراء والحكام في محلة الخصوصية كان يرتب عساكرة ويدبر  
محارفتهم بما كان يرى ملائماً للحوادث الحربية بنوع ان تلك  
الجيش الصليبية كانت تصور نوعاً من المشيخات العامة المولفة  
من عدة اعضاء رياسية لم يكن موضوع تدبيرها الا الديانة وشرف  
الاسم وهكذا الجميع من قواد وعساكر لم يكونوا يتوقعون شيئاً  
مشوفاً اليه منهم الا الوقت الذي فيه كل يظهر بالعمل ما  
هو عظم غيرته وحسن محاربته وجهازيته شجاعته ثم ان الكهنة  
الذين برفقتهم كانوا على رؤسهم محافذين وبانتموزج الحسن اياهم  
معمرين وقد تلاءم على الجميع بالفضائل والغيرة رؤس هولاء  
الكهنة السيد ادهمار جايل من محلة الى اخرى مفتقداً  
الجميع مجتهداً في ان يذكرهم بواجبات الشريعة الانجيلية وهكذا  
انصليبيون بحسن طاعتهم لارشادات الكهنة والسيد المذكور كانوا  
سائكين بانفصال والاداب والاستعدادات المقدسة لكي يستحقوا  
بذلك المعونات السماوية \* (وحسب تقرير المورخين العيانيين  
كانت هولاء الجيش طول زمان محاصرتهم مدينة نيقية خالين  
من افعال تستحق اللوم فاذا كان يتوطد الامل بلجاح هذه  
الارسالية الاوئي بواسطة حسن نجابة الاشراف الاجلا واذا كانت  
احياناً الاخبار المتأخرة عنهم مختلفة كما يحزن القلب فهنا  
قلما يكون ما صدر منهم وعنهم مشاهد مكدرة او مثقلات غير  
واجبة ولا مفيدة او انقسامات مضرّة بل الاعتبار مرافق شرف

اعمالهم الحربية) ثم ان الانسانية كانت تمدح فيهم خلوا من  
 فذب على شى غير ملايم شرف انتصارهم فالمعاربات التى  
 تباشرت منهم ضد المدينة فى الايام الاولى من محاصرتهم لم  
 تكن ذات نصرة خصوصية بل ابتدائية ولين كانوا اظهروا فيها  
 افعالا كلية الشجاعة على ان العساكر الاسلام الذين كانوا محافظين  
 المدينة ضمنها اذ تضاعفت شدة عزائمهم على المحامات عنها  
 وعن الخزائن الغنية جدا التى فيها من قبل الرسايل المتوارة  
 اليهم من سلطانهم كيليدج ارسلان فقد اباحوا قواهم وعظم باسهم  
 فى صد الصليبيين عنها ورد هجماتهم القوية ضدها ومنع تقدمهم  
 انيها لا بل ان السلطان المذكور نفسه اخمد بعساكره من اعلى  
 الجبال التى كان معهم فوقها وهجم بهم على هؤلاء الجيوش  
 المسيحية بجناد عنيف حتى انهم رجعوا الى حدود متاريسهم  
 الاولى ثم ان المحلات المحصنة بمضارب الاميرين غودافروا ده  
 بوليون ورايموند ده طولوزا كانت هى التى قبل الجميع اضطربت  
 بنيران الحرب الشديد بهجوم الاسلام عليها فجيوش الامراء الآخرين  
 حينما شاهدوا هجمات الاسلام هذه المباشرة بعزم قوي شرعوا  
 يرتدون الى الوراء الا ان اصوات السيد ادهمار وشجاعة الروسا  
 والقواد قد صيرتهم ان يعودوا بجرأة الى مصادمة الاعداء فالمعركة  
 اضلحت دموية والجهتان اظهرتا فيها مزهلات الرجولية الجهبزية  
 (كما يقول المورخ متى الذي من اوديسا) ان جهتي عساكر  
 النصاري والاسلام قد تصادمتا معا برجز وعنف وقد كان يشاهد  
 من هذا الفريق ومن ذاك لميع الذروخا والحراب والمزارق  
 والدرق وكان يسمع رعد مزاحمة الاسلحة وملاطمة الاقراس ومدافعة  
 الحراب عنها كما ان الفضاء كان يرن من صراخات الفريقين  
 باصوات مرعبة والاراضى شوهدت مصبوغة بالدماء والخيل من



هذه الاصوات والملاطحات طلحمت عنفاً عن لجاماتها فالبطل  
كان 'يشاهد متعاركاً' مع بطل نظيرة وشبه اشبال الاسود للجهتان  
بغضب شديد في موقعة هذه المعركة تحاربنا ببأس رجولى فريد  
ثم ان غودافروا وتانكريد وغيرهما من القواد كانوا نظير البرق  
مجتازين في ظهور خيولهم للجامعة من محلة الى اخرى زايرين  
كالبساع ضد الاسلام موعبينهم من الرعدة والهلع ومسقطين منهم  
بسيوفهم قتلا على الارض انفار بلا عدد واما الانتصار والظفر  
الذي في دوام المعركة كان مجهول حكمة للفريقين فقد بلغ اخيراً  
غايتة بتاج الغلبة لجيوش الصليبيين على الاتراك الذين بانكسارهم  
ادبروا هاربين وفرسان الغالبين جرت في ظهورهم الى ان انتهى  
الباقون منهم في حراش الجبال \*

غير ان الاسلام لم يبالوا بهذه الكسرة ولم ثقل بها جرائعهم  
لانهم في اليوم التالى عند شروق الفجر غلسا كيليدج ارسلان  
الغيور على ان يستعوض عن جهل عساكرة في اليوم الماضى قد  
ظهر مع جيوش في سهل نيقية وحينئذ معركة جديدة شديدة  
اقتدات بين الفريقين واستدامت برجز واحتداد قوى من  
اشراق الشمس الى المغرب فالاسلام المآيسون مع عدم نقص شجاعاتهم  
قد استعملوا مع قوتهم كل انواع الخداع الحربى وكل اصناف الحيل  
والمدافعة والرجولية ضد الجيوش المسيحية ولكن هؤلاء الصليبيون  
ايضاً المتضاعفة شجاعاتهم بنصرتهم السابقة والمشددة غيرتهم على  
عدم خسرانهم المجد الذى اكتسبوه في الظفر الاول قد حاربوا  
بشجاعة جهنمية مجيدة اعداهم بمصادمات قوية ومناضلة غريبة  
فقدوا بها من عساكرهم موتى على الارض نحو الفين محارب  
الى ان تكللت معركتهم هذه بالنصر على الاسلام الذين قتل  
منهم نحو اربعة الاف وقد قطعت الجيوش الصليبية رؤسهم

وبواسطة منجانيقات الحرب حذفوها على المدينة بمنزلة القبر  
الامر الذي اوضح للاسلام المحاصرين ضمنها حقيقة غلبة النصارى  
هذه الثانية عليهم

فهولاء السراكسة من قبل الظفرين المذكورين ضدهم ضعفت  
قواهم والرعب شمل قلوبهم وكيلىدج ارسلان اذ ايس من انه  
عاد يقدر ان يحصى مدينة نيقية قد اهتم في جمع المبددين  
من جيوشه وصر بهم في اخر حدود الاقاليم وهناك كان يوصل  
ان يحدد الحرب على العساكر المسيحية ولكن الجيوش الصليبية  
الاخص شددوا الحصار ضد نيقية بقوة غريبة واستخدموا ضد  
اجدرتها واسوارها كل نوع من المنجانيقات والكبوش والات  
الحرب الاخر المستعملة لذلك الحين من الرومانيين القداما من  
البيزاويين والجنويزيين بعد الروم باشد فاعلية واحكم صناعة  
رافعين ابراجاً وقتية وطابيات عليّة وهكذا بشدة الضرب صارت  
تشاهد الاسوار من كل ناحية مندكة متساقطة حتى ان اجواقاً  
من الجيوش مدوا النبابيت من الطابيات الى السور بمنزلة  
جسورة فوق الخنادق وكانوا يجتازون من عليها الى اركان السور  
وبالمعاول ينقبونه وبهذه الانواع ادنوا من جوانب الحصون عدة  
امكنة ومن ثم اهالى المدينة لياؤهم تناولوا الاسلحة كافة  
ولكن باطلاً كانوا يدافعون عن ذاتهم برميهم فوق روس العساكر  
حجارة كبيرة مهدومة من الاسوار وكباير مغموسة بالزيت ملتهبة  
واخشاباً مشعولة لكن هذه الاعمال كلها لم تضعف شجاعة  
الابطال المسيحية الذي لم يكن الموت يخيفهم لانهم شددوا  
عزائمهم على النصر (او على الموت بمجد) فاي نعم انه كان  
يتساقط منهم باعمال اعدائهم المذكورة اناس قتلوا ولكن هم  
ايضاً بواسطة حذفهم على الاسلام بالات الحرب حجارة كبيرة

كانوا يقتلون بها منهم كثرة من الاشخاص \*  
فهذه المعاربة استدامت اياما ولكنها اضعفت يوما فيوما  
قتالة بزيادة لان الاعداء كانوا يرشقون المسيحيين بحراب ونشابات  
مسمومة وبهذه وبغيرها قتلوا منهم عددا وافرا. واحد المورخين  
القدماء يورد نوعا اخر من الموت المر الذي تكبدته افاس من  
الصليبيين وهو ان الاسلام كانوا يرشقون الحبال التي في روسها  
ككليب من حديد ضد النصاري الذين كانوا يصعدون عليهم  
من راس السور والذي كان ينشك بالكليب كانوا يسحبونه  
حيا الى المدينة وغيب ان يذيقونه عذابات مختلفة كانوا يعروونه  
من ملابسهم ويصعدون به الى جهة السور الباقية تحت حمايتهم  
ثم يعلقونه حيا مربوطا في شرافات السور واخيرا يحرقونه  
ويرمونه على اخوته الذين اسفل بصورة مستكرهة جدا \*  
اما قواد الجيوش الصليبية ففي دوام هذه الحرب الدموية  
اظهروا من انواع الشجاعة والرجولية ما كان يتحال عجبيا فايق  
الطبيعة لاسمها غودافروا ده بوليون الذي مارس امورا سامية  
ذائعة الصيت خاصة القضية الاتي شرحها التي ذكرها كل  
الذين كتبوا هذه الحروب وهي انه فوق اسوار نيقية قد كان  
يظهر واحد من الاسم شديد البأس عظيم القوة ذو جسم كبير  
نظير الجبابة وكان يعير اقويا الجيوش الصليبية كانه هو وحده كان  
مقتدرا ان يتحاربهم وكان يشتمهم ويسخر بهم ويتجندف على  
الاسم المسيحي ثم انه مرات كثيرة كان يضرهم بقوة رشق الحجارة  
الثقيلة وكذلك ضرب نشابة ما كان يتخرم بالصيب وبالتالي  
كان بهذه الانواع يميت كثيرين منهم غير انه اخيرا بيد داود  
اخر ابيدت كبريا جلياط اخر وهو ان هذا السركسي الجبار في  
احد الايام صعد الى البرج الذي كان يتحاربة رايموند وشرع

يشتم الصليبيين بأشد شناعة من المسبات والتجاديف وكان يدعى بأنه هو وحده يحارب طغمان كثيرة منهم فحالاً غودافروا بادر الى فاحيته واعدل قوسه وارماه بنبل قتال في صدره فدخل النشاب في قلبه وهذا الجرح العميق جندل المسلم الجبار من اعلى طبقة البرج الى الخندق العميق فهلك وحينئذ جميع الجيوش المسيحية في الوقت عينه عرفت سقطة هذا المعير صفوف جنود الرب من قبل اصوات التهليل والفرح والتسابيح لله التي مارستها العساكر الصليبية امام ذاك البر لاجل قتل هذا المسلم العظيم الفريد في نوع جبراًوته ✽

فلاسلام لما راوا ذواتهم غير قادرين بعد ذلك ضمن المدينة على دوام مصادرة الجيوش المسيحية العديمة الانغلاب قد ضعفت قلوبهم وخمد بائسهم ولم يعد باقياً لتمام انكسارهم الا امر واحد وهو ان الشقة البحرية التي من جهتي المدينة القبلية والغربية استمرت حرة تحت حوزهم وبهذه الطريقة كانوا ضمن البحيرة ياتون الى المدينة بالاسعافات الضرورية لهم من القوت وغيرها ومن ثم ولين كانت الاسلام يومياً يخسرون عدداً ليس بقليل من فاسهم وانهداماً من جهات سورهم فبواسطة المعونات التي كانت قاتتهم بالبحيرة لم يكونوا يريدون ان يرموا الاسلحة من ايديهم. واذا باشاعات تواردت فيما بينهم بغتة فاذهلتهم وهدمت عزائمهم وهي انهم في احد الايام على الفور شاهدوا ظهر البحيرة مملواً سفارين متوسطة موجود في كل منها خمسون محارباً من الصليبيين وبذلك قد انتطح عن المدينة واسطة اتصالها من جهة البحر على ان العمارة بالمراب الحربية المسيحية كانت من هناك انزلت سفائنها الصغيرة وارسلتها موسوقة بهولاء الجنود بعد تجهيزها في بلاد الروم فقد كانت اصوات هولاء الجنود ضمن



النقاير تصرخ بدلائل الفرخ وعلامات الغلبة رافعين السناجق والرايات المختلفة الاشكال فوقتيد الجيوش التي خارج المدينة شددت الحرب ضدها باعظم قوة واوفر حرارة وفي الهندسة الحربية وضرب الكبوش في ذاك اليوم عينه جنود الامير رايموند الشجعان هدموا البرج الذي كانوا هم محاصرينه وهو اعظم ابراج المدينة فسقوط هذا البرج باندكاك حجارة قد ارعد المكات وزعزع البيوت وحالا عرفت سقطته عند الجميع واوعبت قلوب الاسلام ارتعاشا ثم في اليوم الثاني اذ هربت في احد السفن من البحيرة حرمت السلطان وابنيها الصغيرين جدا قد شعر بهربها الصليبيون الذين في السفن فادركوها وقبضوا عليها واخذوها اسيرة فهذا الحادث ثم وقوع الخوف الشديد في قلوب الاسلام اقنعهم بان يرموا اسلحتهم ويسلموا المدينة في نهاية الحصار الذي دام مدة سبع جمع الامر الذي اوعب الباب للجيوش المسيحية فرحا وابتهاجا مقتنعين بانهم بلغوا الى كمال الانتصار ولكن هوذا على غفلة وردت اليهم داهية من صاحب مخاقل قد سلبت منهم مجد فخرهم بعدم امتلاكهم هذه المدينة الاولى العظيمة \*

على ان الملك اليكسيوس الذي على نوع ما تشبهه بالطير الكاسر الذي يتبع اثر الاسد مفتشا على علفه من غنمة الاسد نفسه قد سافر من انقسطنطينية وبلغ الى حد بيليسكان ومن هناك ارسل في اثر الصليبيين بعض طغمت من عساكر الروم تحت اوامر قايدين عاملين مفوضين اتمام ارادته واثقا بهما ان يكمل بالمكر حيلته السرية فاحدهما المسمى بوطومييت قد بلغ اربة في انه دخل بالحفا الى مدينة فيقية واستطاع ان يخدع سكانها بتصورة امام اعينهم شدة بائس الصليبيين وكيف انهم

لا محالة كانوا متوقعين امتلاك مدينتهم ومن ثم بانواع مختلفة فعالة قد اقتنعهم في ان يسلموا المدينة لولاية الملك اليكسيوس ويعرفوه سلطاناً عليهم خلواً من ان يدفعوا امتلاكها بأيدي الصليبيين وهكذا فاز هو منهم بالقبول وتم رسالته الخفية كاقصى مراده فاذاً حينما اعتمدت الجيوش الصليبية على الهجمة الاخيرة التي بها ازمعوا ان يمتلكوا المدينة واذا بمشهد غريب غير مألوف من احد منهم وهو انهم شاهدوا بغتة سناجق الملك اليكسيوس منصوبة فوق اسوار نيقية وبيارقة يلعب فيها الهوا وبالتالي ان المكر اكتسب قيمة دما الجنود الابطال التي سفكوها لحد ذاك الوقت وهذا الامتلاك المحقق للصليبيين الذي كان عتيداً ان يفتح لهم الطريق الرحبة الى بلاد سوريا قد خطف منهم خلواً من رجوع.

فهذا الحادث الغير المنتظر قد املى جوارح الجيوش الصليبية غماً وانذهالاً مع غيظ كلى العدالة واكثر القواد احتموا غضباً وغلاً دمهم احتراقاً عازمين على ان ينتقموا لذواتهم عن هذه الاهانة من الملك المخاتل الذي عاملهم بهذا الافتراء على حقوقهم واما الروم عمد الملك فقد اوردوا لتبريرهم من الذنب في الفعل المذكور نوع الاتفاق الذي تم فيما بين قواد الصليبيين وبين اليكسيوس وايضاً ان هذا الملك كان قد جهز لمساعدتهم جانب من عساكرة وارسلهم لاجل الاشتراك في حصار نيقية غير ان التمرص والتهديد لبثا يتزايدان في المعسكر وسخاء الملك الذي كان مارسة فخوهم لم يمكنه ان يزيل عنهم الغيظ لانه لا يوازي هذه المعاملة ومن ثم كبر فطنة القايد العظيم غودافروا وسمو حكمتة امكنها باتعاب وافرة ان تهدي روع الجيوش والامراء ويبرد غليل الحرارة المتقدمة في روسهم على ان هذا القايد

الشجاع الفطن قد كان هو اكثر من الجميع يندب بكرة قلبى  
 خيانة اليكسيوس وغشه ومكره ولكنه في الوقت ذاته كان بحداقة  
 لبه يلاحظ الظروف الحاصلة بها حينئذ العساكر الصليبية ويقابلها  
 مع مقدرة ملك قوى مثل اليكسيوس ضمن بلاده ويعرف  
 جيداً ان نقص الصلح ضده يتكلف عليهم خسارة عظيمة من  
 الرجال وكيف ان الجيوش المسيحيين من هذا الملك وحده كانت  
 فازت بذخاير المعاش والمعونات غب وصولها الى القسطنطينية  
 ولكن نقول هكذا ان حظهم ونصيبهم كان موجوداً بين يديه  
 فسنداً على هذه الملاحظات كلها غودافروا كتم اهانتة واخفى  
 غيظه العادل واعتمد على دوام الصلح مع اليكسيوس لاجل خير  
 المسيحيين واقنع به شركة وجيوشهم مبرهنات لهم لياقته عن انتصار  
 زمنى زایل على امتك مدينة واحدة لاجل اكتساب مملكة  
 انروم باسرها وكيف ان الخلاف يوجب فيهم الرجوع عن الغاية  
 الاولى المقدسة المقصودة منهم وينحسرهم حقيقة امانتهم امام  
 البشر وينقدتهم مجد سمعتهم ويضيع اجرهم امام الله . فهذه  
 المخاطبات المساعدة من الناظر دوکا لورين العذبة بها اللاتينيين  
 قد خنقوا في ذواتهم سيئات الغضب والعزائم المضادة وارتضوا  
 بدوام حفظهم الصلح مع الروم غير ان هذا الاتحاد المجذوب  
 قهراً واضراوة المكدره وهذا الخنوع المسكوب بكل نوع من الدل  
 والدناءة من جهة الملك لم يمكنها ان يردوا اليه الاعتبار من  
 جهة ارجال الصليبيين الابطال والثقة به لان نقص الامانة  
 به والبغضة ضده يتجددان بعد ذلك حينما يشاهد هو ساعماً  
 بان زوجة السلطان وابنيها يعتقا من الاسر ويعامل المكابيس  
 الاقراك بعواطف ميله فخرهم لانه وقتئذ التشكى والملامة والتهديدات  
 لا تعود تكفى عن الظهور فيما بين الروم واللاتينيين ومن ثم

اقل شرار من حمية الارواح تعود كافية لان تشعل نيران حرب  
شديدة ردية الغوايل وعديمة الصلح ✽

فقد كانت مرت سنة كاملة للجيش الصليبيين من حين  
مباينتهم اوطانهم وبداية مسيرهم نحو المشرق وقد تركوا مدينة  
نيقية غب اكتسابهم الظفر مرقين على الاسلام متعزيين بالرجا  
في اكتساب بلاد اخر وبعد اخذهم الراحة مدة من الايام في  
نواحي نيقية رفعوا مضاربهم وساروا نحو سهل اقاليم سوريا قاسمين  
جيشهم قسمين احدهما يتقدم الاخر بمسافة غير بعيدة ثم اجتازوا  
جبال افريجيا الصغيرة جاهلين الموانع المزمعة ان تصادفهم وموعبين  
ثقة من قوة عساكرهم التي امتحنت بالعمل في انتصاراتهم  
المتقدمة على اعدائهم سايرين في طرقاتهم امينين من الحوادث  
العديدة غير ان هذا السفر المضم كان يلزم ان يعتبر افتتاح  
الاتعاب والانتصاب والعذاب المقبل عليهم اذ ان الجبال والوديان  
والانهر ومهاالك الطرقات هي متصلة امامهم ثم في السهل اكثر  
الاسبله هي مجهولة ومقفرة وكذلك نقص القوت والمياه وحرارة  
المناخات كانت مصايب ثقيلة مزمعة ان تظهر لهم عجزهم  
عن احتمالها كما حدث هذا جميعه في سيرهم لاسيما لانهم في  
تلك الاراضي لم يكونوا يسيروا مسافة مستطيلة في طريق  
معروفة لان الخراب الكاين في تلك الجهات من جرا الحروب  
انسابت قد صيرها غير مسلوكة ومقطوع اتصالها الى المدن البعيدة  
فاذا الجيش الصليبية صودقوا قايهين ضايعين في تلك الاقفار  
الحارة وحينئذ شرعوا يندبون ذواتهم ويتضرعون لله بان يغيثهم  
ويساعد شجاعتهم ✽

ثم ان مصيبة اعظم من ذلك جدا لضررهم قد ذاهمتهم  
وهي ان كيليدج ارسلان المقهور منهم الموعب رجلا ضدهم والمنظر



الوقت الذي فيه ياخذ ثار خيلك عن انكساره امامهم مرتين  
 قد كان جمع بواقي عساكرة مع غيرهم مستحضراً على الاندفاع  
 عليهم فهذا انسلطان سحب معه مايتى الف محارب وسعى في  
 اثر الصليبيين متوقعا الفرصة الموافقة له لكي يغسل بدمائهم  
 دنس العار الذي اتصبع هو به بانتصارهم السابق عليه اولا وثانياً \*  
 فاخذ مسيحي العساكر الغربية المتراس عليه غودافروا مع الامراء  
 رايمند وهوكز الكبير والكونتة ده فياندره فد كان مجتاراً في سهل  
 دوريله في الوقت الذي فيه كان القسم الاخر سايراً متقدماً  
 عند النهر الصغير الجاري في الوادي الجميل المسمى غورغوني تحت  
 رياسة يوهاموند وفانكريد ودوكا نرماندياً فبعد مسافة يوم واحد  
 هذا القسم الثاني كان بلغ الى صقع جميل محتوي على مرعى  
 جيد فاعتمدوا ان ينصبوا مضاربهم فيه حيث مرت عليهم تلك  
 الليلة بائس قام ولكن في اليوم الذي كان اول شهر تموز سنة ١٠٩٧  
 عند شروق النهار قد شوهدت على الفور عن بعد غيوم الغبار  
 المتصاعدة من الارض وسمعت قعقة الاسلحة ونظر ابيع الحراب  
 والرماح والخودات ورنه اصوات صهيل الخيل وهذه كلها انذرت  
 بقدوم جباوش العدو المسلم عليهم فالمسيحيون انبغثوا ولكنهم لم  
 ينجزوا بل انهم حالاً وثبوا على رجليهم واستعدوا للقتال ومن  
 حيث يوهاموند اضحى وقتيذ ريساً على هولاء الجيوش قد  
 اعطي الاوامر اللازمة وكل منهم اعتمد طاعتها فمعسكرهم كان  
 محمياً بالنهر الجاري وباراضى مندادة بسواقي المياة ثم باشجار  
 حرشية فوضعوا في وسط المعسكر النساء والاولاد والمرضى محتاطين  
 حولهم لحمايتهم والعسكر المشاة اسرعوا الى مسك الحدود التي  
 عينها لهم القايد واما الخيالة فانقسموا الى ثلاثة اجواق قوية  
 وضبطوا ثلاثة محلات متباعدة محافظين على جميع الجيوش من

هجوم العدو فاحد هذه الاجواق كان عليه ريسا فانكريد اخو غويلوم وعلى الثانى الدوكا ده نورمانديا والكونتته ده شاترينز واما امير نارانت فاخذ الجوق الثالث ووقف به فى محل مرتفع ناظرا جميع للجيش تحت عينيه ومستعدا الى ان يغار برفقة الخيالة الذين معه الى اي محل ضروريا له الغوث بافعال رجوليته حسب الاحتياج \*

وهذا هدير صراخ الاسلام انذر بدنوبهم من المعسكر وكانوا يتكبدون باسراع مطلق من الجبال القريبة وحينما لم يعد فيما بينهم وبين الجيوش الصليبية سوى مرمى نشاب قد اسطفوا للمعركة واطلعوا على انهاري رشقات السهام والحجارة فالخيالة الصليبية احموا دواتهم بازروخة والاتراس من النشاب وهجموا على الاسلام فردوهم الى الوراء بسهولة ولكن من حيث ان حيولهم امتلأت جراحات سهام العدو وخال لها صراخات الاسلام رعوفا مخيفة قد اجفلتها فشمصت وبلبلت صفوف ركابها بلبلة محزنة فهولاء الابطال الفائرة دماوهم من شدة حرارة عزائمهم على الفتك باعدائهم قد سافوا خيولهم هجما فقطعوا النهر الى ناحيته الاخرى وطبتوا باندفاع واحد على الاسلام الذين ولوا من امامهم الى حد امين لهم وغب ان استمكنوا من دواتهم انحدفوا على الصليبيين وازعجهم جدا بضباب انغبار وبالنبال والحجارة كالطر وبقوة سرعة جري خيولهم قد فسحوا صفوف هولاء الابطال واغتموا فرصة بلبلتهم انتى عطلت مفاعيل شجاعتهم وعكسوا حسن ترتيبهم الحربى فاشتدت المعركة بخطر مبين على النصارى \*

فوقتيذ لم يعد احد من الصليبيين يسمع صوت قائده بل طفق كل منهم ان يفعل ما يرشده اليه راية حتى ان القواد والروسا انفسهم شرعوا يكتاربون خلوا من ترتيب فى ارض.

مجهولة منهم وكل انسان كان يحامى عن حياته بما امكنه مع  
ارفاقه ولكن هذا النوع من الحرب الذي استعملته السراكسة  
بهجمات مترادفة قد كان ساعة بعد ساعة يضاعف سفك  
الدماء حتى ان عدداً وافراً من الخيالة الابطال صاروا مطروحين  
في الاراضى وغويلوم اخو تانكريد سقط مايتاً بسهام العدو وتانكريد  
عينه ان انكسر رمحاً حصل عما قليل ان يوخذ مخطوفاً من العدو  
وقتيلاً وانما خدّص حياته تم بواسطة جرات الامير ده نارانتا  
الغير المغلوبة ثم ان روبرتوس ده بباريس قد شاهد اخص  
ابطال جنوده فقدوا بالمعركة وقد لحقهم الموت فيما بينهم وهكذا  
الكثرة والسرعة والانذفاعات المتواصلة من الاسلام تغلبت على  
قوة الصليبيين وشجاعتهم وشاهدوا ذواتهم في تلك الحال السيئة  
المنذرة بتخسرانهم التام ولكن مع كل ذلك لم تكن لحد هذا  
الوقت النصر موكدة لفريق من الاثنين ففيها هم في تلك الظروف  
واذا بمجموع عساكر قوية جاءت لمعونة الاسلام وحينئذ سلطان  
نيقية وجه قوة الاولى بالانذفاع بجيوشه على الصليبيين لانه  
اجتاز النهر برفقة اخص جنوده وملك حدود المعركة ✽  
ثم نظير اسد زاير ليخطف اطلق عنان خيوله وهجم على  
المسيحيين في وسط معسكرهم الامر الذى صير هذا المعسكر في حال  
بليلة كلية اضاعت رشدهم لان هولاء البرابرة كانوا خلوا من  
تمييز يضربون يميناً وشمالاً ياخذون كل من يقع في ايادهم  
وتحت اسلحتهم وهكذا النساء والاولاد والمرضى الذين كانوا في  
الوسط قد صاروا ضحية قساوة هولاء الجنود البربرية ولم يوفروا  
منهم الا نساء الامراء وبناتهم الذين اما لاجل حداثتهن او  
لاجل جمالهن قد اخذوهن اسارى ليزينوا بهن قصورة سلطانهم ✽  
فشدة وقوة السراكسة وفوزهم بالنجاح وصراخات المضموكين

والاساري قد انذرت بعدم رجاء الصليبيين على السفر ولكنهم لما أعيّنوا بواسطة البطل انشجاع بوهيموند الذي هجم على السلطان ليكتسب منه موضعه قد جددوا عزيمتهم المرّ بالمعركة بنوع لا يمكن وصفه كل منهم في دورة ولكن قد كُتِبَ اذرعهم من الجهاد العنيف ضد عدو كان على عدد الساعات يزداد قوة بتوارد عساكر جديدة لمعنته فلم تعد لهم قوة على المكافحة ولا ايدي تستطيع ان تستعمل الاسلحة وقد شوهت اجسامهم مملوءة جراحات وكانت شدة حرارة الشمس في ذلك النهار تجعلهم ضمن انونات النار ومن ثم راوا ذواتهم كأنهم اجمعون على حافة الهلاك التام لعسكرهم فثما هم في هذه الحانة المحزنة ظهرت لهم اليد العجيبة التي مورخوا هذا الحرب يوردونها باتفاق راي واعطتهم املاً جديداً بعد الايس من النصر على ان روبرتوس دوكا ده نورمانديا الذي رجاوه بالله لم يضعف قد اعتدل جانباً مع الباقين من جيوشه وسحب سلجقة الابيض اللامع بالذهب وبالزينة الجميلة خافقاً في الهوا وهجم بالعسكر هجمة عنيفة الى وسط معسكر الاسلام وجميعاً بصوت واحد عجبوا صارخين الله هكذا يريد الله هكذا يريد فعلى هذا الصراخ بالكلمات المذكورة التي لم تكن قط خايبة من المفعول فانشجاء انتى كانت خمدت في الصليبيين انتشانت متجددة وطفقوا يتطايرون في اثر خطوات روبرتوس الذي كان يضرب بسيفه يمينا وشمالاً كل من صادفه وقتل به احد امراء الاسلام المتقدمين من ثم حينئذ المعركة بين الفريقين تجددت باشد باس واعظم قوة وامر شراسة وحالاً فانكريد وريكارد امير سالارنو واسطفانوس كونه دة بلواز وباقي القواد قد قوطدوا باتباع نموذج روبرتوس وقد مارسوا انواع رجولية فطليعية غريبة واما بوهيموند



الذي كان ساعياً ومضائقاً لسلطان وجيشه بالمراحة في المعركة فقد شاهد في حربه جوقاً من الصليبيين اخذين سبيل الهرب فحالا صرخ بهم قايماً: يا ايها الجنود المسيحية الى اين انتم تهربون اما تشاهدون سوابق خيل انعدو تجري اكثر منكم وندرككم حيثما تظنون ملجأكم فهلما اني واذا اريكم طريقاً اكثر امناً لكم من انغائلة واسلم عاقبة من الذي انتم تجوزونها فهولاء حالاً ارتدوا اليه قايدين خطواته متشددين بشجاعتهم محاربين معه برجوية تجددت فيهم ولكن عظم درجات الحر المذيب باضافته على تعب الجهاد الكلي قد اشعل في احشأ العساكر الصليبية قارصطش قتال عديم الاحتمال وهذا قد آل بهم حدوده الاخيرة واقضى بهم الى الموت مغلوبين لا بأسلحة اعدائهم بل من قبل سلطان مهلك للطبيعة بسيف العطش ففيما هم في هذه الحال واذا بغوث غير منتظر قد رد اليهم الحياة وهو ان النساء والبنات الاخوات اساري من السراكسة قد استغمن فرصة بلبستهم بهجوم روبرتوس عليهم فردن من بين الجيوش الى السكرا ودرن من وراء المقاتلين وجمعن خوذات العساكر المقتولين الواقعة في الاراضي مع اوعية اخر عديدة ونهبن الى النهر فاورعن بها مياه باردة واسرعن بها الى الجيوش المسيحية البايديين من العطش فسعينهم وهكذا ملكوا قواهم فجددوا المعركة بنشاط شديد لكيلة يفقدوا الظنر باعدائهم غير ان طول دوام الحرب بعد الضفا والمقتلات في جيوش جرحاهم ضد السراكسة الذي على ممر الساعات كانت قترداد كثرتهم من الاتيين لمعدونتهم قد صور في اعين هولاء الجيوش المسيحية ان رجويتهم ما عادت تقهر ان تخصهم لان برهة من النساك اذا كان يحصل بها ترجيع النصر لهم كان يعطها انياش ببرهة ضدية يسمو بها

العدو عليهم واذا انتقم منهم جوق\* يقصد الرجوع الى معسكرهم  
ليأخذ الراحة قليلاً في حماة كان يدتظرة جوقاً اخر من السراكسة  
يعاركة \*

فعلى هذه الصورة قد استوى بين الجيوش الصليبية روح  
البلبلة والبهللة والضعف وقصع الرجاء وبانتالي امر\* كلى الصعوبة  
هو تصوير حالهم وقتئذ بهذه الصورة المهيلة فكثرة واقرة من  
الجنود سلموا ذواتهم للموت وكانوا يجثون امام الاساقفة والكهنة  
ملتجئين منهم الحلة الاخيرة عن زلاتهم والاكليروس شرعوا يرفعون  
ايديهم الى السما بالتضرعات لله رب الجنود مستكلفينه باسمه  
القدوس بان يرسل معونة\* لعبيده هؤلاء المكاربين من اجله  
وانساء كن يصرخن باصوات اندب واويك الذين بقيوا اشد  
باساً من الآخرين كانوا يهتمون في رفع جثث القتلى من  
الاراضي ونقل المجروحين الى المضارب واما القواد ففيها بين  
جيوشهم المضطربين بكل نوع من البلبلة قد عدوا مفاعيل اوامرهم  
ومتدبرتهم على ترتيب المعركة برسم للحرب وبالاجمال حينما كان  
يظهر من كل الدلائل ان سهل غورغوني هذا النهر ازمع ان  
يكون مدفناً عاماً لجميع هؤلاء العساكر الصليبية واذا بحدوث  
ضجة بغتة في المعسكر كانت تشير الى الخلل الذي دنى منهم  
واحياءهم جديداً \*

على انه حالاً ارتفعت من افواه المسيحيين اصوات البهجة  
والخبر عندما شاهدوا مقبلين عليهم لخلصهم اخوتهم ذوي القسم  
الاخر من الجيوش الذين كانوا صعبة غودافروا ورايموند ده طولوزا  
الاذان حالما شعروا بان انقسم الازل من العساكر وقع تحت محاربة  
السراكسة سحباً معهما حالاً عاجلاً خمسين الفاً من الخيالة  
وبادروا كافة لاسعافه ركداً وكانت انسيوف المستلة بايديهم

واللهجات التي في رؤسهم مع الخراب والارماح تسطح لامةة عن  
بعد باشرق الشمس الحارة فهذا المشهد الذي رآه عساكر سهل  
غورغوني مقبلة اليهم من الجبال ناحية المشرق قد اوعب قلوبهم  
بهجة وسرورا لا يمنن وصفها مع رجاء اكيد في نوال الظفر  
على اعدائهم كما انه بضد املى بواطن عساكر الاسم رعبا وغما  
فغودافروا ميز ذاقه من الخيانة جاقدا وتقدم بها قبل الجيوش  
الاخر واتدفع بهولا انفصاح على معسكر الجيوش داخلة في باطن  
اخوته المقاتلين مجددا باسمهم وعذايمهم الى ان بلغ السهل جميع  
العساكر التي برفقة رايموند وحينئذ لما هوء الجيوش شاهدوا  
حال اخوتهم والاراضي مصبوغة بدما المقتولين منهم قد اضطربت  
في قلوبهم نيران الرجز ضد الاعداء وغاروا برجونية لا يمكن وصفها  
ليانتقموا عن دماء اويديت الساكنين البايدين بسيوف الاسم وهكذا  
باصوات مهيلة وصراخات مرعبة صلبوا تجديد المعركة فالمقاتلون  
الصليبيون اذا قد اعطوا للحرب بمراقب جهادية حسب  
الرسوم ودوكا ده لورين اقاد جناح العساكر انهميني مع كوفته ده  
فلاندرا والكوفته ده تدار فلما بوجيموند وتسكريد وروبرتوس ده  
نورمانديا فتراسوا على جنح العساكر اسمالي واما المصاف الاوسط  
فكان تحت رئاسة رايموند وهكذا انغر الاخير سلم عناية ادهمار  
وعلى هذه الصورة مشيت العساكر كلها واستنوا سيوفهم وضربوا  
قراسهم بها وعرخوا باجمعهم هاتفين الله يريد هذا الله يريد هذا  
وتقدموا على الاسم بقلوب موصدة على الرجا وبغزائم شديدة  
فالغير مومنين ان امتنوا رعبا وخوفا من هذه الجيوش العظيمة  
المعدلة بكسن الترتيب قد رجعوا الى انورا متأخرين حتى  
وصلوا الى الجبال انقريبة منهم موملين انهم هناك يحكمون ذواتهم  
من هاجوم الصليبيين عليهم فوقثوا في ثلاث المكنت صامتين

غير متحركين ولكن بقلوب مرتجفة هلعاً فالكوفة ده طولوزا اذ كان هو الاول مع عسكرة في الهجمة عليهم فقد قسم مصافاتهم وبشأن جماعاتهم وبلبلهم جداً وفي الحال غودافروا وتذكريد وهوكز الكبير وروبارتوس قد اضافوا جيوشهم الى الكوفة المذكور بشدة اقتدار واتحد الجنحان معاً في الوقت الذي فيه كان ادهمار دار بالغتر الاخير من وراء الجبل وانتصب بعساكرة خلف الاسلام الذين على هذه الصورة وجدوا محاطين من كل الجهات بقوة الجيوش الصليبية ولم يعودوا يتجدوا لذواتهم مهرباً كما انهم لم يتدروا في هذه المرة ان يستخدموا خيانتهم السريعي الجري في الاندفاع على مقابلتهم بل لبثوا في امكنتهم محامين عن ذواتهم بالمدافعة العديمة الفائدة ولذلك المعركة وقتيذ اضحكت مقتلة حقيقية بالمزاحمة بضرب السيف حتى اتصل عدد المقتولين من الاسلام الى عدد مختلف من الامراء الكبار والى ثلثة الاف من اصحاب الوظائف والى عشرين الفا من العساكر بدون خيانة ومشاة (فهنا المورخ روبرتوس الراهب يهتف قائلاً) يا لله من مشهد عظيم عن جمهور مثل هذا ممتد في الاراضى مع التراب والعنار مختلطاً فكم من روس مقطوعة من جثثها وتم من اعضاء مبطورة ومبدورة في الحقول فغب هذه المعركة اوينك الذين كانوا فقرا صاروا اغنيا والذين كانوا نصف عراة اصبحتوا مكتسبين بملبس السططين على ان معسكر السراكية جميعه الذي كان مشتوراً في محلين عندما قامت عليهما المعركة الاخيرة هذه قد سقطت تحت حوزة الجيوش المسيحية بجملتها من المضارب الجلييلة المزينة بغناء ومن الخزائن الوافرة كانها كنوز ومن انواع القوت المخصصة وهذه باسرها امتلكتها الجيوش الصليبية مكافاة عن شجاعتهم الظافرة حتى ان اعيانهم انذهلت من مشاهدة



هذا الفخر والفتنة الشرقية بالمهلبس والزينات اغنية جدا  
 التي انتصارهم اكسبهم اياها وقد كان اندهاشهم اعظم حينما نظروا  
 ذاك العدد العظيم من الاليل الشهيدة انرويا انتى الاسم كانوا  
 مستخدمينها لحمل امتعتهم ودخيرهم الحربية لان الغربيين لحد  
 ذلك الوقت ما كانوا يعلموا ان الجمال تستعمل فى الحمل نظير  
 البغال وامثالها ثم فى الوقت الذى فيه كثيرون من العساكر  
 المسيحية المتحبين الكسب وقفوا هناك متاملين هذه انعام  
 العظمة فنيه عينه الاخرون الاوفر رجولية قد ركبوا خيول الاسلام  
 المقتولين وسعوا ركداً فى اثر المتكردسين هرباً بعد الكسرة قايهين  
 فى الجبال على ان الخوف الذى استولى على قلوب اوليك الاسلام  
 قد كان بهذا المقدار شديداً وفعالاً (حتى انه كما يقول المورخ  
 البرقوس الاكسى) قد وجد اناس من الهاربين من المعركة يركدون  
 مدة يومين كاملين هنعين ينظرون الى ورايهم مع انه لم يكن  
 احد فى هربهم هذا يسعى فى افرهم فلا شك فى ان الله نفسه  
 اوقع فى قلوبهم هذا الخوف فى اليوم المذكور الذى هو الاكثر اشاعة  
 بالذكر فيما بين المواقع الاخرى انتى فاز بها الصليبيون بالانتصار  
 والمجد الذى كل القواد والجنود معاً بانظف النام لان هذه الافعال  
 اعظمة قد جعلت اسم شجاعته شهيراً فى العالم خلوا من  
 محو املاً ✽

ثم ان هذه الجيوش بعد نهاية الحرب المذكورة وهم فيما بين  
 تلك الظروف ما نسوا املاً ان يجتمعوا حالاً ويقدموا لله جزية  
 الشكر الواجب عارفين جميل المحسن اليهم لانهم كافة قد نسبوا  
 انتصارهم هذا الغريب الى فعل اعجوبة الهية لاسيما لان كثرة  
 منهم كانوا يشهدون بانهم نظروا القديسين العظميين فى الشهدا  
 جاورجيوس وديمترىوس الذين هم كانوا يستغيثون بمعوذتهما

تأزين من أسماء حين المعركة الأخيرة ومحاربين معهم أعداءهم \*  
وهذا مصاف الأكليريس الذين وقفوا للحرب أبحوا قوتهم  
في تشجيع العساكر فهولاء غلب نهاية المعركة القويها أمام الهياكل  
جائين على ركبهم وقايلين. ان المدايع والتسابيح هي تحفة لك  
أيها الرب لأنك انت هو الذي اوقعت الرعب في قلوب  
اعداينا ويمينك هي التي ادقرتهم ان انك كنت مرافقا لينا  
كمحارب غير منظور وبرحمتك الغير المتناهية كفت لنا وصفا  
رئيسا وسلاحا مرهفا في خلاص شعبك \*

ثم بعد ذلك صار الاهتمام في دفن انقطة المسيحيين بالاكرام  
الواجب مع هطل الدموع وكان عددهم اربعة الاف نفر مكرمين  
من الصليبيين تكريمه شهداء الحق واخيرا ذاك المشهد العظيم  
تضمن تذكارة بعيد في فرح عام مقترن بالعبادة والمسرة الجسدية  
ايضا ثم انهم لبسوا اثواب السراكسة وتقلدوا بامتلاكهم واتكروا  
في خيامهم وكانوا منذهلين من فناء هذه الموضوعات الدالة على  
فخرة الاسياويين واخيرا اتصلوا الى تعكير الخواطر بالخاصة على  
اقتسام هذه الغنائم مدهوشين من عظم قيمتها الامر الذي دفس  
اسم انتصارهم العجيب \*

واما نظرا الى الاسلام فقد استمر زمانا طويلا مستقويا على  
قلوبهم الجزع الشديد من الصليبيين وحينما كان البعض من  
العرب يوبخون سلطان نيقية على هربه من امام الفصاري فهذا  
المحارب للجسور كان يتكلم عن برارته بشدة مديح شجاعة  
الصليبيين ورجوليتهم العديمة الانقلاب وهذا يلقى ان نسمع من  
فم عدو تقر يظان ابطال المسيحيين وهي ان هذا السلطان كان  
يقول هكذا. فانتم لا تعرفون الا فرنج اصلا فشجاعتهم كنى الهية اذا  
لم تكن شيطانية افهل اقتصرنا عليهم لكي يهتبي الترقيل فهذه

الطايفة هي ذات عدد غير ممكن احصاؤه وهي لا تخاف لا من العدو ولا من الموت فهم خرجوا علينا من الجبال وخلصوا من توقف هجموا على مصافات عساكرنا فترى من كان يمكنه ان يصدق نظره في برق لميع اسلحتهم لان حرايبهم كانت تضي نظير النجوم المشرقة وتراسهم وخوذاتهم كانت مشعنة شبه اشراق الفجر في ايام الربيع وقعقة اسلحتهم كانت ترعد نظير الصواعق وعندما كانوا يصطفون للمعركة فنبأهم عند قيسانهم كانت نرشق على خط مستوي وكان اوتارها برميها عديمة الصوت ثم انهم كانوا ينقضون هجما على اعدائهم شبه الاسود الضاربة الملهعة جوعا \* (انتهى) فهكذا اضحى ميدت هذه المعركة ادموية ذابعا في الاقطار وقايد ذكر اسم محلها دوريله واسم نهر غورغوني وقد فتح للمسيحيين محجة وسبيل واسعا في سهل الاسيا الصغرى حينما كان ينتظر شجاعتهم مقدار عظيم من الاتعاب والانصاب فتقلد تقوي قد تسلسل فيما بين اثنتينين واروم ايضا لتابيد الاعتقاد بان ما حدث في المعركة المذكورة انما كان مفعول بشفاعة القديسين المحاميين عن العساكر المسيحية \*

ثم انه بعد زمان طويل من هذه المعركة فالارمن شيدوا كنيسة في الوادي نيسة الذي كان شاهدا على اعمال اويك الفوارس الابطال وفي كل سنة في يوم الجمعة الاول من شهر اذار كان الشعب يتقاطر الى هذه الكنيسة اجواقا غفيرة في ذلك السهل واكثر من واحد فقط من الزوار كان يعتقد بانه ينظر القديس جارجيوس يظهر ايضا هناك راكبا على جواده ماسكا بيده الرمح الخالص الذي به اعطى الانتصار للمسيحيين في ذاك المصل \*

## الفصل الرابع

في مسير الصليبيين المعجب وما اصابهم من العذاب وفي مدة اقامتهم  
في مدينة انطاكية الصغرى وفي الانقسام الذي حدث بين  
يودوين وبين باسكريد وفي اسسلا يودوين على مدينة  
اودسا اي الرها

والجيوش الصليبية انشرون بعلة اذ تصاراتهم قد اخذوا بالمسير  
من دوريل وتقدموا الى سهل بلاد الاسيا الصغرى وكانوا حينئذ  
مؤمنين معسكرا واحدا غير منقسم وبأنتاى ما عادوا يخافون  
من ان اعدو ياخذهم بمباغتة غير ان اخطارا اخر كانت  
منتظرتهم في مصافات جديدة حيثما كانت تسير خطواتهم لان  
قلة القوت والذخاير الاخر كانت بدأت تضم جيوشهم بالجرع  
والعطش ثم ان ظفرا قويا قد كان تهيب بايدي الاسلم المغلوبين  
ليشنوا به غليل شراستهم المقهورة قبل

فسلطان نيتية المملو غضبا من انكسار قد اتخذ عدم الاهتمام  
في حماية بلاد قاطعة الرجا من ان تفدر ان تحمي ذاتها فقد  
جمع ساير العساكر المتبددة وازاف اليها كمية رجال من العرب  
وسرع يطوف البلدان القريبة مملوا خجلة وكان يحرق بيادر  
الغلات في كل مكان ويدثر الكروم والحقول المخصبة ويهدم القنادق  
والمنازل وكنايس المسيحيين وفي بصر ايام قليلة كل حدود  
كاسترا ومياندرا والكبادوك وبيسيدية وايساوريا والبلاد الاخر  
الى حد جبل طابروس قد اصبحت مشهدة للنهب والسلب  
والخطف والخراب وكل هذه الاراضى المخصبة من ثم صارت



عديمة الافادة لامتجنازين حاصلة على صورة محلات مهدومة بالحروب دافدة انعدت والماوي او كانتا دائرة بعواصف العناصر المهييلة ❖

اما الجيوش الصليبية فكانوا يسيرون خلواً من خوف وبدون ان يسبقوا ويتأملوا احوال بلاد غير معروفة منهم فاذا كانوا يشاهدون القري والحقول دائرة والمكثت منهوبة خربة من غير ان يعرفوا الحقيقة فبعد ايام مرت عليهم بهذا السفر في اراضى فريجيا المعروفة من انقدا بتسمية فريجيا المعروفة قد كانت ذخاير معاشهم دنت من النهاية وبداء ان ينقص من عندهم القوت وحصلوا في العوز الكلى بنوع ان المورخين القدماء حينما يصورون صورة حال هؤلاء الصليبيين في ذلك الاراضى من القلحط والجوع والعطش والفضاء فمجرد قراءة تحبيرهم هذا بالشرح الواجب ينضى بانماري الى تنظر القلب من الحزن عليهم لانهم اتصلوا الى ان ياكلوا اعشب والبقول اليابسة حتى الغروس البرية وذادراً جداً كانوا يحصلون على قليل من السنبل الذي كانوا يشركونه بين ايديهم وياكلونه وانعساكر كانت تضيء من حال كونها في اراضى متصلة وتحت سماء كانه نخاس وفي براري عديمة الماء لم يكن ممكناً لهم ان يصادفوا فيها ولا ساقية من الماء يربطون به شدة عطشهم اللغوب ومن حيث ان الجوع والعطش اباد بالموت الجانب الاكبر من الخيل والبهايم فاضلحوا كثيرون من الاشراف وانبلأ ليس فقط معدومين مراكبهم يمشون على ارجلهم بل ايضاً حاملين على ظهورهم فردات امتعتهم الضرورية لهم مطلقاً. فهنا احد المورخين القدماء يقول انك يا هذا لقد كنت تضحك او بالحري لكان اشفاقك يقودك الي هطل الدموع السخينة من عينيك عند نظرك كثيرين

من هولاء الانام لنقص البهايم من عندهم بالموت حاملين بقم  
مديهم وفردات امتعتهم على ظهورهم وغيرهم مثقلون بحمل  
الات الحرب حتى المتجانيق والكبوش وغيرهم حاملين الكلاب  
والخنازير نعتجزها بالجوع والعطش عن المشى لان بهائمهم ماتت  
تحت احماؤها والاشراف كانوا يشاهدون مثقلين باسلحتهم وبالكاد  
راكبين على البقر

ثم لما انهم بلغوا الى قعر ساوريا فهناك تكبدوا من العذاب  
اشدة ومن اتديقات امرها حتى ان اخص ذوى الاقتدار على  
الاحتمال بشجاعة قد سقطوا متدشيين من سدة العطش ويؤكد  
ذلك غويليوم الذى من صور بقوله انه في يوم واحد مات  
منهم عطشا خمسمائة نفر وقد شهد حينئذ منظر مهول وهو  
ان البعض من النساء الحوامل يلدن قبل الزمان الطبيعى خلوا  
من مسعف ضمن محل محروق من القري ومن شدة مصائبهن  
مريسات كن يلعن عدم عقريتهن عند مشاهدتهن بهطل الدموع  
اولادهن على صدورهن اليابسة يطلبون اللبن من اتديتهن بعويل  
خلوا من ان ينانوا منهم نقطة

ولكن يا للعجب من ان المورخين بعد ان يوردوا هذه الحال  
المحزنة والشدايد الفايقة الاحتمال يجدون في تاريخهم محلا  
يندبون فقد الطيور البواشق الصيادة التى بعض الامراء احضروها  
صحبتهم الى بلاد اسيا (فيقول البارنوس الاكسى) ان الطيور الكواسر  
المعودة على الصيد التى هى ملذة الانام الكبار كانت عقرت  
من العطش بين ايادي اسيادها والكلاب الصيادة كذلك كانت  
تتلاشى بين ارجل المقيدىن اياها

غير ان الجيوش الصليبية في وديان بيسيديا رفعوا اصواتهم الى  
الله بانتصرعات والى طالبين انغيث والمعونة الالهية والباري

تعالى انعطف بالاشفاق على توجعهم واسعفهم بواسطة خلاصية وهو ان كلباً ما اذ كان جايلاً بعيداً من المعسكر مفتشاً على ما به يروى عنده قد رجع حالاً الى محل صاحبه وشوهد صوفه مع رجله مبتلاً برطوبة تشير الى انه هناك وجد ماءً فشرب منه الامر الذي جذب البعض الى المضي نحو المكان الاتي منه الكلب فوجدوه نهراً جارياً واذيع ذلك عند الجميع فتقاطروا نحو النهر ذايبين من العطش والحر الشديد فانكبوا يشربون الماء بغير قياس وفطنة الى ان ارتقوا مترطبين غير ان هذا افضى بهم الى مضرة عظيمة لانه في تلك البرهة عينها مات منهم على الفور نحو ثلثمائة شخص وعدد وافر غيرهم اعتراهم مرض ثقیل جداً ۞

فاخيراً هذه الجيوش الصليبية باغوا الى مدينة انطاكية الصغرى راس اقليم بيسيديا التي فتحت لهم ابوابها . فموقع هذه المدينة هو شهى جداً في محل انشراحى بين اراضى مقسمة ببساتين وحراش وسواقي مياه جارئة ومن ثم ظهر مرضياً لهؤلاء العسكر ان يملكوا هناك مدة من الايام لراحتهم من المشقات فاذا دخلوا المدينة التي اعطى لهم من القواد الاذن بالاقامة فيها متمتعين بالسكنية والراحة وبذلك قد نسيوا اوجاعهم ومشقاتهم التي تكبدوها متعزيين بهذا المقر المخصب من الغلات والاثمار ۞ ثم من حيث ان اخبار انتصارات هذه الجيوش المسيحية قد رنت الى بعيد واورعت الناس اندهالاً من قدومهم فسكان الاسيا الصغرى كلهم قد اضطربوا والكثير فيما بين اهالى مدن هذا الاقليم المخصب اغنى ارسلوا من قبلهم معتمدين الى قواد الجيوش الصليبية وان يكن ذلك خوفاً منهم او استمالة اليهم مقدمين لهم الاسعافات والذخاير ومقرررين لهم الطاعة التامة وهكذا

المسيحيون في زمان وجيز اضحوا اولياء على بلاد كثيرة كانوا يجهلون اسمائها واسما سلاطينها القدماء وعلى هذه الصورة صار حظههم جديداً منذراً باعظم سعادة مقبلة وهم استوعبوا مسرة بتنعمهم في هذه المدينة غب المشقات الالهية وبملاحظتهم اكتساب المحلات بلا حرب وبثاملهم في سمو اسمهم وصيت انتصاراتهم وهكذا الاشراف عند نظرهم جودة المحلات التي بقرب المدينة جميلة المنظر رحبة الاتساع موضوعاً قابلاً للصيد فقد تعاطوا هذه النزهة الامر الذي مارسه افادة صحتهم واكتسبتهم قوة جديدة بعد الضناء

ففي مدة اقامتهم ضمن المدينة المذكورة رايموند دة سان جيل كونته دة طولوزا احد القواد المتقدمين انطرح مريضاً مرضاً ثقيلاً فلما عرف ذلك عند الجيوش فالجميع تكدروا بالحزن وشملهم الغم قلبياً على فقدهم هذا القايد للجيل الشديدي الباس والكريم الاخلاق فصينما كان هذا الكونته في حال المنايا بالكاد يردف الكلام بصوت مهموس على الصلوات التي كان يتلوها عنده اسقف ارانج واذا باحد الكونتية من بلاد ساكسو جاء الى هناك مبشراً رايموند بانه من قبل الله يصبره بانه لا يموت هو بهذا المرض فرايموند رئيس هذا المحارب ما اعتبر ذلك بشي الا ان المخبر اكد له انه هو زال من الله ما التمس منه وهو انه امهل الموت عنه . وبالحقيقة ان رايموند قد شفى من مرضه وبعد ايام قليلة قد شاهدته الجنود الصليبية فيما بينهم بفرح عظيم وكانوا يعتبرون شفاة انه بغير شك حدث باعجوبة من الجود الالهي . غير انه نحو ذاك الوقت قد قلقت راحة الصليبيين بعارض لم يكن ملاحظاً ولا مظنوناً متهدداً بنهاية ايام قايدهم العظيم غودافروا للجيل دة بوليون على ان هذا البطل الصنديد ان كان يوماً ما



خرج الى الصيد ففى حين ممارسته اياه قد ابتعد عن ارفاقه  
 وقاه وحده فى حرشٍ واذا به يسمع من ورايه صوت صراخٍ  
 فلما حول نظره (يقول البارثوس الاكسى) شاهد رجلاً من  
 الصايهين حاملاً على ظهره رزمة من امتعة متبوعاً من دبٍ  
 كبير الجسم مهول المنظر اتياً عليه ليفترسه فغودافروا الغيور جداً  
 على خلاص اخوته المسيحيين قد انتفض سيفه بسرعةٍ وانحدر  
 حالاً من على جواده الى الارض بجانب الرجل فالدب حينما  
 راي فرس غودافروا اتجه ضدها ليفترسها بانتصابه على رجليه  
 مستعداً للدفاع فغودافروا قصد ان يغوص سينته فى قاب هذا  
 الوحش الكاسر واما الدب فاهمل وثبته وعمج بصوتٍ خفيف  
 ارعد فى الحرش وهجم على غودافروا ليفسخته مفترساً فغودافروا  
 التف بوشاحة وانطرح فى الارض تحت الدب ولكن اذ فكر  
 بانه هو الذي ذاع صيته ورجوليته فى الافاق يموت مقتولاً من  
 وحش قد شد عزائم قوته ونهض من الارض قائماً على رجليه  
 ولكن فى رفعة سيفه ليضرب به الدب فى تلك الحال التى  
 فيها الدب كان يصارعة قد جرح هو ذاته بدون انتباه جرحاً  
 عميقاً غير انه لم يبال بكثرة اندما اندافقة من جرحه بل  
 لبث يعارك الدب بالضرب والمصارعة بقوةٍ شديدة فاحد ارفاقه  
 اذ انتبه على الحادث اسرع لمعنته وساعده على قتل هذا  
 الوحش المضيف فلما خرجا من هذه المعركة فمن كثرة فروغ  
 الدم غودافروا سقط فى الارض غايباً عن الوعى فشيل فيما بين  
 حى وميت واوتى به الى المعسكر فهذا المنظر قد اوجب  
 الحزن الاتيم فى قلوب الجميع بما لا يوصف اعظم مما لو كانوا  
 ينخسرون اجل النصرات وتحقيق بهم امر النكبات وهكذا المسيحيون  
 كافة هناك رفعوا اصواتهم الى الله بالتضرع من اجل شفائه

فطلباتهم استجيبت وقايدهم العظيم فاز رويدا رويدا بالشفاء ولكن الضعف الشديد لم يفارقه ومن ثم فيما بعد عرضا على ان يكون راكبا فرسه امام الجيوش التزم بان يتبعهم محمولا في كرسى سايرا وراهم

ولكن حوادث اخر محزنة اشد حزنا ازمعت ان تلم بالجيوش الصليبية لان شيطان الانقسام قد اجتهد في ان يوقعه باكثر ضرر فيها بين قوادهم فالمشاهد المكررة التي لاحظناها لحد هذا الوقت في التاريخ الحاضر يلزمننا الان ان نضيف اليها مشهدا اوليا صادرا عن الانقسام الذي دخل في مضارب هؤلاء العساكر بنوع ردي جملة مرات قبل بدون ان يباغ مفعولة بالتمام فتذكريد وبودوين اخو غودافروا قد كانا سافرا من المعسكر على روس بعض جماهير من فلاماند وايطاليا لكي يعرفوا البلاد ويبددوا فضلات الهاربين او غيرهم من العساكر الاسلام فقد كانوا تقدموا الى حدود بلاد ليكاونيا تخم ايقونية خلوا من ان يجدوا احدا يمانعهم ومن ثم واصلوا مسيرهم واتجهوا الى ان يجتازوا جبال كيليكيا الى حد شط البحر فتانكريد الذي كان آخذا برفقته السابقين وصل بهم الى تحت اسوار مدينة ترسوس التي يكرم ذكرها لاجل ان القديس بولس الرسول ولد فيها فسكان هذه المدينة الذين كانوا وقتئذ تحت ولاية الاسلام الترك قد ارتضوا بان يرفعوا فوق اسوارها سلجق المسيحيين في الوقت الذي فيه بلغ الى حد هذه الاسوار بودوين والعساكر التي معه فلما شاهد في اعلاها سلجق تانكريد يتموج في الهوا قد امتلى بودوين غيرة محركة من محبة الذات بروح غضب شديد وادعى برفعة ووضع سلجقة بدلا منه الامر الذي اوقع المحيافة بالكلام فيما بينه وبين تانكريد واحتدت الارواح من الجهتين واعتقدوا ان

يصحها القضية لانتخاب اهل المدينة فهولاء كانوا مسيحيين بالعدد الاكثر من الاسلام ومن حيث انهم اعتبروا تانكريد بمنزلة مخلصهم الاول من عبودية الاسلام لانه هو الذي بلغ اليهم قبل وسكان المدينة قدموا له الطاعة ورفعوا سلجقة قبل وصول بودوين فاختاروه ولكنهم اذ شاهدوا شدة الغضب الذي اظهره من ثم بودوين متعهدا اياهم بالانتقامات المريعة قد استوعبوا خوفا قويا وحالا مدوا ايديهم وفتحوا ابواب مدينتهم لهذا الخصم المشتعل رجلا وحينئذ سلجق تانكريد قد طرح من فوق الاسوار الى الخندق ونصب عوذه سلجق بودوين ✽

فهذا المشهد قد اضرم في قلوب العساكر النورماندية والايطاليانية الذين مع تانكريد بنيران غضب عادل وابرز في عزائمهم كافة الاعتماد على ان يغسلوا دنس هذا الافترا والاهانة بدما بودوين ورافقه ولقد كانوا وضعوا اعتمادهم هذا بالعمل لولا ان تانكريد للجيل الاخلاق يرجعهم عنه ليس بسطان رياسته عليهم فقط بلحتم مطلق بل بتوسلاته انهم ايضا وبمفاعيل عذوبة الفاظه لان شهامة نفسه لم تسمح له بان يوافق على استخدام الاسلحة التي جاءوا بها الى المشرق ضد اعدا يسوع المسيح استخداما منقلبا ضد اخوتهم ان كتم هو اهانتته واخفى غيظه في احشائه قد اخذ عساكرة وابتعد بهم عن المدينة سايرا الى الامكنة التي كان يومل ان يظهر فيها مشهدا اكثر نيافه لشرف الاسم المسيحي باكتساب جديد ✽

غير ان بوهيموند قد كان ارسل الى تانكريد جوقا اخر ليس معتبرا من العساكر لاجل مساعدته وكأنه هولاء العساكر بلغت الى ترسوس بعد سفر تانكريد من حذايها فطلبوا من اخوتهم الصليبية محلا ضمن المدينة ليبيتوا فيه تلك الليلة فقط وفي

الغد يسافروا إلا ان يودوين برجزر قد رفض مطلوبهم هذا قلقاً ومتحسباً غائلة عدم الاركان بهم غير ان تصرفه هذا القاسى سبب المضرة التعيسة للعساكر المذكورين الذين التزموا بان يبيتوا في البر العديم كل حماية ولان عددهم لم يكن اكثر من ثلثمائة شخصاً فالأقراك القريبون لتلك الجهات عرفوا الحادث واجتمعوا في ظلام الليل بعددٍ غفير وهجموا على هؤلاء المساكين المرسلين من بوهيموند فقتلوهم كافة واخذوا اسلحتهم ومصاربهم فلما عرف ذلك المسيحيون ضمن المدينة قد اعتراهم حزن عظيم واشتعلت فيهم نيران الغضب والخوف معاً وهوذا الصراخات كانت ترد في المدينة برجزر في طلب الانتقام والموت والانتصار وهكذا في برهة واحدة شوهدت سكان المدينة كلهم قايمين على اقدام ينهبون ويقتلون الاسلام الذين ذبحوا بايدي النصاري خلواً من شفقة اما يودوين المتشامخ المحب المجد الباطل قد شمله الخوف من هذا الحادث اندمى الذي هو كان علنه فابقى في طرسوس جانباً من العسكر كافياً لحمايتها واخذ الباقين وابتعد عن المدينة سائراً في اثر القايد تانكريد الى ان بلغ فيما بعد مدينة ماليسترا او بالحري موبسواسطية التي كانت ازمعت ان تقع تحت حوزة نورماند الرجل الشريف والبطل الصنديد المحقق ✽

فالعساكر التي صحبة تانكريد حينما شاهدوا يودوين مع العساكر الفلامندية اتين الى جهتهم وفكروا بانهم خلواً من ريب كان مزموماً ان يحدث ما جراء تحت اصوار طرسوس بمكاشرتهم على اخذ الانتصار منهم لذواتهم فقد امتلأوا حرارة وما عاد يمكنهم ان يضبطوا ذواتهم من الغيظ لانه تجدد في عقولهم الالهانة والافتراء الذي صدر هناك في حقهم خاعة بعد ان كان بلغهم



خبر الثلاثية نفر الذين قتلوا خارج طرسوس بذنب بودوين  
ومن ثم احترق دسهم في عروقهم من شدة حرهم وقهرهم وجميعاً  
صرخوا بعزم وطيد على المشى لمقاولة اخصامهم بالضر فتناكر يد  
شرع ينصحتهم يعظمهم ينزجرهم يتضرع اليهم يبرهن لهم ولكن  
كل ذلك ذهب سدى لا بل انهم طفقوا يوبخونه على ضيعان  
شرفه وشرفهم وينسبونه للموالسة على الحقوق وما اشبه ذلك خلوا  
من انه ما عاد يستطيع ان يهدي روعهم بنوع من الانواع لا بل  
انه هو نفسه ما عاد له صبر او احتمال لالفاظهم التي قرعوه  
بها لاسيما قولهم له انه جبان خايف عديم الحس على فتدان  
الشرف الامر الذي احوجه حينئذ الى موافقتهم على قصدهم  
فمشى امامهم وهم جروا منكدرين ضد عساكر بودوين فباله من  
منظر مبعوض به المرة الاولى للجيش يتحارب بعضهم بعضاً  
في معركة سهولة شديدة البأس بحرب جنسية قامة في اراضي  
الاسيا التي جميعاً اتوا من المغرب اليها لكي يزيلوا منها قوة  
تسلط الغير المومنين عليها فالمعركة بين الفريقين بمقابلة ذات  
حمافة وشجاعة قويتين جداً الا ان النصرة لبثت مدة ساعات  
غير مرجحة لا لهؤلاء ولا لاولئك ولكن قد ظهرت هي لجهة  
عساكر بودوين الاوفر عدداً جداً من الايطاليانيين الذين حينئذ  
التزموا بان ينسحبوا الى داخل مدينة موبسواسطيه وقد قتل  
من الفريقين عدد ليس بقليل من الاشخاص الذين يُندب  
فقدتهم بالدموع السخينة

فمن الليل عقيب ذلك اليوم هددى حرارة الغيظ ومهد  
السبيل للصالح عند الجهتين وهكذا في اليوم المقبل ما عاد يسمع  
عندهما تكلم اخر الا مما يلاحظ الديانة والاذسانية لان الحزبين  
بافرادهم شرعوا يتاملون شناعة السمعة الرديئة عنهم بان المسيحيين

يكره بعضهم بعضاً ويقتل أحدهم الآخر بالتبادل ومن ثم صارت المراسلة بين الفريقين بواسطة وكلا عنهما لايقصاع الصلح فيها بينهما واخيراً بودوين وناكريد دفنا في قبر النسيان الحوادث الماضية وعانق احدهما الآخر بمحبة امام عساكر الجهتين والجميع فقد فرحوا ومدحوا هذه المصالحة بعلامات الابتهاج وحلفوا وتحالفوا على دوام الاتحاد العمومي لكي ينتقموا لدماء اخوتهم المستوكة قبلاً معتمدين المحاربة ضد اعداء يسوع المسيح وحدثهم فتناكريد بعد ان جرى بعساكرة في سواحل اقليم كيليكيا بعلامات النصر والغلبة على سكانها وبلغ الى حد اسكندرونة واضحى سيداً على كل هذه المقاطعات قد رجع الى المعسكر انعام سكتسياً بالتخمر والمديح وغنياً مع عساكرة بانغنايم التي احضروها معهم وعند وصولهم الى المعسكر فالجميع لافوهم بالاكرام والاحترام ودلائل الابتهاج العمومي وبالتقريظات المحقة لفروسياتهم

ولكن بالخلاف حدث الامر عند رجوع بودوين والذين معه من المعسكر انعام لان الجميع قبلوهم ببرود الوجه وبالتشكى من افعائهم وبالملة المرة عليهم فقد وبخ بودوين من كل القواد على قتل اثلاثمائة شخص من اخوتهم بخطيئته . وغودافروا اخوة نشة قد وندة واذة واطهر غيظه ضده بسدة على نوع تصرفه ابعيد جداً عن شرف اقاربه غير ان بودوين الذي قد كان قلبه امتلك حب الرفعة ورذيلة البخل فتوبىحات القواد الاخرين اياه وقلة الاعتبار له من الجيوش افلنته قليلاً ومن حيث ان الخبر العمومي لم يكن في لبة الغاية الاولى لاعماله فلذلك انما كانت افكاره متجهة نحو اشواقه في ان يكون لذاته سلطنة خصوصية باسمه في بلاد اسيا ومن قبيل انه وقتيذ

ظهر واضحا ان شركة القواد الآخرين قد احتقروا وعنفوا ففكر في نفسه ان هذه هي فرصة مناهة لاتمام ضميرة السابق العزيز به منة بافصالة ذاته عن انعاكر الصليبية فاذا لم يعد هو غيب ذلك يفتكر سوى بان يشفى غليل اسوافه لذاته بالانفصال كما ان الامور قد جاءت على مرادة وطبقت مقاصده بما حصل عليه هو فيها بعد \*

على ان بودوين قد كان اتحد بالمودة والخلولية مع امير ارمنى اسمه فانكراس الذي مدة حصار مدينة نيقية كان اضاف ذاته الى الجيوش الصليبية فهذا الامير قبلا كان سلطانا على اقليم اديبيريا الشمالية وكان طرد عن ولايته من رعاياه انفسهم فكينيدز قد انضاف هو الى الصليبيين يحارب معهم متوقعا الفرصة التي بها يمكنه ان يرجع الى بلاده منتصرا ولكنه بابلغ نوع قد التصق الى بودوين بملاحظة فيه صفات تلامي غرضه اى لانه راء محبا للدخول في امور اكتساب البلاد فمن هذا القبيل هو كان يجتهد بالدخول في مشاركته بالاعمال وقد اغواه بما اذباة بادعاه في ان الاراضى والبلدان الكائنة من الجهتين على شطوط نهر الفرة غنية بالموجودات وجيدة المناخات وان سكان تلك المدن هم كثيرون العدد جدا من المسيحيين والجميع مستعدون لفتح ابواب البلاد والاحصاء الى الذين يظهرون امامهم من الجيوش الصليبية فمن حيث ان بودوين انجذب من هذه المخاطبات مغرما قد اقنع ذاته بحقيقتها وهكذا باجتهد وعناية كليين قد امكنه ان يولف لذاته الف وخمسمائة عسكري مشاة ومايتين خيال بها قد ترك ارفاقه الصليبية وسافر صحبة الامير الارمنى المذكور مؤملا ان يفوز بالمواعيد المقدم شرحها باكتساب البلاد انتى حول نهر الفرة \*

غير انه فيما بين هذين القايدين (اللذان كل منهما مجذوب  
اسيراً لآلئ القملى على البلاد المقصودة منهما) لم يمكن للاتفاق  
ووحدة الرأى بالمودة ان تدوم زماناً مديداً كما قد تم لان  
امتلاكهما بعد ذلك المدينتين المدعوتين طورباسال ورافاندال قد  
صار المشهد الوضيم لانقسامهما الواحد ضد الآخر لان بانكراس  
ان تحقق ادعا بودوين فى امتلاكهما وحدة ولاحظ التهديد الصاير  
ضده من العسكر الموافق ارادة بودوين قد آيس من ابتغاء  
وابتعد عن المعسكر مفتكراً فى تدابير اخر مفيدة له \*  
اما بودوين ففى حال دنوه من الاراضى الشاربة مياه الفرة  
فسكان البلاد كانوا ياتون الى ممتلكاته مقدمين ذواتهم لخدمته ومرافقين  
اياه اعانةً واحداً على بلاد اخر مجهولة منه فاسم للجيش  
الصليبية كان قد شاع فى كل الامصار والخوف والجزع امتلأت  
قلوب الاسلام كما ان المسبحيين فى كل صقع بقلعة صبر يتوقعون  
يومياً ان يطرحوا من اعناقهم نير هولاء الغير المومنين الامر الذى  
افاد الصليبيين افادة عظمت وسهل لهم ارتفاع موانع كثيرة فاذا  
العساكر التى برفقة بودوين ان قد تضاعفت من المضافين اليها  
اهلى البلاد الافويا قد ساروا خلواً من مقاومة او ممانعة او  
خطر الى حد مقاطعة مدينة اودسا (اي الرها) التى هى راس  
مدن بين النهرين المدعو افليها بايوناني ميسوبوطاميا فمدينة  
الرها هذه الذايعة الذكر فى تاريخ اجيال الكنيسة الاولى قد  
كانت سكانها بذاك الوقت مسيحيين (الا القليل جداً منهم)  
فلما تحررت قبلاً من استيلاء الاسلام تحت شروط قد اصبحت  
بمنزلة ملجاء لكل مسيحي مضام ان يهرب اليها وقد كان ملك  
الروم ارسل اليها من قبله اميراً يونانياً اسمه ناودورس وكانت  
وقتئذ تحت ولاية هذا الامير ولكنه كان يفتى الاسلام جزية



سفوية معلومة" ليمنعوا عن مقاومتها فعند ما بلغ سكان هذه المدينة جزيل قرب الجيوش الصليبية اليهم قد امتلأوا فرحاً وقهلاً ورجاءً وحالاً أرسلوا اثني عشر وكيلاً منهم وعنهم مرافقين استقنهم فلسه الى يودوين متوسلين انية بالمجي اليهم ومستحلفين بان ينقذ مدينتهم التي سكانها كلهم نصاري انقاذاً تاماً محررة من تعدي الاسلام عليها فهذا القايد قبل مطلوبهم وسار معهم نحو ابواب المدينة حيث خرجت لملاقاته شعوب غير محصاة حاملين بايديهم اغصان الزيتون وغيرها من نلن الانشايذ والتسابيح مع ان العساكر التي كانت وقتئذٍ صكبتة لم تكن سوى مائة خيال من حيث انه في كل مدينة قدمى له الطاعة وامتلكها قد ترك فيها جانباً من عسكرة لاجل محافظتها فمع ذلك سكان الرها اقتبلوا كل واحد من هولاء الخيالة بمنزلة مخلص وهكذا دخولهم الى المدينة المذكورة كان صورة حية لدخول جيوش منتصرة منكلة بالظفر

غير ان الامير تارودورس حاكم هذه المدينة ان شاهد منظر هذه الدخلة الاحتفائية لم يتاخر عن ان يكتسب لها غوايل غير مرضية له وقد ظهر له ان الاسم لقد كانوا لديه اسمـل منوال من هولاء الصليبيين فلم ير تدبيراً اوفق له من انه اخذ بالاجتهاد في ان يكتسب صداقة قايدهم يودوين مقدماً له كل نوع من الهدايا اغنية موعلاً انه بواسطة ذلك يميله الى ان يكون تبعاً له والى ان يحكى دوام ولايته على المدينة غير ان يودوين الشرس الاخلاق قد كانت افكاره تمتد الى ما هو اعظم من التملكات فشرع يعلن واضحا له انه لا يمكن ان يرتضى بان يحكى تحت سطوته مدينة لم قصر ملكة الحر وانه بدون ذلك هو كان يهمل الرها لحماية غضب الاسلام ويبتعد

عنها فاما الشعب سكان الرها فان كانوا يكرهون ابتعاد بودوين عنهم فلما سمعوا منه التهديد باهمالهم قد انهضوا سغبا في المدينة واجتمعوا اليه اجواقا مستحلفينه بعدم تركهم تاودورس نفسه التزم بان يضيف تضرعة الى توسلاتهم لا بل انه لكي يجتذبه بابلغ نوع الى مرغوبة قد اعلن انه حال كونه متقدما في السن وليست له اولاد تركة فهو يريد ان يتبنى ببودوين له متخذا اياه ابنا بالذخيرة وانه من ذاك الوقت يعلنه خليفة ووريثه في التملك على الرها فلما سمع ذلك بودوين ارضاه بفكرة باكتسابه لذاته صفة جديدة تجعله بعد موت تاودورس وريثا شرعيا لاقليم واسع من تلك البلاد الغنية ومن ثم كف عن المأفعة ووعده بان يحمي تحت سيئته مقاطعة قد اضحت ميرانا له غب زمان ما وهو مزعم ان يكون سلطانا عليها خليفة للملك الرها فهذا الحادث الغير المظنون ولا مؤمل من بودوين نفسه قد اكتسبه في حضنة بغثة خلوا من تعب ميرانا هكذا عظيما ولذلك اخذ صحبتته العساكر الذين عند تاودورس وخرج ضد الاسلام المتهددين بالانتقام واتحد معه قسطنطين الامير الارمني فضربوا عساكر الامبر بالدوك المسلم وكسروهم في عدة مواقع واخيرا هذا القايد الحمدي مع فضلات عساكرة التي لم تزل وافرة قد انسحب الى مدينة ساموصاتا الا ان بودوين على رأس عساكرة وعساكر تاودورس مع الامير قسطنطين مسوا نحو المدينة المذكورة وامتلكوا ضيعها والبيوت القريبة من الاسوار بالسيف ونهبوها وافتسموا الغنائم ولكن الغير المومنين وثبوا عليهم غفلة واشتدت المعركة الدموية بين الفريقين واخيرا انتصرت الاسلّم عليهم فقتلوا منهم الفين شخص مقاتل وهكذا الباقون تبددوا وهربوا راجعين الى مدينة الرها حيث رحوعهم على

هذه الصورة اوعب قلوب الجميع حزناً وانذهالاً \*  
 فالمودة وحسن الاتفاق اللذان لحد ذاك الوقت حفظا فيما  
 بين بودوين وتاودورس قد انقلبا حينئذ الى بغضة ومغايرة  
 ردية وكل منهما كان ينسب الآخر بالتبادل حدوث هذه  
 الخسارة والكسرة المذلة واما سكان الرها الكافرون بجميل تاودورس  
 المحسن اليهم اميرهم الذي دايماً عاملهم بعدوابة وافرة ومرات  
 كثيرة انقذهم من عبودية الاسلام فقد اظهروا غرضهم الاعمى  
 نحو بودوين متكرهين من تاودورس متفوهين ضده بانه ثقّل  
 عليهم كثيراً باخذ الاموال منهم ودفعها للاسلام المتعطشين لغبا  
 لاحتشادها وباستخدامه المسيحيين رعاياه كان يظهر بهم اقتداره  
 وانهم لذلك رفضوه وفضلوا عليه بودوين مريدينه واليا عليهم  
 وبهذه الافوال شغبوا الجميع الى رايتهم متعصبين ضد واليهم الشيخ  
 الذي لما عرف ذلك يقيناً وتحقق لخطر المبين على حياته قد  
 انتقل جالاً من قصره الى قلعة المدينة واستعد الى ان يحمي  
 ذاته وعيلته هناك بمقاومة شديدة فوقتيد نهضت سكان المدينة  
 بغضب وحشى واجتمعوا كافة تحت اسوار القلعة وشرعوا يكاربونها  
 بقوة عمومية معتمدين باي نوع كان على اخذها وقتل تاودورس  
 الذي لياسة من المقدرة على دوام مقاومتهم قد طلب منهم  
 ان يعفوا عن حياته وحيوة الذين معه وهو يترك القلعة ويخرج  
 ذاهباً مع عيلته الى مدينة ميليتينا فهذا الطلب قبلته اهل  
 المدينة وجملة مع بودوين ابرزوا القسم على الانجيل وعلى  
 الصليب المقدسين بان يحفظوا له هذا الشرط بامانة ولكن  
 بالخيانة البشر (يقول المورخ متى الرهاوي) انهم في الغد الذي  
 كان واقعاً فيه عيد الاربعين شاهداً بودوين والمتقدمون في  
 المدينة قد استولوا على القلعة وحينئذ الشعب الواطى المستاجرين

لذلك قد اندفعوا على الامير تاودورس بقساوة بربرية والاسلحة  
 بايديهم وقبضوا عليه ثم طرحوه من راس السور الى اسفل  
 وتمموا وحشيتهم في انهم قطعوا جسمه الف قطعة وبعد ان اضحوا  
 مدنسين بسفك الدم الزكى دفعوا مفاتيح المدينة الى يد بودوين  
 فهكذا انتهى فعل اغتصابي ظالم بربري من شعب متعصب  
 بالقساوة ضد امير كلى الاستحقاق من قبل سمو صفاته وعدالة  
 حقوقه واما بودوين المذهب اقلما يكون بعدم محاماته مطلقا  
 عن حياة ابيه بالذخيرة انشيخ الجليل فند نوي به سلطانا  
 مخلصا لمدينة الرها وبهذه الصورة هو جالس على عرش مفتخر  
 واعلى ولايته على رعاية الجدد وصير داته مهابا عند اعدائه  
 ثم بعد ذلك مدينة ساموصانا مع مدن اخر مختلفة قد سقطت  
 تحت ولايته ولما تحمل هو بموت امراته غويداشيده قد تزوج  
 بانه اخى امير الارمن الذي بالتحادة معه قد استطاع هو اى  
 بودوين ان يمد سلطنته الى حد جبل طاوروس فاذا بلاد  
 بين النهرين كافة مع كل البلدان التى على شطوط نهر الفرات  
 من الجهتين قد عرفته سلطانا عليهم وفبلوا شرايعه ومن حيث  
 انه استوعب نفخة وصلفا باقتداره وقد استنسى بانه هو كان  
 من الصليبيين الناصدين مجرد خصاص اورشليم من الاسر فلم  
 يعد هذا الامير ان يفكر في شى اخر سوى في ان يوسع حدود  
 سلطانه فهكذا رجل من اشراف اوروبا صليبي نصب سلجته  
 في ارض اسيا الصغرى وبعده تملك مسطنا على ابد الاكثر  
 غناء في مملكة الاوثوريين وامرية الرها القوية بعدة حصون  
 التى كانت في حوزة الاسلام المختطفينها قبلا باغتصاباتهم اضلحت  
 حرة تحت ولاية بودوين وخلفايعه المسيحيين الى حد حرب  
 الصليب الثانية فاذا بودوين قد تنعم بمشاهدة مجدد معسكرة



وتقدمة بالنجاحات الى ما سما به على ما كان يوملة من وجوده مع الجيوش الصليبية ولكنه لقد كان هو اعظم سعادة لو ان مجده هكذا يكون دائما شريفاً نقياً ولم يكن هو اشتراه بدما اخوته وبموت ابيه بالذخيرة الموعب قساوة بربرية بزنبة هذا \*

## الفصل الخامس

\* في حصار مدينة انطاكية العظمى وامتلاكها \*

فالجيوش الصليبية في مشيهم الانتصاري ضمن المكملات والمقاطعات التي كان ادترها نهباً وحرقا وهدما ذاك المقهور كيلدج ارسلان قد شاهدوا الاسيا الصغرى واقاليهما على نوع ما طاعة لهم لاجل مجرد سمعة الظفر الذي فازوا به قبلاً على ان مدن ليكاونيا وهيراكليا وقيسارية كبادوكيا وتيانا وفوزقون ومرعش فهذه المدن مع ما يليها قد وقعت تحت حوزة العساكر المسيحية ولكن حينما هم كانوا هكذا يسكرون مفتخرين بالانتصار خلصوا من خوف ما من ان يصادفهم الاعداء فمكل المكملات الدائرة وحرارة المناخات والاراضي ونقص المياه واوعار الطرقات وتوابع ذلك قد صيرت اسفارهم هذه متعبة مضنكة موملة ذات مشقات مختلفة فهم كانوا يتقدمون في مسيرهم خلوا من الحفظ الواجب والفتنة اللازمة في سهول اسيا ولم يفكروا في ان مشيهم دائماً الى ما قدام بدون ان يلاحظوا الي ما هو خلفهم متهاونين في ان يوطدوا منهم محافظين كافين في البلاد التي استولوا عليها فبذلك كانوا يقطعون عن ذواتهم الوسائط في اتصال الاسعافات اليهم من الاوروبا مع انهم على الدوام لم يكونوا يقدرُوا ان يستغنوا عن

معونات كذا ثم ان اجتيازه في الجبال العسرة المبال جدا  
جدا فيما بين فوزقون ومرعش المدعوة جبل الشيطان قد تكبدوا  
مضرات وخسائر كلفة ولكن بعد ان كانوا بشدايد مهيلة عديمة  
الوصف انجزوا مسيرهم من جلعلة جبل طاوروس وجبل امانوس  
وبلغوا اخيرا الى اراضى سوريا المخصبة فهذا المنظر قوي شجاعتهم  
وانعش افئدتهم وانسأهم جميع ما اصابهم من النكال والعذاب  
والاخطار والاعتاب وقد كانوا يعلمون ان اقليم فلسطين انما هو  
ضمن تلك الاراضى السورية اوية الافليم الذى كانت نذورهم  
متجهة نحوه وغاية مسيرهم كانت اليه وامتلاكهم اياه كان هو  
المقصد الوحيد المضطرة حرارة قلوبهم نحوه فاذا اترى ان مدينة  
اورشليم المقدسة صارت قريبة منهم ولم تعد بعيدة عن الحاظهم  
فيا له من رجاء جذاب الاميال ويا لها من تعزية منتظرة بعد  
اهكذا انما هو باق بعض من العناء وبعض ايام من المسافة  
ولربما ان اعينهم وافكارهم وقتئذ كانت تصور في اوهامهم كانهم  
مشاهدون قبر مخلص العالم ✽

فمدينة انطاكية العظمى كانت في الايام التى فيها الجيوش  
الصليبية دخلوا فى اراضى سوريا هى المدينة الاولى التى دنوا  
منها ولكن قبل بلوغهم الى امام اسوارها كان يلزمهم ان يجتازوا  
من فوق الجسر المعمر على النهر المسمى اورونقة الذى هو العاصى  
والجسر المذكور كان محصنا من ناحيتيه ببرجين عظيمين مكسيين  
بالحديد وهناك كانت توجد عساكر الاسلام محافظين المدخل بقوة  
اسلحتهم لمنع الاجتياز فالدوكا دة نورمانديا البارثوس قايد الجيش  
السابق الصليبيين قد فاز بانه 'حالا' صير هذا المدخل المنيع العسر  
جدا حرا للمجتازين لانه على راس عساكره الابطال قد هجم  
على جنود الاسلام الذين اذ هللوا رعبا وجزعا قد اهلوا مكانهم

عاجلاً وفروا هاربين الى المدينة بخجل مضحك وهكذا للجيش الصليبية صاروا تابعين خطوات القايد المذكور الغالب بسيفه المستل بيده وبلغوا كافتاً بضرب الايق والات الطرب الى محل واسع بعيد عن انطاكية مسافة ميل واحد وهناك ضربوا اخيام معسكرهم ✠

فهذه المدينة الشايعة الصيت في التواريخ راس مدن افالم سوريا الملقبة بسلطنة المشرق قد كانت وقتئذ هي المدينة الاولى في العظمة في كل العالم قاطبة بعد مدينتي رومية العظمى والقسطنطينية وموقعها هو فيما بين بلاد معتبرة ومحصنة وفي كل زمان كانت تجذب اليها كثرة من الغربا وملوك مختلفون من الرومانيين سكنوها ازمنة مستطيلة واهتموا في انهم زينوها بعمارات ملكية جلية كلية الاعتبار ولكن الجيوش الصليبية انعطفت سيئات حبيهم نحو هذه المدينة لاجل شى اخر تذكره هناك وهو انه نظراً الى امور الديانة وسر الافتدا فمن بعد مدينة اورشليم لم يكن في سباق تاريخ الكنيسة مكان معتبر اكثر من انطاكية التي كانت تتفاطر الزوار لزيارتها بتقوي وعبادة موازية على نوع ما لتلك التي بها كانوا يزورون اورشليم وضمن هذه المدينة تلميذ مخلص العالم قد اتخذوا اول مرة لقب مسيحيين والقديس بطرس الرسول هناك عرف انه اول راع لكنيسة المسيح الاناشية وداخلها قد تلاء عدد وافر من الشهداء والقديسين واعلاما وعجايب كثيرة من القوة الالهية صنعت داخل جدرانها ومن ثم جازد الحرب المقدسة عند نظرهم اسوار هذه المدينة المعتبرة قد انتأست فيهم سمات الديانة واضلحوا متغزلين بملاحظتها ومنشغنين نحو الدخول اليها بالرجا منتصرين ولم يعد عندهم صبر عن سرعة محاصرتها والهجمات على اسوارها ولكن عدد

مختلف من الصعوبات والموانع القوية الغير مغلوبة كانت مهيأت  
ضد شجاعتهم قبل ان يفوزوا بامتلاكها \*

على ان موقع هذه المدينة السعيد وحصونها وكثرة الابراج المستديرة  
حولها كانت تجعلها كأنها عديمة الامتلاك بالقوة وهي مشيدة  
فوق اربعة قلال متميزة مقسومة بفروع قوية جارية من نهر  
اورونته العاصي الساقية اراضيها حيث ان هذا النهر امواجه  
القوية كانت تلامس جوانبه الشديدة في محل انقسامه والمدينة  
محاطة بعمار صخور كبيرة مضروبا بالزميل ومستديرة بخنادق  
عميقة جدا منصوبة في دايرتها اشجار غليظة ومحصنة ايضا  
ببساتين ذات حيطان مرتفعة واخيرا بحمية بقلعة شاهقة قوية  
جدا مرتفعة فوق التل الغربى ضمنها (فيقول احد المؤرخين  
الشهيرين) ان مدينة انطاكية في هذوها وفي شراستها تعطى  
ناظرها خوفاً بمجرد المشاهدة في عظم الابراج الحصينة الواسعة  
المستديرة حولها وعدد هذه الابراج كان ثلاثماية برج ولكن مع  
كل هذه التحصينات المهيبة مدينة انطاكية كانت قبل عدة  
امرار اخذت مملكة من الروم ومن الاسلام ولم يكن لها حينئذ  
اكثر من اربعة عشر سنة مملكة من الاتراك جديداً فقد  
كان وقتئذ ضمن هذه المدينة عدد كلى من السراكسة الذين  
كانوا قاطنين في البلاد القريبة اليها وعندما بلغتهم اخبار قدوم  
الجيوش الصليبية الى اراضى سوريا قد اهلوا محلاتهم وهربوا الى  
انطاكية باعيالهم وخزائنها اما اكسيان الابن الاصغر للملك شاه  
المقيم في هذه المدينة سلطاناً عليها فحالما سمع بمجيى الجيوش  
الصليبية قد سبق وارب انطاكية من الذخاير ومن آلات  
الحرب واستعد للمحاصرة ضمنها هو وعدد عظيم من العساكر \*  
فالامراء اللاتينيون عند ملاحظتهم هذه الموانع والصعوبات كلها



عقدوا الاجتماع بالمشورة في هل انهم حالا يشهرون الحصار ضد انطاكية ام كيف فالاراء فيما بين القواد قد وجدت مختلفة فالبعض منهم اذ انقادوا بقطنة باردة قد برهنوا عن حال قرب فصل الشتاء الذي مدته ذات امطار وبرد وجوع بعدم الموجودات من الغلات وامراض وهذه كلها هي مصايب اشد من اسلحة العدو نفسها وبها كفاية لدثار المعسكر المسيحي ومن ثم اختتموا كلامهم بان يصير التمهل بالحصار الى زمان الربيع والى ان تكون وصلتهم المعونات التي وعدهم بها الملك اليكسيوس غير ان هذا الراى الآخرون قد قاوموه بشدة واكثر الامراء والقواد قد ضحضوا براهينهم وفيما بين هؤلاء افسده بالاخص ادهمار ده مونتييل وغودافرو ده بوليون الذي صرخ قايلا يكفى كلام باطل فلنغتم فرصة الرعب والخوف الذين شمل قلوب اعدائنا فهل فتركهم الى ان يزدادوا قوة وكثرة في طولة الزمان ليحاربونا بشدة او هل ان الخليفة في بغداد وسطان العجم لا ياتيان الى معونتهم فلا ريب اذا في انه اية مهلة من الزمان تعطى عن الحصار والحرب غايلتها علينا ردية وتعدمنا اثم انتصاراتنا التي اكتسبناها لحد الان فماذا يهمننا مجى عساكر جديدة من المغرب الينا اهل ياتون لكي يشتركوا في ظفرنا خلوا من ان يشتركوا بشدايدنا واخطارنا واتعابنا التي تكبدناها لحد ههنا واما فصل الشتاء فهل ان صعوبته تهين جنود المسيح اكثر من الاهانة التي تلتحق بصليبه تعالى من الكفرة او هل اننا نصنع نظير بعض انواع الطيور التي حينما تشعر ببرد الشتاء في احد الاقاليم تسافر الى اقاليم معتدلة فمن منا لا يتذكر في حصار مدينة نيقية وفي معركات ارض دوريلي ومعركت اخر كثيرة غيرها فغنى الذخاير والموجودات التي ضمن انطاكية منتظرة للجيش الصليبية وابواب

المدينة لا تتأخر عن ان تفتح لهم \*  
فهذا الخطاب قبل بكل علامات الرضى وهكذا ديوان المشورة  
قد حكم بان تهاصر انطاكية خلوا من ادنى امهال والمسكر في  
اليوم نفسه قد انتقل الى امام اسوار المدينة والقواد المتقدمون  
اقتسموا المكات حولها كل منهم بعسكرة فالمحصل الذي من  
المشرق امام باب القديس بولس قد اخذه يوهيموند وتانكريد  
مع العساكر الايطاليانية وعن جهة يمينهم قد تمكنت العساكر  
الزماندية والبريطونية والفلامندية اما الفرنساويون المترأس عليهم  
روبارتوس هوكز ده فارماندوا وروبارتوس كونته ده شارتره فقد  
رقيوا ذواتهم في ناحية الاسوار الشمالية امام باب الكلب واما  
الكونته ده طولوزا وادهمار ده مونتييل وغودافرا ده بوليون فمدوا  
عساكرهم الى حد مجرى نهر العاصى حيثما يلفت هذا النهر  
نحو المغرب ويقرب من اسوار المدينة اما جهة المدينة القبليّة  
المحمية بالجبل الاورونته فبقيت مكشوفة نظير الجهة الغربية  
المحمية بالنهر المذكور \*

غير ان صمتا تاما وسكوتا كاملا حفظا في الابراج والاسوار  
والمدينة نفسها ولم يظهر فوق شرافات الحصون ولا محارب واحد  
الامر الذي اوجب في الجيوش الصليبية ان يحكموا بان الخوف  
الشديد ملك قلوب المحاصرين وقطع اوصالهم وبدد جراتهم  
وكانهم عدلوا عن ان يحكموا ذواتهم ويكاربوا اعداهم ومن ثم  
ان الخضعت هؤلاء الجنود بالامل في انهم يملكوا المدينة بسهولة  
وكان العدو صار في ايديهم فقد تركوا ذواتهم متوانين بنوع لا  
يحتمل حتى انهم احتقروا التوقيات الواجبة كانها غير مفيدة  
ولا لازمة وتفرقوا في الكروم والجناين القريبة اليهم ولم يعودوا  
يفتكروا سوي بالتمتع بجودة التلذذ \*

فتحت سما سوريا الحسن المناخ حيث يُستنشق النسيم  
بروايح الزهور الزكية حول بحيرات المياه وسنسيالات المكان المسمي  
ضافنى على شط نهر العاصي الشايع صيته في تاريخ الامم لاجل  
المعبد الذي كان هناك للصنم ادونى \*

المسيحيون قد تراخوا عن صرامة التهذيب وتناسوا انهم انما  
تدبروا بالاسلحة لاجل الحرب المقدسة وهكذا الفساد وطلق العنان  
لللام البشرية الجسدية قد استولى درجة فدرجة على قلوب  
جنود المسيح واذا اردنا ان نصدق ما اورده في هذا الشأن مورخوا  
ذاك العصر قد صودف اخيرا "مشهد" غريب غير مسموع مثله  
وهو ان الرذائل كلها البابلية قد توطدت تحت مضارب محلى  
صهيون ففي طول هذه المدة الاعداء الاسلام كانوا ساهرين يهيون  
ذواتهم الى حرب شديدة وهكذا العساكر التي ضمن المدينة  
ظهروا بغة على هولاء الصليبيين حينما كانوا جايلين في القرى  
والمزارع التي حول جبل اورنثة حيثما جذبتهم رغباتهم للنهب  
او للملذات وهناك ما عاد لهم مهرب من احد هذين الامرين  
بعد تقوية العدو بتماهلهم وهما اما الموت واما الوقوع في الاسر  
فهذا ما اراد الاله الازلى ان ينتقم به عن الاهانة الصادرة في  
حق اسمه المثلث التقديس وكان يعدمهم المجد الذي كان  
مهيبى لهم ان يشاهدوا به ذواتهم جاثيين امام قبر مخلص  
العالم ابنه الحبيب قصاصا عادلا عما به دنسوا بافعالهم الانيمة  
الصلبان التي هم كانوا حاملينها على صدورهم غير ان انتقاما  
اخر ليس بافل ثقل من هذه كان مزمعا ان يكمل بهم كانه  
علامة جديدة لظهور غضب الله عليهم \*

فالحرب قد اشتدت وتجددت هجمات الصليبيين مرات على  
المحاصرين ولكن من دون فائدة بقة بنوع ان هولاء الجيوش

ان قطعوا الرجا من انهم يقدرّون ان يزعموا ناحية ما من الاسوار مطلقاً فشرعوا قلما يكون في ان يضبطوا الحصار جيداً من كل جهات المدينة ليقطعوا الوارد من اتصال المعونات الى داخلها ويشيدوا ابراجاً ضد ابراج هذه القضية المحتوم بها من قبل الضرورة وهي تحصين الحصار الى زمان طويل قد كانت مرة ذات شحطة كاية على الجنود الذين قلة صبرهم بالكاد تحتملها لانها صارت لهم علة لفناء عدد عظيم منهم كما ياتي القول على انهم بسبب املهم الاول العديم الافراز في ان انتصارهم على المدينة كان وزمان الحصار لم يكن مستطيلة فقد افنوا في ايام قليلة ذخاير القوت التي كانت تكفيهم بحسن التدبير مدة اشهر وحسب اعتيادهم ثم ينكروا في الايام الاولى من وصولهم امام انطاكية لا في ان يتكاربوا المحاصرين بصرامة ويحكموا ذواتهم من الغوائل ولا في ان يهتموا باحضار ذخاير تصد عنهم الجوع العتيد ان يكتفى بهم لاسيما حينما اعتمدوا ضرورة على تشييد الابراج امام اسوار المدينة فيمكنهم منها وبها ان يضائقوا العدو بشدة الحرب فهذه التعميرات والتحصينات الخارجية قد تكلفت عليهم افناء ايام عديدة الى ان ادركهم فصل الشتاء وابتدا يذيقهم شدايدة كما ان الذخاير القوتية نفدت من عندهم واعتراهم القحط وهكذا هم وجدوا مكتننين ببلايا ثقيلة من كل جهة ثم ان المراكب التي كانت آتية في البحر الابيض لمعونتهم من قبل اهالي بيزا البندقية وجينوا قد صدمتها عواصف شديدة ردتها الى وراء من دون امكان وصول شى منها الى سواحل سوريا وكذلك في بلاد اليونان والغرب لم يبلغ ولا مركب واحد الى ميناء القديس سمعان البعيد عن انطاكية مسافة ثلث ليكات وهكذا من وفور الامطار واتصائها بالحادث في ذاك الفصل ما عاد



امكان للدواب ان تنقل غنات ما من جهة البر الى المعسكر \*  
 اواة من ترى يمكنه تصور الحال التي المت بتلك الجيوش  
 والدثار الذي احاق بهم من ثقل هذه المصايب والنوايب  
 طول مدة حصار انطاكية القتال فخرارة الامطار المتداومة والرطوبات  
 الزمهريرية والأمراض المختلفة الانواع والجوع من قللة المواكيل  
 قد كانت محيطة بالعسكر كله وموعبة احزاناً واوجاعاً ومراير  
 علقمية فالخيول قد هلكت على نوع ما جميعها لان جانباً  
 كبيراً منها قد ذبحت العساكر واكلته وفي تلك السهول المخصصة  
 التي في الايام الاولى من الحصار اغوت جنود المسيح الى ارتكاب  
 المعاصي قد اهلكتها الامطار الشديدة بغلاتها واثمارها بالكلية ثم  
 ان الانهر الشتوية عدت امرار بغتت في غديرها العظيم محلات  
 كثيرة من المعسكر واخذت في هجاريها القوية عدداً وافراً من  
 الخيم والمضارب الكبار معما كان ضمنها من الموجودات كما ان  
 وفور المياه والنداء والرطوبات اربخت اوطار القيسان وجلبت  
 الصدا للكرب والدرق والسيف فاكثرت الجنود خلواً من ملابس  
 كانوا يلتجئون الى المغابر وكميوف الجبال ولغوم الارض لكي يجذوا  
 فيها لذواتهم ماوي من الامطار والبرد والجديد والرياح العاصفة  
 فمرض الحمى الوباية قد ضرب المعسكر بقساوة كلية وسبب في  
 الجيوش فناً عظيماً حتى انه حسب تقرير احد المؤرخين القديما  
 ان العساكر الاعلما ما ناد لهم زمن كافي لدفن اخوتهم الذين  
 على مدى الساعات كانوا يموتون بعدد وافر \*

ففيما بين الحوادث اليومية التي كانت تلم بالعسكر من  
 المعزقات والتي كانت اخبارها تاتي اليه من خارج ايضاً  
 توجد الخبرة المكربة الاتي ايرادها التي مجرد قراتها تجذب  
 الى هطل الدموع علي الامير صوينون وخطيبته فهذا الشاب

الشريف النبيل وريث تحت سلطنة داتبري حيثما كان  
سائراً صالحة ارفافه الشجعان الى الاراضى المقدسة بانزب منها  
قد وثب عليه الاقتران بغتة وذبحوه بكذا خطيبته فلورين  
ابنة اوداس دوكا برعونيا على ان هذه الابنة الشريفة الجميلة  
قد ارادت ان ترافق خطيبها الجليل المذكور معتمدة الزوجة به  
غيب اخذ مدينة اورشليم من الغير المؤمنين وحينما كان هو  
وارفاه يتحاربون الاعداء قبل موته كانت هى قريبة منه فى  
المعركة فرشقت من الاسلام بسبعة اسهام وهكذا هى وخطيبها  
فى وقت واحد قتل فى المعركة بعد ان شاهدوا موت خيالتهم  
وخدامهما الامينين (فيقول غويدايوم الصوري) ان اخباراً مثل هذه  
كانت نتوارد يومياً الى معسكر الجيوش الصليبية موعبة من  
الكدر ومحنة القلوب الاشد صلبة مع ان احوال المعسكر كانت  
مملوءة مصائب ثتيلة فى كل نوع \*

ثم ان داهية اخرى حلة بالجيوش الصليبية وهى ان نظراً  
الى مشهدهم الموعب من الشرور والنكبات فعدوا وافر جداً  
منهم عند اشعارهم بذواتهم خيبة شجاعتهم فقد انتطح رجاوهم  
من حقيقة المواعيد السماوية وهكذا ابتعدوا عن الدعوى المقدسة  
وهربوا بئسجل من المعسكر مهملين اخوتهم فهولاء طفقوا ينفصلون  
من بين الآخرين اخذين بالمسير الى بلاد الكادان بين النهرين  
ليجدوا ما به يقيتون ذواتهم ويسترون فقرهم مخدعين انفسهم  
لطاعة الامير يودوين او كانوا يذهبون الى بلاد كيليكيا التى صارت  
تحت ولاية المسيحيين فسفر اجواق بجملتها من هولاء المحاربين  
كان يكتزن قلوب اخوتهم الباقين فى المعسكر ولكن الحزن صار اشد  
والرجا قد ضعف بالاكثر عند هولاء حيثما شاهدوا ان البعض  
من القواد انفسهم قد اهلوا عساكرهم وتوجهوا ضد التزامهم بان

يعطوا مرسوميه نموذج الصبر والشجاعة لان دوكا نورمانديا قد سافر الى مدينة اندقيه ولم يعد يرجع الى المعسكر الا بعد ثلاثة كتابات استدعائية من القواد جميعهم تحررت له باسم يسوع المسيح وكذلك طاقيس القايد المرسل من قبل الملك اليكسيوس لمعوتهم قد هرب مع العسكر الذي هو كان متراسا عليه وغويليوم فيس كونه ده مالون الذي شجاعته في حروب سابقة خصوصية لقبته بشاربانتير فهذا ايضا ترك سنجق الصليبيين وابتعد عنهم واخيرا بطرس السايح الذي بكمارة غيرته وشدة صراخاته وبراهين فصاحته قد حرك اهالي الاوروبا الى هذا الحرب المقدسة فبطرس هذا نفسه اذ كان في المعسكر امام اسوار انطاكية قد غير ملبوسه وهرب عند انقطاع رجايه من الانتصار ولكن هربه هذا قد سبب انذهالا كليا عند الجميع

(فيقول المورخ غويبارقوس) انه عندما عرف ان بطرس السايح هرب من المعسكر فهذا الامر اعتبر كانه المنجوم سقطت من السما

وبعد ذلك كاذب كان يضاهيه هذا المورخ قايلا \* تذكر اصوامك حتى ان جندك اصق بعظامك وضعف معدتك شابه الخيط وصيدك هو الحشيش مرعى العثم فهكذا انت كنت حينما جمعت الشعوب فانت ما كنت تدعوهم الى اياد الفرح والرقص فاذا اعرف ان تثبت داتك في الشى الذي انت جذبت اليه غير اليه واعطى النموذج فيما علمت به ولكن هرب بطرس السايح لم يكن مدة مديدة لان تنكريد الشجاع ادركه بسعيه وراه فارجه الى المعسكر جملة مع شاربانتير ولما شرع كثيرون يوبخونه على نوع هربه هذا ذي الندالة واللوم فهو ابرز القسم على الانجيل الطاهر بانه يستمر ثابتا على القضية

التي كان انذر بها ونحن عن قرب نشاهد بطرس هذا على  
 اصور المدينة المقدسة حيث عيناه وقتيذ تنظر اخيرا تخليص  
 التبر المقدس من الهوان والنفاق الذي هو كان قبلا لاحظته هناك  
 ثم ان الاسقف الفاضل ادهمار وغيره من الرعاة ذي الغيرة  
 والفضيلة والفطنة قد مارسوا كل اجتهاداتهم في ابعاد الشعب  
 عن الرذائل وفي ردهم الى التهذيب والاعمال الصالحة وقد تكلموا  
 ضد ما تمهم باصوات قوية وتوبيخات فعالة ولم يكفوا عن البراهين  
 المحتكمة ان جميع ما حدث لهم من الضرر قد كان قصاصا  
 عادلا بسبب خطاياهم فزيرة عظيمة زعزعت البلاد كلها وفجر  
 مشعشع ظهر منظورا من العساكر الصليبية في غير وقتة وقد  
 اتخذوه بمنزلة عيمة غيث الله عليهم فاذا بواسطة الصلوات والتضرعات  
 والاصوام المساعة والزيارات حول المعسكر قد اجتهدوا كافة في  
 ان يعطفوا قلب الله عليهم ليذيل عنهم الانتقام وقد انتقلوا  
 هكذا من حال الى حال ضدية ولم يعد يسمع في المعسكر الا  
 اصوات الابتهالات والتسابيح وممارسة افعال التوبة وحفظ الشرايح  
 المقدسة مناقضة للافعال القبيحة السابقة بصرامة عادلة وتلك  
 الفضلات الباقية في انفسهم من حسن العبادة قد انتعشت  
 وفتحت اعينهم وشرعوا يندبون ما تمهم باكين من اجلها وموعدين  
 بعدم الرجوع اليها فيما بعد ومن ثم ظهر فيهم سمات التهذيب  
 والترتيب بالانقالب عن تصرفاتهم الماضية المكروهة في الغاية  
 فاما الاسلام فاذ قد شاهدوا وعرفوا الشدايد والنوايب والسرور  
 والمضرات السابق شرحها التي كانت ملمة بالجيوش المسيحية  
 فقد امتلأت قلوبهم فرحا متحققين ان هذه كلها كانت اسعافات  
 لهم وقد استنتجوا منها لذواتهم الامل الكلي في سهولة انتصارهم  
 على ذاك المعسكر في ظروفه السيئة وقد كانوا مستخدمين عدة



استخاض سريان جواسيس لهم الذين كانوا يتجولون خارجاً بمابس  
اعتيادية ويومياً ياتونهم بالاختبار عن حوادث الصليبيين وعن  
احوال المهديب المرة الحقيقة بهم ولكن خباثتهم اخيراً قد  
انكشفت (كما قرر المورخ برنردوس الخازن) قايلاً انه كان هكذا  
كثيرون لا يكفون عن المجي الى المعسكر والذهاب منه بانصال  
وهم يكن احد بانكاد يفهم منهم شيئاً بالتحلف فتعد عرفوا انهم  
من الغير موثقين

فبوهيموند حينئذ استوعب رجلاً واعتمد على ان ينقي المعسكر  
جميعه من هؤلاء الخبثاء المرسلين من الاعداء الجواسيس عليهم صارخاً  
تربي ما هو الموجب للسماح لهؤلاء البربر ان يدخلوا فيما بين  
شعبنا متجسسين ثم (كما يورد غويليوم الصوري) ان بوهيموند امر  
بانه اي احد كان من الاقراك يقع تحت نظر احد من الصليبيين  
يلزم ان يقبض عليه ويقاد امام اصحاب الوظائف العلية الذين  
حالا يأمرون بان تودق ناراً قوية وبان يطرح ذاك المسلم عليها  
ليُسوي معداً مأكولاً له ولا رفاة وقد اعلن حاثماً بان من  
يصنع خلاف ذلك فيكون ضمان الغيلة على راسه فقد التزم  
بجمع المشورة والامراء ونرؤسا فيه قد رسموا بانه من ذاك اليوم  
وصاعداً كل من قبض عليهم من الاقراك المحاربين او من  
جواسيسهم يلزم ان يذبحوا وتؤخذ لحمانهم وتصلح اطعمة مطبوخة  
ومشوية وتوكل من القواد ومن الجنود

فمرسوم بوهيموند المبتدع منه هذا البربري الوحشي قد وضع  
بالعمل مدققاً بامانة فالاسم سكان انطاكية وما يليها عند ما  
سمعوا بهذا المرسوم وبعمليته قد استوعبوا جزعاً ورعباً وما جاد  
احد منهم يقترب الى معسكر الصليبيين بهذه الطريقة المخترعة  
من خباثة الفايده بوهيموند (يضيف المورخ المذكور قوله الى كلامه)

قد انقطعت اخبار حوادث المعسكر عن الاسلام وما تادوا يعرفون  
اعمال الجيوش المسيحية الخصوصية ولا تدابيرهم الحربية :  
فغلب النظر الى الطريقة المذكورة المفيدة للصليبيين الا انها  
مكروهة وغير بريئة من الزلل ينبغي ان تمدح فطنة الاسقف  
ادهمار وغيرته فيها صنعة باكثر افادة وهو انه صير الصليبيين  
ان يفلحوا الاراضي المجاورة مدينة انطاكية ويزرعوها وجعل هذه  
الاعمال مشتهرة وبذلك اعان هذا الرجل ذو التضامن للسلام  
انه لا يمكن لشي من الاشيا مطلقا ان يضعف صبر المسيحيين  
بطولة الزمان بل انهم وطدوا اعتمادهم على ان يسكنوا بضامينة  
حول اسوار المدينة التي هم محاصرونها خلوا من انشكاك عنها  
ثم ان الفصل التريدي بعد ذلك قد دنى وعكبتة قد ورد  
توطيد الرجا وقد كثرت الامراض عن المعسكر وقلة الغلات وذخاير  
القوت اخذت بانزوال عنهم وهكذا شرعوا يباركون الانعامات  
السموية وجددوا تضرعاتهم الحارة لذي الرب وعظموا جودة  
صلاحه بالتسابيح والنشاید مثرين بفضل احسانه اليهم عارفين  
جميل رافته فجوهم :  
ففيما هم في ذلك اقبلت فجوهم الى معسكرهم قصاد الخليفة

المتولى في ذلك الزمان على المملكة المصرية فهولاء القصاد اعلنوا  
لقواد الصليبيين من قبل سيدهم ارادة في ان يكون متحدا  
معهم بالمودة والحب والصلح وان يحامي عنهم موعدا اياهم بان  
يهتم في رجوع الكنايس المشيدة للمسيحيين وبان يحمي ديانتهم  
وخدامها تحت لواء وبان يفتح ابواب مدينة اورشليم لكل  
الزوار الاتين اليها بشرط انهم يدخلونها بدون اسلحة وبان لا  
يسقروا ضمنها كل منهم اكثر من مدة شهر واحد ثم اشهروا  
لهم انه اذا هم رفضوا خير اتحادهم معه بالصورة المشروحة فشعوب

الاقائم المصرية والحبشية مع شعوب اسيا وافريقية من حد مقاطعة  
غزة الى ابواب مدينة بغداد جميعا يقومون حالا تبعا لصورته  
اذ هو فايب عن محمد وهكذا يظهرون لعساكر المغرب كم هي  
عظمة قوة سيوفهم \*

اما قواد الجيوش المسيحية فقد اجتهدوا بكل عنايتهم في ان  
هولاء القصاد الاسلام لا يكتشفون على احوال معسكرهم المقلّة  
المعززة المنقهرة ومن ثم اظهروا امامهم سمات الفخر والعظمة وعلامات  
التخفّف والصلف لانهم فتحوا مضاربهم الواسعة المزينة بالوان  
وزخرفات مختلفة وزينوا خيولهم بافخر ما كان عندهم وصنعوا  
امامهم رياضات الحرب بسباقات الخيل وملعبة الحراب والرماح  
المجلية الواحد ضد الآخر ثم مارسوا بحضورهم تجديد الحرب على  
المحاصرين وهذا جميعه (فيقول روبرتوس الراهب) صنعة لغاية  
ان يوضحوا للقصاد ان الناس الذين هذه حالهم وهذا اهتمامهم  
لا يوجد عندهم خوف من احد اصلا \*

فان قد استمعوا مخاطبات القصاد المذكورة بروح متفرد خلوا  
من اعتبار نحو الخليفة المصري فاحد القواد المتقدمين قد نهض  
سرعة ومد يده نحو هولاء القصاد بجرأة معلنا ارادة الجيوش  
الصليبية النابتة على الحرب فايله لهم هكذا امضوا وقولوا للذي  
ارسلكم ذاك انذى كتب محمدا بان تختار اما الصلح واما  
الحرب موضحين له ان النصارى الناصبين معسكرهم امام مدينة  
انطاكية لا يخافون لا من الشعوب المصرية ولا من اولئك  
الذين هم من الحبشة ولا من المختصين ببغداد وانهم لا يتدروا  
ان يسيروا بالتحاد مع احد الا مع المالك التي روساوها وشعوبها  
يحترمون الشرايع المقسطة ومراسيم العدل ويوقرون سناجق يسوع  
المسيح \*

ثم في الوقت الذي كان فيه هولاء القصاد المصريون في همة السفر من المعسكر فالجنود الصليبية قد اكتسبوا نصرة على الاسلام لان امير تارنتا وكوفته ده سان جيل قد اخذا عساكرهما وبغثة هجموا على عشرين الف خيال اتين الى معونة اهل انطاكية فقطعوا ارباباً في محل غير بعيد عن المدينة وكان ارسالهم من قبل سلطان حلب وسلطان دمشق ووالي قيسارية واءراء حمص وهيارابولي ثم حينما سافرت القصاد الى ميناء القديس سمعان لكي يتوجهوا بحراً راجعين نحو سيدهم فاصليبيون ارسلوا اليهم مايتين من روس الاسلام التي قطعوها محملة على جمال ومايتين اخر من الروس الاسلامية قد حذفها الجنود المسيحية بالات الحرب من فوق الاسوار على المحاصرين ضمن المدينة واخيراً عدد وافر من الروس المقطوعة رفعتها العساكر المنتصرة على خوازيق في معسكرهم حول المدينة امام اعين الاسلام علامة نصرهم واستيفاء لاعين المسيحيين عن الاهانة التي صنعتها الاسلام لايقونة مريم العذرا التي كانت وقعت في ايديهم \*

ثم ان هولاء الجيوش الصليبية اذ اقتاشت ارواحهم بتغيير احوالهم الى ما هو اجود وبهذه الغلبة التي فازوا بها فقد اكتسبوا من جديد انواع شجاعتهم الاولى ولذلك صادموا وثبات اعدائهم في عدة معركات اخر في محلات مختلفة بالقرب الى انطاكية ومع المحاميين عنها من الاسوار بدون خسارة بل بانتصارات متواصلة ما عدا جمهور واحد فقط منهم قد كان ماضياً الى شط البحر منتظراً قدوم المراكب البيزاوية والجينوزية فوثب عليه الاسلام اربعة الاف وبددوه فما بلغ ذلك الى المعسكر فالجيوش شددوا الحصار ضد انطاكية وقد استداروا حولها وعليها من كل الجهات وضايقوها جداً حتى كادت عما قليل توخذ الا ان



الخصومة التي انتشرت فيما بين قواد الجيوش وسببت انقسامهم قد اخرجت سقوط هذه المدينة في ايديهم نظير ما كان للخصام الذي حدث فيما بين الجيوش اليونانية اخر سقوط ايليون في ايديهم ففي بحر تلك المدة التي فيها القاطنون ضمن انطاكية اخذوا مهلة عن الحرب قد ادخلوا ضمن اسوارها ذخاير وافرة من القوت ومعونات حربية كثيرة وهكذا استعدوا الى مقاومة شديدة ولم تذهب عزائمهم هذه بطالة من العمل خاصة ضد المكابيس المسيحيين الذين كانوا اخذوهم اسري في المعركات المتقدمة وفيما بين هؤلاء قد حفظ لنا التاريخ اسم احدهم وهو الرجل الشريف رايموند بورشار الذي اماتوه في فخرة شهيدا . فالاسلام يوما ما اقادوا هذا النبيل من السجن الي اعلى اسوار المدينة تجاه الجيوش الصليبية وشرعوا يعذبونه امامهم كي يقول لهم استنكوني انا الاسير بفدية عظيمة تليق بمقامي . اما هذا الشجاع فقد خاطب من اعلى السور اخوته المسيحيين بلهج اخر قائلا لهم احرسوا جدا متحرسين من ان نجعلوا لاجل انقاذي من الاسر ضحية ما تضركم . بل احتسبوني كاني قد مت فيما مضى وداوموا شدة حربكم ضد مدينة ما عادت تقدر ان تنبت مجاهدة امامكم زمانا طويلا . فوالى انطاكية اذ قد امتلاء غضبا من هذا الكلام قد حتم على رايموند بان يرفض حالا ديانته ويعتنق الديانة الاسلامية وفي الوقت ذاته اوعده بانه اذا طاع هو حكمه هذا فكان يوعده من الهدايا ومن سمات الشرف ولكن هذا الصليبي التقى رفض ذلك مطلقا وركع على ركبتيه مادا يديه ونظرة نحو الشرق وحينئذ الوالى امر بقتله والجلاد حالا قطع راسه وحذفه من اعلى السور الى الخندق كما انه في ذلك النهار عينه الوالى المذكور امات عددا وافرا من المكابيس الصليبيين

محروقين فوق كومة حطب عظيمة متقدة بالنار ✽  
ثم ان الاسلام حينما شاهدوا ذواتهم قبل نهاية مهلة رفع  
الاسلحة التي قالوها فاجحين قد نادوا بتجديد الحرب ومارسوة  
بافادتهم افهل اذا انطاكية بعد ان تحاصرت من الصليبيين  
مدة سبعة اشهر تفوز سالمة وتلجوا من ان تؤخذ اى نعم لقد  
كان يتم بالفعل لولا قاتى لمعونة شجاعة للجيش المسيحية الحيلة  
والحياسة وصحبة التراس وبالتالي لقد كانت هذه المدينة سيدة  
المشرق بعد كل ما مارسوة في حصارها بقيت حرة خلوا من  
ان يقدروا ان يمتلكوها في تلك الظروف ✽

على ان بوهيموند امير قارذا قد غار من السعادة الزمنية التي  
فاز بها بودوين بجلوسه سلطانا على مدينة الرها وما يحوطها  
وكان منذ ايام سائفة يفتش على فرصة ملايمة بها يمكنه ان  
يبلغ اربعة نظير ذاك وقد وضع نظره على انطاكية وكان يوصل  
انه يوما ما يمكنه ان يصل الى ان يكون سلطانا عليها وحده  
بالتوفيق نحو هذه الغاية التي هو كان يدرسها ليلا ونهارا قد  
اقادة غب النكص المتصل الى انسان متجاسر على الخيانة قد  
طابق معه على مرامه بنوع كلى ليوصله الى التملك المشتهى منه ✽  
فهذا الانسان كان اسمه فيروز وكان هو ابنا لرجل ارمنى كانت  
صنعتة ان يعمل الزروخة والدروعة البولاد ولكن فيروز كان فكر  
الديانة المسيحية المولد هو فيها واعتنق الديانة المصمديّة وصرات  
كثيرة كانت تتغير سيرته من حال الى اخري ومن راي الى  
اخر لعدم ثباته ولتلق روحه وكان هو ذا دم بارد ومعا ذا  
وقاحة وجسارة قويتين وذا قلب اسير لمحببة الرفعة وكان مستعدا  
دايما لان يصنع بالرشوة لحبة الغضة ما بالكاد يمكن ان يصنع  
من اعظم الغيورين على فعل قضية ما بغيرة ديانتة خارجة

عن الحدود ومن حيث انه كان هو شديد النشاط في معاطات  
الامور نقاد كائز يبتق في اشغاله فقد كان اكتسب لذاته عواطف  
اكسان سلطان انطاكية نحوه واركانه اليه وثقته به ومن ثم قامه  
قايدا ومحافظا على ثلاثة ابراج انطاكية الاخص التي عليها  
الاعتماد فهذا بعد ان كان حامى عن تلك الابراج ضد الجيوش  
الصليبية بغيرة متقدمة قد زعل من وظيفة فيها كانت امانته  
بالخدمة تستمر عقيمة من الارتقا الى ما هو اعلى رتبة وفكر  
بالاعتماد على الخيانة التي بها كان يربح ما يفي ابتغاءه من  
الغنا والتقدم ويكسب نجاة من الخطر موطدا لذاته مقاما امينا \*  
ففى مدة طول الحصار قد حصل فيروز هذا على فرصات  
بان يتخاطب مع يوهيموند امير تارنقا موطدين المودة بينهما باركان  
مظهرين بالتبادل احدهما لآخر اسرار قلبه اما يوهيموند فكان  
متأنعا بان نصيب الصليبيين كان في يده الطويلة الباع وبانه  
لا بد من ان يفوز هو عن اعماله النكايه بمكافات سامية فاما  
فيروز فمن جهته كان مشعرا باطنا بتوبيخ ضميرة القاسى على  
فكرانه الايمان بالمسيح حزينا من جرى هذا الاثم موعدا بان  
يساعد المسيحيين مساعدة كندرية عليه قابى توصلهم الى مقصودهم  
ثم لكى يظهر هو ما به يبرر ذاته عند يوهيموند من اثم للحياة  
ضد وظيفته وسيدة سلطان انطاكية وهكذا يوسس لذاته سعادته  
العتيدة فقد كان يدعى بان المسيح تريا له وضيجا وشار عليه  
بان يسلم انطاكية للصليبيين \*

فكحينيذ بعد تلك المفاوضات السرية فيما بين يوهيموند وفيروز  
قد رتبا الطرائق التي بها كان يمكنهما ان يبلغا الى الغاية وغب  
المفارقة اجتهد يوهيموند في عمل جمعية روسا الجيوش الصليبية  
للمشورة وفي المحضر قد صنع خطبة قوية بحرارة بها برهن

لهم مذكراً بجميع المصائب للحالة بمعسكرهم وبذلك الاعظم منها المزمع حلولها به، قايلاً لهم فيما بين الاشياء الاخر بالفاظ واضحة اخيراً هكذا ان جيوشاً عظيمة هي آتية عن قرب الى معونة اهل انطاكية فيلزم ان نسبق ونستدرك النجاة من غوايلهم ولكن لاجل امتلاك مدينة مثل هذه محصنة وحماة بقوة عديمة الانغلاب ضروري هو بعد الامتحانات التي ذهبت سدى ان نمارس انواع الخيانة والبراطيل ففيها بين سكانها خلواً من شك يوجد البعض الذين يقبلون المرام بقوة الذهب او تبعاً لمواعيد عظيمة مستقبلية وكل منهم يؤكد لنا بمساعدته ايانا من داخل بنوالنا الانتصار ولا ريب في ان الخدمة التي يقدمها لنا في هذا الشأن هولاء الرجال هي فايقة على كل قيمة حتى ان امتلاك انطاكية عينها هبة لا تفي عظم استحقاق الذي يفتح للجيش المسيحية ابوابها من باطنها ويدخلهم اليها ❖

فالبعض من القواد قد فهموا بسهولة مرام بوهيموند خلواً من انه يكشف بنوع ابلغ وعرفوا مقاصد فرفضوا استعمال الخيانات والرشوة لبلوغ غايته لاسيما رايموند الشيفخ امير طولوزة الذي بقوة براهينه دحض اقوال بوهيموند وسناداته وعدم استقامتها ❖

فعلى هذه الصورة خرج امير قارفتا هذا من ديوان المشورة الذي فيه انكشف مرامه واحتقر ومن ثم هو وقتئذ قطع الرجا من البلوغ اليه ولكن بعد ايام اخر قد تواردت الاخبار بان كاربوغا سلطان الموصل هو اتى ضد الصليبيين بجيوش قوية مولفة من مايتى الف رجل فهذه الاخبار صورت فرصة ملامية لبوهيموند بان يعجده اعراضه على ديوان مشورة ارفاقه القواد بما كان هو قبلاً خاطبهم قايلاً لهم هكذا هوذا نحن قادمون على الخطر العظيم ضدنا فالزمان قد ضايقنا جداً وربما فهار غدا ما



يوهلنا الى النفود ولا يعود في يدنا ان تدبر شيئا ويمكن اننا في القدر نخسر اثمار اعمالنا كلها وفوائد انتصاراتنا السابقة جميعها والحال ان الله يريد خلاص للجيش المسيحية ويطلب منا ان نبذلهم الى حد ضريح ابنه فان كنتم ترتضون بالطريقة التي كلمتكم عنها في الايام الماضية فلنهار غدا نفسه سنحقق الصليبيين ينتصب فوق اسوار انطاكية وبعد ذلك نقدر ان نمشي الى جهة اورشليم باقتصار. فخطاب امير قارئنا هذا قد اقنع اخيرا القواد به لان هولاء الروسا كلهم قد غلبوا من الضرورة المداهمة وراوا ذواتهم مضطرين الى ان يحكموا ذواتهم وعساكرهم داخل اسوار المدينة فقبلوا العدة المقدمة من بوهيموند التي قبلها كانوا رفضوها. فالامير المذكور اذ امتلى من الرجا والثقة قد كشف لهم حينئذ التدبير المرتب فيما بينه وبين فيروز وحالا اخبر فيروز عينه بتمام الاعتماد الذي دنت ساعته وان الوقت الذي فيه يلزم ان يتم مواعيدهم فمن يتلو اقوال المؤرخين القديما عن شرح امتلاك انطاكية في الموقعة الليلية وظروفها يظن بذاته قاريا تلك القصائد العتيقة المصورة مواقع ومعرفة وهمية اختراعية لانهم حرروا هذه الموقعة بانوانها الحية ويوصف حوادثها وبعض اعتباراتها ولكن نحن هاهنا نختصر هذه الخبرية بقدر الامكان موردين منها الاشيا الجوهرية فقط. فنقول. انه من حيث ان التدبير المصنوع من بوهيموند قد قبل من جميع ارفاقه قواد الجيوش الصليبية في ديوان مشورتهم فقر الاعتماد على وضعة بالعمل في اليوم الثاني الذي عند بلوغهم اليه قد تظاهرت العساكر المسيحية بانهم فكوا الحصار عن انطاكية واخذوا بالسفر مبتعدين بالرجوع الى الورا لانهم قبل غروب الشمس ببعض ساعات ضربوا بالطبول وصرخوا بالابواق واسرعوا بالمسير جهارا وغيب ابتعادهم عن المدينة مسافة كافية لقطع

النظر قد حولوا وجوههم راجعين نحوها بهدوء وصمت تامين حتى بلغوا الى قرب البرج الملقب ببرج الثلث الاخوات الذي فيروز القايد كاين فيه اما فيروز هذا ففى دنو الليل حينما كان الذين حوله مطمئنين هادين قد ثبت هو فى محله منتظرا بلوغ العساكر الصليبية تحت البرج ليقم خيانتة المخيفة ثم ان هذا الارمنى الجاحد كان له اخ مقام على حراسة برج المدينة معه ولكنه غير شجاع نظيرة ولذلك هو ما اعلمه بهذه المادة السرية فلما هو وقتئذ تحقق انه مزعج ان يسلم البرج لولاية امير تارنتا فى تلك الليلة فلم يعد يعلم كيف يدبر الامر بامانة (الا ان المورخ انشيوخ يقول) انه شاهد اخاه هذا فى تلك البرهة دائما فخشى من انه يفتق بالضرورة عند صعود العساكر الصليبية الى البرج ولا يوفق على تسليمه فاخذ بيده السيف وذبحه به حالا فمات \*

فالساعة المعينة قد بلغت والظلام الحالك فى تلك الليلة قد اسف للجنود المسيحية والضباب اظلم ضياء النجوم ثم ان البرق والرعود قد بلبلت مسامع الحراس فى الابراج الاخر فلم يشعروا بحركات الجيش الصليبي المتجمع حول الاسوار وقد كان يظهر جو السما فاحية المغرب ملتها بالاحمرار وقد ظهر وقتئذ فى السما النجم ابو دنوب لامعا وهذا قد اتخذته العساكر المسيحية بمنزلة علامة جيدة لانتصارهم ودية على اباداة الاسم اعدائهم المحاصرين \*

ثم ان هؤلاء الجنود الصليبية كانوا واقفين ينتظرون بقلّة صبر الاشارة المعينة لتقدمهم نحو الابراج ومن ثم بوهيموند ارسل من قبله واحدا من طائفة اللومبارديين اسمه باييان فصعد الى اعلى البرج بواسطة سلم من جلد وقد اقتبله فيروز وارة برهانا

لامانة وعدة باخاه مذبحاً وجثته مطروحة عند رجله فقد رجع باييان الى بوهيموند واخبره بما رآه وسمعه من فيروز واستحلفه بان لا يتاخر ولا يرهة واحدة عن اغتنام الفرصة في غير انه في ذاك الوقت حلّ بغة في قلوب العساكر الصليبية خوفً وارتعاش وهكذا لم يتقدم ولا واحد منهم ليصعد الى البرج فهنا بوهيموند قد اشتعل رجزاً وهو نفسه اول من صعد قدامهم على سلم من حبال ولكن ولا واحد من الجنود اتبعه فوصل وحده الى اعلى البرج عند فيروز الذي بكراة وبغ تاخيرهم فنزل هذا الامير راجعاً بكراة قوية واخيراً خطابه ونموذجة قوي قلوب كثيرين من القواد وحينئذ ستون شخصاً تقدموا فتمسكوا باسلاالم الحبالية وفيما بينهم تميز بالشجاعة الكؤدسة ده فلاندرا وغيره من الروساء (فيقول احد المورخين) ان فولشار ده شارتريز على راس جنوده كان نظير النسر الذي يشجع بعمله افراخه على الطيران قد طار هو امام هذه الجنود صاعداً على السلاالم وهم تبعوه في هذه الطريق المخطرة نظير الروسا الاخرين وحالاً عدد عظيم من الجيوش صعدوا وراهم بنوع ان البعض من السلاالم الجلد لكثرة الصاعدين عليها واحداً تحت الاخر قد انقطعت وهم سقطوا بانزعاج وقععة كما ان اناساً منهم بعد ان كانوا وصلوا الى شرافات البرج وتمسكوا بها قد سقطوا فوق اسلحة الجنود الواقفين اسفلاً وبهذه الحالة قد صارت البلبلة والرهج بنوع لا يوصف في المعسكر ولكن فيروز بهدوء وقساوة كان يدوس فوق جثة اخيه المقتول ويشجع الجيوش مسروراً بنفوذ حيلته ودخوله في مودة الامراء الصليبية الذين اباح لهم ان يقتلوا اخاه الثاني الذي كان باقياً له ومعه في الحراسة في برج آخر وهكذا قد ملكهم الثلاثة ابراج التي كانت تحت

ولأيتها وبعد ذلك ملكوا سبعة أبراج آخر بكل سرعة وباقي  
الجيش الصليبية خلعوا باب المدينة القريب إلى هذه الأبراج  
من دون مانع ودخلوا المدينة بازدهام كلى وغودافروا ورايموند  
الكونتة ده نورمانديا وغيرهما جازوا في طرقات انطاكية على  
روس العساكر والأبواق صرخت من كل ناحية واصوات الجيوش  
تعالى بالهتاف الرب يريد هذا الله يريد هذا وكانت ترد  
فوق الأربعة تلال في المدينة وتبشر جميع سكانها بالانتصار العظيم  
الذي به هم امتلكوها وهذا تم في شهر حزيران سنة ١٠٩٨ \*  
فهكذا بعد ثمانية اشهر من حصار انطاكية وغلب جميع ما  
تكدته الجيوش المسيحية من انواع الشدايد والنوايب المرة والخسائر  
والاخطار قد امتلكوا هذه المدينة سيدة المشرق ولكن ههنا نلاحظ  
ان فرح هذه الغلبة والظفر قد امتزج بانكدر من قبل ما صنعت  
هؤلاء الجيوش بالمقتلة العظيمة المخيفة التي صنعوها بالاسلام واكمد  
بها انتصارهم اللامع على انه في تلك الليلة الواحدة نحو عشرة  
الاف مسلم الذين ما قدروا ان ينافوا حفظ حياتهم بالهرب قد  
بادوا بسيوف العساكر الصليبية وفي صباح تلك الليلة قد شوه  
سحق الامير بوهيموند الاحمر اللون منصوباً فوق اعلى ابراج  
المدينة فعند ما نظره الجنود المسيحية واتقدت فيهم نار الغرام  
بالغلبة التي فازوا بها قد شعشعوا دلائل الظفر وكانهم سكروا  
بزيادة الابتهاج فاضافوا الى ما كانوا صنعوه ليل "مقتلة" جديدة  
في الاسلام على ان المسيحيين القاطنين في انطاكية قد اخذوا  
مع منقذهم هؤلاء واروهم الجنازير والقيود الحديد انتهى كانت  
الاسلام ربطوهم بها فهذا المشهد المحزن قد هيج في العساكر المنتصرة  
زيادة الرجز وحمية الغضب فحينئذ جردوا سيوفهم وهجموا  
على البيوت والازقة يقتلون الاسلام خلوا من استثنائنا بنوع ان



الدماء صارت تجري في الطرقات وفي الساحات وفي المساكن في كل ناحية. واما النصاري فكانوا بعلامات الديانة التي يعطونها على ذواتهم ينجوا من سيوف الجنود مع موجوداتهم واما الامتعة الاسلامية فنهبت تماما. وهكذا لم ينج من سيوف هؤلاء الجيوش الا الامكنة التي كانوا يشاهدونها محمية بعلامة الصليب بمنزلة اشارة للتقوي والرحمة \*

واما كل الذين بعدد عظيم من الناس هربوا من انطاكية الى القرى والحقول القريبة فقد جرت في اثرهم العساكر الصليبية ولم يتركوا منهم في الحياة الا الذين اخذوهم اساري ثم ان سلطان انطاكية اكسان نفسه هرب من باب المدينة وحده مرتعشا وسار راكضا فيما بين الجبال والحراش نحو بلاد بين النهرين كي يتصادف مع عساكر كاربوغا غير ان البعض من الارمن حالما شاهدوه في تلك الحال عرفوا ان انطاكية اخذت منه فواحد منهم تقدم اليه واخذ منه سيفه وخرطه في امعاءه بدون ادنى اعتبار فاباد حياته \*

فاما فيروز فقد فاز بقيمة اعتبار خيانتة وتغمر بالغنا والهدايا من الامراء الصليبيين لاسيما من الامير يوهيموند الذي اضحى مديونا له بهذه السلطنة التي قالها بواسطة وهو قد اعتنق من جديد الديانة المسيحية وتعلق بسعادة احوال الصليبيين وصار معهم فيما بعد الى اورشليم حيث وجد فيما بينهم على اسوار هذه المدينة المقدسة \* ولكن بعد مدة سنتين قد انفتح من قبل اميائه انكلية نحو محبة الرفعة العديمة الشبع ومن ثم قد رجع هذا الجاحد الى الديانة المحمدية ومات مكروها مهانا من اهالي الملتين المتحاربتين احدهما ضد الاخرى لاجل انه تقلب معها مرات في عدم ثباته وخياناته المتصلة محاربا \*

اليوم رايات الذين كان منهم بالامس ومناقضا في الغد من  
حامى عنهم اليوم \*

## الفصل السادس

في المصائب الجديدة المرة التي حدثت للصليبيين بعد امتلاكهم مدينة  
انطاكية \* وفي شأن المرة المقدسة \* وفي المعركة العظيمة التي  
حدثت تحت اسوار المدينة المذكورة

فالجيش الصليبية الذين استولوا على مدينة انطاكية تحت  
سلطانهم وفازوا بتخزينها وغنائمها العظيم وتوطدوا داخل اسوارها  
للمدينة قد اطلقوا لذواتهم العنان بالاعتماد على عيد فرح ومسرات  
مبهجة مدة ثلاثة ايام فيها احتفلوا بهزينة تصرفهم وتكريم ظفرهم  
وتمجيد تذكار غلبتهم ولكن حالا في اليوم الرابع انقلب عندهم  
الشي الى ضده انقلابا مريعا به شهد معسكرهم موعبا خوفا  
وحزنا وهكذا صراخات المسرة والابتهاج ابتدنت بالعويل والندب  
على ان جيوشا عظيمة من السراكسة اقبلت بغتة الى  
نواحي اسوار انطاكية لان اوامر سلطان العجم ومناداته بصفة كونه  
وانيا مطلقا على سلوكها ونلك الافائم فاهالي بئد خورسان  
وماريا وديبلونيا مع قسم من اهالي الاسيا الصغرى وكل المشرق  
ومن حد دمشق الى اورشليم وارابيا قد قاموا حاملين الاسلحة  
وملتامين من كل الجهات الى محاربة العساكر الصليبية فالسلطان  
كاربوغا والى الموصل المحارب الشرس الوحشى عندما راق من  
الحرب الجنسية التي كانت حادثة في بئد قد سحب  
عساكره واتى بها الى جهة انطاكية وكذلك سلاطين نيقية وحلب

والشام وحاكم اورشليم وثمانية وعشرين اميرا من بلاد فارس  
وفلسطين وسوريا كانوا تابعين لسلطان الموصل وعساكرهم كانت  
تغلى دماؤهم في احشائهم رجوا ذايبين تعطشا نحو النصر  
على العساكر الغربيين وحائفين على نبيهم محمد اقساما رهبة  
بان يبيدوا النصاري من الوجود فاذا هذه الجيوش القوية  
كانت تتوارد بشراسة وغضب وتهديد مهيل نظير نهر شتوي  
عجاج في شدة هديره يبتلع في دورانه كلما يكون امام قوة جريه  
فاهالى معسكر انصليبيين عند ملاحظتهم قوة هؤلاء الاعداء  
الجدد الذين هم يلتزمون بمحاربتهم قد شعروا بان شجاعتهم  
بادت وقنوبهم هلعت وعزائمهم نقطعت بالغم والكدر ولم يكونوا  
وجدوا في خزائن انطاكية من ذخائر القوات الا ما قل ومن  
جهة اخري ان القري والمزارع الغريبة من انطاكية قد كانت  
في الاشهر الماضية متكبدة غوايل الحرب والنهب وعدم الغت  
فلم يكن يمكنها ان تقدم لهم حينئذ ذخاير ما تسد ضرورتهم  
هذه التصوي وبانتالي عرفوا جيدا حالهم بانهم ما كانوا قادرين  
ان يحتملوا الحصار ولا مدة وجيزة من الزمان حتى ان الامكنة  
المتقدمة المحمية بالعساكر المحافظة بدون تاخير قد ذاقة هجمات  
الاسم عليهم ليس من دون خسارة كثيرين من الجهادة الذين  
فقدانهم يستحق اندب ومن حيث ان قلعة انطاكية الى ذاك  
الوقت لم تكن سامت داتها بل ان العساكر الاسم لم تنزل  
ضمنها وقد اضطر انصليبيون الى انهم غلقوا ابواب انطاكية في  
وجه العدو الذي ادركهم فعلى هذه الصورة هم صودفوا محاصرين  
فيما بين الجنود الذين في القلعة داخلا وبين العساكر الخارجة  
تحت الاسوار

ثم ان ميثا القديس سمعان قد اخذ ارجالا من الجنود الذين

ارسلهم كاربوغا وامتلکوة جيداً مع المراكب التي ضمنه الجالبة  
للعساكر الصليبية ذخائر للقوت وهذا القسط والجوع من دون  
تاخير اعلن تأثيرات في المحاصرين قد ازعجهم جداً \*  
فالمورخون المنقدمون عند تكلمهم عن هذه الكارثة الجديدة  
يعطون عنها صورة مخزنة بما تكبده جنود المسيح هولاء من قبلها  
في اثنى انتصارهم العظيم حالاً (فيقول البارثوس الاكسى) انه  
في اول يوم من الحصار بالكاد انهم اشتروا باثمان غالية جداً  
جداً ما كان اكثر ضرورة لحفظ الحياة لان الاشيا كلها اصبحت  
عديمة الوجود والجوع شرع يعذب المسيحيين بازدياد يومى بنوع  
كلى حتى انهم اتصلوا اضطرارياً لحفظ الحياة الى ان ياكلوا ليس  
فقط لحوم الجمال والخيول والبغال والاثن وغيرها من الحيوانات  
بن ايضاً الجنود انغديمة انتى كان لها في الوجود ثلث سنوات  
وسنة سنين بعد ان يكونوا لينوا صلابتها بالمياه المغلية ورشوا عليها  
من البهار وغيره لامكان مضغها وابتلاعها وكثيرون منهم كانوا يملأون  
بطونهم من الحشايش والشروش وغيرها من البقايات اليابسة غب  
سلقيا هذا ما عدا انذين يومياً كانوا يموتون من الجوع ويوفاتهم  
تتناقص الجنود عدداً وغودافروا مرة دفع خمسة عشر حفنة من  
الفضة ثمن لحم جمل واحد ضعيف وبودري معلم منزله كان يدفع  
ثلاثة حفنات فضة ثمن كل من المعزي الوافرة الضعف (لا بل  
ان ما يتقوله روبرتوس الراهب هو ابلغ من ذلك وهذه هي الفاظه)  
ان وجوه العساكر كمدت وضعفت وادرعهم تخلت عديمة الحركة  
وايديهم اخذتها الرجفة وبالكاد عادت تقدر ان تقلع الحشايش  
من الارض المعشبة وتقطف اوراق الاشجار وقشور النصبات  
لياكلوها والامهات ان تترك اطفالهن على ائدهن فان لم يكونوا  
يسجدوا فيها قليلاً من اللبن كانوا يموتون على صدورهن \*



فيا لها من امور محزنة وياله من جوع كافر ويا لها من ظروف فايقة الاحتمال حلت باوليك العساكر ومن معهم حتى انهم اذ لم يعودوا يتقدرون من شدة محاصرتهم الضيقة من الاسلام ان يفوزوا بقطعة لرض خالية من السكن لاجل دفن موتاهم فالتزموا بان يقبروهم فيما بين البيوت لا بل ان بعض الامراء الصليبيين الذين منذ ايام قليلة كانوا يخاصمون على الغلبة والتملك قد اتصلوا بهذه الحال الى التماس الصدفة لان الكونته فلاندراس شهد يطوف في طرفات انطاكية ملتمسا بالصدقة مهما كان يمكن ان يناله من القوت ولو مهما كان من المواد الخسنة وكثرة من الجنود باعوا جميع ما كان باقى عندهم لاجل قوتهم يوما واحدا واما غودافروا ده بوليون المتصف دائما بالسخا والغيرة على اسعاف الغير ولو في اشد ضيقته فقد وزع جميع موجوداته الباقية عنده بالمساواة فيما بين ارفاقه وصار كواحد منهم حتى انه اخيرا ذبح حصانه الوحيد الذي كان عزيزا عليه وصفيدا له في مواقع الحرب واكل لحمانه هو وارفاقه وانصل هو الى فقر مطلق نظير ساير المساكين ✽

غير انه يوما كان كثيرون من الصليبيين يهربون سرا من تلك المدينة التي اصبحت مشهدا للموت بسيف الجوع فبعضهم كانوا بمنسقات عديمة الوصف ينفدون هربا في طرقات مخيفة مخطرة الى ان يدركوا من بين الجبال السقة البحرية وغيرهم لكي ينالوا ما به يحفظون حياتهم قد هربوا بدون اسلحة الى معسكر العدو نفسه حيث كثرة الخبز كانت نتكف عليهم استماعهم سنائهم اسم يسوع المسيح بتجديف لا فطيق الاذان استماعها والجنود الصليبية الذين كانوا يهربون في ظلام الليالى اما بطرحهم ذواتهم من علو الاسوار الى اسفل حيثما كانوا يوملون عدم موتهم بالوقوع

واما بربطهم ذواتهم بصبال اخرها مقيدة في شرافات البرج او بانواع اخر فكانوا يسمعون من اخوتهم الجنود الدابتين على حفظ النفس بعدم الفرار من المعسكر ولو ماتوا شتايهم ندالتهم واهانة جبانتهم في ان يموتون مشرفين في المعسكر احري من ان يحفظوا حياتهم في الهرب وكانوا يطلبون ان يحل عليهم غضب الله وان اسمائهم تمسح الى الدهر (بل ان المورخ غويليوم الصوري لم يرد ان يذكر اسماءهم في تاريخه لانه يقول) ان الذين محيت اسماءهم من سفر الحياة لا ينبغي ان تحفظ مدونة في كتابي \*

ثم ان قلعة الشجاعة وضعف الرجا قد تزايد في جماعة انصليبيين عندما باغهم خبر رجوع الملك انيكسيوس الى القسطنطينية بعد ان كان هو ايبا لعونتهم على ان هذا الملك بعد ان جاء بعساكر ليست جزية وبلغ الى فيلوميليا فهناك سمع من بعض الصليبيين الهاربين اخبار ما كان حادقا لهم وعضدهم قد خاف ولم يعد يريد ان يداوم مسيرة نحو انطاكية بل رجع الى محله فاذا كل الامال والمعونات انقطعت عن الجيوش الغربية والجوع كان مشتدا بزيادة في المدينة المذكورة والذين كانوا يوميا يموتون به من الجنود لم يكن عددهم قنيلة لان اخوتهم الاحياء ما عادوا من قبل ضعفهم يقدررون ان يساعدوهم ولم يكن عندهم ما يقيتوهم به لينقذوهم من الموت ومن ثم الابراج ومتاريسات الاسوار حصلت كلها فارغة من الجنود المحاربين وباطلا كان بوهيموند الذي تسلم الولاية يتعب بكل جهد بواسطة تحريضه ونموذجة في ان ينهض شجاعة العساكر التي وهت حتى ان اصواته ما عادت تسمع منهم بل ان كان يستدعيهم كانوا يلبثون مطروحين في البيوت غير ملتفتين الى اوامره فلما استوعب من عصاوتهم غضبا هذا القايد واراد ان يلزمهم غصبا بالرجوع الى طاعته

قد سلم عدة محلات واسعة من عمارات انطاكية الشهيرة الى  
غضبية لهيب النار فاحالتها الى دثار ورماد فالورخ راول ده  
كان يندب ههنا بابيات قصيدة مرثية حريق بعض امكنة قديمة  
جليلة فريدة في نوعها قد كانت مشيدة باخشاب جبل لبنان  
الشامخ وبمرمر بلاط الاطلس وببلور صور وبنحاس قبرص وبرصاص  
اماتهرفتا وبالحديد الانكليزي فحالما وضعت نار الحريق في الاسطحة  
(يتبع الورخ المذكور قوله بكلامه) فاوليك الذين كانوا مراقبين  
في البيوت خرجوا راكضين الى الاسوار التي كانت المضارب  
منصوبة حولها غير ان هذا الدوا الذي استعمله بوهيموند لشفا  
تكاسل الجنود قد امتد الى ما لم يكن هو يريد امتدادا لان  
قوة لهيب النار اكلت بامتدادها عمارات شاهجة وقصورا مفخمة  
وكنايس شايعة الصيت حيث كانت توجد التصاوير اليونانية  
المقديمة المزهلة مشاهديها والعمارات المريئة بغناء مذهبة بصنة  
العرب في سكب ذهبها وببراعة الانكليز في ترخيها \*  
فقد كان مضي منذ بداية الحصار خمسة عشر يوما فيها الجوع  
بلغ مفاعيله القاسية في تلك الجيوش الصليبية المضمكين كفى  
سجن داخل اسوار انطاكية وكان قطع الرجا من الخصاص دنا  
من حدوده وحينئذ الجيوش الاسلامية من خارج شددوا الحصار  
بغضب وحشى غير مرتابين بانتصارهم ففي هذه الحال التعيسة  
قوة عجيبة فايقة الطبيعة وحدها كانت قادرة على خلاص  
الصليبيين لان العلاجات البشرية عجزت باجمعها عن انقاذهم  
فاذا هم فازوا بهذه القوة على الصورة الاتي شرحها وبها هم  
جددوا شجاعتهم ومارسوا بها ما كان ياول لخلاصهم \*

على انه حينما يبان ان انواع الرجا كلها من جهة الارض  
انقطعت تماما فالانسان الذي لا يمكن ان يقطع رجاء بالكلية

يتحول وقتئذٍ بالحاذة الى السما من حيث ياتى عونته وبهذه  
 الصورة يحدث متواترا ان تاملاته العقلية ترتفع واحيانا يغيب  
 عن حواسه من شدة اشواقه بحسن ديانته نحو نوال ابتغاء  
 ويتخال في توهمة ان يسمع صوتا سماويا يبشرة بسرعة زوال  
 بؤسه ونهاية مصيبتة الشديدة فهكذا في تلك الايام التي فيها  
 الجوع كان سيدا في انطاكية يميت الناس بسيفه التاسى قد  
 كان يوميا يشتهر فيها بين المسيحيين الخبر عن جليانات ومناظر  
 سماوية ونبوات وعجايب منها ان القديس امبروسيوس ظهر  
 بالرويا الى احد روسا الكنايسيين المشهور بحسن العبادة وسبق  
 مخبرا اياه بان هولاء الجيوش المسيحية انفسهم مزمعون ان يدخلوا  
 الى اورشليم منتصرين وهناك اعمالهم واتعابهم تحصل اخيرا  
 على مكافاتها ثم ان واحدا من الكنايسيين من طائفة النومباردين  
 قد اخذه النوم في احدي كنائس انطاكية وقد شاهد فوق راسه  
 يسوع المسيح مرافقا من مريم البتول ومن هامة الرسل القديس  
 بطرس وان مريم الكلية العذوبة جثت امام ابنها متوسلة اليه  
 بان يشفق على الصليبيين المساكين وان تضرعاتها ودموعها اخيرا  
 باغت مفعولها بانه تعالى وعدها بخصهم قريبا وكذلك اثنان  
 من الجنود الهاربين من المعسكر رجعا واخبرا بانهما حينما كانا  
 يفتشان على طريقة بها يبتعدان عن ارفاقهما بالهرب قد قيدا  
 حالا عن المسير ممسوكين احدهما من يسوع المسيح نفسه وثانيهما  
 من اخيهما الذى كان معهما في الحرب وقتل شهيدا فالمخلص  
 وعد احدهما بانه عن قرب يمنح التاييد والنجاة للجيوش  
 المسيحية وذاك وعد اخاه بانه قال من الله بان يقوم من قبره  
 هو وجميع المقتولين من المسيحيين ويحاربوا انسراكسة منتقمين  
 منهم عن دماهم ✠



فهؤلاء المدعين بالنبوات قد تعظموا وعظموا اقوالهم بنوع من الجنون وكانوا يدعون بان يثبتوا حقايق اقوالهم بانواع كلية من الامتحان وبان يتكبدوا اشد القصاصات ان لم تصدق كلماتهم \* ثم ان كاهنا اسمها اسطفانوس بعد ان اخبر عن خطاب سمعه من فم سيدنا يسوع المسيح اورد بانه تحقيقا لصدق هذه الرواية هو مستعد لان يلقي ذاته من اعلى ما يكون من الابراج الى الارض غير مراقب بانه لا يناله ادنى ضرر بل يابث سالما شهادة للحقيقة ما اخبر به وكذلك احد الشرفا الزمانديين قد اوضح انه حصل على روى سماوية منها قد اقتنع بهذا المقدار في انه كان قريبا مزمعا ان تفوز للجيش الصليبية بعون الهى فايق الطبيعة حتى انه ان كان ذلك لا يتم حقا فهو يرتضى عقابا عن كذبه بان يطرح هو وزوجته وابوه مع اولاده الاتين معه الى اسيا في اتون نار متقدة او يصلبوا على اخشاب \* ولكن الامر الاعظم جدا من كل هذه الحوادث التى بالحقيقة انعشت في المعسكر قلوب الناس وجددت فيهم الشجاعة واملتهم تعزية بالرجا انما كان ذاك الذى اتى به الى ديوان مشورة القواد شاب كاهن من اهل مرسيليا اسمه بطرس برقولونى مخبرا اياهم برواية على ان تصور هذا الصليبي الذى كان انعش فيه حدة الارواح تحت جو اقليم مرسيليا الجيد قد جدد ذلك فيه تحت جو اقليم انطاكية الاجود بنوع انه قد اقنع ذاته بحقيقة ما توهمه وشرع يؤكد للغير ويقنعهم به بحسب روىة وهو قوله ان القديس اندراوس الرسول ظهر له في الحلم ثلاث مرات وهو نايم نومة واحدة : قائلا له : اذهب الى كنيسة اخى بطرس التى في انطاكية وهناك بقرب الهيكل الملكى انت تجد مدفونة الحربة الحديد التى بها طعن جنب مخلص البشر فهذا الحديد

القدس اذا حمل امام الجيوش الصليبية يفعل بنوع عجيب خلاص المسيحيين مما هم به. ✠  
فخبرية هذه الرويا قد انتشرت حالا في المدينة كلها والصليبيون لاقتناعهم التام بانه على القدرة الالهية لا شى يفوق وليس امر يفوق الامكان وانه تعالى لكى يتخلص جنوده المحاربين عن كرامة اسمه من تلك الحال التى هم كانوا فيها الملتزم بفعل عجيبة كافية لانقاذهم فقد امنوا مصدقين بالاعجوبة التى اخبروا بحدوثها القريب ولم يعودوا من ثم مفكرين فى شى اخر سوى بان يصيروا ذواتهم مستحقين امامه عز وجل ان يصنعها معهم ولهذا قد تهيؤوا اجمعين بصوم عام مدة ثلاثة ايام مع صلوات حارة وقضرات متصلة نغاية ان ينجدوا الحربة المقدسة التى اندروا بها. ✠

فاذا حالما بلغوا الى اليوم الثالث قد انتخبوا اثنى عشر شخصا من اخص الاكليركيين الذين فى المعسكر ومن الاشراف الاجم اعتبارا انتخابا قاما لهذا العدد الموافق عدد الرسل الاثنى عشر ليكونوا شهودا على حقيقة الاية وهؤلاء توجهوا الى الكنيسة المعينة فى انرويا بموجب ما قيل لهم وهناك شرعوا يحفرون الارض حول الهيكل الملكى ويفتشون بتدقيق الى حد المساء بعمل متصل خلوا من ملل ولكن من دون ان يجدوا شيا اصلا واما الجماهير المسيحية الملتامين عند باب الكنيسة الى حد ذاك الوقت فقد قل صبرهم وبداء بعضهم يرقابون فى حقيقة قول الكاهن الذى من مرسيليا مفكرين بان كلمة كان ذا خبائة فالليل دنى من الاثنى عشر شخصا الممارسين العمل ضمن الكنيسة ولم يكفوا عن الحفر والفحص والابواب مغلقة عليهم وهم وقتئذ شرعوا يتوسلون لله بكهارة ودموع حول الخندق انذى حفروا

في داية الهيكل واذا بالكاهن بطرس برتولومي المذكور قد تكردس واقعا في الخندق نفسه برعة ثم خرج منه ضابطا في يده حربة حديد حسب الوحي \*

\* حاشية \*

والمورخون الذين كتبوا اخبار الحرب المقدس اتفقوا برأي واحد على ان هذا الحادث كان اعجوبة الهية خلصوا من ان احد يرذب فيها ادنى ارقياب واخص هؤلاء الموردين خبريتها باتفاق تام وباعتقاد صحيح هم رايموند ده اجيئس والبارتوس الاكسي وغويدايوم انصوري وغوبارتوس وغيرهم كثيرون الا ان بعضا اخرين قليلي الاعتقاد بالعجايب نظير فوشار ده كارتاس قد احتسبوا مصنعة في ذاك الحادث اما نحن المورخون فانما نورد ما كنبته المورخون القداما المعاصرون ايرادا بسيطا ما هو به، وكنا نقول هذا فقط وهو ان كان الباربي تعالى قد صنع هذه الاعجوبة بقدرة الضابطة الكل واسطة لخص تلك الجيوش واعدت اعظم من المسيحيين الحاصلين في تلك الحال فلا يكون صنع شيا اخر سوى انه اضاف الى الايات والعجايب الاخر الكثيرة والعظمة التي صنعها قبلا بما لا ريب ينوبها بقة لنباتها برأي العالم اجمع وتسجيلها في الكتب الانهية اعديمة للخل \*

فحالاً هتافات الفرح واصوات الابتهاجات خرجت من افواه الاثنى عشر الموجودين في الكنيسة وترافقت وتعاضمت من السن الجموع المزدحمة عند ابوابها الذين جثوا اجمعين راكعين على الارض وقدموا الشكر للعزة الالهية وقد تجدد الرجا الوثيق في قلوبهم كافة متاكدين بدون شك مطلقا ان الله انعم عليهم بارادته ان يعضدهم ويخلصهم وقد شعروا كلهم باطنا بانه اتاهم

روح حياة جديدة وهكذا امتلأوا شجاعة ليس الاقوياء فقط بل الاسد ضعفاً وجزعاً ايضاً (فيقول برناردوس الخازن) انهم اضحكوا وقتيذ باجمعهم فاقتدي الصبر نحو النصره وكلهم كانوا يصرخون بطلب الخروج للحرب حالفين بالاقسام الرهيبة على تلك الحرب المقدسة بانه اذا الرب منحهم الظفر باعدائهم فلا احد منهم يمكن ان ينتزع عن ارفاقه المجاهدين ان لم يخلصوا اورشليم من العبودية منقذين من الاسر تلك المدينة المقدسة التي فيها يسوع المسيح مات مالم لا لكي يخلص شعبه ✠ ففؤاد الجيش اغتنموا فرصة حمية الجنود والشعوب هذه وحرارة شجاعتهم واتفاق عزائمهم وهكذا اعتمدوا ان يرسلوا قصاداً الى قائد جيوش الاسلام انعام مخبرين اياه بطلبهم منه المصاففة للمعركة خارج المدينة وبطرس اسامع معهم راساً عليهم فهذا الرسول الاول في اعمال الحرب الصليبي اذ تجددت فيه الغيرة السابقة وتشدد بالشجاعة وانرجا قد خرج من المدينة مع ارفاقه القصاد الى معسكر السراكسة حيث استقبلته منهم الشقايم والسبات والاستهزاء به باهانة متنوعة ولكن هذا الراهب الشجاع بوقوفة امام قائد الاسلام العام سلطان الموصل كربوغا الشرس الزاير كالاسد ما تكلم معه بنفس اوطى من نفسه العالي ولا بالفاظ اقل احتداد من انفاضة محرضاً اياه باسم المسيح وباسم القديس بطرس على الابتعاد عن اراضى انطاكية او اقلما يكون بالاً يرفض المصاففة للمعركة مع الصليبيين حسب طلب قوادهم فسلطان الموصل هذا قد حدى نظره في بطرس شراراً بنوع مرعب مجاوباً اياه بصوت مرتجف غضباً هكذا اننى ساكسر ارقاب طايفتك وادفع جثثكم طعاماً للكلاب والاسود فاذهب مبلغاً اللاتنيين هذا الجواب اغرب من ههنا اننى اضحك من بطرسك ومسجك



(ثم اردف قوله بكلامه) فان كانوا هم يعترفون بمحمد فربما حينئذ  
اذا اهل هذه المدينة الدائرة بالجوع التي هي صائرة تحت  
سلطاني وتملكي لان كتاب القران يرسم علينا ان نغفر للذين  
يتخضعون لشريعته فقل لارفاقتك ان يغتنموا حالا عواطف حلمي  
في هذا النهار والآن فنهـار غد هم لا يخرجون من انطاكية الا  
مقطعين بالسيوف وحينئذ يعرفون ان كان الهم الذي ما قدر  
ولا ان يخلص نفسه من الصلب يقدر ان يخلصهم مما هو  
معد لهم ام لا \*

فبطرس السايح اراد ان يكرر الكلام على هذا السلطان الا ان  
السلطان لم يعطه مهلة بل وضع يده على سيفه صارخا اطردوا  
من امامي هذا الشكاد التعيس الذي بعاء قلبه اتصل الى  
الجسارة ومن ثم بطرس رجع الى انطاكية واخيرا الامراء والاشراف  
المجتمعين معا بحقايق رسالته واما هم فلكالا قد تاهبوا وتهيؤوا  
للمعركة التي عينوها في انيوم المقبل وبالكاد انهم صيروا الجيوش  
عن ارادتهم الخروج في ذاك انيوم عينه \*

فاذا انعساكر الصليبية الذين اضحوا وفتيد بنوع بليغ طايعين  
تكريضات الاساقفة والكهنة بان يحاربوا بشجاعة وثقة  
مظهرين ذواتهم بالحق انهم جنود جيان ليسوع المسيح فقد اجتازوا  
تلك الليلة بالصلوات وباعمال الديانة والعبادة باجمعهم حتى  
ان كنايس انطاكية كلها امتلئت من الجيوش الذين بافعال  
توبة حقيقية كانوا منطرحين بوجوههم على الحضيض طالبين من  
الاساقفة والكهنة الحل من زلانهم ونقايتهم عموما وخصوصا  
وقد استخدموا الخبز والخمر القليلين الباقيين في المدينة لتقديس  
سر الافخارستيا المسجود له وقرب الصباح مائة الف صليبي  
تقدموا الى منبر سر التوبة فاعترفوا وقالوا الحل وبعد ذلك تناولوا

القربان المقدس مقتبلين في البابهم بهذا السر الالهى ذاك الرب نفسه الذى هم من اجله ازمعوا ان يخرجوا الى الحرب مع اعدائهم مبليحين دماهم حباً به تعالى \*

ثم اخيراً اشرق ضياء نهار التاسع والعشرين من شهر حزيران الذى هو عيد القديسين بطرس وبولس الرسولين والجيش المسيحية خرجوا من اسوار المدينة مقسومين الى اثني عشر طغمة "تكريما" لذكر الاثني عشر رسولاً تحت رئاسة ستة من القواد وهم هوказ الكبير وغودافروا ده بوليون وروبارتوس ده نورمانديا وادهمار ده مونتيل وناكريد ويوهيموند ثم ان رايموند ده اجيلاس (الذي هو احد مورخى حرب الصليب) قد حمل الحرب المقدسة التى صادفوها بالاعجوبة المقدم شرحها وظهرها مرتفعة امام الجميع فلما شاهدتها الجيوش قد تضاعفت شجاعتهم ورجاهم وبجانب رايموند مشى ادهمار الاسقف الفاضل انذى كلماته نحو الجنود كانت تزيدهم حرارة وثقة وكذلك عدد وافر من الكهنة مشوا مع العساكر مرتلين المزامير الداودية خاصة "الاستيخن وهو يقوم الرب وقتبدد جميع اعدائهم واما باقى الكهنة فقد لبثوا ضمن انطاكية صلبة النساء البنات والاولاد واقنين فوق الاسوار مباركين الجيوش المسيحية وهكذا اصوات العساكر ارتفعت معاً بالصراخ العظيم "الله يريد هذا" الله يريد هذا "وقد رنت فى الجبال القريبة واعدت حول نهر العاصى بارتجاج ففيما بين هذه الهتافات والتراويل والصلوات اجواق من الجنود كانوا يسرون فى الارض السهل بجراًة فطحلية كانهم طائرين على اخذ الغنaim بالنصر غير مبالين باعدائهم \*

فمشهد خيالة هذا المعسكر وقتيذ لم يكن يعطى املاً وافراً باثمار مرجلتهم لان الخيل كانت بادت من عندهم الا ما قل

جداً جداً ولذلك القواد والمتقدمون كان البعض منهم راكبين  
الاثن وغيرهم الجمال وباقي الاشراف ماشين على ارجلهم واما  
العظيم غودافروا البطل الصنديد فقد استعار فرساً من عند  
الكونتة ده طولوزا وعدد وافر من العساكر كانوا ماشين نصف عراة  
كما ان كثيرين من الجنود كانوا يسيرون جراً من قلة قواهم  
وضعفهم من الجوع ما عدا الذين معتريهم المرض الغير الثقيل  
جداً ولذلك بصعوبة وعناء كانوا يغتصبون ذواتهم على المشى  
وبالاجمال كان منظر هذه الجيوش الا القليلين كان يظهر كأنهم  
ماضيين نحو الضراحي مما نحو الغلبة نظراً الى حالهم الظاهرة  
لا نظراً لعزائمهم الباطنة غير ان الموضوع الذي كان يشجع الجميع  
ويشدد قواهم انما هو الرجا العظيم في حقيقة النصر او اذا كان  
الامر بالخلاف فيموتون من اجل المسيح فان انهم اماتوا ارواحهم  
بهذا النداء الروحي فقد علوا فوق الصعوبات الماضية ومنتعشين  
بالرجا في نوال الغلبة من قبله تعالى الذي اعطاهم بنوع عجيب  
دلائل الانتصار ۞

واما العساكر الاسلام المقسومون الى خمسة عشر طغمة فكانوا  
ممتدين في السهول والحقول التي حول انطاكية وعند ما شاهد  
قائدهم الاعلى السلطان كاربوغا اجواق الصليبيين اتين نحو معسكة  
قد ظنهم جاين يلتمسون منه الرحمة والحلم ولذلك لبث في  
خيمته العظيمة هادياً متنعماً في تخته ولكن (يقول المورخون)  
انه لما نظر الى جهة القلعة التي داخل المدينة وشاهد في اعلى  
برجها منصوباً السنجق الاسود فقد اقتبه من غلط ظنه وعرف  
من هذه الاشارة ان الصليبيين كانوا قادمين اليه ليحاربوه الامر  
الذي اوعبه اندهالاً غير انه فيما كان يفكر هل ان ذلك كان  
حقيقياً ام لا واذا بكثيرين من جماعته يركضون مرتعشين ويتخبرونه

بان المايتى الف عسكري الذي هو كان مفرقهم حول انطاكية  
 ليحافظوها بالحصار قد ولوا هاربين وادبروا من امام النصاري متبددين  
 على ان الجنود الصليبية اصطفوا مرتبين للمعركة من جهة  
 الغرب عند ديل الجبال حيثما كانت التلال قريبة من نهر  
 العاصى وكانوا محميين بنصف دايرة من الصخور الكبار وعند بداية  
 الحرب بغتة قد امتدوا في السهل مسافة ثلاثة اميال من  
 المدينة وكان كل من القواد يدبر العساكر في محلات مختلفة في  
 الوقت الذي فيه كان يوهيموند صحبة طغمة من الجنود يجول  
 على كل المحلات حيثما كانت الضرورة تجذبه الى المساعدة  
 اما كاريوغا فقد رسم حينئذ على سلطيت نيقية وحلب والشام  
 بان يديروا من وراء الجبل وبان يستمکنوا من المحلات التي  
 فيها بين العساكر الصليبية وبين اسوار انطاكية بالعساكر التي معهم  
 محافظين تلك الجهة وحالا هو رتب الجنود الذين معه صفوا  
 للمعركة ووضع ذاته على تل قريب لكي يشاهد حركات عساكره  
 كلها الا انه في الوقت الذي فيه بلغ ان يشتبك القتال فهذا  
 السلطان الشرس قد ابتداء ان يرتعش خائفا ويرتجف مهتزا  
 بنوع غير طبيعي وارسل يقول لروساء العساكر الصليبية ان يتجنبوا  
 المقاتلة العمومية معتمدين على معركة بعض قوادهم فقط مع عدد  
 معلوم من العساكر الاسلام والنصر يكون لمن يغوز به من الفريتين  
 خلوا من معركة عمومية بين الجيشين غير ان طلبه هذا صودف  
 متاخرا جدا ولم يكن بالصواب مقبولا من القواد المسيحيين  
 لانهم كانوا مع عساكرهم يريدون ان يحاربوهم بانتصار اكيد خال  
 من الريب وجيوشهم اضلحت عديمة الاضطبار عن اخذ الغلبة  
 التامة التي كانوا يلاحظونها بعيدة عن ادنى خطر نظرا الى الدلائل  
 السماوية التي فازوا بها وكذلك لاحظوا كوكبا يمر في فضا السموات



ومطرًا خفيفًا جدًا كان يرطب حرارة ذاك اليوم الصيفي وريحًا شديدة من ناحيتهم ضد اعدائهم كانت تساعدهم حذف قبائلهم وحرابهم على الاسلام وهذه ايضا اعتبروها كلها اشاير لمعاضدتهم من يد الله ومن ثم القواد ما ارادوا ان يتخمدوا شدة حرارة عساكرهم بل ردوا الجواب الى كاريوغا ان الامر الذي يتصل القضية معهم انما هو معركة عمومية حسب طرائق الحرب \*

فالاسلام حالما شاهدوا علامة الحرب انتشرت شرعوا بدفعة قوية بديهية يقاتلون وكتقارير احد المؤرخين انهم ضربوا الصليبيين بكمية هكذا عظيمة من النبال نظير المطر حتى ان ضياء النهار اكمد نوعًا كمحبجوب بالغمام من كثرة النشاب وبعد ذلك هجموا جميعًا عليهم بقوة وبصراخات مهيلة باصوات مقلوبة مخيفة غير ان المسيحيين بجلادة عجيبة صادموهم وحاشروهم بارتدادهم عليهم حتى انهم بددوا جنح مصافهم اليمين وقد استند القتال بين الفريفيين برجز وبطش متجددين . فثلثة الاف خيال من السراكسة متسلحون بالزروخة والدروعة الحديد هجموا بقوة منذرين محاربينهم بالموت وملقين الهلع في كل ناحية ومن ثم اضلحت عديمة الفاءلدة جلادة غودافروا وناكريد وهوكار الكبير وبوهيموند ولين كانوا يحاربون بشجاعة عجيبة لانهم لم يعودوا يقدروا ان يدافعوا لهجمات السراكسة العجيبة العظيمة القوة والكثرة بشراسة وحشية بها حصدوا صفاً من الصليبيين الشجعان ثم ان كيلدج ارسلان سلطان فيقية الغيور بحرارة على اخذ طارة عن انكساره بتخلجل كلى مرات سابقة من الجيوش المسيحيين قد كان يغازي بالحقيقة كاسد على روس عساكره ويضاف الى ذلك ان الاسلام الغضوبين حينما شاهدوا شدة المعركة قد حذفوا جزات مشافة ملتبهة في الاراضي بين الاشواك والاعشاب

اليابسة فاضطرم للحريق في المصحات الارضية واصعد دخانا نظير الضباب الحالك حتى انه اظلم نور النهار والجيش المسيحية كادت تباد بلهيب تلك النيران الواسعة وتختلق بشدة الدخاخين وفي هذه الحال من شدة البلبلة ما عادوا يسمعون اصوات روسهم او ينظرون اشارات ارشاداتهم الحربية وهكذا الاجواق التي كانت وراء تلك الدخاخين والنيران محجوبين بها كانوا من برهة الى اخرى في خطر اخذهم ممن لا يرونهم قبل الهجوم عليهم وبانتالي ان جماهير الصليبية شعرت بعلة القوة والشجاعة ولاحظوا كانه عاد عديم النايذة قتالهم وهكذا في ذات الوقت اضحى الانتصار عن قرب هاربا من بين ايديهم الى انديتهم ففما هم في هذه الحال واذا بمشهد عجيب وغريب بفتة ظهر (كما يقرر عنه المورخون) وهو ان على الفور قد شوهدت طعمة عظيمة من العساكر المدججة بالاسلحة متحدرين بقوة مضية من اعلى الجبال وثلاثة قواد خيالة بملابس بيضاء حاملون بيارق وحراب لهبية سايرون على روس اوليك العساكر وجاذبونهم باسراع عجيب الى السهل فالصليبيون عندما لاحظوا هذا المنظر الفائق الطبيعة امتلأوا سرورا وشجاعة واثقين وعجوا باصواتهم صارخين حالا هوذا القوات السماوية والجنود الملائكية انحدروا لانقاذ عساكر يسوع المسيح وللمحاربة معهم لنوال الغلبة وهذا صار معلوما وقتيذ عند الجميع والاسقف ادهمار شرع يؤكد حقيقته بهتافاته صارخا هكذا هوذا العون الذي انتم وعدتم به فاذا السموات اعلنت ذاتها محامية عن الصليبيين هوذا الثلاثة القديسون جاورجيوس وديمترىوس وماوريسيوس روسا العساكر السماوية جاءوا ليحاربوا معنا : قال هذا : والجيش المسيحية صرخت باصوات عامة : الله يريد هذا : الله يريد هذا : وحالا استحوذ

على الجنود الصليبية نوع من الشجاعة ما شهود مثله قط والكهنة  
باصوات التراقيل الشكرية طفقوا بمجدون العزة الالهية كما ان  
النساء والاولاد وباقي الاكليروس الذين كانوا فوق اسوار المدينة  
امتدوا النضاء من عجيبيج اصوات البهجة والتسابيح وهكذا للجيش  
المسيحية ان تحققوا نوال النصر والظفر هجموا كافة على جيوش  
العدو بقوة غريبة ✽

فالاسم الذين كانت النصر بين ايديهم فحيضا شاهدوا  
الانقلاب بانقراض النصاري عليهم كالاسود ارتعشت مفاصلهم  
بهذه المباغثة العجيبة وملكهم القلق والخوف مع بليلة صفوفهم  
من كل ناحية فاخذوا بالرجوع الى الورا متبددين امام محاربيهم  
الذين ان تؤكدوا ان القوات السماوية كانت تعضدهم فاضحكوا  
غير ممكن ان يغلبوا ومن ثم تحققت الاسلام عدم مقدرتهم  
مصادمة هذه القوة العجيبة ثم ان الكونت دة فارمانداوس قد  
جاء بعساكرة من وراهم وشدد عليهم القتال فذرقهم في جهات  
مختلفة ولجل الفخارهم عن المهرب بواسطة نهر العاصي طرحوا  
ذواتهم فيه فغرق منهم ضمن هديرة العميق عدد غير محصى  
ووقتيذ شوهدت ارياف النهر والحراش والجبال والسهول مملوءة  
من السراكسة الهاربين ومن القتلى والمجروحين والعساكر الصليبية  
في ظهورهم ثم ان القايد الاعلى كربوغا سلطان الموصل نفسه  
المتعجرف قد ادبر هاربا مع عدد قليل من جماعته موعبا  
خجلا وحزنا في طريق الشول الى نواحي نهر الفراء ✽

فمن تراه ممكنا له ان يشرح بكفاية استحقاق اعمال روسا  
الجيش الصليبية التي مارسوها في هذا اليوم الاكثر شهرة في  
تاريخ الحروب المقدسة (فيقول احد المؤرخين المعاصرين روبرتوس)  
انه لاجل ايضاح افعال غودافروا ويوهيموند والعساكر المسيحية

المصنوعة منهم في اليوم المذكور لا تكفى لا لغة ولا الفاظ ولا ايدي للكتابة ولا قرطاس قليل على ان اخوتهم اجمعين كانوا مجدين على العمل والخوف ما وجد لذاته حتى ولا عند واحد فقط منهم مقرا وبمقدار ما كانوا يقتلون من اعدائهم فهمقدار ذلك كانت عزايم قواهم تنفوا متشددة وكانوا يظهرون كجواهر النموس المتولدة على الفور. فيا لها من قوة الهية قادرة على كل شى قلالات منك ايها الرب رب الجنود فعساكرك الضعفا جدا من قبل الجوع المديد يهجمون على جيوش شباى اقويا شديدي الباس موعبى البطون باطعمة وقوت مخصب وهؤلاء الذين ادبروا من امامهم ما عادوا انتفتوا الى ورايتهم لينظروا موجوداتهم الغنية جدا الذين تركوهم في معسكرهم قهرا عن ارادتهم وكذلك قطعان حيواناتهم صارت غائمة والعساكر المسيحية وجدت من القوت والخبز ما كانوا يطلبونه وخيول الهاربين شممت في السهل ومن جريها كانت تعج الاغبار حتى اظلمت الجو واما للجيش المسيحية فلمعوا مشرقين كالصبح بعد ظلم الليل ولين كان كثيرون منهم نصف عراة \*

ثم ان البطل الصنديد تانكريد وغيره من الاشراف الشجعان قد ركبوا خيول الاسلام المغلوبين وسعوا جريا في اثر سلطان حلب وسلطان دمشق وامير اورشليم الي حين غروب الشمس مع من كان هاربا معهم من الروسا والعساكر السراكسة المبددين واخيرا رجعوا الى انطاكية مجتازين بين تلول من جثث الاسم المقتولين وفرحين باثمار انتصارهم \*

فتبعوا لافوال المورخين المعاصرين ان الاسلام خسروا في معركة اليوم المذكور مائة الف خيال بقوا مطروحين قتلة في الاراضي واما من العساكر المشاة فقتل عدد هكذا عظيم منهم حتى ان



المريدين معرفة هذا العدد كلاً منه فاهملوه لكثرة الكثرة واما  
العساكر الصليبية فقد نديوا خسرات اربعة الاف شخص منهم  
في النهار المذكور جميعه وقد اعتبروا في عدد الشهداء ✽  
ثم في اليوم الثاني (الذي هو ٣٠ حزيران) المسيحيون اخذوا  
يتعاملون بانفذهال كثرة الموجودات والخزائن والغنائم العظيم الذي  
هو ثمرة ظفرهم لان معسكر الاسم كان خاصة على اعظم غنائم  
المشرق من الملابس الفاخرة ومن الذخاير الغير المخصصة مع خمسة  
عشر الف جمل وعدد كلى جداً من الخيول فهذه كلها ضارت  
غنيمة للصليبيين وبالأجمال في يوم واحد القواف والجند انسكوا  
اكثر غنائم من حال مولدهم على انهم حينما سافروا من بلادهم  
قد كانوا مصحبين معهم موضوعات ثمينة مصنوعة بقيمة الارزاق  
التي باعوها من عيالتهم ولكن حينما هذه الجيوش انفسهم خرجوا  
من انطاكية صودفوا فقرا اكثرهم نصف عراة فلما الان رجعوا  
داخليين الى انطاكية وجدوا لابسين البرفير والارجوان المزينين  
بالذهب وكانوا مثقلين بالاموال والموجودات الغنية جداً التي  
اكتسبوها غنيمة من الفرس الاعجام ومن الاتراك ومن العرب  
ثم في حال مسيرهم من المعسكر الى داخل انطاكية كانت الطبول  
كلها تضرب والابواق تصرخ والأت الطرب ترن تكريمة لفرح  
الانتصار والاكليروس بدلوا صلوات النوبة بتسابيح الابتهاج وكانوا  
يلقون في الاراضي تحت اقدام الجيوش الاغصان والزهور احتفالاً  
لغلبتهم ✽

اما قواد الجيوش مع الاكليروس فقد كان اهتمامهم الاول بعد  
رواقت احوال المعسكر في ان يوطدوا الديانة المسيحية في مدينة  
انطاكية هذه راس اقليم سوريا في بلاد المشرق وبهذه العناية  
صودف روح انشريعة الانجيلية وتعليم الديانة المسيحية الارتودكسية

مشتهرين في جوف هذه المدينة بحسن عبادة وتقوي الكنائس  
التقدمة التي كانت الاسلام احالتها الى جوامع فمن دون تأخير  
ارجعت الى احوالها الاعلية ثم تخصص جانب كبير من الكسب  
والغنايم المأخوذة من معسكر الاسلام لتصلح الكنائس وزيارتها  
وفيما بين اجتماعات الصليبيين في الكنائس لاداء الشكر لله باقتل  
واحد من اللاتينيين والروم كانوا يتجددون عزائمهم واقسامهم الرهيبة  
بالاعتماد سريعا على السفر نحو اورشليم لاجل استنقاذها وبالأ  
يرجع احد منهم الى وطنه قبل تمام هذا العمل المقدس الذي

هو الغاية الاخص لمجيهم من المغرب الى المشرق \*  
فمركة الحرب المذكورة والانتصار الذي فاز به الصليبيون كان  
ينسب مجده الى اعجوبة حثيثة مصنوعة بالقوة الالهية والجميع  
اعتبروه هكذا حتى الاسلام انفسهم واشخاص كاثيرون منهم نشدة  
انذهالهم من هذا العجب المثبت حق الديانة المسيحية قد  
تركوا مذهب محمد وتنصروا \*

واما اولئك الجنود الذين لحد ذاك الوقت محاصرين في  
قلعة انطاكية فهولاء حالما انتهت معركة اليوم المقدم شرحه بانقراض  
اخوتهم الاسلام وانتصار المسيحيين العجيب قد رموا لسلكهم  
خلوا من توقف وسلموا القلعة وثلاثماية شخص منهم صرخوا  
ان اله المسيحيين هو الاله الحقيقي فرفضوا ديانة محمد واعتنقوا  
الايمان بالمسيح \*

ثم انه بعد ذلك بمدة ما من الزمان كثرة من حكام بلاد  
سوريا عندما تحققوا الانتصارات التي فاز بها الصليبيون امتلوا  
خوفاً مويدين من ذواتهم فارسلوا الى معسكر المسيحيين قصادا  
مع هدايا وجزية العبودية ملتمسين منهم الحماية ومقدمين لهم  
الخضوع راغبين ان يكونوا في دوام الصلح معهم وقد حدث بالقرب

من مدينة اورشليم حادث جديد قد ضاعف في الجيوش الصليبية  
اشواقهم نحو اتمام مقصدهم الاول وكان يظهر انه لا شئ من  
الاشيا ممكن ان يؤخر انطلقهم الى هناك ادنى تاخير ولكن  
لماذا يلزمنا ان ننظر دائما عساكرنا الشجعان متهاونين عن اقتطاف  
اثمار انتصاراتهم في اوقاتها ومتكرسين حبنا بعد حين في هوقات  
الشدايد التي بمنزلة سلسلة ققابع الآ من قبل تهاملهم في  
المسير او من قبل انقساماتهم بالاراء وغيرها ✽  
على انه غب الحرب الانطاكية هذه بقليل من الزمان قد  
اقبلت من بلاد المغرب عساكر لمعونة الصليبيين ولذلك هم  
استحلفوا قوادهم بان يسيروا بهم عاجلا نحو اورشليم وهذا الطلب  
العادل قد فُحص في ديوان مشورة الروساء ولكن في هذا الفحص  
وجدت الاراء منقسمة على ان البعض من الامراء والاشراف  
اذ كانوا من الجهة الواحدة يلاحظون ما قاسوه في المدة الاخيرة  
من انضاء والشدايد والاعتاب الكلية ومن الجهة الاخرى جودة  
المحل والمناخ والفصل والظروف الاخر كانت تجذبهم الى رغبة  
التمتع بها فهولاء رغبوا المهامة عن السفر مدة ما من الزمن  
لامتلاك عدالة صحتهم وقرتيب احوالهم (وهذه المهامة كانت  
لاسباب يوردونها ببراكين لها صورة ظاهرة غير حقايق باطنها)  
فمن ثم قر الراى على ان الجيوش الصليبية قد كانوا بعد مضوكين  
من الشدايد القاسية التي تكبدوها قبالا بانواع مختلفة ومن  
اعمال انتصاراتهم عينها وان الوقت كان في شدة فصل الصيف  
الحار وان الطريق المزمع سفرهم فيها هي ذات مناخ اوفر حرارة  
من انطاكية والمياه قليلة في مسافتها فهذه كلها ظروف توجب  
تاخير العساكر عن السفر نحو القدس لئلا تصادفهم مصايب جديدة  
تضاعف اضرارهم المتقدم حدوثها فاذا الفطنة توجب انتظار

العساكر الاخر الاقيين من المغرب وعلى دخول فصل الشتاء كل شى يكون تهيى لاجل التوجة الى اورشليم وامتلاكها الذي هو امر ساهل \*

فهذا الراى قد قبل واشهر على الجميع من ديوان المشورة ولكن بعد ذلك من دون اعاقه حصل الندم من الاعتماد عليه لانه بعد ايام قليلة توجدت امراض ردية فيما بين الصليبيين خاصة الحمى الرباوية فاماتت منهم عدداً وافراً جداً وقد جملة اشخاص من الروسا والاشراف المعتبرين في صفاتهم واعمالهم والاخص من الجميع هو السيد ادهمار دة مونثيل اسقف بوي المعظم الذى كان ابا روحياً وراعياً لجميع هولاء الجيش واحد قوادهم وكان لاجل فضائل صفاته الحميدة محبوباً مكرماً محترماً من الكل وقد تدبروا وفاته بحزن عام على فقدهم اياه وقد حدث له ما جري لموسى قايد شعب الله الذي مات بدون ان يصل الى اورشليم وقد دفن جسده باحتفال ودموع وافرة في كنيسة القديس بطرس في انطاكية في المكان نفسه الذي فيه وجدت الحربة المقدسة \*

وقد اضيف الى ضرر الامراض المذكورة ضرراً اخر في المعسكر ناتج عن الخصومات التى حدثت فيما بين بعض القواد والروسا المبتليين بداء محبة التقدم وبمرض المغايرة لان رايموند دة طولوزا وامير تارنتا بوهيموند كانا يتخاصمان على امتلاك قلعة انطاكية حتى انها عدة امرار كانا بصعدة غيظهما وشراسة طبعهما يمتدان بالفاظ اثمة ويبقى شى قليل الى المضاربة بينهما وذلك امام اخوتهم الشاهدين على احوالهما هذه المكروة سماعها وبالتالى ان البلبلة وخراب النظام كان يومياً يزداد في معسكرهم ما بين الاشراف لان البعض اذ تناسوا الغاية والموضوع الذي من اجله



خرجوا من بلادهم واتوا الى المشرق ولم يعودوا يشكرون باعتماد  
سوى في ان يوسعوا ولايتهم على الامكنة التي امتلكوها وحصلوا  
اسيادا عليها وغيرهم لاجل مشاهدتهم ذواتهم خائبين من السعادة  
الزمنية المشوقة اليها منهم فكانوا يجتهدون في ان يغنوا نصيبهم  
غنائاً وافراً باكتساب امكنة واشياء خصوصية لهم في بلاد سوريا  
ثم ان عدداً ليس بقليل من الصليبيين حينما رأوا ان سفرهم  
نحو اورشليم مع اخوتهم للجيش كان راسم بتأخيرة الى اوائل الشتاء  
قد توجهوا عن انطاكية بعلم روساهم الى البلاد التي هارت قبلاً  
تحت ولاية المسيحيين ليزوروا ارفانهم ومعارفهم المتوطدين هناك  
وبعد ذلك يرجعوا الى انطاكية وكثيرون من هؤلاء قد اتحدوا  
مع يهوديين سلطان الرها وبقوا عنده يمحاربون معه السراكسة  
الحصاة عليه في بلاد بين النهرين وما يليها .

غير انه فيما بين هذه الانقسامات انتمى فرقت الصليبيين  
في جملة بلاد والخصومات الفاتحة عن ذلك والمعاملات الظالمة  
التي تكبدوها والشدايد القاسية التي املت بهم والتغييرات  
الكلية التي صادفتهم فلم يزلوا هم مملووين من الشجاعة  
والرجولية محتملين بصبر تام وبتسام ارادة كامل وبجلافة الجوع  
والعطش والتعب وحر الاقليم الوافر مع ساير البليات والاضرار الاخر  
التي كانت تحمل بهم على ان المورخين المتقدمين يصورون لدينا  
هذه الحروب المقدسة مرافقة دائماً من الافعال الجهادية موهبة  
من المواقع والمعارك متصفة على الدوام بكونها غريبة وبقوة  
عجيبة مستخدمين شجاعتهم كالبطلان في الجبال والصحارى  
والحراش ليس ضد البشر اعداهم فقط بل احياناً ضد الوحوش  
الضارية والحيوانات المفترسة الكواسر ايضاً فاحدهم فرنساوى المولد  
اسمه غويشار قد شاع ذكره لاجل انه غلب اسداً غليظ الجسم

جداً وقتله. وواحد. آخر من الاشراف اسمه جاورفروا ده لاطور  
ان تاه هو يوماً في حرش. قد صادف هناك اسداً ملتبقة على  
عنقه افعى طويلة معذبة اياه بنوع ان عجيبة من قبلها كان يردد  
في انتفاء فهجم هو على الافعى وقتلها بسيفه خلواً من ادنى  
خشية وخلص الاسد الذي حسب تقرير احد المؤرخين لم يعد  
يريد مفارقة جاورفروا منتداه بل استمر قابلاً اياه طول زمن  
وجوده في الاسيا نظير كلب عند صاحبه ومرات كثيرة كان  
يخدمه بافاة سوي كان في اوقات الصيد او في حين الحرب  
ثم عندما اراد جاورفروا بعد اخذ مدينة اورشليم ان يرجع الى  
الاوروبيا بحراً وريس المركب لم يريد ان ياخذ هذا الاسد  
صحبة الركاب الذين كانوا يرفقته فحينئذ جاورفروا اهمله عند  
النسط وصعد الى المركب غير ان هذا الحيوان الحافظ الود والعارف  
جميل المحسن عليه ما اراد ان يفارق مخلصه بل نزل في البحر  
يعوم ورا المركب المسافر الى ان كلى من انتهب فاختنق (هذا  
ما اورده المؤرخ البالجيكى الكبير) وهذا يقول مايورت لارشاد  
غريب عن الطبيعة يجعل البشر في الخجاسة عند انفسهم حينما  
يرشداهم الى كيف ان هذه الطبيعة صنعت اكثر من مرة واحدة  
ان الاسد تكون المعلمة لنا في واجبات معرفة الجميل نحو  
المحسن اينذا ؟

فالامراء الصليبيون الملتهمون بروجوعهم في انطاكية قد رقبوا انعساكر  
للبحر وخرجوا الى ابلد انقريبة مخضعين لولايتهم عدة بلدان  
من اقليم سوريا اعلياً فالامر الاكثر ايجاب في انتخير عنه  
من هذه الجهة هو حصار مدينة المعري الكائنة فيما بين حماه  
وجلب ولكن نحن ههنا نوفر عن القارين صورة الحال المحزنة  
التي المت بالصليبيين في الحصار المذكور من المصائب والبلايا

والشدايد المتكرسة عليهم جديداً بنوع يصمى الثواد كدراً ثم ان نعدل عن شرح حوادث اقتصارهم اخيراً على المدينة المذكورة فنضرب صمتاً ايضاً عن انواع التساوة الخارجة عن الحدود التي مارسوها في نصرتهم المهيل قائلها والانقسام الردي بينهم الذي لخدم رونق مجدهم فننتقدم الى شرح صورة احوالهم المسببة اقل حزناً لقاربها في سفرهم من هناك متوجهين نحو مدينة اورشليم لانه ان الاوان الذي فيه توجه افكارنا بالذهاب معهم الى انقاذ اورشليم من مرأى احزانها وبالذنو من ذاك القبر المندس الامر الذي كان هو الغاية الاخص لاعمالهم الصليبية والموضوع الاعظم لارواء ظماء اشواقهم التقوية اذ ان الغاية هي دائماً افضل من الوسائط لان جميع ما يمارس للبلوغ الى مقصد ما فانما هو اقل اعتباراً من المقصد نفسه ✽

## ✽ الفصل السابع ✽

في مسير الصليبيين من انطاكية نحو بلاد فلسطين وفي حصار مدينة اركاس وحبله وطرطوز وفي باوغهم الى حد اسوار اورشليم  
وحيا اطهره هالك من روح الانهاج التقوى

فقد كان مضي زمان ينيف عن ستة اشهر من حين امتلاك انطاكية ولم يكن البعض من امراء الصليبيين يفتكرون اصلاً في ان يرتبوا للجيش امورهم للمسير نحو اورشليم غير ان رايمود قد كان في دخول فصل الخريف اشهر سيجق السفر وكل الاشراف خاصته مع جنوده قد فرحوا بذلك واهتموا بتدبير امورهم للتوجه كما ان تافكر يد والدوكا ده نورمانديا قد اضافوا عساكرهم الى

تلك التي تحت اوامر الكونت دة طولوزة وهكذا ان تسلمت  
 الجهة الكبيرة من الجيوش الصليبية الى رياسة هؤلاء الثلاثة  
 القواد قد سافروا من انطاكية الى جهة بلاد سوريا العليا واجتازوا  
 مقاطعة قيسارية وحماة وحمص وكان مسير هذه الجيوش الصليبية  
 بصورة انتصار حقيقى ومن كل الجهات النصارى والاسلام كانوا  
 يتقاطرون الى ملاقاتهم فالمسيحيون لكي يلقموا اغاثتهم ومعونتهم  
 والاسلام لكي يستمدوا حلمهم ورافتهم عليهم وهكذا هذا المعسكر  
 الصليبي في مسامحة سفرهم كانوا يفوزون من اهالى البلاد بذخاير  
 وافرة جدا مما يخص القوت وبمبالغ غنية من الاموال على  
 جهة الجزية والعبودية ثم ان الامراء الاسلام كانوا يستحلفون قواد  
 الجيوش المسيحية بان يسمحوا لهم في ان ينصبوا البيارق الصليبية  
 فوق اسوار مدنها لاجل حمايتها من النهب وغيرة واولئك  
 المسيحيين الذين كانوا مسجونين تحت حكومة الموت قد ارسلوهم  
 الى المدن القريبة وبالاجمال ان الخوف الذى وقع في قلوب  
 الجميع من مجى العساكر الصليبية نحوهم قد صيرهم ان يسلموهم  
 المدن والقرى من دون حرب او ممانعة بقة فهذا الانتصار  
 السلامى بمقدار ما كان يسهل للامراء المسيحيين وجنودهم سرعة  
 المسير خلوا من مانع نحو المدينة المقدسة فبمقدار ذلك الفرح  
 كان ينمو في قلوبهم ويزداد رجاءهم ثقة في انهم كانوا عاجلا  
 منزعجين ان يتمتعوا بالظفر التام والنصر الاخير بمشاهدتهم ذواتهم  
 فوق اسوار المدينة الامر الذي هو ختام اتعابهم ونهاية ما تكبدوه  
 قبل

الا ان مدينة اركس الكائنة عند ديل جبل لبنان بعيدة  
 من البحر نحو ستة اميال اذ ان سكانها رفضوا تسليمها والتزمت  
 الجيوش الصليبية بان يحاصروها فهذا الحصار قد اعاق مسيرهم



الانتصاري في اراضي المدينة المذكورة المخصصة في كل نوع فعندما  
دبر رايموند العساكر في كيفية حصار هذا الحصن فالتقوا الاخرون  
الذين اخذوا كمال العساكر وسافروا بهم من انطاكية في اول  
فصل الربيع (وهؤلاء كانوا من طوائف فلاندر وهولاندا وانكلترا  
مع قوادهم) فكانوا يتقدمون بحسن ترتيب في بلاد فينيكيا الغنية  
واما بوهيموند الذي رافق هؤلاء القواد والعساكر الى حد اللادقية  
فمن هناك ودعهم ورجع الى انطاكية ولايته موعداً اياهم بان  
يتبعهم فيما بعد ويدركهم عند اسوار اورشليم ثم في الوقت نفسه  
جانب اخر غفير من الجنود الصليبية تحت رئاسة غودافروا  
واوسطاكيوس وغيرهما من الامراء الشجعان قد جاءوا الى مدينة  
جبلة التي على شط البحر غير بعيدة جداً من مدينة اللادقية  
وحاصروها بقوة . غير ان عدم اتفاق الروسا والبحري انقسامهم  
قد افقدهم مجداً جديداً كان يمكنهم ان يضيفوه الى مجيد الانتصارات  
السابقة ومن ثم بسعادة الحوادث قد توجهت باجود اعمال انتصار  
العساكر الذين حاصروا مدينة طرطوز تحت رئاسة رايموند  
طوران على ان هذا القايد الذي لم يكن معه من الجنود ما  
يبلغ عن الف محارب قد عوض عن نقص الكثرة بما صنعة  
من الاحتيال بالفتنة وهو ان القايد المذكور بعد ان مد العساكر  
التي معه امام اسوار طرطوز عن بعد محتمل قد صير في تلك  
الليلة ان نوقد مصابيح مع نيران جرئية في محلات مختلفة في  
حوش قريب اليهم فسكان المدينة عند مشاهدتهم ذلك من  
على الاسوار ظنوا ان العساكر الصليبية باجمعهم اتوا الى ذاك  
الحوش وهذا الظن اوعبهم خوفاً فاهملوا المدينة وهربوا الى الجبال  
لانها اوفق لحفظ حياتهم ففي الصباح التالي للجيش القليلة مع  
رايموند اتوا الى المدينة ودخلوها خلواً من ان يحتاجوا الى

ضرب نبل واحد واذ لم يروا فيها احداً من اهلها قد نهبوها  
واضرموا النيران فابادوها بالحريق ورجعوا الى معسكرهم مثقلين  
بغناء الغنية \*

اما مدينة اركاس والقلعة التي ضمنها فقد كانتا محتملتين  
بقوة عظيمة من الاسلام ولذلك رايدوند وعساكرة منا استطاعوا  
امتلاكها واين كانوا مارسوا ضدهما حصاراً شديداً وجهاداً وافراً  
ومن حيث ان الزمان حال عليهم فنقصت ذخايرهم جداً  
ومات منهم كثيرين بامراض مختلفة من القلة والضياء والاعتاب  
وقد حفظ لنا التاريخ اسم اثنين من هؤلاء وهما انسلموس  
ده ريدامونت كوفته ده بوشين ووينسوس ده بالازو الرجس  
اشريفان والبطلان الشجعان والاخير منيعا مشهور بجودة العقل  
وقد كتب تاريخ الحرب الصليبية من بدايتها الى حين وفاته  
في حصار اركاس جملة مع رايموند اجييس \*

وفي زمان الحصار المذكور قد وجد البعض من الصليبيين ارقايوا  
بكتيكة وجود الحربة المقدسة في كنيسة اطاكية بنوع فايق الطبيعة  
وبحقائق عجائبها ولكن العساكر كلهم الذين كانوا وقتئذ في  
هذا الحصار اختبروا بشهادة عيانية الامتحان الغريب الذي تم  
بهذا الشأن ونحن حسب ما قلنا فختصر ايراد الحوادث التي  
المؤرخون كتبوا عنها باسهاب \*

فالكاهن ارنولد خادم كنيسة الدوكا ده نورمانديا قد كان هو  
الاخص في الذين قلوبهم حقيقة اعجوبة الحربة المقدسة ومن  
حيث ان التتدمات وانذورات التي كانت تعطى تكريماً لهذه  
التخيرة المقدسة لحفظها بايدي العيين كانت تتورع على الفقرا  
فهؤلاء خوفاً من قلوبها عنهم بسبب تكلم المضادين بحقيقتها  
شرعوا يتفوهون ضد الكاهن المذكور بتميمة ثقيلة مهيلة له وكانوا

يقولون ان الضرر والشدة والاضامات التي احاقت بالصليبيين مدة حصار اركس فانما داهمتهم من قبل قلة ايمان هذا الكاهن والذين من حزمة بعجايب الحربة الخلاصية واما الموافقون راي ارنولد القس المذكور الذين يومياً كانوا يزدادون عدداً فشرعوا يكامون عن ذواتهم بقولهم ان تلك البلايا انما اصابت المعسكر من قبل الانقسامات التي صارت بين الروسا والقواد ومن عدم اقتافهم لان هذا هو ينبوع الشر وجرثومة الضرر ومن ثم كل من الفريقين كان يكامى عن راية بكدة الامر الذي كان حيناً فحيناً يحمى الارواح بحرارة متزايدة ويضاعف الانقسام فيها بين المسيحيين \*

فوقتيذ برقولوى الكاهن الذي من مرسيلايا الموجد بنبوته هذه الحربة المقدسة اراد ان ينهى الجدل بين الجهتين ويخمد البلبلة بتقدمته ذاته الى امتحان حقيقة الامر بواسطة النار فنحن هنا نحرر الالفاظ ذاتها التي كتبها المورخ رايموند ده اجيلاس الشاهد اعيانى والمتقدم على الاخرين في تدبير الاعمال الصليبية حيث يقول هكذا \* ان القس بطرس برقولوى اذ تحقق ان كثيرين ما كانوا يصدقونه بما صنع فقد احتد بالحرارة وقال حسبها هو كان افساناً بسيطاً عارفاً حق المعرفة بصدق الحادث هاثقاً اننى اريد بل اتوسل بان توقد نيران عظيمة جداً باتساع مضطربة في غايتها وانا احمل هذه الحربة المقدسة بيدي واجتاز في باطن تلك النيران فان كانت هى بالحقيقة الحربة التي بها طعن جنب مخلصنا يسوع المسيح فانما اخرج من قلب النار بها سالماً خلواً من اذية والا فانما احترق في جوفها لانى اشاهد ان البعض لا يصدقون لا الاعجوبة في ايجادها ولا الشهود الذين حققوا الاعجوبة \*

فهذا الكلام قد ظهر لدينا مقبولا وبعد ان فرض صوم على بطرس برقولوى ونحن عيتا عمل النار العظيمة ان يكون في يوم الجمعة المقدسة الذي فيه مخلصنا احتمل الالام ومات على الصليب لان عيد الفصح كان واقعا بعدة بيومين ففى الوقت العين قد تحضرت كيمان من الخطب وبعد نصف النهار التهمت الامرا وسائر الاشراف مع جميع العساكر وكان عددهم اربعين الف شخص وكذلك الكهنة جاؤا لابسين الاثواب الكهنوتية بارجل حافية وعندما القوا النار فى الخطب فالتهب مضطربا " فانا رايموند اجيلاس قد تفوهت بهذه الكلمات امام الجموع الملتمة قايلا " ان كان الله القادر على كل شى قد كلم هذا الانسان بطرس برقولوى وجها" بازاء وجه وان كان القديس اندراوس الرسول قد اوضح له المكان الذي كانت فيه الحربة المقدسة التى طعن بها مخلصنا وهو اخرجها منه فالحاضرون يشاهدونه مجتازا فى النار وخارجا منها سالما خلوا من اذية او ان كان الامر يحدث بالخلاف ولا يتحقق صدق كلامه وفعله فليكن هو والحربة التى فى يده محروقا فى قلب هذه النيران فبعد ان قلت هذه الكلمات للجميع جثوا على ركبهم وحينئذ بطرس برقولوى جاء لابسا ثوبا واحدا كذايسيا وركع امام الاسقف ده الباريا حالنا بان الله يكون شاهدا على صدق قوله بانه شاهد يسوع المسيح على الصليب وجها" بازاء وجه وبانه سمع من فم المخلص عينه ومن فم الرسولين بطرس واندراوس تلك الكلمات التى هو بعد ذلك اخبر بها الامراء ثم عقيب هذا الحلف قد دفع الاسقف بيده الحربة وهو رسم ذاته باشارة الصليب المقدس ومشى على ركبتيه واقترب من لهيب النار المتقد خلوا من ادنى جنزع ودخل فى باطنها ماكثا هناك برهة ثم خرج



منها بنعمة الله سالماً وكان قبل ان يجتاز هو في النار جاء طير  
يلكح فوق راسه وبعد ذلك رمى ذاته في قلبه اللهب اما  
الشعوب الحاضرة هذا المشهد فلما نظروا برتلومي خارجاً من  
النار سالماً من كل اذية قد دنوا من النيران وشرعوا يتخاطفون  
فحمها وفضلاتها حتى رمادها بمنزلة ذخاير مقدسة بجهد كذا  
نشيط حتى انه في برهة ما تركوا في الارض شيئاً من اثارها  
ثم ان برتلومي في خروجه من النار سالماً قد شهد ان توبه  
وبالبحر من ذلك المغيرل الرفيع جداً التي كانت الحربة المقدسة  
مغطاة بخر خاليين من ادنى شياط او عثمة ما تدل على دخان  
النار نفسه فيها ومن ثم عند خروجه من النار بارك الشعب  
بالحرية رسم صليب صارخاً يا الله اعنّى فالشعوب الموعبون انزها  
تواثبوا اليه باحترام وكانوا يلمسونه بايديهم ليتحققوا ان كان هو  
هو الذي خرج من النار ومن حيث انهم بحسن عبادة  
خارجة عن الحدود اراد كل منهم ان يفوز منه لذاته بشيء  
ما ذخيرة له وشرعوا ينتفون ثوبه مقطعين والبعض اتصلوا الى  
ان يجرحوا رجلية ويأخذوا لحمائه لياخذوا من دمه ومن لحمه  
ايضاً بعض اجزاء بنوع لا يمكن وصفه ولولا ان رايموند بالاط  
ياخذ حالاً معه جملة من الجنود ويهجم على الجموع مبدداً  
اياهم لكن برتلومي صار ضحية لعبادتهم الرعدة وصلت بين  
ايديهم : انتهى كلام رايموند ده اجيلس : اما بطرس برتلومي  
الذي تخلص من ايديهم على الصورة المذكورة مجرحاً بكل جسمه  
فلم يعد يعيش الا مدة وجيزة لان الجراحات المنخنة في جسمه  
قد سببت له الموت بعد ايام ليس بكثيرة ✽

\* حاشية \*

ان الحربة المقدسة التي تكرمت بعبادة كلية من الصليبيين

ومن الجميع في دوام مدة الحرب الصليبية الأولى قد نقلت  
 أخيراً إلى روميه هديةً للحبر الأعظم والآن هي موجودة في  
 كنيسة القديس بطرس الفاتيكانية حيث وضعت هذه الحرب  
 الهندسة فوق الركن الموجود فيه شخص القديسة فارونيا المجسم  
 الغير بعيد من شخص القديس لوجينوس الجندي الذي طعن  
 بهذه الحرب عينها جنب المسيح الإله مخلص العالم الجندي الذي  
 بعد ذلك اعترف بلاهوته تعالى وبفورة اعجوبة انعمته قد اضمح  
 فيما بعد شهيداً مجيداً بسفك دمه عن حبيبة الايمان المسيحي  
 ثم حينما كان انصاريديون امام حصن اركس قد جاءت اليهم  
 فنادا من قبل الملك ايكسيوس اثرومي مظهرين لهم ان هذا  
 الملك بكل حرارة فنيية يريد الاتفاق مع انتيانيين ويوعدهم  
 وعداً اكيداً بان ياتي هو نفسه ليرافقهم الى اورشليم بعساكرة  
 ان كانوا يعطونه زماناً كافياً لتمام تجهيزها غير ان الامراء الصليبية  
 الذين بعد حصارهم مدينة نيقية وما حدث لهم من ملك  
 القسطنطينية هذا ما عادوا يعتبرونه بشئ بل اختقروا وبغضوا  
 نصرته فقد قبلوا هولاء قصاده ببرود وجه ولم يصدقوا مواعيد  
 هذه لاجل ما اختبروا في ذوانهم تقلباته السابقة عن امثالها  
 لاجل غيرته الغير المهذبة ولاجل محبته المنخفضة والمجد الباطل  
 فبعد ان سافرت من هناك هولاء النصارى بدون ثمرة من  
 رسالتهم قد جاء الى المعسكر غيب ايام ليست بتيمة قصاداً  
 اخر من قبل خليفة المنولى في مصر الذي كان منذ مدة اشهر  
 قبلاً استولى على مدينة اورشليم ممن كانوا مالكيها من الاسلام  
 على ان هذا الوالي لخوفه من فقدات المدينة المذكورة من يده  
 قد ارسل الى الامراء الصليبية معتمدين من قبله ومعهم هدايا  
 وتقدمات منتخرة كدية انتم معتذراً لديهم عما صنعه ومريداً

الصلح معهم فهولاء القصاد بعد ان اوردوا للأمراء على اسم مرسلهم الخليفة التقريرات الودية وحتيئة ارادته ان يوطد الصلح التام فيما بينه وبينهم قد اختتموا كلامهم اعلاناً باسم الخليفة بان مدينة اورشليم لا تفتح ابوابها الا للمسيحيين الذين يدخلونها بدون اسلحة اما الامراء الصليبية فغب ان سمعوا من هولاء القصاد خطابهم قد رذلوه محتقرين هذه الشروط التي كانوا ارذلوها من حينها وجدوا امام اسوار انطاكية ثم تهددوا الفصاد بانهم مزعمون ان يمشوا بعساكرهم ضد الخليفة حتى يبلغوا الى شط نهر النيل ✽ اما العساكر المسيحية فبمقدار ما طال عليهم حصار مدينة اركاس فبمقدار ذلك قل صبرهم واحتمالهم من شدة غمهم على ابتعادهم لحد ذاك الوقت عن المسي فحو اسوار اورشليم فمن ثم الامراء في اواخر شهر ايار جمعوا اناسهم المفرقين واستمکنوا من اللوازم واخذوا بالمسير الى جهة بلاد فلسطين فامير مدينة طرابلس الشام صادمهم بعساكرة ولكنهم حاربوه برجولية فكسروه وابدوا قوة عساكرة الاسلام وداوموا مسيرهم غالبين وغير مفتكرين في محاربة بلدان اخر بل قصدوا تقوية انتصاراتهم بامتلاك اورشليم غاية اسفارهم هذه ✽

فالمرخون المعاصرون قد كتبوا باسهاب اخبار مسير هذه الجيوش في اراضي فينيكيا مصورين اجتيازهم هذا بالوان حية دالة على فرح الجميع به ودلائل ابتهاجهم ووفور اندهالهم من جودة تلك الاراضي الكائنة فيما بين البحر وبين سلسلة جبل لبنان الشايح الصيت بكلام الانبيا عنه وملاحظتهم خصب الامكنة وبهاء رونقها وكثرة اشجارها واثمارها التي صادفوا منها انواعاً ليست في المغرب وقتيذ لاسيما قصب السكر الذي شاهدوا كثرة في جهة طرابلس خاصة لانه لم يكن اذ ذاك معروفاً

في اوروبا ولا الكينية التي بها الشرقيون بحدائقهم اخترعوا اخراج  
السكر من مياه هذا القصب غب عصيرة وفيها بعد اخذوا من  
بذرة وزرعوها في ايطاليا وفي جزيرة سيشيليا كما ان الشعرا قد  
قرظوا بقصايدهم المعتبرة كيفية سفر هولاء الجيوش في تلك الجهات  
عبرات قلبية وافراح عمومية كأنهم منطلقون الى عرس بهج  
خلوا من مانع عن عزائهم التقوية فحوة \*

غير ان الافراح التي قلوب الصليبيين كانت موعبة منها  
بتقدمهم الى غاية سفرهم كانت تتكدر من قبل افكارهم في  
ذواتهم بذرة قرب ماذا احاق باوامك الجيوش العظيمة العدد الذين  
حملوا الصليبان واثقين بانهم يشاهدون جماهيرهم كلها ضمن تلك  
المدينة المقدسة اواة ان ما ينيف عن مايتى الف منهم قد  
كانت 'حصدت' بمجل الموت وذلك من قبل المعركت الشديدة  
التي حاربتم بها الاعداء ومن قبل الامراض المختلفة التي  
اعترتهم ثم من قبل الجوع والعطش وبقية الشدايد التي المت  
بهم كما ان كثرة منهم لسبب قلة شجاعتهم او لنقص صبرهم  
وضعف رجائهم في انهم ينالون بغيتهم بالبلوغ الى مقر اشواقهم  
قد اهلوا المعسكر وعادوا الى اوطانهم وغير هولاء قد اختاروا لذواتهم  
التمكن في بلاد اخر من الاسيا وعددهم ليس بقليل نظير الذين  
سكنوا مدينة الرها وما يحوطها والذين استقروا في مدينة  
انطاكية وفي البلاد الاخر التي املكوها . وبالتالي الباقيين من  
جيوش الصليبيين كلهم المزمعين عما قليل ان ياصبوا سلجق  
الانتصار فوق اسوار اورشليم لم يكونوا وقتيذ اكثر من خمسين  
الف مقاتل فقط . الا ان هذا الجمهور الجزى كانت اشخاصه  
نظير المنتخبين كالذهب في الكور المتشددين بعد ان اختبروا  
في نيران المحن والبلايا وخرجوا منها سالمين اصحا جهابزة بعد



ان طعنوا سيوف المعاندين و بطشوا بتجبابرة الاسلام بشجاعة قـ  
غير مغلوطة وحينئذٍ الاتحاد الاوخر كمالات كان مقلداً فيما بينهم  
وقد كانت حرارة جهادهم فافت على الموانع كلها لا الحربية  
فقط بل الطبيعية ايضاً بنوع ان خطواتهم السريعة في طريق  
اورشليم ما عادت تعرف توقياً او مصادمةً مهما كانت عسرة  
في ذاتها او في ظروفها لانه تري ماذا كان يهمهم التزامهم بان  
يسلكوا في طرق ضيقة وفي جبال عالية وفي وديان عميقة في  
حراش مخطرة في انهر قوية وامنان ذلك اورشليم عزيزة على  
قلوبهم اورشليم اصبحت قريضة منهم فاذا كل شئ صار عندهم  
سهلاً لانه اذا لم يلب عن منظرهم سهل يوصونهم الى جبل فافكارهم  
كانت تريحهم ان اورشليم وراء وادا السحاب حجببت عنهم  
السماء فارهاهم كانت تتعالى بالمناظر كانهم يشاهدون بيارقهم  
متوجة في ابراج المدينة المقدسة فمن وماذا كان يمكنه ان يصد  
عواطفهم التقوية وتغزلات اشواقهم انديانية والحال انهم ما كانوا  
يرفضون بان يعطوا ذواتهم راحة في دوام المسير فانهيار ما كان  
يكفي لسرعة مشيهم بل كانوا في الليل ايضاً يتسابقون وبين كانت  
اوامر القواد تمنعهم عن ذلك لان ابتغاهم ان ينظروا قبر المخلص  
بانتص وقت لم يكن يعرف موانعاً او اتعاباً او مشقاً بدة  
فهذه حالهم واستعدادهم وهواجس قلوبهم عند مسيرهم من  
طرابلس الشام نحو بلاد فلسطين ✽

فقد كانوا يمشون على شط البحر وكانت المراكب البيزاوية  
والجانوية انتهم بذخاير ورجال وافرة كما ان الرهبان والحبسا كانوا  
يخرجون من مناسكهم التي في الجبال القريبة وياقون اليهم  
ببهجة مسلمين عليهم ومقدمين لهم من المأكولات والمشروبات  
قدر استطاعتهم واحياناً كانوا يدلونهم على الطرق في ثيهم

عنها مرافقينهم الى المسالك الحقيقية وهكذا هولاء الجيوش بعد  
اجتيازهم المتعب صعوداً ونزولاً في طرقات عسرة ومخطرة قد  
اجتازوا سهل مدينة بيرزيت ومنها الى مقاطعة صور وصيدا \*  
ثم ان امثحافاً اخر كان منتظراً جنود المسيح هولاء عند النهر  
المدعو الوكطيرا لانه هناك في ذاك السهل وثبتت عليهم حيات  
كثيرة العدد تسمى قارنيطا التي لسعتها تسبب الموت بآلم شديدة  
ثم في السهل المذكور احاق بهم عطش مذيب وعظم الحر كان  
فايق الاحمال حتى صير حرابهم كلها محماة في اتون النار ولكنهم  
انتصروا على هذه الصعوبات كلها وهكذا وصلوا الى امام مدينة  
عكة المدعوة بطولوماوس فالامير الذي كان حاكماً في هذه المدينة  
من قبل الخليفة وآلى معر قال لقواد الجيوش الصايبية انهم  
لا يحتاجون الى محاربة لانه مستعد ان يسلم المدينة لولايتهم  
حالاً هم يملكون اورشليم غير ان كلمة هذا كان غشاً وخداعاً  
قاصداً به ان يبعدهم عن حدود حكومته خوفاً منهم فالعساكر  
بمسيرهم من سهل عكة واجتيازهم فيما بين البحر وبين جبل  
الكرمل قد حلوا مساءً بالقرب من مدينة قيسارية فيلبس فهناك  
طير حمام ماخوذ صيداً من احد الطيور الكواسر قد سقط في  
معسكرهم ميتاً فاستقف ائتت ان رفعة من الارض وجد تحت  
جلته مربوطاً مكتوباً رسالة من امير عكة الى امير قيسارية  
به يتخبره بمرور العساكر المسيحية من عليه واقبالهم نحو قيسارية  
ويكثفه بحرارة على ان يندء روسا البلدان القريبة منه وكلهم  
يصاربون هولاء الاعداء العموميين فهذا المكتوب تلى على سماع العساكر  
الذين عوضاً عن الخوف امتلأوا فرحاً وبدي احدهم يقول للآخر  
اهل اننا الان نرتاب في ان الله يحمى جماعتنا واعمالنا بعد  
انه اسقط علينا الطير من الفوا لكي يكشف لنا اسرار الخيو المومنين

فاذاً بعد ان استوعبوا ثقة مضاعفة داوموا مسيرهم ولكنهم ابتعدوا عن شط البحر وتركوا من عن يمينهم مدن انتياتريدا وجابيه وساروا نحو الشرق صاعدين الى جبل افرام وامتلكوا مدينة لد التي في القديم كان اسمها ديوسبوليس ثم مدينة الرامة الشهيرة التي مكان مولد النبي صاموئيل \*

فقد كان باقيا فيما بين معسكر الصليبية وبين اسوار اورشليم ستة عشر ميلا فقط فقلة صبرهم كانت تزدد لكي يبلغوا قبل ساعة الى الارض التي فيها صارت عجائب الافتدا واما القواد فان لم يكونوا يعتبرون مرمرة الشعب الواطي بشى فكانوا يسرون بهم صغتاين من كثرة كلامهم فلما بلغت الجيوش الى مدينة عمواس القديمة (التي الان اصبحت قرية) وتسمى نيكوبوليس ايضا فهناك اتى الى القواد البعض من اهل بيت لحم يستمدون غوثهم ومعونتهم فان تحركت في الفايده الشجاع تنكريد غيرة الاشفاق عليهم اخذ معه ثلث مائة محارب وانطلق في الليل نفسه نحو بيت لحم التي في وصوله اليها قد امتلكها مبتهاجا بانه فاز بالمدينة التي هي سرير لابن الله المولود فيها بالجسد وقد نصب هو فوق اسوارها سلجق الصليب في ساعة نصف الليل الساعة فيها مخلص العالم ولد هناك لاجل فداء الجنس البشري \* فهذه الليلة لزم ان تكون اخر اسفار الصليبيين المستطيلة جدا لانهم في اليوم الثانى الذي هو العاشر من شهر حزيران سنة ١٠٩٩ عند اشراق الشمس قد جاز معسكرهم الى التلال العالية وراء مدينة عمواس وحينئذ جميعا شاهدوا المدينة المقدسة عن بعد وكلهم صرخوا يا اورشليم يا اورشليم اواه هوذا مدينة الله وهؤلاء الخمسون الفا جميعا هتفوا " الله يريد هذا " الله يريد هذا " بنوع ان اصواتهم قد رقت الى حد جبل صهيون ورعدت

الى فوق جبل الزيتون ففي تلك الساعة امتلأوا كلهم مسرات  
وتعزيات روحية لا يمكن وصفها فالتقدمون نظروا المدينة  
والتأخرون توائبوا بازدهام الى ان شاهدها باندهال وعبادة  
ثم ان الخيالة بروح التقوي نزلوا عن خيولهم الى الارض ماشيين  
بافدام حافية وسائر الاجواق ركعوا جاثيين فوق الحضيض فالبعض  
رفعوا اعيانهم نحو السما عند ملاحظتهم هذه المدينة التي بكى  
عليها المسيح وهم ادرفوا الدموع السخينة تيرات وغيرهم طفقوا  
يقبلون الارض التي اجتازها وقتاً ما مخلص العالم واخرون شرعوا  
يسبحون الله ويشكرونه على انهم بعنايته دنوا من حد مسيرهم  
وغيرهم اخذوا يندبون خطاياهم نايدبين منها واخرون شرعوا يبكون  
على حال اورشليم وما تكبدوه المسكينون قبلها فيها وكلهم وقتيذ  
جددوا الحلف على الجهاد في انقاذها من ايدي اعدا الايمان  
المسيحي \*

فالمرخون اجمعون يتغنون على شرح ما اظهره الصليبيون  
في ذاك اليوم من الفرح والتهليل وروح الديانة وهذه هي  
الفاظ احدهم روبرتوس الراهب بقوله اواه يا يسوع الصالح ان  
جماهير عبيدك الصليبيين عندما شاهدوا ارضك واسوار هذه  
المدينة اورشليم الارضية فكم من الدموع الحارة انسكبت من  
اعينهم بغزارة فهم حالاً امتلأوا مسرات وخشوعاً واخضوا الى  
الارض راكعين وحيوا باسلا والاحترام عن بعد قبرك المقدس  
الذي مكثت فيه ثلاثة ايام ثم سجدوا لك انت الجائس  
الان من عن يمين الله ابيك ويلزم ان تأتي يوماً ما لتدين  
الاحيا والاموات وامر واضح هو انك حينئذ نزعمت منهم  
القلوب الصخرية واعطيتهم قلوباً لحمية \*

ثم يقول البرتوس الاكسي انه حينما المومنون الصليبيون سمعوا



ذكر اسم مدينة اورشليم امامهم فدموع الفرح والتهليل انحدرت  
من عيونهم اجمعين على ان هولاء لما بلغوا الى محل هكذا مقدس  
ومبتغى من شهرة قلوبهم ومن اجله هم كانوا يتكبدوا من  
المسقات امرها ومن الاتعاب اشدها ومن الخسائر اعظمها ومن  
البلايا اثقلها ومن المكاربات اقواها ومن سلك الدماء اغزرها  
ولكنهم عند نظرهم اورشليم قد نسيوا تلك الاشياء كلها واسرعوا  
باقدام البهجة نحو هذه المدينة المقدسة فحينئذ جموعهم التهمت  
معاً مولفين مع تابعيهم ستين الفاً من الناس وكلهم مشيوا معاً  
باسراع مرتلين المرامير والتسابيح الى حينما بلغوا اجمعين الى  
تحت اسوار المدينة المقدسة ✽

## الفصل الثامن

✽ في حصار مدينة اورشليم من الجيوش الصليبية واملاكها ✽  
فمدينة اورشليم حينما الصليبيون بلغوا اليها لم تكن باقية  
كما وجدت وقتاً ما بمفتها الاولى العجيبة الجميلة الاوفر مجداً  
واشراقاً وشهرة وكرامة من ساير مدن المشرق بل كانت فاقدة  
قوتها وسطوتها وامتداد ولايتها كثيراً جداً وجبل صهيون لم يكن  
مرتفعاً في وسطها بل اصبحت هي سيدة على اربعة قلال ففي  
ناحيتها الشرفية كان يوجد المورياة او جامع الامام عمر مشيد  
في مكان هيكل سليمان وفي جهتيها القبليّة والغربيّة كان الاركا  
وفي واجهتيها الشماليّة البازاتاة او المدينة الجديدة وفيما بين الشرق  
والشمال كاين جبل الجبلجلة وفوقه هي مشيدة كنيسة القيامة  
ولكن كانت وقتئذ اورشليم سافطة من مجددها فمع ذلك لم  
توجد خائبة من بواقي عظمتها الماضية والاسلام كانوا يعتبرونها جداً  
بتفضيل على ما سواها ومن حيث انها في زمان ولاية هولاء

السراكسة قد تحارببت هي مرات مختلفة فهم قد حصونها بكل  
عناية مشددين قوة اسوارها وكانت منذ مدة بعض اشهر وقعت  
هي تحت ولاية الخليفة حاكم مصر وقد وجدت هي وقتئذ  
مجهزة بكل نوع من الذخاير الوفرة وحاملة باهتام وآليها الجديد  
على تحصينات منيعة تباشرت منه غب امتلاكه ايها

فاذا لم يكن اخذها ساعة على الصليبيين كما كانوا يشتنون  
متهاونين بها ومتوجهين اليها خلوا من قوة شديدة راغبين  
بامتلاكها ان يتوجوا اعمالهم المتقدمة لاسيما لان الوالى الموجود  
فيها من قبل الخليفة المسمى افتدثار اذ اذلا فذ كان منذ استماعه  
بسفر الصليبيين نحو هذه المدينة قد زاده تمكينا باهتمام كلى  
قاصدا حمايتها القامة من جهاتها كلها والعساكر الاسم الذين  
ضمونها كانوا اربعين الفا ما عدا عشرين الفا اخر من السكان  
كانوا حاضرين لمساعدتهم متسلحين نظيرهم وكان هذا الوالى انشرس  
قبل قدوم الصليبيين خرب الحقول التى حول المدينة وصير  
الاراضى المقدسة بدما مخلصنا ذات منظر محزن دائرة مفحطة  
خالية من كل افادة للمسيحيين الذين كانوا موملين ان يجدوا  
فيها راحتهم بعد المشقات التى تكبدوها لحد ذاك الوقت لا  
بل انه ردم الابيار والجباب ايضا التى فى ير المدينة لانقصاع  
الماء عنهم من السكارى

ولكن الحادث الاول الذى كان مبشرا بانتصار ثانى قد  
صنعت شجاعة تنكريد الثريدة على ان هذا البطل بعد ان كان  
ملك بندر بيت لحم ورجع منها نحو المعسكر منتصرا قد صادف  
فى طريقه جوقا من عساكر الاسلام كانوا خرجوا من اورشليم  
ليجسوا اعمال الصليبيين فهلجم عليهم كالاسد مع جماعته وقد  
اسرع الى معاونته يودوين دة بورغ فكسروهم وان هربوا مدبرين

قد حصلوهم الى حد باب المدينة ومن حيث انهم بهذا الحرب  
ابتعدوا عن ارفاقهم فالصليبيون ادركوا الطريق متقدمين فيه نحو  
جبل الزيتون فالجيوش المسيحية كانت وقتئذٍ على جبل عمواس  
فلاحظوا عن بعد تقدم تنكريد والذين معه وحالا ساروا ركداً  
بالنزول في طريق المدينة فالجنود كانت تصرخ والرجال تجري  
نحو المعركة والنساء ترلغظ والكهنة يستدعون العون الالهى وهكذا  
الاصوات كانت ترتد في كل الجهات مع ازدحام الكثرة ومصادمة  
الاسلحة بعضها ببعض وصهيل الخيل اما تنكريد فاذ رفع نظره  
وشاهد جبل الجبلجبل وكنيسة القبر المقدس قد تنهد وانحنى  
الى الارض باحترام ونذر نذراً حاراً بان يذهب حالاً الى  
هذا الجبل المقدس ويقبل الارض التى وطأها برجلية مخلص  
العالم فواحد من السواح من طائفة النورمانديين قد اتى الى  
ملاقاته عند جبل الزيتون واقتبله بكل وقار ثم اشار اليه باصبعه  
عن الامكنة المقدسة التى في جهات المدينة ولكن عواطف  
عبادته من تلك المشاهدة قد اضطربت من قبل خمسة اشخاص  
من عسكر الاسلام هجموا عليه فهو رجع ضدهم كسبل الاسد وقتل  
منهم ثلاثة وهزم الاثنى الى المدينة وبعد هذا النجاح الذى  
هو فاز به قد وصلت الجيوش كلهم الاتون ركداً خلواً من ترتيب  
مقادين بمجد فيرتهم وشغف قلوبهم بالخذارهم من جبل عمواس  
مرتلين هذه الكلمات المقولة من النبى اشعيا وهى : ارفعى يا اورشليم  
الحاظك لان هوذا مخلصك الذى اتى ليكسر قيودك وينقذك  
من اسرك \*

فاذاً الجيوش الصليبية ثانى يوم بلوغهم امام اسوار اورشليم  
باشروا حصارها فالدوكا ده نورمانديا والكونتة ده فلاندر وتنكريد  
قد وطدوا معسكرهم في شمالي المدينة من حد باب هيرودس

الى حد باب القديس اسطفانوس او المستقى للجيدار وغودافروا  
واسطاكيوس ويودوين ده بورغ قد رقبوا مضاربهم حول جبل  
الجلجاة فيها بين باب دمشق وبين باب يافا ثم ان الكوننة  
ده طولوزا مع ريمبود ده اورانج وغويليوم ده مونت بيلير  
وغاسطون ده بيران قد انزلوا خيامهم وجماعتهم من جهة يمين  
غودافروا فيها بين قبلى المدينة ومغربها ومدوا مضاربهم على  
جبل صهيون المكاني الذي فيه كانت العلية او الخرفة التى فيها  
مخلصنا اكل النصح مع تلاميذه راسماً سر الافخرستيا المقدس  
واما باقى الاشراف مع جماعاتهم فنزلوا فى جهات اخر مختلفة  
وقد تركوا جهة المدينة المصابقة القبلى لانها محماة بوادي سلوان  
كما اهملوا جهتها الشرقية الممنوعة بوادي يوشافاط

فالحجارة والغيرة وروح العبادة لم تفترا اصلاً فى الجيوش الصليبية  
مدة الايام الاولى انتى فيها رقبوا واجبات الحصار وتمكينهم فى  
دايرة المدينة التى مشاهدتها باعينهم كانت تضرم قلوبهم احتراماً  
لخوها لا بل كانت عبادتهم وحرارة ديانتهم تنمو متزايدة على  
ممر الاوقات بملاحظتهم واكتشافهم على الامكنة التى فيها تمارست  
اسرار الفدا البشرى واعمال خلاص العالم وقائس ايمان المسيحى  
وكانت قاعاتهم بنوع خاص تتجه نحو مدينة اورشليم عينها اواه  
ان هذه المدينة المقدسة التى وقتاً ما كانت مزهرة جليلة جميلة  
فقد شوهت وقتئذٍ كانها مدفونة تحت رديمها فبيوتها مربعة  
خلوا من شبابيك وسقوفها اسطحة متساوية وهم كانوا يشاهدونها  
شبيهة بسقوف يلكوا ضمنه كثرة من القبور او نظير مجموع عظيم  
من الحجارة ملقى داخل سلسلة من الصخور ثم كان موجوداً  
داخل بعض احراش عدد من اشجار السرو وغيرها او ماذنة  
فى حارة الاسلام ثم ان الحقول والمزارع والاراضى التى بالمقرب



من المدينة المشهور خصبها القديم لم تكن وقتئذٍ سوى اراضى  
مقحقة عقيمة ما عدا بعض امكنة حاوية اشجار زيتون مختنفة  
فيها بين الشوك والقرطب وكذلك الجبال المحيطة قد كانت  
عحروقة بحرارة الشمس محزنة المنظر وبالاجمال ان الموضوعات  
كلها عن المدينة وما يليها كانت مشهدة كأيدياً محققاً البلى  
والخراب التي كانت الاتبيا تنبوا وانذروا بحدوثها غير ان العساكر  
الصليبية شرعوا في ذواتهم يعزون اورشليم بان زمان سبيلها قد  
انتهى وايام الانتقام ازمنت النجاس وقد قرب من هذه المدينة  
صدق النبوات الاخر المقلوبة عن تعميرها بعد دثارها وعن تجديددها  
غيب انهدامها واثقين ببداية ازهارها ورجوع رونقها القديم  
ثم ان الاسلام داخل المدينة قد سلبوا من النصاري خيراتهم  
وطردوهم خارجاً اناساً بعد اناس. ولذلك الصليبيون كانوا يومياً  
يصادفون هولاء المساكين اتين اليهم ليجدوا اذواتهم فيما بينهم  
ملجاءً وقوناً وان كانوا يتخبرون عن المظالم التي تكبدونها من  
الاسلام وعن المعاملات البربرية الوحشية التي عوملوا بها منهم  
وكانت الدموع تدرف من عيونهم عند هذه الايرادات المكثفة  
المفتزنة مع توسلتهم نحو الصليبيين بان يرحمهم ويعينوهم فالجيوش  
المسيحية كانوا يشعرون بشدة الاشفاق عليهم ويرثون لاحوالهم ثم  
ان واحداً من السواح الذي كان ناسكاً فوق جبل الزيتون قد  
نزل الى معسكر المسيحيين وتوسل اليهم باسم يسوع المسيح في  
انهم يجهدون جميعاً باتفاق على صنيع هجمة واحدة عمومية  
ضد المدينة فالجيوش من كلامه وتحريضة وتوسلة استوعبوا حرارة  
وصمموا العزم على هدم الاسوار التي كانت لاورشليم القديمة  
فاصلةً بينها وبين اورشليم الجديدة واثقين بمواعيد هذا السامح  
في ان الله يعينهم فاذاً حينما القواد رفعوا اشير الحرب فالعساكر

هربوا على جهات المدينة بشجاعةٍ ورجاءٍ حتى موقنين خلوا من ريبٍ في انهم ينوزون باحد هذين الامرين اي اما ان جدرانهم وسبوتهم تهمدم من اسوار المدينة المحامييين عنها واما ان الله يصنع معهم ما صنعه وقتاً ما مع الشعب الاسرائيلي باهدام اسوار اريكة من ذاتها مكرساً اسوار اورشليم كذلك فهذه المكاربة الاولى قد كانت شديدة جسورة قد طأنت على ان العساكر حموا ذواتهم بالاتراس والخذ والذرق والرماح وهجموا على الاسوار الاولى قاعدين هدمها بالمعاول والقداديم والامخال وفي الوقت الذي فيه عددٌ وافر من الجنود وقفوا من ورايهم ممتدين صفواً يرشقون بنبالهم القوية الاسلام الذين فوق الاسوار يمدحهم عن العساكر التي عند اسوار التقديم فالاسلام من دون فائدة لهم شرعوا يكذفون فوق هولا الممارسين هدم السور اخشاباً متفدة بالنار زيوماً مغلية كباير مشعولة صخوراً كبيرة لكن المسيحيين الشجعان لم يبالوا من هذه كلها ولم ينفكوا عن السور الاول الى ان هدموه ودخلوا منه الى السور الثاني غير ان قوتهم ضعفت وعنايتهم كُتت عن دثار كل من هذه الاسوار العوية فمن ثم اعتمدوا على حذف السلام فوق السور والصعود من عليها ففقد كانت عندهم من هذه السلام للجلد والحبال الطويلة كمية فرشقوها على شرافات السور وبشجاعةٍ غريفة تعلتوا بها صاعدين عليها فبلغوا الى اعلى السور وهناك اشتدت المعركة فيما بينهم وبين الاسلام جسماً بجسم ولقد كان الصليبيون فازوا بنصرة نامة نهائية في هذا اليوم عينه لو كانت الات الحرب الاخر من المتجانيقات والكبوش وغيرها تساعد الذين صعدوا فوق السور ولكن هذه الشجاعة العجيبة اضحت خالية من ثناء النصر ومن حيث ان الابطال الذين عاركوا اعداهم فوق

السور ما استطاعوا الثبات امام كثرة الاعداء فهم التزموا بالنزول راجعين ومعهم البقية الى المعسكر فادبين قلة فطنتهم فيما عملوه وزيادة اعتقادهم للخارج عن الصواب فيها مارسوه ۞  
فمن حيث انهم تعلموا من هذا الحادث ما ينبغي صنيعه بطريقة الحرب قد افتكروا قبل كل شى فى ان يهيؤوا لانفسهم آلات حربية لازمة لحصار مثل هذا كونهم وجدوا خالين منها ولكن ترى في هذه البرارى المقفرة وبين صخورها اليابسة اين كانوا يجدون الاخشاب الضرورية لعمل هذه الآلات على انهم في تفتيشهم الحقول والجبال القريبة بالكاد انهم وجدوا بعض اخشاب ضعيفة غير ملائمة لذلك فمن ثم التزموا بان يهدموا البيوت الخارجة فى القرى والمزارع القريبة التى كان والى القدس قبلاً نهبها وتركها فارغة فهم نتضوا عمارتها وسحبوا اخشابها وباشروا بها اعمال الآلات ولكن هذه الاستعدادات المستلزمة طولة الزمان لم تكن محتملة من قلة صبر العساكر فلم تكن هذه المهمات تجزى واذا بمصيبة ردية مهيلة قد حلت بالعسكر وضامتهم جداً بتكبيدهم اياها بمرارة غلب احتمالهم ما كان اصابهم من الضنا قبلاً وكانوا يؤملون فى اورشليم راحتهم (فالمورخون ليس باقل من الشعرا قد صوروا حال هذه المصيبة الجديدة بالوان حية) ۞  
على ان وجود الصليبيين امام اسوار اورشليم كان فى الايام الاشد حرارة لفصل الصيف فانسُمس فى تلك الاراضى كانت اشعتها كلهيب النار والهوا القبلى العنيف الحار يعصف معه الارمال والاغبار المحمالة كانها فى اتون ويحذفها على المعسكر والنبانات يبست والحيوانات بادت تحت سما كانه من نحاس خال من كل رطوبة بل تحت فضى ملتهب فيما بين حقول يابسة متقدمة بشدة الحرارة فالانهر استوية جافة مطلقة وغيرها انهر

جارية لا توجد في تلك الاراضي والجباب مع الابيار اما انها  
مردومة او مسمومة لا يمكن الشرب منها فالجيوش الصليبية  
وجدت حينئذ لغوبة من العطش المريب خائبة من الحصول  
على ما تبرد به غليل ظماها القتال وعين سلوان انتى مجراها  
قليل جدا في ذاك الفصل ولم تكن تعطى الماء دائما بل اياما  
دون ايام فهذه معونتها لهم كانت ضعيفة جدا حتى انه بعض  
الاحيان هذه المعونة كانت تصير لهم علة الضرر (فيقول المورخ  
رايموند دى اجيلاس) ان نبع عين سلوان حينما كان بعد توقفه  
يجري في حينه كان المسيحيون يلقون ذواتهم باندفاع وازدحام  
كل على المياه النابعة ويشربون مع مواشيهم بغير وعى فينتشق  
احيانا لكثيرين ان يموتوا حالا مع المواشى واجسادهم تسقط  
في بركة العين مع اجساد الحيوانات ومن ذلك تتسبب امراض  
رديّة للاحياء ثم من العطش كثيرون لم يكونوا يتقدروا ان يتكلموا  
او يرفعوا صوتهم لان السنتهم يابسة في حلقهم فقط حينما يمر  
احد عليهم بقليل من الماء فهم كانوا يمتحنون افواههم واما الحيوانات  
من الخيل والبغال والبقر وباقي المواشى في المعسكر فلم تكن تقدر  
تسير بعض خطوات من شدة العطش وكانت تسقط على الارض  
مايتة في مواضعها الواقعة هي فيها زمانا طويلا

(ويضيف انى ذلك روبرتوس الراهب بقوله) ففي تلك  
الحال من الضر للخارج عن الحدود . عساكرنا المساكين كانوا في شدة  
الحر ولغب عطشهم المذيب يحفرون الارض بروس سيوفهم ويضعون  
افواههم في الحفير لكي يربطوا السنتهم قليلا بذات النداء الذى  
في زمان الليل ينحدر على اليابسة ثم ان الجنود الاشد قوة فيما  
بين العساكر كانوا يوجدون في مضاربهم مطروحين عديمي الحركة  
وبالكاد يجمعون قواهم الى التوسل لانه اسراييل بان يصنع معهم



والعدة من عجايبه كما كان صنع لشعب اسرائيل باخراج الماء من الصخرة في البرية ثم ان النساء والاولاد كانوا يطوفون الحقول والكروم لعلهم يتجدون ما به يربطون حرارة ظمائمهم او فيا يلتجئون في ظله من حرارة الشمس فلم يجدوا ذلك وقد كان يباع زق الماء الردي المفسود الذي كانوا ياتون به من مسافة تسعة اميال بقطعتين كبيرتين من الفضة وممرات كثيرة كان يحدث الخصاص الشديد فيها بينهم على قليل من الماء فالى هذا الحد اوصلتهم مصيبة اليبس والحرق والعطش بنوع فايق الاحتمال حتى كان يباك لهم انه لم يحدث في كون العالم قط مثلها (كما يقول الانبا غريغوريوس) انه لم يكن حدث اصلاً لاحد ان يتحمل مصيبة مثل هذه ولا لاجل اكتساب خيرات الارض كلها (وقال راوند كالك) ان هذه الحالة كانت مشهدة يرقى له بكتن في الغاية وهو ان يسمع من افواه الصليبيين كلام ذو فائدة كلى من الحياة واشتيا الموت برغبة وكثيرون منهم كانوا يعتقدون حجارة اسوار المدينة وكانهم يخاطبونها قائلين اننا نعانقك قبل ان تموت هذه هي اورشليم التي قمينا باشتياق كلى ان نشاهدها

ففى تلك الظروف المحزنة قد استحوذت قلة الشجاعة على كثيرين من العساكر وقد كان تفكيرهم اوطانهم يزيد شدايدهم اوجاعاً واشخاص ليس بقليلين اذ قطعوا رجاءهم من المواعيد المهاجرة قد اهلوا المعسكر هاربين من دون ان احداً يطردهم ونظروا الى مين سوريا لى يسافروا بهراً فحو اوطانهم فاذا قد كان يظهر ان المعسكر الصليبي قد دثر حينها بغثة بجاء ما قد انعمت رجاءهم وشده شجاعتهم وهو انه تسود اليهم الخبر بان مراكب عديدة جيناوية قد بلغت المينا المسماة جوبة

موسوقة ذخاير من كلى وحزني فالقواد ارسوا جوقاً من العساكر  
لما قات هولاء الاتين فلما وصلوا اليهم شاهدوا ان مراكب الاسلام  
داهمت تلك المراكب وحرقتها غير ان الحريق حدث بعد  
اخراج كل ما كان فيها ومن ثم نقلوا تلك الذخاير مع الآت  
الحرب التى كان يرفقتها كثيرون من المعلمين فى هندسة الحرب  
وجميعاً جاؤا الى المعسكر امام اسوار اورشليم \*

ثم بعد ذلك بايام قلائد واحداً من اهالى سوريا قد دق  
الصليبىين على حرس بعيد من اورشليم مسافة ثلاثين ميلاً  
فى جبل كاين ما بين وادى شتخيم ووادى الساميريا او السامرة  
فانطلق منهم عدد كلى الى هناك وقطعوا اشجار الحرس وحملوها  
على عربانات وجروها بواسطة البقر واتوا بها بهيئة الى المعسكر  
الصليبى \*

فان قد فازوا على هذه الصورة بالمواد الضرورية للحرب قد  
تفتمش فيهم الرجا والشجاعة وتجددت عزائمهم وحينئذ مارسوا  
واجبات الحصار بجهاد هريب عن التصديق وقد ركبوا الآت  
قوة كبيرة شديدة الفاعلية قد اوعيت قلوب الاسلام الذين  
داخل المدينة رعباً وافرة والابغ من ذلك هو انهم شيدوا من  
الاشجار التى اتوا بها من الحرس ثلاثة أبراج كبيرة جداً عالية  
ثلاث طبقات مصنعة هندسة جديدة حتى صارت اعلى من  
اسوار اورشليم وقد ترتب من فوقها جسر امين يمكن للعساكر  
ان تمر من فوقه الى السور عينه \*

فهكنا الامل الذى حصل بتاكيد النصر المزمعة وحرارة الديانة  
التي تجددت فيهم قد شددت قواهم على الاتعاب والجهاد  
والكفنة من كل جهة رفعوا اصواتهم بالوعظ على التوبة وعلى  
اتحاد القلوب بالمشجاعة ووقتئذ انسايم الذي فى جبل الزيتون

قد باشر ثانيةً تضرعاته والصراخ فحوهم بالوعد السماوي بمعونتهم  
لأنه هتف فحوهم قايلاً يا ايها الذين اقبلتم من اقاليم المغرب  
الى هاهنا لكي تسجدوا لرب الجيوش حبوا بعضكم بعضاً بمنزلة  
اخوة وقدسوا ذواتكم بواسطة التوبة والندامة والاعمال الصالحة  
فان كنتم تطيعون شرايع الرب وهو تعالى يصيركم اولياء على هذه  
المدينة المقدسة بنصرة جليلية واما ان كنتم تعصون شرايعه فغضبه  
باسرة يحل عليكم ✽

فجميع الصليبيين بسهولة قبلوا كلام هذا الناسك الفاضل  
واحنوا اعناقهم امام الرب اله الجيوش وكما صنع وقتاً ما شعب  
اسرائيل بدورانه حول مدينة اريحا كذلك المعسكر الصليبي  
شرع يدور حول مدينة اورشليم ويطلبون من الله الرحمة والغفران  
والمساعدة ✽ فمشهد سام خشوعى تقوي قد كان امام اهل السما  
والارض حينئذٍ منظر المعسكر الصليبي فوق ذاك الحضيض عينه  
الذى عليه قبة شهدت بدايع ايات ومعجزات عظيمة كثيرة  
جداً ذات ذكرٍ مخلد اذهلت الملائكة والبشر والجيوش المسيحية  
كلهم قد صاموا ثلاثة ايام صوماً صارماً وهولاء الذين هم فضلة  
اي عشر جميع العساكر الغربية الفايقة الاحصاء الذين انقضوا  
بالحرب وانبؤيا المختلفة الانواع قد خرجوا بعد الثلاثة ايام من  
مصاربهم مدججين باسلحتهم لكنهم حقاً مكشوفين الروس واستداروا  
حول اسوار المدينة المقدسة فالكهنة متردون باثواب بيضاء حاملون  
بايديهم ايقونات القديسين سايرين امام الجيوش بتراتيل المزامير  
والتسابيح والنشائد والسناجق مرتفعة مرافقة من الطبول والدفوف  
والابواق فتري من يمكنه يصف حال الجنود الموعبين قلبياً من  
الرجاء والسجاعة وروح العبادة عند اجتيازهم من على محلات  
قد كملت فيها اسرار هكذا عظيمة مقدسة فتد خرجوا من وادي

رفوايم الكاين مقابلة لجبل الجلجلة وتوجهوا الى ناحية شمالي المدينة ومن جهة وادي يوشافاط قد احنوا اعناقهم مسلمين على قبر والدة الاله الذي في الجسمانية وعلى قبر القديس اسطفانوس وعلى قبور مختاري الله الاولين واذ كانوا غير بعيدين من جبل الزيتون قد قاموا بعبادة ذاك المكان الذي فيه مخلصنا عرق دما وقبلا منه بكى على اورشليم ثم صعدوا الى قمة الجبل الذي منه مخلصنا صعد الى السما ملكوته الابدي وهناك صنع الكهنة مواعظهم للشعب الصليبي ووقتئذ ارنولد كاهن الدوكا ده نورمانديا تفوه بخطبة جلييلة قد حركت قلوب الجيوش كافة الى العبادة وحرارة الغيرة والشجاعة معا وغب تحريضة اياهم على المحبة والاتفاق فكلهم حلفوا على حقيقة نركهم وسماعهم عن جميع ما صدر في حقهم من الاهانات باى نوع كانت وعلى انهم يحبون اخوتهم بانتبادل وهناك قانكريد ورايموند قناسيا جميع ما كان حدث بينهما وعانت احدهما الاخر امام كل الحاضرين وكذلك الروسا والاشراف الاخر مع الجنود اتبعوا نموذجهما وكان كل منهم يتعرض الاخر على الجهاد المجيد بدون مبالاة من الاتعاب والاختار لكي يكلوا اعمالهم بنهاية سعيدة وبمكافاة غنية ✽

فاما اشبع الصليبيون انفسهم من هذه المناظر البهيجة اذ شاهدوا من فوق جبل الزيتون الامكنة المقدسة التي داخل اورشليم ونمت فيهم شدة العزائم على النصر ضد اعداهم فوقتيذ الاسلام الذين في المدينة تقاطروا فوق اسوارها ووعبوا الفضاء من صراخاتهم وكلماتهم التجدينية ضد الصليب والديانة المسيحية فكينيد بطرس السايح ان لم يعد يمكنه ان يمسك حرارته عند سماعه هذه التجاديف قد اتجه نحو الجيوش الصليبية وخاطبهم بالفاظ هكذا



فعالية تقدمت في الباطن حتى انهم اضطرموا باطناً بنيران خيرة  
آكلة وبها اخذوا حالاً من جبل الزيتون واجتازوا من ناحية  
قبر داود النهر ومن جهة بركة سيلوحا وعن بعد نظروا قصر  
يهونا المهدوم وصروا قارب غيابة الشمس الى مضاربهم وكلهم  
من روسيا وجنود وقاطبوا واصرفوا تلك الليلة بالصلوات طالبين  
من الكهنة الحل عن زلاتهم معترفين بخطاياهم وقرب الصباح  
اقتوا نفوسهم بالخيز السماوي متناولين القربان المقدس المانع  
للموت الغير المأبوت ✽

ثم ان الروسا والقواد صنعوا جمعية المشورة لاجل تعيين يوم  
الحرب العام وكيفية ولكن الاعداء داخل المدينة قد كانوا لاحظوا  
تدهير المدينة فاجتهدوا في تحصين جهة المدينة التي منها كان  
عليهم الخطر اقوي ومن ثم القواد في الجمعية المرقومة غيروا ترتيبهم  
الاول وفي مدة الليل بنفسه باقاعاب وقوة غير مصدقة قد نقلوا  
البرج الخشبي المركب على دواليب مع ساير الآلات والاعمال  
التي كان الدوكا ده لورين نصبها في محلاتها نفلاً غريباً الى  
جهة شرقي المدينة عند باب سيدار ثم ان تانكريد وروبارتوس  
الاذنان بهذا الاسم قوموا نصب المجانيقات والاكبات والآلات  
لحرب الاخر ما بين باب دمشق والبرج المفسر الذي دعى  
فيما بعد برج تانكريد واخيراً نهار الخميس الذي هو الرابع عشر  
من شهر نموز سنة ١٠٩٩ عينها عند اشراق الشمس جميع الروسا  
نشروا في المعسكر اشارات الحرب العمومي من كل جهات المدينة  
والصليبيون تناولوا حالاً اسلحتهم والآلات الهيئات اخذت  
بالعملية ومعا في وقت واحد الجميع حذفوا بالآلات ومن  
الابراج الثلاثة وبالمفاتيح على الاعداء كانت رشقات الحجارة  
تظير البرد وحينئذ الجنود المحميين بالابراج والآلات تفقدوا

وبلغوا الى السور وبشجاعة غريبة خلوا من مبالاة باي ضرر  
كان حدفوا السلام الى شرفات السور من الجهة التي لاحظوا  
بالصواب انها لا تحمل ممانعة شديدة من الاعداء وهكذا فيما بين  
هتافات المحاربين وهراخات الآخرين ورنة الاسلحة وضرب  
النبال ورشق الخشب كانت الثلاثة الابراج الخشبية المركبة على  
دواليب نكر من ناحية الى اخري امام الاسوار مملوءة من  
المقاتلين الشجعان متقدمة نحو حيطان المدينة فوق البرج الاعلى  
منها كان موجودا غودافروا واخوة اوستاكيوس وبودوين دة بورغ  
ومن اعلى هذا البرج كانوا يشجعون جماعتهم بالاصوات وبالارشادات  
ومن حيث انهم فوق هذا البرج قربوا من الاعداء المظورين  
منهم جيدا على السور فنسابهم ما كانت تحمل بل جميع نبالهم  
كانت صياقة قتالة للاستم ثم ان رايموند وتكريد والدوكا دة  
نورمانديا والكوفته دة فلاندر مع باقي الروس كانوا فيما بين صفاهم  
يتحاربون كابطال بجهاد وجميعهم موهبون حرارة وقوة وشجاعة  
خير مغلوبة ✽

فحرب هذا اليوم الغريب في شدتها من الصليبيين لم تملكهم  
بختهم بتمام النصر على امثال المدينة لان المصادمة التي بها  
الاعداء من داخل في كل جهة من الاسوار اظهروها كانت  
قوية جدا غير مغلوبة لان ما عدا المواد الملتبقة والكباير المشتعلة  
بالزيت والنشاب القوية وغير ذلك ما استعملته الاعداء قد  
كان عندهم اربعة عشر آلة حربية كلية الكبر والفعالية مركبة على  
الاسوار وبالاجمال ان الاسلام كانوا مستعصرين على جميع انواع  
الات الحرب باشد قوة وابلغ فاعلية وكلها استعملت منهم في  
اليوم المفكر بمصادمة غريبة ضد الصليبيين فانما دوام المعركة  
بشدتها كان مدة اثنتي عشرة ساعة بدون حصول النصر لفرق

ما من الفريقين ومن ثم ظلام الليل هو الذي كَفَّ المعركة  
والمسيحيون برجزٍ وصرير اسنانٍ رجعوا الى مضاربهم والقواد  
والروسا شملهم الحزن من قبيل ان الله ما وجدهم بعد مستاهلين  
ان يدخلوا مدينته المقدسة ويزوروا قهر ابنه الالهي ✽

ثم ان الصباح المقبل المنتظر من الجميع بقلعة صبر قد دنى  
وانتشرت اشاير المعركة الجديدة المقتضى ان تكون مهيلة اشد  
وعنيفة ابلغ وقوية اكثر من اليوم للماضى غير ان الصليبيين غب  
ساعاتٍ حربية عظيمة قد استوعبوا غضباً من قوة مصادمة اعدائهم  
وشرعوا يبحارون برجزٍ وشراسةٍ وحشية ولكن الاسلام ايضا  
المطمأنون بقدوم عساكر جديدة لمعودتهم من مصر وكانت قريبة  
من اسوار المدينة فقد دافعوا عن انفسهم بشجاعةٍ غريفة بدون  
ان يوفروا عن ذواتهم شيئاً من التعب والجهاد وبنوع اخص  
وجهوا قوتهم ضد البرج الكاين فيه غودافروا وفوقه منصوب صليب  
من ذهب مسبب في قلوب الاعداء شدة المكافحة ضده ثم ان  
الدوكا ده لورين الذي سُوهد حامل سلاحه واقعاً بين رجليه  
ميتاً وعدداً وافراً من جماعته قتلوا فلم تقل شجاعته بذلك  
بل لبث فوق كومةٍ من القتلى والمجرحين يصادم قوة اسلحة  
الاسلام بنوع غير مصدق من الرجولية ورايموند من ناحية المدينة  
القبليّة قد كان مع جماعته يباشرون اعمالهم الحربية بالالات  
الجافية القوية بصورة عديمة الوعف من الجهاد في الوقت نفسه  
الذى فيه كان تنكريد وروبارتوس الاثنان فوق الابراج الخشبية  
من جهة شمال المدينة يبحارون مع ناسهم اعداهم محاربة فطاحلية  
وجهاً بازاء وجهٍ وجسماً بجسمٍ بواسطة الحراب والارماح والسيوف ✽  
فلحسب تقرير احد المؤرخين انه حينما كان الجهتان يوازنان  
المقوة وكل منهما يبحارب بشجاعةٍ فريدة فالنصرة استبان

وقتئذٍ لجهة الاسلام المتحالفين على اباداة النصاري مساعدين من العناصر ومن قوات الجحيم ولكن هولاء لم يكونوا وقتئذٍ يلجئون من عاصف شديد من الحجارة ومن رجمة من النبال طبقت عليهم بغتة من ناحية الصليبيين فاحتماوها ايضا بمصادمة ودام هذا الجهاد من الجهتين الى قرب نصف النهار بذاك الروح خلوا من ان الصليبيين يشاهدون ذواتهم متوجين بالغلبة لا بل انهم راوا ذواتهم في خطر مبين تحت الانغيب لان الات الحرب الخشبية التي عندهم قد ابادتها النيران المندفعة عليهم من الاسوار باذراع مختلفة وقد وجدوا فاقدين الماء للشرب وابلغ من ذلك معدومين وجود الخل الضروري استعماله في تبريد الحراب والارماح ليغدروا ان يفتاوها بايديهم ثم كانوا يشاهدون تنافسهم متزايدا بسقوط الكثيرين منهم قتلى او مجرحين بالسهم او محروقين بالمواد الملتهبة المكدوفة عليهم من الاعداء كما ان عددا وافرا منهم صادفوا الموت عند شرافات الاسوار وهم الباقون احيا كانوا موعبين من الدماء التي من الغير ومغرقين بعرقهم المنسكب ومثلوتين بالارمال والغبار المتصاعدة من الارض وقواهم كلت من الجهاد وهذه كلها اضعفت شجاعتهم وبالحلاف الاسلام عند مشاهدتهم نجاح امورهم كانت اصواتهم ترعد بانهم فازوا بالغلبة ولكن فيما كان الصليبيون في تلك الحال وهوذا مشهد اخر حدث بغتة فقلب الامور بالصد بنوع عجيب :

على انه قد شهد وقتئذٍ على البدية خيال فوق جبل الزيتون في يده رمح كان يخيل ويظهر للصليبيين الطريق المفتوحة الى باب المدينة فمن تراه كان ذاك الخيال فيجب رايموند ده اجيلاس المورخ : بانه غير مسكن ان يعرف : واما غودافروا والكونته ده طولوزا اللذان شاهداه قبل الجميع فصرخا هوذا المقديس



جاورجيوس ظهر ليحامي عن الصليبيين فهذا الصراخ الذي طار  
من فمهم الى فمهم وحالا اتصل الى المعسكر جميعه قد انعش  
في كل منهم شجاعة جديدة غير مألوفة على ان هذه العلامة  
التي ظهرت بتدريج فائق الطبيعة قد اكثرت للمسيحيين ان العون  
الالهى اتاهم في الوقت الذي هم فيه بلغوا الى اليباس من  
النصرة وفكروا بان الله اهمهم ومن ثم تشددت عزائمهم بتدريج  
غريب وشعروا بانفسهم انهم لبسوا قوة من العلاء فهجموا على  
مقدم البرج الكبير وشدوا بدقارة وهذا به اندك من فوق الى  
اسفل الامر الذي من مشاهدته من الاسلام مهدوما بغثة قد  
رجفت قلوبهم وقطعت اوصالهم رهبا وحينئذ على الفور الدوكا  
ده لورين قد اجتاز من فوق الردم ونفذ من الموانى الملتهبة من  
كل جهة وادرك السور وغودافروا قد رسم على الجنود بان يمدوا  
الجسر المرتفع فاضلحت الاسلام بدون حجاب وهذا النبأ من  
الصليبيين ملتتهبة حارة ارتشقت عليهم نظير المطر مع السهام  
النارية فعلمت الحريق في آلات الحرب الخشبية ومن حيث  
ان الهواء نفخ النيران فقد امتد الحريق كالعاصف واملى اجواق  
العساكر الاسلامية شهبا ودخانا نظير السحاب فاضطروا الى الهرب  
مقبدين وحينئذ ثلثة من الصليبيين قد حفظ لنا التاريخ  
اسمايهم وهم الاخوان الشقيقان لاتهالدا والجلبارت ده طورنه قد  
انحدفوا وراء الهاردين نابعينهم وقبل الجميع دخلوا الى اورشليم  
وغودافروا قد اجتاز من فوق الجسر المرتفع واتبعهم مرافقا معه  
يودويس ده بورغ واوسطاكيوس ورامبود كريطون وغويشار ويونردوس  
ده سان فاله وارمينوس ده البارقوس وبعد هؤلاء اجتازوا على  
الجسر نفسه وراهم جميع الجنود الذين كانوا ضمن الابراج الخشبية  
وفوقها وكافة نزلوا من الاسوار الى طرقات اورشليم وكانوا يلقون

في الأرض مقتولين بسيوفهم كل الذين كانوا يعارضونهم \*  
 ثم ان اعجوبة واحدة اذرت باعجوبة اخرى وهى انه  
 فيما كان قبل ببرهة 'يحقق ان خيالا' سماويا ظهر للصليبيين  
 نيدلهم على طريق الانتصار فتد دار انتوائر فيها بينهم حالا  
 بان الاسقف انهمار المتوفى قد ظهر فوق راس العساكر المسيحية  
 ودخل معهم من فوق النور وكان مرافقا من استخاص المسيحيين  
 انذين ماتوا في مدة الحصار وقد علقوا سنجق الصليب فوق ابراج  
 اورشليم واذ قد تضاعفت بهذه الموقعة شجاعة تنكريد قد  
 اسرعوا قايعين ريسيم انذي كان برفقة روبرتوس واطهروا افعالا  
 غير مصدقة بن كانوا عجائب لانهم دخلوا ناحة المدينة وتبعهم  
 هوكوز ده سات بولس وجيرار ده روسيلوت وويديس ده موسون  
 وكوفوت ودمبرتوس ده مونتة غو وغوستون ده بيارن وهكذا قد  
 ضايقوا الاسم من كل الجهات وانصراخ « الله يريد هذا » الله  
 يريد هذا » قد املى المدينة كلها ثم ان عساكر تنكريد مع  
 عساكر غودافروا قد دخلوا باب القديس لطفانوس بضرب القوس  
 والمعاول وبهذه الصورة مدخل المدينة قد انفتح ومنه دخلت  
 يواقي جماهير الصليبيين بازدهام كلى واما رايمود فقد انمى  
 شجاعة جماعته واندفع بهم على السور وضايق الاسم الذين  
 كانوا هربوا الي برج داود فبددهم اجمعين وحينئذ المسيحيون  
 كلهم الذين كانوا خارج اورشليم قد دخلوا مرتلين نشايد الانتصار  
 وتسابيح الشكر لله في ذلك اليوم العظيم الذي صنعه الرب اي  
 اليوم الخامس عشر من شهر تموز سنة ١٠٩٩ يوم الانتصار التام \*  
 فما هوذا النهار الدائم الذكر قد بلغ اخيرا وهو الذي جميع  
 انصليبيين كانوا يتوقعون حضوره باشواق لا تكيّف وقد كان هذا  
 اليوم يوم جمعة الساعة الثالثة بعد نصف النهار نظير اليوم والساعة

اللذان فيهما سيدنا يسوع المسيح هناك مات على خشبة الصليب من اجل خلاص العالم في ذاك المكان الذي فيه للجيش نصبوا بيقرب الصليب اهل انهم حينئذ بافتكارهم في انه على جبل الجلجلة هذا الله متانس حيا بالبشر سفك دمه ومات من اجلهم ما كانوا قلبيا يتخشعون ويذكرون اواه ان الجنود الصليبية في المكان عينه الذي فيه فخلصنا غفر لصلبيته هم لم يغفروا للاستم على ان اورشليم التي خلصت من العبودية حالا قد استوعبت دما وزيتا ودموعا لان الجيش هولاء ما وفروا احدا عن سيفهم لا من جنس الرجال ولا من جنس النساء لا من الشبان ولا من الشيوخ ولا من الاولاد ولا من العجايز بل ان المذبحة اصبحت عامة وسنطق الصليب الذي هو تمثال الصلح والمحبة ما ارتفع في هذه الحروب الا فوق اسوار المدن التي فتحت بسواقي الدماء التي سيف الصليبيين سفكتها بكصد ارقاب الاسلام

على انه باطلا كان الاسلام في اورشليم في اليوم المذكور يجدون مفتشين على مهرب يحكمون به حياتهم لان هذه المدينة خلت من ملجاء لهم فعدت كلى منهم قد هربوا الى جامع الامام عمر طائين انهم هناك يحكمون ذواتهم من الموت ولكن ظنهم قد خاب ان الصليبيين خيالة ومشاة مختلطين قد دخلوا الجامع المذكور وابدوا بكحد السيف كل الموجودين هناك فالمرخون بنوع خاص ذموا قساوة هولاء الجنود البربرية عن هذا الفعل وحسب تقرير رايموند ده اجيلاس قد طاف الجامع من الدماء حتى انه تحت القناطر التي عند بابه احتقن الدم وعلى الى حد الركب بل الى حد لجم الخيل وقال روبرتوس الراهب ان هيكل سليمان (جامع عمر) قد استوعب من الدم المحتقن فيه كفى بكسر

متزوج وذلك مما فتكت به سيوف الجيوش الصليبية ارقاب  
الاسم \*

واما نحن فنحول نظر قائلنا في هذا المشهد البربري المكروه  
منتقلين الى النظر نحو مسيحيين اورشليم فهؤلاء كانوا يسرون  
امام الصليبيين بدلائل الاحترام والوقار نحوهم مرتلين معهم نشايد  
الخلاص من الاسر ثم تري كيف مسرا منظر بطرس السامع وكم  
كان نظما ابتهاجه بعد انه كان منذ مدة خمسة سنوات يجول  
في اوروبا وينذر ويتوسل ويتعرض للمؤمنين على انقاذ اخوتهم  
من سلاسل الاسر في اورشليم لانه بعد اتعابه الفايقة التصديق  
قد شاهد اخيرا مواعيدة تمت ومرغوباته كملت ونذوراته قبلت  
اذ انه نحوه وبواسطة اعماله كان يلاحظ هو المنقذ الاول وكان  
يلحق له من المديح اخصه ومن معرفة الجميل اعظمه والجميع  
كانوا يتاملون كيف ان الله الكلي الاقتدار قد استخدم انسانا شديدا  
الضعف لكي يمارس بواسطة العظام العجيبة \*

ثم ان مشهدا اخر خشوعيا قد صير اشراق هذا اليوم الذايح  
الصيت والدايم الذكر اوفر لميعة وهو انه في الساعات التي كانت  
فيها الجيوش تشفى غليل رجزها من سفك دماء اعدائها المغلوبين  
قد شهد واحد من السواح الابرار قد حول نظره عن ذاك  
انفتك الدموي مرتجفا من زيادة تكرهه وهرب من هناك  
سايرا في طريق اخري فيها راي ثلاثة من الصليبيين ماشين  
بدون اسلحة حافيين متوجهين نحو كنيسة قبر المسيح وكان احدهم  
الرجل التقى نموذج الفضائل غودافروا القايد العظيم تمثال  
الكمال المسيحي فهذا المعظم في الانتصار حالما فاز هو والعساكر  
بالغلبة داخلا في اورشليم نبه على عساكرة مذكرا اياهم بانهم  
انما جاءوا الى اورشليم المدينة المقدسة لكي يسجدوا لقبر مخلص



العالم وحينئذٍ الجميع ضموا اسلحتهم الى غمادها وكفوا عن القتل لا بل اقم خلعوا عن ذواتهم اثوابهم المغموسة بالدماء وساروا نحو كنيسة القبر المقدس تابعين اياه ببكاء وشهيقٍ بارجل حافية فجبيل الجبلجة اضحى وقتئذٍ منظرًا كلى الخشوع فظلم الليل ابتدي ان يغطى الجبل المقدس هذا وهدوء مع صمتٍ عميق تملك في الجميع فهناك الجيوش الصليبية كلهم وجدوا راكعين على ركبهم مقبلين الارض المنخفضة بدما الاله المتجسد متذممين صلواتهم ببحرارة انعبادة طالعين من الاب الازلي غفران خطاياهم وهدموع سخيصة مرتلين تسبحة التوبة فهولاء الذين ايديهم كلت من سنك اندما شوهدهوا هناك نظير اناس خارجين من رياضة روحية مستطيلة بنامت عقليده عميقة (فهنا يقول المورخ برناردوس الحارث) ان هذا الامر تقوي يستحق المشاهدة كيف ان المعسكر انصليبي بفرح وحسن ديانةٍ 'ينظرون شابحين الايادي ركوعا' امام القبر المقدس بخشوع واحترام كان كل واحدٍ منهم كان يشاهد جسد سيدنا يسوع المسيح موضوعا في ذات انضريم ميذاً غير ان هذه العبادة الحارة في اولئك المسيحيين ما صنعت شيئا اخر الا كفاف استعمال الاسلحة والفتك بسفك الدماء على ان تدبيرا مدنياً مكروهاً قد سبب ان اورشليم تعود مشهدا للمحنة بشرية جديدة وهو ان ديوان المشورة العسكرية انتهم وقضح حكما مرهبا وهو ان يمات كل مسلم باقٍ داخل المدينة المقدسة فهذا الحكم المهيل قد تباشر بالعمل ومن ثم كان بالباطل وخلوا من ثمرة البعض من الصليبيين يجتهدون في توقيف جري هذه الحكومة ضد شراسة الغالبين الاشدا وبالتالي التساوة البربرية اخذت سيافا حتى ان النبيل تانكريد ان اراد ان يخلص قلما يكون ثلاثماية شخص كانوا هربوا الى حد

امكنة جامع عمر فارسل اليهم بيرة ليحتروا تحتة من فورة رجز  
انغالبيين فلم يذل مرغوبة لانهم لم يحترموا بيرة بشي الامر  
الذي ائمه جدا اذ انهم هناك ذبحوا ثلثماية مسلم عن اخرهم  
وبالاجمال لم يسلم من سيوفهم الا بعض اسلم قلائل احصوا  
في برج داود وراموند اقتبل حمايتهم واخرجهم احيا بموجب  
شرط خصوصي فهذه الملحمة دامت مدة سبت كاملة والمورخون  
يتفقون على ان الاسلام انذين ذبحوا داخل اورشليم بلغوا الى  
سبعين الفا ثم ان اليهود قد كانوا داخلين في عدد المحكوم لان  
الفاظ الحكم كانت بالموت ضد الغير المومنين بدون تمييز المسلم  
من اليهودي فهولاء العبرانيون قد هربوا الى كنيسهم محاصرين  
فيه الا ان الصليبيين اضرمو النار في جهات الكنيس فابادوه  
واياهم جملة بالحريق ولم يبق من معبدهم هذا الا بعض  
فضلاته الدالة على قديمته \* فبالحقيقة ان الهواجس تقلق مستكربة  
التفكر بما فعله الصليبيون بعد امتلاكهم اورشليم لان اعمالهم هذه  
هدمت شريعة الحكم والوداعة المتلاية في تعليم الانجيل المقدس  
فلقد شابهوا الامم الغريبة الاولين الذين كانوا بلا ديانة حقيقية  
وخلوا من اداب واشفاق ولذلك كانوا يبيدون بالموت من  
يغلبون بسيوفهم ومن ثم يتحق قلبيا ندب هذا الصنيع ونكرة  
تذكرة معتبرينه مضادا لانسانية ولحق شريعة الطبيعة ولقد كنا  
نتمنى ان نغسل بدموعنا هذا الدم الذي الصليبيون غرقوا به  
اراضي المدينة المعدسة التي المسيح ما سلك بها دمه الا لاجل  
خلاص العالم \* اما الصليبيون فبعد ان تموا تلك المقتلة قد  
فكروا في ان يتموا بسلام باثمار انتصارهم فقد كانوا قبل امتلاكهم  
اورشليم اتفقوا على رابطة برضاء جميعهم وهو انهم بعد استيلائهم  
على هذه المدينة يسكن كل واحد منهم بكريته التامة في

البيت الذي هو يدخله المرة الاولى غلب الانتصار وان الصليب  
او الرمح او الحربة او اي نوع اخر كان من الاسلحة يكون لكل  
منهم صفة كاملة لتملكه ذاك البيت وان حق الاختصاص  
لكل واحد مما يملكه من الموجودات يكون محترماً من الجميع  
خلواً من تعدي احد على الاخر فعلى هذه الصورة حالاً قد  
توطد في المدينة ترتيب وحسن تهذيب عمومي ومنظر اورشليم  
استحال بغتة الى مشهد جديد لانها في ايام قليلة هي انقلبت  
من ديانة الى اخرى ومن شرايع الى غيرها ومن مراسيم  
وعوايد الى اخرى ومن سكان الى غيرهم فالغالبون اضحوا اغنيا  
بالغنايم التي امتلكوها بين ايديهم وجاذب كبير من تلك  
الغنايم قد تخصص لاسعاف الفقرا والايتام والارامل ولأجل زينة  
معابد الاله الحي الحقيقي فالقايد تنكريد قد امتلك جميع  
الغنى الذي وجد في جامع الاسام عمر وهذه قد كانت عظمة  
المقدار والغنية حتى انه حسب تقرير احد المؤرخين لم تكفيها  
ست عرابيات كبيرة لنقلها وانه قد استمر هو مدة يومين مباشراً  
اخراجها من ذاك الجامع غير ان هذا القايد الكريم قد وزع  
منها جانباً وافراً على عساكرة الخصوصيين كما انه فرق منها  
جانباً اخر صدقة والكهنة اللاتينيون فازوا منه بخصه وافرة  
بها استطاعوا ان يهتموا بزينة الكنائس وباعمال اخر تقوية  
ففيها بين الاشيا الغنية المفتخرة والكنوز التي فاز بها الصليبيون  
بانتصارهم هذا وامتلكوها لذواتهم قد كان الكنز الاعظم الباقي  
كل ثمن الذين هم اعتبروه باستحقاق اكثر اعتباراً من كنوز  
الارض جميعها وهو عود الصليب الكريم المقدس الحقيقي الذي  
عليه صلب مخلص العالم لان هذا الصليب المسجود له كان  
اخذه الى مملكة العجم سلطانها كسروا وكان الملك هرقل رجعه

الى اورشليم وبقي في كنيسة الى ذات الوقت مخنوضاً بحراسة  
المسيحيين القاطنين هذه المدينة المقدسة مخفياً بحرس عن  
اعين الاسلام فالجيوش لما شاهدوا هذا انحدوا الخلاص ما عادوا  
يعدرون ان يمسكوا ذواتهم عن الدموع ذات الفرح وانتهيل  
وحسن العبادة : فيقول المورخون انما : ان المسيحيين عند نظرهم  
هذه الخشبة المقدسة كانوا بايمان حتى يتصورون كأنهم مشاهدون  
جسد مخلصنا نفسه معلقاً عليها على ان عذبة افتدائنا هذه  
التي كانت مخبأة قد اظهرتها العساكر الصليبية باحتفال عظيم  
وزيكتوها في طرقات اورشليم بديانة حارة وتكريمات محقة  
ووضعها بوقار في كنيسة القيامة ❖

ثم ان القواد والمسيحيين والجيوش الاخرين بعد امتكهم  
اورشليم بعشرة ايام فكروا بان ينتخبوا سلطاناً خصوصياً لهذه  
المدينة المقدسة لملك عليها بمجد ويكون ذا حكمة وبلاغة  
بالكفاية مستحقاً ان يجلس في تحت داود عرش سليمان  
ولهذه الغاية قد اتهم مجمع الامرا والقواد والاشراف وفيه اول  
من فتح الخطاب قد كان روبرتوس كونه دة فتنه الذي منع  
خطبة جلييلة مبرهنة عن ضرورة الاهتمام في هذا الانتخاب  
الذي اعدوا صنعة مبيهاً تلك الصفات الواجب وجودها في  
من هو عايد ان يزين هامة بناج ملك عسر قوطيده ثم توسل  
الى ارباب الاجتماع بان ينتخبوا ذاك الشخص الذي بغضايته  
وحداقة عقله وكرمه صفاته يكون هو الموضوع الاكثر قابلية والوفر  
كفاية لحفظ مملكة يسوع المسيح ونموها امتداداً المتعلقة بها  
وعليها ايمان واختصاصات هكذا عظيمة ❖

فالاكثرون من الملتزمين اذ اعتبروا سمو حكمة هذا الكونته  
نفسه وعظم شجاعته وتدابيره العلية وحسن صفاته الجليات فقد



ظهر لديهم انه هو كان الاكثر لياقة لهذه السلطنة وارادوا انتخابه غير ان روبرتوس نفسه قد رفض ذلك رفضا مطلقا مقررًا اكتفاه بالصفة التي امتلكها وهي ان يدعى ابن القديس جاورجيس الذي ايده بتلك الانتصارات وانه لم يكن هو نايقا الى شئ اخر سوى نحو الوقت الذي فيه يمكنه النزول في البحر مسافرا الى الاوروبا راجعا الى وطنه فاذا حينئذ لحاظ المنتخبين قد اتجهت الى امير اخر قد كان في عدد الانام الاولين الراغبين دوام اقامتهم في سوريا او بالحري من كان يمكنه ان يزير هذا المشام باستحقاق سلطانا على اورشليم فاصوات الانتخاب كانت تدور وترجع مقسومة فيما بين هؤلاء الاربعة امراء وهم غودافرو ورايموند ودوكا دة نورمانديا وناكريد بدون ان تجتمع الاصوات الاكثر من النصف على واحد من الاربعة القواد المذكورين فلكي يمكن للجمهور المنتخبين ان ينهوا هذه القضية بسلام قد اتفقوا اخيرا على ان يفوضوا الحكم النهائي لراي عشرة اشخاص هم يختارون من هم الاوفر حكمة واحدا تمييزا فيما بين الاكليروس وروسا العساكر ولاجل حصول هؤلاء العشرة على ابراز حكم صائب عادل منزه عن كل شايبة غيب فكهم المدقق من احوال هؤلاء الاربعة روسا وعن صفاتهم وعن اعتمادهم الباطنة وافكارهم السرية نحو هذا التخت الملكي بدون زيفان بل بمعونة الانوار السماوية قد باشر المسيحيون الصلوات والتضرعات والصوم واعطاء الصدقة صلتمسين من الرب ان يرشد هؤلاء العشرة الاشخاص الى جودة الانتخاب وسعادة نهايته ✽

فبعد ذلك قد اجتمعت اكثر الاصوات على شخص غودافرو دة بوليون لان كل من العال والدون كان يقدم الشهادة الاوفر لميعة عن فطنته وشجاعته وعدوبته وانسانيته خاصة عن فضايلة

وحسن ديانته لا بل ان الصليبيين كانوا يقولون ان اهل السماوات  
انفسهم اوضحوا ذواتهم على اشيا سالحة ان المعسكر كان يقرر  
مركداً عدد العجايب التي صنعها الله في الحوادث المختلفة  
لاجل حمايته ونجاح اعماله (وكما يقول ابارنوس الاكسي) انه  
قبل الحروب الصليبية بسنين عديدة احد الجنود اسمه هيزريلون  
كينتفرييل قد كان شمله النوم في احد الاحراش وانتقل بالحلم  
الى فوق جبل سينا وهناك شاهد غودافروا متوشحاً بمجد عظيم  
فيما بين رسولين سماويين اسرعاً وشيخاً ليبشرا بان الله قد انتخبه  
نظير موسى اخر قايداً وريساً مسلحاً على شعبه ✠

ثم ان محارباً اخر قد شاهد قبله بانثرويا امير بوليون هذا  
الجليل جالسا على عرش فوق الشمس وحوله قد اجتمع عدد  
عظيم من الطيور جاءت اليه من كل دائرة السما فالصليبيون  
قالوا قري ما هي هذه الشمس الا مدينة اورشليم وطيور السما  
ما هي سوي الصليبيين الملتهمين حول هذا القايد من كل  
جهات العالم ليروا مجد انتصاراته واعماله ✠

فاذا العشرة المنتخبون بعد فلكس دقيق اياماً متواردة قد  
اعلنوا اخيراً انتخابهم بصوت متفق على شخص غودافروا ده  
بوليون دوكا ده لورين وانصليبيون اقتبلوا هذا الانتخاب بدلائل  
المسرة والابتهاج وحالاً حملوا هذا الامير العظيم وادخلوه بعلامة  
الظفر والتفخيم الى كنيسة القبر المقدس حيث ابرز القسم  
على حفظ شرايع العدل والشرف واذ ارادوا تتويجه فهذا القايد  
المتصف دائماً بالاتضاع رفض هذا المجد بقوله انه لا يمكن يقبل ان  
يضع على هامته تاجاً من ذهب بتجارة كريمة في مدينة  
قد تتوج فيها ملك الملوك بالكيل من شوك لا بل رفض  
ايضاً تسميته سلطاناً رفضاً صارماً واكتفى بتسمية محامٍ عن

قبر المسيح او بارون كنيسة القبر المقدس ولكن ولين كان هو  
رفض هذا اللقب الملقب له اي سلطان اورشليم لقد كان المورخون  
وعوم الشعب المسيحي اعطوه التابا سامية كما كان يستحق لولا  
ان الموت خطفة من بين الاحياء غب زمان قليل بعد انه  
باستحقاق وعدل قد ورث تحت داود الملك وصار مختصا به ✠

## الفصل التاسع

في المعركة التي حدثت في اسكالون وفي نهاية الحرب الصليبية الاولى  
ثم في رجوع الاشراف العربيين الى اوطانهم

ان سلطنة جديدة لاورشليم قد توطدت علي ان هذه الارض  
المقدسة التي قدنست مدة ازمة مستطيلة جدا قد رجعت  
اخيرا تحت ولاية الصليبيين وميراث محبوب قد تثبت للتلاميذ  
يسوع المسيح وجانب مبارك من مجموع عيلة المسيحيين قد  
تركن هناك ثم ان الاكليروس قد باشروا اهتمامهم في تكريس  
الكنائس وفي تسمية اساقفة جدد للبلدان التي حصلت في  
تملك المسيحيين وفي ترقية خدام لنفوس الرعايا ✠  
فاخبار الانتصارات التي فاز بها الصليبيون بامتلاكهم هذه  
البلاد قد انتشرت بسرعة في الجهات القريبة اليها ومنها الى  
بلاد الشرق الاخر وهكذا شوهذ المسيحيون متقاطرين جموعا غفيرة  
الى اورشليم من انطاكية ومن الرها ومن ترسوس ومن كبادوكيا  
ومن كيليكيا ومن بين النهرين ومن ساير اقاليم سوريا فالبعض  
من هؤلاء الغربا قد وطمدوا سكناهم الدائمة في اورشليم وما يحوطها  
وغيرهم كانوا يزورون الاراضي المقدسة ويعودون الى بلادهم والجميع  
حاصلون على فرح عام غير فاترين عن مقدمة الشكر لله والتقریظات

لشجاعة الصليبيين وانتصاراتهم كجنود محققين ليسوع المسيح الذين  
اخيراً انقذوا قبر ابن الله مخلص العالم من ايدي الغير المومنين \*  
ثم بالخائف كانت احوال الاسلام وعساكرهم بالكآبة والحزن  
والبكا وعند جميع ملتهم حصل اليأس بعدم الرجا في قيامهم  
جديداً من سقطتهم حتى ان شعراهم وفصحاهاهم كانوا يندبون  
بالمراثي شقي اولاد نبيهم وتعاستهم المرة بقصايد ونحيب (فيقول  
المورخ العربي) ان الاسلام كانوا يتفاوضون فيما بينهم قايلين اواه  
ما هذه البلايا التي آلت بنا وما هذه المكن التي حلت  
بالمومنين الملتحقين ان النساء الترمسن بان يتخبين وجوههن حزناً  
ولم يعد باقياً لاختوتنا الذين منذ انفس كانوا سلاطين سوريا  
الا ظهور الابل او احشاء النسر \*

على انه بالحقيقة قد صارت انتصارات الصليبيين ضربة  
قتالة للاسلام بددت مملكتهم فالانقسامات فيما بينهم والمخاوف  
التي رافقتها دائماً قد زعزعت سلطنتهم خاصة لما انضافت  
اليهم كسراتهم واخيراً فقدانها مدينة اورشليم قد هدم الركن الاعظم  
لقومهم ولكن مع ذلك حينما بلغت اخبار ما حدث للاسلام  
هذه المدينة قد خمد عنهم روح الانقسام وعساكرهم المتبددة  
قد وافقوا اجتماعهم معاً حتى اما انهم يكون جملة قادبين  
تعاستهم او اذا امكنهم فينتقمون لذواتهم من المنتصرين عليهم  
وياخذون ثار الاهانة التي المت بمذهبهم ونبيلهم فاسلام سوريا  
ودمشق وبغداد وضعوا رجاها الوحيد على عساكر الخليفة وآلى  
مصر وتواردوا من كل الجهات للاقات جيوش هذا الخليفة الذين  
اقبلوا الى سهل اسكالون ذايبين رجلاً ضد الصليبيين يصرون  
اسنانهم كالويسين \*

فسلطان اورشليم حالاً بلغة مجي هذه العساكر الجديدة قد



جمع جيوشه ومشى لملاقاتهم ومحاربتهم وكان يرفقته تانكريد والكوفته ده فلاندرا وغيرهما كثيرون من الاشراف الروسا يزبنون مركبه بلميع شجاعتهم واما قايد جيوش الاسلام فكان الامير افدهال نفسه الذي قبل بمدة كان امتلك اورشليم وقد كان انضاف انى العساكر الانى هو بها من مصر عدد غير محصى من الاسلام المنقاطرين اليه من جهات كثيرة وقد كان برز من فمه قسم به: حلف امام الخليفة بات يبيد الصليبيين من اقاليمهم والاسيا كلها دافنا اياهم تحت رديم جبل الجبلجلة وتحت حجارة المعابد التى نصاري المغرب شيدوها ✽

فمعسكر المسلمين كان يسير الى ما قدام ببحسن نظام ضد هؤلاء الاعداء الهائلين وروبارتوس ده نورمانديا ورايموند ده طونوزا قد جاءوا بعساكرهما منضافين الى غودافروا وبطريرك اورشليم الجديد ارنول قد حمل صليب مخلصنا المقدس وخرج مع هذه الجيوش انذين مجرد نظرهم هذا العود الخصى مرتفعاً فيما بينهم كان يحدد فيهم حرارة الايمان مضاعفاً رجويتهم والمدينة المقدسة فرغت من جميع العساكر ولم يبق داخل اسوارها الا النساء والاولاد والمرضا وجانب من الاكليروس وهؤلاء جميعاً لم يكن لهم اهتمام اخر سوى انهم نهساً وليلاً مداومون التضرعات والصلوات الحارة بالدموع لدى الله من اجل انتصار اخوتهم المسلمين وانكسار اعداهم واعداية تعالى هذه المرة الاخيرة ايضاً ✽ فالجيوش المسيحية بعد ان اجتازوا الاراضى المرملة قد نصبوا مضاربهم على شط نهر صوارك في سهل صافيا فيما بين جنوباً واسكالون فهذا السهل الواسع هو محاط من ناحية المشرق بتلوى عالية وممتد من ناحية المغرب الى حد البحر المالح وفي تلك الجهة هى اسكالون وابراجها وموازنها وتحت اسوارها كانت العساكر

المصرية ضاربة خيامها وكانت كراديس هولاء الاسم وجماهيرهم  
مغطية بعددهم. الفايق الاحمى مساحة غير محدودة من الاراضى  
فيقول المورخ فوشار ان هولاء كانوا مادين اجنحة صنفهم ليحيقوا  
بها المسيحيين بضيق الايل الماد قرنيه حمايتنا عن جسمه فمن  
ثم للجيش الصليبية كانوا يسرون على خطين فاكونتته ده  
طولوا كان قايدا لجيش خط اليمين وغودافروا كان على رأس خط  
السما والما تانكريد وروبارتوس الاثنان بهذا الاسم فكانوا يدبرون  
جماعتهم انساكر الشجعان التى فى الوسط \*

فذلك اليوم كان برامون عيد السيدة ف١٤ شهر اب فحالما  
اشرق ضياء الصبح بطيرك اورشليم بارك الخيالة ورفع عود الصليب  
الكريم الذي شاهدته للجيش واخذوا ظهوره علامة كلية التاكيد  
برجا انتصارهم وهكذا انتعشت فيهم حرارة وشجاعة كليات غير  
انهم حسب تقرير المورخين لم يكونوا جميعا اكثر من خمسة  
مشر. الف من المشاة وخمسة الاف من الخيالة وهذا العدد القليل  
لم كان يلزمه ان يحارب عساكر الاسم الفايقه الاحصا الا ان  
رجاهم الوثيق قد كان بالاله القوى الذي مراقا عديدة اظهر  
نحوهم معاضدة علانية ولهذا لم يكونوا يرتابون بته في انه تعالى  
يصنع معهم اعجوبة جديدة من عجائبه على صالحهم فعلى  
هذه الصورة اذ هم موعبون من الرجا بتاكيد النصر مشوا ضد  
اعداهم كأنهم منطلقون الى فرح عيد (كما يقول البارنوس الاكسى)  
وكان الترتيل بالنشيد مع آلات الطرب ورنه الاسلحة ترعد  
في ذلك السهل مع هتافات جنود المسيح هولاء الابطال المسرعين  
بامل النصر الاخيرة الموطدة امتلاكهم مدينة اورشليم المقدسة \*

فالجيش من الفريقين صارت منظرة عن قرب والصليبيون  
جتوا على الارض راكعين ملتزمين هذه المرة ايضا العون الالهى

ثم نهضوا حالاً ممثليين من حرارة جديدة وطاروا ضد اعداهم  
فالمشاة رشقوا اسهامهم كسحابة في وجوه الاسلام في الوقت الذي  
فيه الخيالة انقضت عليهم كالصواعق والدوكا ده نورمانديا مع  
الكونتة ده فلاندر و تانكريد بجماعتهم قد ضربوا وسط معسكر  
الاسلام القطبي فردوه الى الورا بنوع ان الدوكا المذكور في اندفاعه  
الشديد عليهم اجتارهم مستقيماً حتى بلغ الى الامير افدهال  
وبيد جسورة اخذ منهم سنجتهم الكبير ورجع به فمن ثم وقعت  
البليلة والجزع في معسكر الاسلام ولذلك الصليبيون المشاة رموا قوسهم  
وسهامهم واستلوا سيوفهم وحرابهم وطبقوا على الاسلام جسماً بجسم  
مختلطين بينهم وطرحوا منهم على الارض قتلى كثيرين جداً  
الامر الذي صير المصريين ان يدبروا جميعاً هاربين مبددين  
بكسرة مهيلة ✽

فسلطان اورشليم غودافروا اذ استرهر على المصريين والحبشة  
بالخيلة قد علق انصرب بالآخرين والكونتة ده طولوزا بفوزة بالنصر  
على اهائى سوريا والعرب جرى في اثر الهاربين منهم والانكسار  
اضحى عمومياً في جميع انعساكر الاسلامية ووقعوا تحت سيوف  
الصليبيين بمقتلة كلية والاحياء الذين هربوا الى الجهة البحرية  
ادركتهم الخيالة فصار البحر مدفنهم والذين ادبروا وراء قايدهم  
العام افدهال قصدوا البلوغ الى داخل اسكالون محشورين من  
الغزاة فتساقطوا في النهر وغرق منهم نحو الفين في اجتيازهم من  
على الجسر وهكذا من جميع هؤلاء الاسلام الغير محصى عددهم  
اللاتين لهلكوا البلاد الشرقية الذين الباري تعالى وحده يعرف  
كمية جموعهم قد بادوا جميعاً ما عدا القليلين الذين بالكاد  
نفدوا معدومين كل قوة وواسطة لقيامهم من امكنة هربهم وعلى  
هذه الصورة قد انقطع الرجاء عند الاسلام من خلاصهم لان افدهال

بعد ان خلع ودخل اسكالك وصعد على سورها وقامل هذه  
الكسرة العظيمة لجميع عساكر والعساكر الاخرين الذين تبعوه  
هدرت الدموع من عينية بنجل كى انغم وبدي يشتم نبيه  
الذي اهل الامينيين نحوه يموتون هكذا بعار لا يحتمل بايدي  
النصاري وكان يندب اورشليم التى كان يؤمل ان يروها ✥  
فتبعاً لما اكده المورخان غويليوم الصوري وروبارتوس الراهب  
ان الصليبيين فى هذه المعركة المخلدة الذكر ما خسروا من  
خيالتهم ولا واحداً ولكن عدم اتفاق الراى وقتيذ فيما بين  
القواد افقدهم امتكهم اسكالك نفسها التى لكان اخذها صار  
تكميلاً لمجد الانتصار فاخيراً الانقسام ذال حينما غودافروا بدموع  
منسكة استخلف الجيوش بان يتذكروا انهم انقذوا اورشليم والقبر  
الحصى وبانه يلزمهم ان يهجعوا عن الخصام ويعيشوا بالاتحاد  
والحب لى يمكنهم ان يحكموا هذه المدينة المقدسة فعند سماعهم  
كلام هذا السلطان الموفر قد تسالموا وسكن روحهم واتحدوا بالمحبة  
ثم لما نصبت اشاير السفر اخذت العساكر المنتصرة بالرجوع الى  
اورشليم مملوين من البهجة والفرح على فوزهم بهذه الغلبة العظيمة ✥  
فدخلهم الى هذه المدينة بعد المعركة الاسكالونية قد كان بالحقيقة  
دخولاً مجيداً بتمام الظفر لانهم عند دنوهم من اسوارها نشروا  
بيارقهم ودقت طبولهم وضربت ابواقهم ورفت اصواتهم حولها  
وهذي كلها بشرت الناس الذين ضمنها بنحايق النصر فخرجوا  
جميعاً الى ملاقاتهم وازافوا قراويلهم ونسايدهم الى هتافات  
الغالبين وهذا كان مشهداً جليلاً ملوكياً موعباً سروراً لذي  
الافاق وان اقبلوا نحو كنيسة القيامة ودخلوها بحسن عبادة  
علقوا على عامود قبة القبر المقدس سنجق السلطان المصري الكبير  
والمؤمنون اجمعون هذا المكان المقدس الذى افدهال كان



حلف بان يهدمه وهناك قدموا لله ضحية النشايد وتقدمة  
الشكر الاختتالية على هذه الغلبة السنوية التي فازت بها جنوده  
الصليبية فبالحقيقة ان انظر الذي نالته الجيوش المسيحية في سهل  
اسكالون قد توج اعمالهم السابقة واقتصاراتهم المتقدمة بتاج حي  
دايم الذكر وهذه المعركة كانت هي الاخيرة من معركات الحرب  
الصليبية الاولى التي استدامت من بدايتها الى ذاك الوقت  
مدة اربعة سنوات ذات محاربات شديدة واتعاب كلية واخطار  
مدينة التي بها اخيرا الامراء المسيحيون استخلصوا القبر المقدس  
من العبودية ومن حيث انهم بهذه الصورة وفوا نذورهم ونممو  
قصدتهم فقد فكمروا في ان يرجعوا الى اوطانهم فاذا هولاء الانام  
السرفا الذين اهالي اوروبا كانوا ودعوههم بدلائل حسن العبادة  
قد شوهدهوا مسافرين بالانتزاح عن اسوار اورشليم وكل منهم  
اخذ طريقته راجعا نحو حكومته ومقاطعته ومن ثم لم يعد باقيا  
لمحافظة المدينة المقدسة الا ثلاثماية خيال فقط مع السلطان غودافروا  
الملوا حكمة وتذكريد القايد الموعب رجولية فريضة الذين  
اعتمدوا على اخاذ الاسيا وطننا لهما عوض الاوروبا كي ينهيا  
فيها باقى ايام حياتهما

فالتاريخ الدنى القديم يوضح عن الامراء الروم انهم بعد  
امتلاكهم مدينة نرويا قد انتزحوا عن الاراضى اليونانية ونزلوا  
في البحر راجعين الى وطنهم ولكن الفليلون نجدا منهم قد بلغ  
الى المينا سالما مسكوبا بنوع ما من السعادة غير ان الامراء  
الصليبيين بسعادة كلية بعد امتلاكهم مدينة داود العظيمة اورشليم  
المقدسة قد شوهدهوا راجعين الى قصورهم وامرياتهم وبلغوا اليها  
سالمين مكملين بالمجد وقد اعتبر هذا الرجوع افة من اعظم العجيبة  
المذهلة في مراكبهم العديدة جدا التي ما كانوا يوصلون ان يروها

وفي عودتهم هذه كانت اياديهم حاملة اغصان الغلبة ورايات الانتصار وفي جميع امكنة اجتيازهم كانوا يقتبلون من السكان نسايد المديح وفصايد التقريظات الانتصارية اد ان الشعوب من كل جهة كانوا يتفاطرون لملاقاتهم موعدين من الفرح التقى ومن التغرلات الروحية نحو هولاء الزوار والمخلصين معاً وكل منهم برغبة فلبية كان يسال ويستمع اخبار اعمالهم السنوية للجهنزية من افواههم المكرسة بقبلة قهر المسيح ولكن بدموع غزيرة كانوا يفهمون ايضاً منهم كم من انوف من جيوشهم شكوا دماهم في تلك الامكنة ودُفنت اجسادهم في الاسيا حباً به تعالى لانه نادراً وجدت بعض عييت نم تنذب ففد واحد او اكثر من افربايها انصايبية السجعان غير ان نعزية اهالى العقلى كانت وافرة تاد تذكرهم انهم فازوا من انسابهم بعدد عظيم من شهدا المسيح الجدد الذين نالوا الكيل المجد السماوي ✠

ثم انه في مسافة رجوع هولاء الاشراف الابطال طفتحت قلوبهم فرحاً الى حضن ولايانهم وحكوماتهم وارضيتهم متمتعين بمسرات اهاليهم وبتكريمات اعمالهم الجهادية الغالبة فمنظر احد هولاء الزوار الراجعين من الاراضى المعدسة قد جذب الى ذاته ملاحظات الشعوب قاطبة وهو قد كان ماشياً على رجليه وحده نحو الدير الذى كان هو شيدة على شط النهر المسمى موزا فتري من هو هذا انه هو المندر الاول بحرب الصليب وهو بطرس السايح هذا الذي بفصاحة لسانه الغريفة قد زعزع سكان المغرب وامرا الاوروبا وجذبهم الى ان يتكردسوا في الاسيا فتد رجع الى ديرة تحت صمت النسك الجديد المتضع اندي اختارة قبلاً لينهى فيه ايام حياته فهذا الانسان العجيب قد عاش بعد عودته من اتمام رسالته في اورشليم قاطناً في منسكه مدة ستة عشر

سنة بسيرة العبادة والامانة والتقشفات واخيراً حينما دنت الساعة الاخيرة من حياته قد رقد بالرب فيما بين مصاف الرهبان الذين هو كان عمرهم بنموذجات فضايلة فلا ريب في ان نفس هذا البار قد انتقلت بانفصالها من جسده الى اورشليم السماوية التي فيها اشتركت هي بالمجد الالهى بعد ان كان هو بمساعيه واعماله السامية اضحى مخلصاً لاورشليم الارضية المادية مشتركاً بالاعتاب والانتصاب والجهادات مدة سنوات متواصلة مع اخوته اهالى المغرب \*

## ❁ الفصل العاشر ❁

\* في الصليبيين المجدد وفي الجمعيات الرهبانية الحربية \*

ان رجوع الاسرا الغربيين الى اوطانهم من اورشليم بسميات المجد والشرف الانتصارية قد تحرك من اجله في ممالك الاوروبا عمل جديد مسبب عن اشواق الجميع نحو الاقتدا بنموذجهم على ان جموعاً وافرة من اوليك المسيحيين الذين ما اشتركوا مع الصليبيين الاولين بالسفر صحتهم قد اتقدوا ببحرارة المغامرة انتقوية ومحبة التمثل بهم ورغبة الفوز نظيرهم بالمجد الذي نالوه وقد اعتمدوا السفر الى المشرق فالبعض منهم بمجرد الشوق نحو زيارة الاماكن المقدسة اذ ان البلوغ الى اورشليم بعد اعمال الصليبيين الاولين اضحى سهلاً حراً مكروماً وغيرهم بقصد توطيد انتملك الذي اكتسبته اخوتهم وزيادة حمايته بامن فاذاً هؤلاء جميعاً حملوا الصليبان واستعدوا الى السير بالتوجه الى اورشليم وحينئذ قد شوهد في بلاد المغرب معتنقاً ذاك التعليم الذي ابتدي به قبلاً مجمع كلارمونت فتمارست انذارات جديدة لهذه

الحرب الصليبية الثانية وهذه الانذارات قد اشارت بحدوث عجائب اخر والذين من العساكر الاولين كانوا رجعوا قبل امتلاك اورشليم الى بلادهم صاروا موضوعا للهزو والسخرية بهم لا بل اضحكوا تحت تهديد السقوط في حرم الكنيسة ومن ثم كثيرون من الامراء والاشراف الذين عادوا الى اوطانهم من الحرب المقدسة الاولى وجدوا مضطرين الى نقل الاسلحة من جديد والى السفر على روس العساكر من اوروبا نحو الاسيا نظير شقيق سلطان فرنسا واستغافوس كونته ده بولوزا وغيرهما ثم ان الآخرين الذين لم يكونوا قبلا اشتركوا بشئ ملاحظ الحرب الاولى قد اعتبروا مذبذبين تحت طائلة الجزاء فالتزموا بان يصنعوا غفارة عن خطاياهم باشتراكهم فيما يخص هذه الحرب الصليبية الثانية \*

فالجموع العديدة التى التهمت للسفر فى هذه الحرب سلموا الى رئاسة غويليوم التاسع كونته ده بواتير الذى هو من الامراء الاشد اقتدارا فيها بين النبلاء العظاما الخاضعين لولاية سلطان فرنسا واما فى ايطاليا فالكونته ده بوندراس البارثوس وانسلموس ريس اساقفة مديولان قد صارا قايدين لجمهور غير محصى من صليبيين تلك الاقاليم فى الوقت الذى فيه من مملكة النمسا شوهده مسافرا الكونته كونراد قايد جيوش الملك انريكوس وفولف الرابع دوكا ده بافيريا والامير ايشه ومارغراف ده اوستريا وغيرهم امراء كثيرون واشراف ابطال مع جموع غفيرة نحو الاسيا ومن ثم فى زمان وجيز وجدت هذه القواد والعساكر مجتمعين من كل الجهات تحت اسوار القسطنطينية مولفين معسكر ينيف عن مايتى الف شخص فملك الروم ان خشى جدا من غوايل هذا المعسكر قد استدعى الى معونته رايموند الشينخ امير طولوزا الذى كان وقتئذ موجودا ضمن حكمة فى مدينة اللادقية \*



\* حاشية \*

ان كونته ده طولوزا المذكور لاجل انه كان حلف بان لا يعود راجعا الى اوروبا فقد انشرد في ذاته راجعا الى انقسطنطينيه حيث الملك اليكسيوس اقتبله باكرام كلى ووهبه مدينة اللادقيه فقد جاء هذا القايد المختبر الجايل وهدى ارواح تلك انعساك واعددهم بانه يكون هو ممدامهم في طريق بلاد اسيا اتغرى كلها غير ان هذه الجموع المبلبله الخاية من انتهازيب والعديمة الرسوم الجهادية والمثابيه في احوالها لتلجموع الاولى الذين كانوا اتوا برفقة بطرس السايح فلم تكن قادرة في ظروفها تلك ان تلجوا من اغوايل نفسها اتى آلت باوليك الاوين \*

فهؤلاء الجيوش انقسموا الى ثلاثة اقسام فالقسم الاول كان يعد فيما بين قواده رايموند ده سات جيس واندوكا ده بيرغونيا والكونته ده شارتراس ورئيس اساقفة مديولان والكونته ده بلندراس رئيس اساقفة مديولان كان حامة الذخيرة المندسة التى هى ذراع القديس امبروسيسوس التى اصحابها معه الى اسيا وكان يعطى الشعوب البوكية منها واما رايموند فكان آخذاً معه للحربة المندسة التى وجدت في كنيسة انطاكية واثقا بان يشاهد بواسطتها تجديد العجايب المصنوعة منها تحت اسوار المدينة المذكورة \*

فهذه الجيوش ذات القسم الاول بعد ان دخلوا في اسيا وامتلكوا مدينة انكورية قد جاءوا فحاصروا مدينة غانكراس ولكن كيلدج ارسلان سلطان فيقية انذى كان هرب من امام مدينة انطاكية الى ايتونية جملة مع كربوغا سلطان الموصل قد كانا جمعا الباقيين من عساكرهما المتبددة وتشددوا بحرارة مؤملين ان ياخذوا ثار خجلهما وانكسارهما المهيل بالانتقام من هؤلاء الصليبيين الثانئين فاذا قد جاءوا بعساكرهما ضد معسكر المسيحيين واشتبكت المعركة

بين الجهتين في اراضي هاليس ففى هذا النهار التبعيس قد فاز  
الأتراك بالنصرة الاولى على هولاء الصليبيين الذين انكسروا  
باجمعهم وتبددوا مقطعين فرايموند دة سان جيلس ودوكا بورغونيا  
والكونتة دة بلواز وروسا اخرون كثيرون بعد جولانهم هاربين  
في مواضع مختلفة قد اجتمعوا اخيراً في مدينة سينوبيا حيث  
قدروا بالجهد ان يلموا حولهم بعض فضت من المائة الف عسكري  
الذين كانوا تحت رياستهم وبيارقهم ❖

اما القسم الثانى من المجموع الكلى الذين دخلوا الاسيا  
تحت رئاسة القايد الكونته دة فافار فقد كانوا تقدموا بالمسير  
الى حد مدينة انكوريه مقومين خطواتهم نحو مدينة هراكليا  
فهناك صادفتهم عساكر الانرات المنتصرة فعلقوا المعركة معهم  
وكسروهم هم ايضا ❖

ثم اخيراً القسم الثالث من المجموع الكلى المزداد عدداً  
من المضافين اليه حتى انه حسب تقرير بعض للمرخين قد  
بلغ عدد هذا القسم الى ما ينيف عن مائة وخمسين الف  
محارب قد سافروا الى القسطنطينية تحت رئاسة الكونته دة  
بواتير والدوكا دة بافيرا وهوكوز دة فارماندوس وبعد ان امتلكوا  
مدينتى فيلوميليوم وسامانيا قد مشوا نحو مدينة ستانكون مجتهدين  
في ان يتحدوا مع معسكر الكونته دة فافار ❖

غير ان هذه الجيوش ما توخرت عن ان تمتحن في ذاتها  
فصيب القسمين الاولين اللذان تقدماهما لان عساكر كيليدج ارسلان  
قد ادركوهم بالقرب من هراكليا جملة مع عساكر كريوتها وهناك  
بمعركة مخوفة بددوهم اجمعين ثم ضربوا بهم بالسيف حتى انه  
بالكاد بقى منهم بالحياة الف شخص نجوا من الموت ومن الاسرى  
والكونته دة فارماندوس ضرب بعدة فبال اصابته فهرب الى

قرسوس ومات هناك من قبل جراحاته \*  
 اما الدوكا ده بافيرا والكونتة ده بواتير فتاها هاربين من  
 مكان الى اخر حتى دخلا انطاكية نصف عارين حيثما كان قبلهما  
 وصل الي هذه المدينة ملتجيا في هربه الكونتة ده نافار كما  
 انه هناك التهمت تلك البقايا المتبددة من جميع العساكر  
 الصليبية المكسورين بسيف الاسلام وبعد ذلك هولاء انتقلوا الى  
 اورشليم وكان عددهم نحو عشرة الاف فقط الذين هم صافي جميع  
 الجيوش الصليبية الذين في السنة الماضية خرجوا من اوروبا في  
 الحرب الثانية ولكن هذا المعسكر الصغير قد صادف في بلاد فلسطين  
 اعدا اخرين لانه قرب مدينة الرملة الكونتة ده نافار والدوكا  
 ده بافيرا وغويليوم ده بواتير والكونتة ده بلاندراس اذ انكسروا  
 بالحرب من ايدي الاسلام وفي هذه المعركة قتل الدوكا ده  
 بورغونيا والكونتة ده بلواز فقد رجعوا الى اوروبا مع بقايا قليلة  
 من العساكر فضاة تلك الجموع الغفيرة المقسومة الى ثلاثة اقسام  
 عظيمة التي تبعا لنموذج الصليبيين الاولين للجهازة قد كانوا اتوا  
 الى سوريا ليجدوا لذواتهم نظيرهم رايات غلبة مجيدة \*  
 واما نحن فيلزم ان نحول نظرنا عن ملاحظة هولاء الجيوش  
 المتبددة بنوع يحزن القلب ويكدر الفكر بما اصابهم بفقدانهم  
 المرونة في انه تحت اسوار اورشليم المقدسة قد تكون طغمة  
 من الجنود الرهبانية مولفة من اناس اتقيا اشراف حيث كانت  
 تشاهد فيها صفة محاربين شجعان خالين من الخوف ومن  
 الخطر ومن الملامة متحدين تحت صورة النسك والمذهب الرهباني  
 افما انها لم تكن هي بالحقيقة الا جمعية من تلك الاجمل  
 والاكمل فيما بين الجمعيات المقدسة المخترعة في الاجيال المتوسطة  
 بعناية الانام المسيحيين ذوي العقول والحداقة والروح الانجيلي

على انه لا الروم ولا اللاتينيون ما فهموا قبلًا هذه الجمعية كما  
انه لم يكن يظن عند الامم الغريبة انه يمكن وجود نوع من  
العبادة هذه صفته قد اذهل في مشهدة المسيحيين انفسهم في  
الزمان الذي فيه الايمان الهندس قد كان عجيبة في صفاته \*  
ففي بلاد فلسطين اذاً قرّبت هذه الطغمة واعقبها اخري  
واتبعها ثالثة وكل منها تخصص بتسمية متميزة فالاولى دُعيت  
جمعية ضياف الغربا والثانية تُلقبَت بالهيكليين والثالثة سميت  
جمعية الطوتونيكيين او جمعية القديسة مريم الاورشليمية \*  
فالاولى ضياف الغربا قد كانت مؤسسة في اورشليم قبل الحرب  
الصليبية بزمان وجيز لان مكاناً تقوياً بمنزلة انطوش قد اقيم  
هناك تحت اسم القديس يوحنا من الزوار الاتين الى هذه  
المدينة المقدسة موسساً بروح محبة القريب مضيغة لاوليك  
المسيحيين الذين كانوا يقبلون لاجل زيارة قبر المسيح الخلاصي  
ثم بعد ان كان الصليبيون امتلكوا اورشليم فالبعض من رفقا  
غودافروا الذين وطدوا سكناهم في اقليم فلسطين قد تحركوا من  
روح العبادة مشتركين باخوية الانطوش المرقوم ذوي المحبة للقريب  
مكتتبين تحت تسمية ضياف الغربا ووجهوا اهتمامهم الاخص  
بالاعتنا في علاج المجرحين والمرضى فهذا هو اساس الجمعية المذكورة  
الشائعة الصيت التي فيما بعد اتصل تاسيس امثالها في الممالك  
المسيحية كلها تحت اسم بيمارستانات فكثيرون من الشباب الشرفا  
قد تنزلوا عن موارثهم واطانهم واكتتبوا في عدد اهل هذه  
الاخوية وفيها بين هؤلاء يذكر التاريخ اسما المميزين برتبة الشرف  
نظير رايموند دة بوي ودودون دة كومباس الذي من دوفينه  
وغسطون الذي من مدينة باردواس وكونون دة مونتهفهو الذي  
من مدينة اوفرنيا ثم بعناية الرجل العابد جيرارد الذي من



جزيرة مارتيك في اقليم يروفانص قد شهدت حالاً مشييدة  
 في اورشليم كنيسة جليلة على اسم القديس يوحنا المعمدان كما  
 انها تعميرت مراكز عظيمة نظير فنادق ومنازل بعضها لاجل قبول  
 المرضى والمجرحين ومدافاتهم فيها والاخر لاجل سكنا الاخوة  
 الشرفا المكتتبين بهذه الاخوية لخدمة هؤلاء المهاجرين فهؤلاء الذين  
 درج عليهم اسم رهبان القديس يوحنا قد باسروا انواع اعتنائهم  
 وخدمتهم المرضى والمجرحين بغير فاضلة ومحبة متقدمة قد  
 امتدت بهم الى الاجتهاد في اسعاف جميع المضررين الكائنين  
 في حال الفقر والاحتياج خلوا من انهم يستنكفون حال كونهم  
 شرفا من ان يغسلوا اقدام الزوار الاتيين الى اورشليم النازلين  
 مجاناً في محلاتهم ومن انهم يضمحون جراحتهم وبالتالى ان  
 انغربا الاتيين الى بلاد فلسطين والاكثرين منهم الى زيارة اورشليم  
 المتعوبين جداً من مسافات الاسفار والحاصلين في حال الضنا  
 والجوع والعري وامثال ذلك من الشدايد كانوا يجدون في منازل  
 هؤلاء الاخوة اشرفا راحتهم وخدمتهم وقوتهم وعلاج امراضهم وسد  
 احتياجاتهم وغسل اقدامهم وملابسهم ونوصهم في سراير ليننة وبالاجمال  
 ان كانوا يندهلون من انواع هذه الخدم ومن دلائل محبة الاخوة  
 وبذلك كانوا ينسرون اوجاعهم واتعابهم ومشقاتهم وضناتهم موعبين  
 تعزيةً وسروراً فلم يعد عليهم شئ اخر سوى ان يزوروا قبر  
 السيد المسيح والامكنة المقدسة بعبادة وهدوء وراحة في دوام  
 مكثهم في اورشليم \*

فالفريض الاساسية لهذه الاخوية انما كانت متوقفة على  
 الاعتنا بالمرضى وبالمجرحين بنوع اخص وكان الاخوة يبرزون  
 نذورهم الثلاثة الفقر والعفة والطاعة على هذا الاساس ولكن  
 محبتهم الى القريب قد امتدت الى الاعتنا بالغربا الزوار الغير

مرضى ولا جرحى ايضا" والى مساعدة الاخوة المحتاجين فمن  
ثم فرايض هذه الجمعية قد تهذببت بحدود معينة نحو سنة ١١٠٤  
تحت رئاسة المعلم الاكبر رايموند بوي وفي هذا الزمان قد اضيف  
الى رسومهم الالتزام بالخدمة العسكرية ايضا" وكل من اعضاء هذه  
الجمعية كان يبرز النفر بانه ايضا" يحارب ضد الغير المؤمنين فقد  
شوهه عمالا" وقتيلذ، التزام وظيفة المحاربة التقوية مضافا" الى  
ذلك لعدم الاولى ذات محبة القريب المتضعة مع انهم بصفة  
محاربين كانت مدبهم واسلحتهم لامعة فظير مكابحين جدد في  
مدينة داود بنوع ان المورخين كانوا في الوقت فاقه يعطونهم  
الغاب الاسود والخراف معا" فالاسود لحال كونهم ابطال شجعان  
في الحروب مدججين بالاسلحة البراقة وخراف لحال كونهم محاربين  
العربا وديعين في غسل افدامهم صبورين في تضميم جراحاتهم  
ثم انهم كانوا يحلفون على ان لا يهربوا من امام اعداء الامة  
في الحرب فاحدهم كان يهدى الفا" من الغير المؤمنين واثنان منهم  
يجريان في اتر عشرة الاف حتى ان عساكر الاسلام اصبحت  
كل مرة تشاهد عن بعد ملحق هولاء الاخوة المولف من مقتلين  
بيضاء وسوداء فكانوا يرتعدون فرقا" ويستوحشون جزعا" لمحرفتهم كم  
كانت شديدة محاربة هولاء الخيالة الرهبان ونحن بعد حين متأخر  
مزمعون في التاريخ ان نراهم منتصرين على سودان مصر وعلى  
سلطان دمشق بل ان السلطان صلاح الدين نفسه يشاهدتهم  
فوق اسوار اورشليم وفي ابراجها حينما هو كان عتيذ ان يحاصرها  
بقوة جيوشه ليهلكها لذاته

ولكن هولاء الشرفا الابطال كانوا بعد محاربتهم القوية ومعاركتهم  
الاعدا يرجعون باثوابهم المغموسة بالدماء والمكتسية بالغبار الى خدمة  
المرضى محتاجين اتعابهم وعجباداتهم محترمين الغنايم التي تكون

حصلت في حوزتهم غير مفكرين في سمو وظائفهم الحربية يباشرون  
ادنى الخدم معتنيين بالغربا والضعفا مسمينهم اسيادهم حيث  
كان يشاهد هولاء العساكر الجسورة الشرسة في الحرب متواضعين عند  
اقدام الزوار خادمينهم بمحبة وعدوبة معزينهم بلطافة ودعة  
معتنيين بهم غاية الاعتناء الوديع غب ان كانوا قبل برهة من  
الزمان يضربون بالسيوف يخيلون بالرماح يرشقون بنبالهم عن قسيهم  
كالبرد يحامون بغيرة جهنزية عن المومنين ضد اعدائهم فالاشراف  
رهبان القديس يوحنا هولاء قد امتلكوا اسما شايعا في الافاق  
وقد اقتبلوا مدايح المسيحيين وتقريظاتهم واعترافهم لهم بالمنة  
وقد فازوا بالاعتبار والثنا عند الجميع وقد تخصصوا بانعامات  
وتكريمات وتسميات الفخر والاختصاصات السامية من الملوك  
ومن الاحبار الرومانيين فامتدت قوتهم وسما اقتدارهم جدا  
حتى انهم في بلاد اوروبا نفسها قد شيدوا امكنة على اسم جمعيتهم  
كاديرة مبتدين لقبول الذين كانوا يريدون الدخول في جمعيتهم  
ولكن الاراضى المقدسة بالوجه الاول والاخص كانت موضوع  
اهتمامهم وركن اعمالهم وغاية عنايتهم وقد قرئ من جماعتهم  
اخوة يجولون في ممالك اوروبا لكي يجمعوا صدقات المومنين  
لاجل القيام بمصاريف جمعيتهم والتزاماتها كما كانوا يجمعون  
الداخيل من املاكهم الغنية وهذه وتلك كانت وسائط لانعام  
احتياجات الحرب واسعاف البهارستانات والزوار ❊

ثم ان هولاء الضياف الغربا وخدام المرضى رهبان القديس  
يوحنا الراسخين في وظائفهم والحافظين شرف اسمهم اذ التزموا  
بان يتركوا مدينة اورشليم غب ان تسلمها السلطان صلاح الدين  
فقد ذهبوا الى مدينة عكة بطولوماوس القديمة وتحصنوا داخل  
اسوارها ولكن لما استولت الاسلام على مدينة عكة نفسها سنة ١٢٩١

قد اهتملوا بعد جهادهم العظيم وانطلقوا الى جزيرة قبرص وهناك وعدوا مشيختهم هذه الرهبانية وحينئذ انقلب ما كان دخل عند البعض منهم من الخبائثة والاحتشاد والردايل الى روح اخر من صرامة التهذيب واعمال النسك الاسد صرامة والى اعمال الفضائل الاوفر سمواً ومن حيث انهم ما عادوا من هناك يقدرون ان يتموا نذرهم بمكاربة الغير مومنين في اراضي سوريا فقد وجهوا عناية حربهم ضدهم في البحر وكانت مراكبهم الحربية تسافر من مين قبرص مغازية بحرب شديد كل مركب تصادفه خاصة الاسلام ومرات كثيرة كانوا يرجعون الى قبرص سائتين امامهم مراكب سودان مصر وعمارات السلطان ابن عثمان بجملتها اسارى تحت سيوفهم ❦

غير ان اقامة هذا المصاف الرجولى لم تثبت في محل واحد بل كانت تنتقل من جزيرة الى جزيرة ولكنهم دائماً وجدوا رعشة الاسلام وخوفاً يوعب قلوبهم منهم رجلاً ولم تزل عظيمة اشاعة اسمهم واهجاد انتصاراتهم وشدة محاماتهم عن اخوتهم المسيحيين على انهم ان التزموا بان يخرجوا من جزيرة قبرص من المخايلة وعدم الاركان بهم من قبل سلطانها قد ذهبوا الى جزيرة روضوس فامتلكوها حرة لولايتهم وهناك داموا على اعمال حروبهم البحرية ضد الاسلام بشجاعة غير مغلوبة فسلطين بيت عثمان اوراقان وبايزيد ومحمد وسليمان قد ارسلوا ضدهم عمارات مراكب حربية قوية جداً ولكن عنايتهم ذهبت سدى لان هذا المصاف الجهادي كان يحكى جيداً مدينة روضوس ويعجز محاصريها واخيراً كانت توجد قواد الاسلام مع عساكرهم مدفونين في خنادق اسوارها ❦ ثم بعد ذلك بمدة السلطان سليمان الثاني اتى ضدهم بعمارة كلية محتوية على مائتين وثمانين مركباً وثلاثمائة الف مقاتل



وبما هو حصاراً على مدينة روموس شهيراً جداً في تاريخ سنة ١٥٢٢ هـ هولاء الشرفاء الأبطال عاثوا عن ذواتهم بأنواع عجيبة من الجادة والمتجاعة ولكنهم أخيراً من قبل حيانة أئمة غير مضمونة التزموا بأن يخرجوا من هذه الجزيرة بمراكبهم ومن حيث أن فيليبار الذي من جزيرة ادم كان هو المعلم العظيم أو الرئيس الأعلى لهذه الجمعية فقد نزل في مركبة تابعة الباقين في الحياة من هولاء المجهود الضاحل وغب أن جال فيهم كفاية من مملكة الى بحري زساناً طوية قد توطد بهم ومعهم أخيراً في جزيرة مالطة التي وهبهم إياها كارلوس الخامس سلطان فرانساً بمنزلة مملكة خصوصية لهم وذلك سنة ١٥٢٠ وبعد ذلك بمدة خمسة وثلاثين سنة قد اتحدت مجتمعة قوات المملكة العثمانية ضدهم لكي يرفعوهم من هذا المنجاء الأخير الذي تمكنوا فيه ولكن المصادمة التي بها هولاء الأشراف دافعوا بها عن ذواتهم في حصار شديد ضدهم مدة أربعة أشهر قد تدوّنت في تاريخ جهادهم بأوصاف غير معتدقة والمصاكر الأتراك الذين بتيوا في قيد الحياة بعد انغلابهم ثمانين ألفاً مقاتل التزموا بالرجوع عن مانطة موعبين حزناً من قوة رجولية الرئيس العظيم يوحنا ده لافاليت ومن شجاعة رهبائه وأغوائه وذلك سنة ١٥٦٥ \*

ولكن لما كانت الحروب الصليبية كفت وكل الآمال في اكتساب اورشليم من جديد فقدت فتحينئذٍ مضاف هولاء الشرفاء قد ذهب فرائض جمعيتهم وتصدروا الى المحاماة في البحر عن المراكب المسجدة ضد القرصان البر الذين كانوا يبلبلون بحر نصف الأرض وبوامطة هذه المحاماة اضحت المراكب التجارية امينة من كافة الغوائل البحرية وامور المتجر فازت بالهجاح \*

فالجمعية القديمة المذكورة التي بتسمية القديس يوحنا في

اورشليم او ضياف الغربا لم تغيب من الارض تماها التي سكانها  
ازمنة مديدة اختبروا حقايق اعمال اعضاء هذه الجمعية المجيدة  
فاشراف مشيخة مالطة الوارثون اسم اوليلي الرهبان الكريم قد  
اوصلوا الى حد زماننا بالتقليد اعمالهم ذات المديح فمجرد ذكر  
اسمهم الان ايضا يجلد تذكارات صفاتهم وكرامة جمعيتهم التي  
ركنها الاساسي كان المحبة الحارة نحو القريب والاحسان في  
اسعافات الفقرا والمحتاجين وسائر افعال فضائلهم التي لم ينزل  
صيتها يرّ فيها بين كل المسيحيين \*

اما المصاف الثاني الذي هو جمعية الهيكلين فتوسست سنة ١١١٨  
من تسعة اشخاص من الشرفا الفرنساويين الذين تبعوا غودافروا  
ده بويون الى اورشليم فهولاء قد رقبوا اخويتهم على هذا الاساس  
وهو ان يحكموا من معارضات الاسلام وظلمهم الزوار المسيحيين  
الأتين لاجل زيارة القبر المقدس في اورشليم فهددوا وافر من  
الذلة قد اقتفوا بموذجهم وانضافوا اليهم مكتتبين في مصافهم فهذه  
الجمعية المقدسة اذ تايدت من الامرا والملوك وتخصبت بانعامات  
سامية من الاحبار الرومانيين قد نمت وتكاثرت في زمان قليل  
وصارت تمارس حروبا مجيدة ضد الاسلام \*

وهكذا قد تصورت هي اخوية رهبانية وعسكرية معا تجت  
تسمية اشراف الهيكل او هيكلين وانما لقبوا بهذه التسمية من  
قبيل ان السلطان بودوين الثاني شيد لجمعيتهم مسكنا مشاعا  
بمنزلة دير فوق دثار هيكل سليمان في اورشليم وقد كانت نذورهم  
الرهبانية نظير نذورات جمعية ضياف الغربا الثلثية اي الفقير  
والعفة والطاعة ثم المجاماة عن الارض المقدسة ضد الغير المومنين  
وكان سنحتهم يسمى بومرانت او المقر الجميل مكتوب عليه هذه  
الالفاظ الداودية وهي « لا لنا يارب » لا لنا « لكن لا يسميت

اعطى المصحف " فالقديس برناردوس ريس دير كلارفوكس الريس العام  
المنذر العظيم بالحرب الصليبية الثانية قد كتب عن جمعية الهبكيين  
قائلة \* انهم يعيشون خلوا من انهم يملكون شيئا خصوصيا حتى  
ولا ارادتهم وملابسهم بسيطة موءبة من الغبار ووجوههم محترقة  
سوادا من حرارة الاشعة الشمسية ومناظرهم شرسة صارمة وفي  
دنوهم من معركة الحرب هم متصلحون بالايماك من داخل  
وبالحديد من خارج وهذه الاسلحة الحديدية هي زينتهم الوحيدة  
وهم يستخدمونها بشجاعة قوية في اعظم المخاطر بدون ان يخافوا  
لا من القوة ولا من الكثرة في البر ورجاهم كله متوطد في الله  
الجنود وفي محاربتهم من اجله تعالى يعتمدون باجتهد اما على  
نوال غلبة اكيدة واما على ميثة مقدسة مجيدة فيا لهم من اقام  
في حياة ينتظر فيها الموت خلوا من خوف بل يشتهي بمسرة  
ويقتبل بطمانينة \*

فهولاء الهيكليون طول ازمة الحروب الصليبية قد حفظوا صيت  
اسمهم مشعشا في الافطار بمديح سام وخدموا المسيحيين بفوائد  
عديمة الوصف ولكن حينما الحروب المقدسة كفت قد رجعوا  
الى الغرب واقتبلوا تكريمات اعمالهم بتقريظات فضيحة غير  
انه بعد ذلك بطالتهم من الاعمال وكثرة غناهم قد ارخت  
عنائهم واطلمت ضياء سمعتهم وافسدت مجدهم السابق لان سعت  
اموالهم صيرتهم متكبرين محبين المجد الباطل ومن دون قايخير  
تقدمت الشكاوات بالخيفات والتعصبات وبمآثم فظيعة وبذنوب  
اخر شنيعة وهكذا صار الاعتماد على ملاشات جمعيتهم وهذه  
الملاشات وضعت بالعمل تحت ولاية سلطان فرانس فيليب الجميل  
وبحكم البابا الكلندوس الخامس في مجمع عام المقيم في مدينة  
فيينا من مملكة فرانس من اقاليم دوفينه سنة ١٣١٢ \*

فكل العالم عرف نهاية هولاء الهيكليين المنحوسة وموتهم مُحرقين في كيمان الخطب المتقدمة بالنار فمهما كانت ذنوبهم لا ريب في ان اعداهم بانغوا في شاعتيا وبان التهم والحسد والغيرة قد فارت بمسك البغضة ونتمح عنه الحكم الدموي الذي صار اشارة في زمان تملك ابن العديس لويس سلطان فرانسا ✠

واما جمعية المصاف الثالث المسماة طوتونيكين التي قد اعطت بلاد المانيا تكريمة وافرة فقد اتخذت ناسيسها من قبل حسن تقوى بعض العساكر المسيحيين انذين من مدن بريما ولوباك حينما كان الصليبيون سنة ١١٩٠ قد عسكروا زمانا ليس يوجيز في محاصرة مدينة عكة في فلسطين على ان البعض من الجنود الشفوقين اذ قد تحركوا من عواطف محبة انقريب والرافة على شفاء المبحرحين والمرضى اخوتهم وارفاقهم فقد صيروا مضاربهم نظير بهارستانات مغطاة من كل جهاتها جيدا بتلوع المراكب وكانوا ياخذون اليها هولاء المبحرحين والمرضى ويمتنون بعلاجاتهم وخدمهم باهتمام بليغ بمحبة قلبية فتصرفهم هذا الحميد قد اكسبهم ميل سلطان اورشليم وبطريركها نحوهم باعتبار ليس باقل مما احترمهم به ساير الامرا والاشراف ومن ثم اربعون رجلا من اشراف بلاد المانيا من الرعايا النمساويين قد اختاروا لذواتهم الدخول في هذه الاخوية كما تم وبذلك اقتبلوا اختصاصات من الامرا كافة الذين كانوا في الحرب الصليبية كما اذ بعد مدة اذ عرف الخبر الروماني سليستينوس الثالث حال هذه الجمعية قد اثبتتها وملحها انعامات عظيمة فهولاء الرهبان الاشراف ولين كانوا متاخرين في الزمان عن رهبان القديس يوحنا المعمدان وعن الرهبان الهيكليين فمع ذلك في زمان وجيز غايروا هولاء واوليك في جودة التصرف واعمال الرحمة الجسدية حتي لا نقول



فأقروهم وحازوا من جميع المسيحية بالاكرام والاعتبار السامى فبعد  
 ان خدموا زوار بلاد فلسطين خدمة لا مزيد عليها من الصلاح  
 وظهروا من النجاحات في الحروب ما اكسبهم مجدا وصيتا  
 عظيمين قد دعوا الى بلاد اوروبا الشمالية لانهم اعتبروا اكفى  
 من الجميع لحماية تلك البلاد من هجمات العساكر البروسية  
 عليها واذ توجهوا الى هناك قد اخضعوا لسلطتهم وشرايعهم بلاد  
 بروسيا وليفونيا ويوميراتيا ولكي يحفظوا هذه الممتلكات التى ملكوها  
 قد شيدوا على حدود البالتيك حصونا منيعة وابراجا قوية فظير  
 قلعة البنيك وماريبورك وطهورن ورائتسيك وكانيبورك \*  
 ثم ان هذه الجمعية الرهبانية قد اتخذت تسمية رهبنة القديسة  
 مريم المساوية او القديسة مريم الاورشليمية فيقول بعض المؤرخين  
 ان الاسم المذكور لزمهم من قبيل البهارستان والكنيسة التى  
 تشيدت لجمعيتهم فى اورشليم تحت اسم البتول مريم والدة الاله  
 خاصة الطائفة المساوية لاجل مرضاها فالداهية الاعظم والمصيبة  
 الامر من كل ما احاق بهذه الرهبنة مما اكمد بهاء رونق اسمها  
 قد كانت خروج بعض المتقدمين فيها عن الطريق الى العصاة  
 خاصة رئيسها العالم البارثوس ده براندابورك فهذا الامير ابن  
 ابن السلطان البارثوس اكيلا (احد سلاطين القرقة الشمالية الصغار)  
 لما انتخب سنة ١٥١١ الى وظيفة ريس عام هذه الجمعية قد  
 اهل ذاته بتعاسة ان يتبع تعاليم الاراكيى لوقاروس رافضا الايمان  
 الكاثوليكي خائنا فى حق الجمعية التى اختارته لهذه الوظيفة  
 ثم لانه انضاف بعد ذلك الى الاتحاد مع سيجيزموندوس الاول  
 سلطان بولونيا خاله وختم سنة ١٥٢٥ على صلح به الزم ذاته  
 بان بروسيا تخضع لحاله هذا وتاديه الجزية مع ان هذه المقاطعة  
 العظيمة كانت ملكة لحر ميراثا غير قابل الايهاب والانقسام

صفةً دوكيةً لعيلته الرهبانية لتقوم من مداخيلها باثقالها فتبعاً  
لذلك اضاعت هذه الرهبنة حقها هذا الكلي الغناء ولم يعد لها  
امتلاك سوي في بلاد النمسا فرتبت كرسيتها في مارجانتيم داخل  
فرانكونيا وهناك سنة ١٥٢٦ انتخبت لها ريس عام جديد وهو  
الانبا فانتة ده كرونهورك ثم بعد ذلك سقطت هذه الجمعية  
من مجدها وصيتها وغناها وقد تناسى اعضاؤها التزاماتهم المؤسسة  
على فرايضهم الاصلية ولم يعودوا يحتفظوا من رسومهم الا بعض  
اشيا ضرورية لدوام بقاهم في اعين الامرا مكرمين نوعاً من حيث  
ان اوليك الامرا الفخام كانوا لهم سنداً قوياً وهم كانوا متداخلين  
في امورهم كثيراً ولاجل ذلك امكنهم ان يستمروا متمتعين في  
المداخل انباكية لهم الى حين نهاية هذه الجمعية فيما بعد \*

## ❀ الفصل الحادى عشر ❀

فى سلطنة اورشليم وفى تملك غودافرو ده بولون سلطانها الاول

وفى حصار ارسور وفى مجلس قضاة اورشليم ثم فى سلطنة

بودوين الاول

انه لمشهد جديد يستحضر لدينا ويستحق ملاحظتنا ليس  
باقل مما سبقه على ان عدداً قليلاً من الخيالة الشرفا الشجعان  
قد توطدوا اسياداً فى ارض اي نعم انهم اكتسبوها ولكنها لم تزل  
مملوكة من اعدا اشدّة كثيرين جداً مما لا يحصى عددهم وبعد  
باقين اوليا احراراً على الاقليم باسرة فعساكر جديدة قد اقبلت  
من الاوروبا الى الاسيا لى يساعدوا اخوتهم الاولين فى اثبات  
ما ملكوة وقايدة فى ولايتهم وهذا هو صورة جديدة لمنظرنا تعطى  
القاري سبباً لان يتبعنا فى قراة تاريخ سلطنة اورشليم المؤسسة

بالحرب الصليبية الاولى والمسلمة لعناية التايد العظيم الذى  
الآن تشاهد من جديد قوة اعماله ✽

فسلطنة اورشليم لم تكن وقتئذٍ تحتوى على شى خارج  
عن هذه المدينة سوى نحو عشرين قرية قريبة اليها فى دايرتها  
لكنها منفصلة بمحلات اخر من البلدان التى لم تزل سناجق  
الاسلام منصوبة فيها كما ان مدن صور وصيدا وعكة وقيسارية  
وارسور وسائر الشطوط التى فى شمالى نهر الاردن كانت باقية  
فى تملك الغير المومنين ومن ثم المسيحيون كانوا محاطين بالخطر  
خلوا من كثاف وكانوا يحامون عن موجوداتهم واعيالهم تعسفاً  
بجهاد متصل فلكى تتشدد الاشخاص الصليبية على المحاماة  
عن ذواتهم وعن ارزاقهم بمحبة قد صدر الامر بان من منهم  
كان يقطن فى بيت او فى ارض يهتم فى فلاحتها مدة سنة  
واحدة ويوم فوضع يده فى هذه المدة يصير له سنة تملك اختصاصى  
شرعى ثابت مطلناً كما ان من كان يغيب عن بيته او ارضه  
مدة سنة ويوم فكان يعدم حقه على ملكه وهما كان ✽

واما السلطان غودافروا فلكى يمكنه ان يتحمى حدود اورشليم  
التى سلمت لحراسته فكان يلتزم على الدوام بان يغزى على  
الاعداء الذين لم يكونوا يهجعون عنه فى الوقت الذى فيه القايد  
تافريد كان عند شطوط بحيرة جاتيسارية يمتلك طبارية ومحلات  
اخر من اقليم الجليل كما ان سلطان اورشليم المذكور قد رتب  
جزية معينة على الاسم الامرا الذين كانوا ممتلكين قيسارية  
وعكة واسكالون وكذلك صد قوة العرب عن حدود شمالى شط  
الاردن وبعد هذا قد حاصر مدينة ارسور لان اهالى هذه المدينة  
بعد ان قدموا الطاعة للصليبيين بمدة وجيزة قد نقضوا بالعصاة  
فلما هم تضايقوا من طول مدة الحصار وشدة التجاؤوا الى واسطة.

غريبة وبربرية معا في محاماتهم عن ذواتهم دفعة اخيرة وهي ان احد الشرفا الصليبيين جيرارد ده افاستاس قد كان ساهلا ارسور اخذوه اسيرا وابقوه عندهم في الحياة فاخيرا اخرجوه من الحبس وربطوه بحبل ودلوه من على السور حيث كان متعول الحصار اشد قوة فيقول البارنوس الاكسى ان جيرارد عند نظرة ذاته فلا بد مقتولا خائبا من ميتة مجيدة قد صرخ بتوجع مستحلفا صديقه غودافروا بان يحفظ له الحياة بواسطة رجوع اختياري عن المدينة فهذا المنظر والحادث الغريب قد مزق احشاء السلطان غودافروا ولكنه لم يتحل عزمه بل ان كان هو قريبا من جيرارد اخذ يشجعه على ان يسلم ذاته للموت شهيدا ثم صرخ به قائلا انا لا افدر ان اخلصك حتى لو كان شقيقى اسطاكيوس موضعك لما كنت اخلصه من الموت فاذا انت مت شريفا في الحرب كاحد النبلا اقرانك وكمسيحي مجاهد مت لاجل خلاص اخوتك الذين في العبودية ولاجل مجد يسوع المسيح فهذه الكلمات قد شجعت جيرارد وقوته على اقتبال الموت ثم توسل الى ارفاقه بان يقدموا فرسه وسلاحه فذرا لقبر المسيح وبان ينوسلوا لله من اجل راحة نفسه قال هذا ومن دون اعاقبة قتل في رشة عظيمة من المواد المدفوعة بالات للحرب على اسور والجميع اعطوه تسمية شهيد غير ان بعض المورخين اكدوا ان جيرارد لم يمت بل ان الحبل انقطع به من الحرب فسقط ووجد طريقة لخلاصه حيا واخيرا اتى الى اورشليم كمنتصر وانه مكافاة له عن فداء دمه مقدمة قد اعطى له ملكا قلعة الغديس ابراهيم في جبل يهوذا

اما غودافروا فداوم الحرب بقوة ضد ارسور وحينئذ ورد اليه قصاد امرا سامرة الذين نزلوا من الجبل الى المعسكر اتين اليه



بهايا وتقدمت غنية دليلاً على طاعتهم ولكن هؤلاء القصاص قد انذهلوا من مشاهدتهم سلطان اورشليم جالسا في خيمته على التين مملوء من عسكر حراس واقفا خارجا وبدون فتحة وزينة ملكية بثوب اعتيادي الا ان السلطان اذ لحظ انذهالهم اجابهم قايلاً : لا انذهلتم : اهل الارض لا تكون لنا مجلساً مدة حياتنا مع اهل ضرورة هي تكوت مسكننا الخاص بعد موتنا ولكن هؤلاء الاسلام المتعجبون من صفاته وكلمته قد ازدادوا انذهالاً من قوته ايضاً لانه بحضورهم اتفق له انه انتفى سيفه وضرب به راس جمل ففطعة نصفين بضربة واحدة فمن ثم عند رجوعهم الى بلادهم كانوا يذيعون بما عاينوا وسمعوا مفتخمين اخلاق قايد النصاري وشجاعته وحكمته وقوته \*

ثم ان اخيراً آلات الحرب الخشبية والبرج المكون من الاحجار قد اسوار ارسور كلها قد احترقت من المواد النارية التي اندفعت عليها من داخل وغودافروا قطع الامل من امتك المدينة فرجع عنها للحصار ورجع الى اورشليم حيث بلغه خبر مجي عساكر غريبة جدد الامر الذي اسر قلبه لان هذه المعونات العسكرية كانت مشتتة منه لزيادة بلاد اتساعاً ومجدداً وراحة للمومنين ففي عيد الميلاد كان وصل الى اورشليم عدد عظيم من الزوار الايطاليانيين خاصة من اهل بيزا وجينوى برفقة ريس اساقفة بيزا دايدارتوس والاسقف اريانس فدايدارتوس اتي الى اورشليم بصفة نايب باباوي قد امكنه ان يسيّر الامور على صالحة بانه اتى بطريقاً على اورشليم عوض بطريقها المتوفى ارنولد ثم اتي الى هذه المدينة المقدسة بوهيموند امير انطاكية وبودوين امير الرها ورايموند وطولوزا وتانكريد وكثيرون من القواد والروسا واما غودافروا فخرج الى ملقاة هؤلاء الزوار الشرفا مرافقاً من

الاكليروس الى حد بيت لحم ومشى معهم رجوعاً الى اورشليم  
فيقول احد المؤرخين ان السلطان غودافروا قد قام باحتفالات  
عظيمة لهؤلاء الضيوف الاجلاء وعالهم مدة فصل الشتاء بانواع تليق  
به، وبهم من الفخورة والاكرام واعيداد الفرح مسروراً بنوع خاص  
بمشاهدة شقيقة يودوين سلطان الرها ✠

ثم ان سلطان الرها هذا وسلطان انطاكية بوهيموند اتبعوا نموذج  
سلطان اورشليم بقبولهما ان يلبسا خلعة التملك من قبل الحبر  
الروماني على البلاد التي امتلكوها قبلاً (كان للحرب المقدسة  
صارت من قبل قداسته) وهكذا غودافروا للحسن التقوي بعد  
ان اوضح ذاقه تحت طاعة الكرسي الروماني فكر بان يوطد  
سلطنة اورشليم على اساس متين بابرارة شرايع ذات حكمة  
شأنها ان تضبط كلاً في حدوده وتحفظ العدل والمساواة بين شعب  
كان لم يزل متبلبلاً بسبب الحروب فقد اغتئم اذاً هو فرصة  
وجود الامراء المذكورين عنده فعمد جمعية احتفالية في قصرة  
الذي في جبل صهيون بالقرب من كنيسة قبر المسيح بحيث  
التم مع سلطان انطاكية وسلطان الرها والامراء والقواد وسائر  
الاشراف والنبلاء ومتقدمي الشعب ايضاً وهناك اوضح لهم رسوم  
الشرايع التي كان رتب اصولها فيها موعبة بفطنة وقسط حقوق  
السلطان وحقوق ذوي الوظائف والاشراف والرعية كلاً بما يخصه  
وبما يلزمه. وبما يورر به نضير شرايع الممالك الاخر حسب  
الظروف الزمانية والمكانية والشخصية ✠

على انه في حال كون سلطنة اورشليم محتلة بنوعها ومحاطة  
من اعداء كثيرين اقرباً في غير ديارهم فموضوع الشرايع وتقيده  
كان ضرورياً ان يلاحظ للحرب في الرتبة الاولى فاذاً اولئك  
الذين كانوا ينقلون الاسلحة للمعاربة قد وجدوا الاوفر استحقاقاً

في المثلث والاختصاص وكلهم أعلنوا ذوى حق على الممتنع  
بالحقوق المدنية كابنا المولد من اي قبيلة كانوا واما نظرا الى  
الفلاحين واهالى القرى والموجودين في الاسر وامثالهم الذين بنوع  
ما يعدون فيها بين الملائكة فقد وضع الترتيب بما يلاحظهم في  
جودة الاعمال ولكن من حيث ان الديانة السماوية بالانعامات  
نحو الفقرا توجب الاعتناء الخاص بالمحتاجين فمن ثم تعينت  
ثلاثة دواوين سلطانية لاجراء تلك الشرايع المدنية بالعمل فحمت  
ابرار القسم على السلوك بموجبها فالديوان الاول كان يترأس  
عليه السلطان واعصاة مولفة من الاشراف وهذا يقتضى ويبرز  
الاحكام الملاحظة الرعايا المتقدمين بانوظايف وغيرها والديوان  
الثانى اربابة مولفة من كبار المدن كل واحد من مدينة والتمراس  
عليه هو القمقام في اورشليم ويخصه الاهتمام بالمداخيل والمصاريف  
والحقوق والتدابير المدنية واما الديوان الثالث فهو ديوان القضا  
للشرقيين في امورهم ودعاويهم المدنية متراس عليه قاض من  
اهل البلاد ليتجري بموجب كتاب الشرايع حقوقهم وعوايدهم  
ويهتم باتمام واجباتهم فعلى هذه الصورة كل اهالى البلاد كانوا  
يحاكمون من اداس مثلهم وطنا ولغة مساو لهم ولكن من  
حيث ان صفات اهالى اوروبا ذوى الفخر والدم الحار بالحرية  
لم يكونوا يقدرون ان يحاكموا او يدبروا بروح العدل للمهلى فهكذا  
شهد ادخال عوايد بربرية في كتاب الشرايع الجديدة ملاحظة  
اهالى بلاد الشمال في اوروبا كالامتحان بالماء والنار والمعركة الا  
انه مهما كانت شرايع الاجيال المتوسطة خشنة فمع ذلك  
كانت توجد فيها مراسيم وقوانين واحكام تشير بكفاية الى سمو  
حكمة اوليك المتشرعين ونحن يلزمنا ان نقدم جزية معرفة الجميل  
نحو ديانة المسيح الذي احيانا كثيرة بواسطة شريعة الخيلة المقدسة

كشف الحق لاوليا الامور مرشداً عقولهم البشرية الى العدل والاستقامة والانسانية الامر الذي حصل لسلطان اورشليم بمجاورته قبر المسيح لانه 'عادل' هو ان الشرايع المولفة في وطن الاله والانسان تحتوي على ما من شانه ان يكون عذبا' ملاحظا' الرحمة نحو المساكين بالطبيعة البشرية فهذه الشرايع التي فيما بعد عاشت في الممالك المسيحية قد كانت ملائمة للاراضى المقدسة بل احيانا' وجدت هي نموذجا' لبعض ممالك اوروبا التي وقتئذٍ كانت لم تزل بربرية ثم بعد ان انتهت تلك الجمعية للحافلة بالقرار الاخير على كتاب الشرايع المشار اليها قد نُقل الكتاب الاصلي ووضع باكرام في كنيسة القيامة وسمى بمجلس اورشليم القضائي \* وبعد ذلك كل من السلاطين والامرا رجع الى حكمه كما ان قانكريد قد قوطد في امريته الجديدة طبارية فلما عرف السلاطان غودافروا للخطر المبين الذي الم بتانكريد اخذ صحبتته جاقبا' من العساكر واسرع الى معونته والاثنان بشجاعة غير مغلوبة مع عساكرهما فاذا بالغلبة على تلك للجيش الاسلام الذين حفظوا حيوة الباقين منهم بالهرب الى الجبال والاحراش فاحية جبل لبنان وهكذا اولئك العساكر الكثيرة جدا' الذين فكروا بان يبيدوا من شط الاردن بيارق الصليب بالكاد بقي منهم القليلون الذين رجعوا الى دمشق يتخبرون بالويل الذي حل بهم \*

فسلطان اورشليم المملو من انفتخر بالغلبة قصد ان يخضع لولايته باقى بلاد فلسطين ولكن 'منية الموت داهمت هذا الذي كان موضوع حب الصليبيين العزيز وعمدة رجاهم على ان هذا السلطان المعظم اعترى من مرض خطر عرف هو في سرعة زوال حياته فجمع حوله القواد والشرفاء وحرضهم على اتمام واجباتهم



واخذ الخلف منهم على دوام العناية الشديدة مدة حياتهم من  
البلاد التي امتلكوها وارضاهم وصايا ابوية تليق به، وغيب ايام  
قليلة ف ٢٨ تموز سنة ١١٠٠ رقد هو بالرب رقاد الابرار بميتة  
مقدسة فالجميع من روسا ومروسين حتى البعض من المسلمين  
الذين اختبروا حقايق عدالته قد يكو عليه بكاءً صراً بتيرات  
دموع من اعينهم ونشدوا اوصافه بمراثي وقصايد وحزنوا على  
فقد كثر كل احد على موت ابيه وعلى فقد سنده

فلقد كان هذا السلطان صنع اعمالاً كثيرة عظيمة واحصى في  
عدد السلاطين الاكثر شهرة في العالم لو انه فار بمدة طويلة  
من الزمان في تحت اورشليم ولكن مع ذلك هو كل هامتة  
بتاج مثل الصفات الملوك العظاما وهي الشجاعة الصندية  
الغريبة والحكمة السامية والنصايل المسيحية وقد يبان ان ازمنتنا  
هذه السعيدة نفسها لا تقدم اسماً اكثر من اسمه مجدداً ويمكن  
لتاريخنا هذا ان يقول عنه ما قاله الكتاب المقدس عن يهوذا  
المكابى وهو ان هذا هو داك الذى ضاعف مجد شعبه مشابهاً  
لاحد الجبابرة الذي يتخذ بأسلحة في المعركة وسيفه كان يحمى  
المعسكر جميعه ثم ان جسد هذا السلطان الاول من اللاتينيين  
الفرنساويين لاورشليم قد دفن باكرام هذا جبل الجلجلة في  
كنيسة التيامة غير بعيد من قبر المسيح والى الان الزوار اللاتينيون  
حينما يوجدون هناك يفتخرون بان يوضعوا ايديهم على ضريحه  
كعلى سلاح غير مقهور الذي انقذ قبر محاصر العالم من ايدى  
الغير مومنين وبملاستهم اياه يشعرون في ذواتهم باتحاد نار الشجاعة  
كما اذا مست الاسلحة النفية تحمى رونعها لزيادة مفعولها  
ومن حيث ان موت هذا السلطان سبب في معسكر المسيحيين  
ببلنة وافرة لانه بقي جسماً بلا عمامة فبطريك اورشليم دايمبارتوس

جمع النقود والنروسا والاشراف لاجل الاعتمام بانتخاب الخليفة لهذا التخت مقدما ذاته في الاول اليه غير ان الاشياء المذكورين رفضوا ادعاءه او طلبه هذا فهو كتب الى بوهيموند سلطان انطاكية مستدنيا اياه لكي يساعد على مرغوبه ولكن هذا الشريف الذي وفتية كان عكازا من الاسلام قد احتقر المطلوب غير موافق لراي هذا البطريك المحب الرفعة العالمية واما الاسياد اصحاب اصوات الانتخاب فقد اتفق رايهم على تسليم هذا التخت المملك باعراق حياتهم الى من هو في الامرا اكثر قوة واستحقاقا من الجمع وهو بودوين سطن انرها شقيق غودافروا ومن ثم انتخبه كلهم الى هذا المقام فهذا الامير خلوا من غير فصل تحت اورشليم على مملكته وبنين كانت اغنى واتوسع متكرلا عليها الى ابن عمه بودوين ده جورغ وحالا سافر هو من انرها اتية الى بلاد فلسطين ليأخذ القلعة على سلطنة جديدة التي كرسيها مدينة اورشليم وقد اصحاب معه اربعماية خيال واثف ماش من العساكر وقد تصادم من الاسلام في مسيرة بعيدة عن بيروت قسدة اميال من امير دمشق وامير حمص بعساكرهما ولكنه بشجاعة وجهاد الذين معه قد ضربهم وبددهم هاربين وغب ايام قليلة وصل الى اورشليم ودخلها احتفاليا بابتهاج شعوبها الذين كانوا يفتخمون غودافروا في شخص اخيه بودوين سلطانهم الجديد واثقين بان الله اختاره راسا على المسيحيين وموطدا للبلاد المملكة حديثا

فسكان هذه المدينة ما انشعبوا في انتخابهم هذا الخليفة لان المورخ غويليوم الصوري يصفه بكونه انسانا مستعدا فعالا جليلا شجاعا نديها حكما في تدابير الامور الحربية وريسا امينا نكل الصفات الحميدة المختصة بعيلته الشريفة وقد كان وضع حفا

لما كان عنده من محبة الرفعة ونفخة الكبريا ولم يعد فيه ما كنا لاحظناه من البغضة والمغايرة لتأثير لانه بحسب كونه شريفاً شهياً وضع في قلبه بدلاً من تلك الشوايب كمالات مسيحية تليق بمولده وقد كان في مدة ولايته على الرها اظهر حقايق جودته وحلمه وسخاه وغب ان حصل سلطاناً في كرسى داود القديم ما ظهر منه الا صفات سلطان عظيم وزمن تملكة عليه صار مجيداً ومن حيث انه اتبع نموذجات اخيه وسالفة غوادافروا فقد استحق نظيرة ان يكون تمثالا حياً للامرا اللاتينيين وارثاً اقتداره وصفاته \*

فقد عرف هو جيداً ان سلطنة اورشليم كان يلزم ان توجد تحت حروب متصلة وهذا الافتكار دام معه طول زمان تملكة في مدة ثمانية عشر سنة فيها لم يكف في الاهتمام بامتداد ولايته او في المحافظة الشديدة عن بلاده من هجمات الاسلام ضده لانه في كل سنة كانت سكان اورشليم تسمع قرع الناقوس الكبير انذاراً بقرب عساكر الاسلام اليهم وكان هو في معركات الحرب بحسن ايمانه ورجاه يفوز بعجايب عظيمة من عود الصليب الكريم الذي ما كان يهمله موضوعاً في الكنيسة لعبادة الشعب الا في ايام الراحة من الحرب « على انه عندما جلس هو على التخت الملكي ما توخر عن ان يمشى على راس جيش قليل ضد مدينة اسكالون واذ لم يمكنه ان يمتلكها قد خرب الضيع التي حولها ورجع ثم بعد ذلك اتجه نحو مدينة حبرون (اي الخليل) واعتمد ان يدخل الى البلاد العربية « فالورخ فولشاردة شارتراس الذي كان برفقته قد حرر هكذا متحرراً من عبارات الكتاب المقدس التي هو يذكرها قايلاً اننا قد اجتزنا الجبال القريبة من مدفن روسا الايا الذي فيه مستريحة بمجد أعضاء جسد

ابراهيم واسحق ويعقوب ويوسف وسارة ورقته » ثم جينا الى الوادى او السهل الذي كانت فيه مدن صادوم وعامورة المصحات الاثيمة التى حركت ضدها غضب الله بالانتقام منها ومن سكانها حيثما توجد الان بحيرة لوط المسماة اسفالتيت » ونحن دائما مواصلون مسيرنا فبلغنا الى وادٍ مملو من الاشجار المثمرة المكان الذي فيه موسى النبى بقوة العون الالهى ضرب بعصاه تلك الصخرة الصلدة فصجرت منها المياه وفاضت الودية فنبع الماء المذكور الى الان تخرج منه مياه غزيرة وانا نفسى اسقيت منها فرسى ومن معى ثم اننا بعد ذلك سعدنا الى جبل عال وهناك كان يوجد مشيد على اسم القديس هارون فى المكان الذي فيه ظهر الله لموسى ولخليفته يشوع بن نون فمشاهدتنا هذه المواضع المقدسة كلها التى الى حد الوقت الحاضر ما كنا عرفناها قد اوعبتنا تعزية ومسرة \* \*

ثم ان المعسكر رجع الى اورشليم فى اوائل شهر كانون الاول من طريق بيت لحم حيث هو قهر راحيل وبعد ايام اذ راي بودوين البطريك دايمبارتوس حاصه على استعدادات جيدة فحوة فقد ارتضى بان يقتبل من يده المسحة الملوكية وان يتوج هامته باكليل ملوك يهوذا ولكن هذه الاحتفالات بتكريسه وتتويجه لم تكمل فى اورشليم امام جبل الجلجلة بل فى بيت لحم على ان بودوين قد تذكر من الجهة الواحدة بان اخاه غودافروا ما امكن بان يرتضى ان يوضع على راسه تاجاً فى المدينة القاتلة الاله المتجسد الذي فيها تكلل باكليل من شوك ومن الجهة الثانية الاشراف والمتقدمون كانوا يطلبون اليه بلبجاجة ان يقبل هو تاج الملك بحسب كونه وريثاً تحت ملوك يهوذا فمن ثم هو دبر ان يصير هذا الاحتفال فى بيت لحم فى مدينة



داود الملقى فيها المصير ولد بالجسد واقتبل سجود المرحاة وهدايا  
ملوك الفوس

فبعد ان تردى بودوين بالبرفير الملكي ظهر اعظم واشهم واسخى  
مما كان هو قبلاً غير ان فانكريد الذي لم يكن تناسى بالكلية  
الظلم الذي صنعه بودوين ضده تحمت اسوار طرسوس وما حدث  
منه هناك قد رفض ان يقبل سلطنته على اورشليم واما بودوين  
فتلك كان يرغب جداً اذا وضع حداً نهائياً لهذه الخصومة  
القديمة ولكن صفة كونه سلطاناً لا تسمح له بالنزول الى التضرع  
في طلب الصلح من الامير السيشيليانى المذكور المغناط منه غير  
ان المصلحة قصت في مصانعة بها وجد بودوين وفانكريد معا  
في ميلا حيث عانق احدهما الآخر وقد توطدت حالا  
بينهما صداقة ومحبة متبادلتين من الجهتين ومن حيث ان  
الامير بوهيموند قد كان سقط اسيراً في ايدي الاسلام وبقي مدة  
مستعيلة مقطوع الامل من رجوعه الى انطاكية التى اضحت  
خالية من وال عليها فتانكريد قد اختير سلطاناً لها وهو توجه  
الى هناك اخذاً التملك على هذه السلطنة قاركا امريته على  
طبارية والجليل التى كانت اعطيت له من السلطان غودافروا  
مكافاة عن اتعابه السابقة في الحروب

ولما سلطان اورشليم فداوم اهتمامه في الحرب واجتاز بعساكرة  
نهر الاردن وبدد قبائل العرب المتوطنين هناك واغتنم موجوداتهم  
الغنية جهماً ثم ان اجتهد هذا السلطان العديم الملل الغريب  
عن العادة قد كان يجذب بخلواً من كثاف الى التقدم جيداً  
بمحروب. اخر ومع ان عساكرة كانت قليلة العدد فمع ذلك كانت  
انتصاراته بهم عجيبة بشدة عنايته وشجاعته وقد يمكننا ان نقول  
انه يومياً كانت احد القلاع او احد البلدان او احد الفروع مهما

كانت تسقط تحت ولايته وقد كانت من ممالك أوروبا باتصال  
 ناتي جماهير من المسيحيين الى اورشليم من قبل سماعهم حريقها  
 وعن امتلاك البلاد التي حولها بايدي العساكر الغالبة ومن حيث  
 ان عدداً وافراً من المسيحيين جاءوا من مشيخة جينوا بمسيرة  
 مراكب فالسلطان بودوين قد اشهر لهم اعتماداً بان يرافقتهم في  
 محاربتهم الاسلام موعداً اياهم بان يعطيهم ثلث الغنائم التي  
 ياخذونها من الاسلام وبانه كل بلدة يمتلكها معهم يشهر هو  
 فيها طريقاً مسمى باسم اهالي جينوا فان كان استعان هو بهؤلاء  
 العساكر المسيحية قد مشى معهم فامتلك مدينة ارسور كان سنة ١١٠١  
 المدينة التي قبلت نبتت غير مغلوبة من غودافروا ثم انتصر على  
 مدينتي اوباتريدا وقيسارية اللتين كان هيرودس الملك يسيدهما  
 نكرمة لافغسطوس قيصر واخضعها لولايته ومن حيث ان اسلم  
 مدينة اسكالون توجهوا ضد مدينة الرملة فبودوين قد مشى على  
 رأس ثلثمائة خيال وتسعمائة ماشى لمحاربة هؤلاء الجيوش المصرية  
 الذين كانوا اثني عشر الفا محارباً ولما حصلوا في خطر مبين  
 من سيف الاسلام اخذ بودوين يشجع جنوده هؤلاء بقوله لهم  
 انهم انما يقاتلون لاجل مجد يسوع المسيح صارخاً بهم هكفا  
 تذكروا جيداً باذه بالهرب لا يوجد خلاص بنة فمملكة فرانسوا  
 هي بعيدة جداً من المشرق الذي ليس فيه مكان ملجاء يستحق  
 فيه الهاربون فان تحركوا بهذا النوع من كلمات سلطانهم وشاهدوا  
 نموذج شجاعتهم فد اظهروا افعالاً عجيبة من الغيرة والحمية غير  
 مباينين من ان سهول الرملة واسكالون اصبحت مدفننا لكثيرين  
 منهم لانهم اخيراً صاروا شهوداً على انغلاب اعدائهم امامهم  
 بكثرة مهيلة لان الاسلام قد انطلمت قوتهم فادبروا بالهرب  
 تاركين مضاربهم وموجوداتهم ومن ثم بودوين قد جري في اثرهم

ودخل مدينة يافا منتصراً صلبة عساكره الابطال واقتسم الغنائم  
الغنية التي امتلكوها خارجاً وداخلاً من الاسلام \*

ثم ان التاريخ بايرادة لجاحات السلطان بودوين يشرح في  
مديحة عن حادث شريف جليل ليس اقل انتصاراً ومجداً  
له من غلبة عظيمة لو كان فاز بها على معسكر كامل من الاعداء  
وهو انه اذ كان هو سايراً ببحرارة متقدمة وراء الاسلام المذكورين  
قد طرق سماعة صراخاً بنحيب يهتف وراءه فتوقف عن السير  
ليفهم ما هو ذلك الصراخ فشاهد امرأة مسلمة تصيح من وجع  
الطلق ولم تقدر ان تهرب من هجوم العساكر الاقية في اثره  
فقد شملته الرافة عليها وحالاً امر بفرش حرام لها ورمى فوقها  
ثوبه الى ان وضعت ثم صيرها ان تحمل فوق جمل مع زوادة  
لها من الخبز والماء وغيرهما واطلقها تسير ببحرية الى حيثما شئت  
التوجه مع طفلها موكلاً بها بعض النساء في ان يقدمنها الى  
رجلها الذي كان من المتقدمين في الاسلام وكان قطع الامل من  
ان يشاهدها حيث الا ان فرحة لم يكن ان يوصف حينما رآها  
مقبلة اليه مخدومة محملة ذخيرة وملبوساً وبدموع سخيصة  
حينئذ حلف بانه مدة حياته كلها ما عاد ينسى الجميل الذي  
منعه معه ومع زوجته سلطان النصارى \*

ثم في السنة التابعة سنة ١١٠٢ حينما عرف بودوين ان جيوشاً  
مصرية التهبوا من جديد في اسكالون وخرجوا منها اتين ضد معسكر  
المسيحيين فقد اهتم هو في ان يخرج الى مصادمتهم فعساكره  
قد كانوا عرفوا ما حدث لتلك الجيوش العديدة التي كانت  
جاءت من اوروبا الى الاسيا وكيف انهم كانوا مقسومين ثلاثة  
اقسام وكان على روسهم قواد وامراء شهيرين ومع ذلك بددتهم  
الاسلام عساكر سلطان نيقية والموصل في الاسيا الصغرى كما تقدم

شرح ذلك في الفصل العاشر من هذا المجلد ولا حظوا ان العساكر المصرية الذين خرجوا من اسكالك كانوا عشرين الفا فمع انهم كانوا اقل عدداً منهم لم يستنكفوا من محاربتهم وكان فيما بين هؤلاء الصليبيين جاذب من الباقين من الثلاثة الافسام الاتية من الاسيا الصغرى مع عدة اشخاص من انشرفا لاسيا فولف الرابع دوكا ده بافيرا وغويليوم انتاسح كوفته ده بواتسير وجفروا ده باندوم وهوكوز ده لويزينان واوداس دوكا ده برغونبا واستفانوس كوفته ده بلواز واربين كوفته ده باري فادا قد نفاق الحزب فيها بين هؤلاء وبين العساكر المصرية بمعركة مهولة واستفانوس كوفته ده بلواز واوداس دوكا ده برغونبا قتل في الحرب والكوفته ده باري رفع اسيراً بأيدي الاسلام وبعده مات اسيراً والسلطان بودوين نفسه بعد اعمال غريبة من السجاعة كاد عما قليل ان يصير طعام الموت لولا يخفى ذاته بين الاعشاب بدون ان يعرفوا لان النباتات البرية في ذلك السهل كانت نظير الحشش وسكن من حيث ان الاسلام اضرمو النيران في تلك النباتات اليابسة فعد حصل بودوين في خطر الحريق والاختناق بالدخان والمهيب فانتزم بان يخرج من هناك بقوة شديدة مدافعاً عن نفسه ضد الاسلام الى ان فاز فاجياً بهربه الى مدينة الرملة في ظلم الليل غير ان هذه المدينة في اليوم الثاني اصبحت محاصرة من الاعداء وكانت هي وقتئذ خاية من كل الوسائط اللازمة لحمايتها فمن نم بودوين حصل على كابة عظيمة وقلق كلى وكان امامه في مشهد مخيف مهيل مهيل الاسر او الموت واذا بامير من الاسلام على البدية حضر امامه قائلاً ايها السلطان ان معرفة الجميل قادتني اليك فانت اظهرت عنايتك وسخاك نحو زوجتي العزيزة لدي وقد حفظت لها حياتها وانا جيت الان لاحفظ حياتك فانت



الآن. محاط من اعدا اقويا من كل جهاتك والمدينة التي انت  
الآن مهتم فيها نهار غدا توخذ ولا يقدر احداً من سكانها ان  
يهرب من الموت ولهذا اتيتك بمشورة. بواسطة اقدمها بين  
يديك للخلاص وهي انى اعرف طريقاً سالكة غير محصنة من  
المحاصرين فلتسرع اليها لان الزمان جاز فاعتقد على كلامي  
واثقاً بى وانا احلف لك بانه قبل اشراق الفجر انت نصل  
الى محل الامان ✽

فلما سمع بودوين هذا الكلام حصل باطننا مسروراً بطريفة  
النجاة ولكن صعب عايدة جداً ان يترك عساكرة وقوادهم ويسافر  
غير ان البعض من ارفافة انشرفا شرعوا يتوسلون اليه بان يقبل  
المشورة. لان لا فائدة لهم من بفاية معهم سوى ان يقتل نظيرهم  
فمن ثم اعتمد الراي وودع اوليك بدموع منسكبة من الجهتين  
وسلم ذاته ليدلاً لامانة ذلك المسلم الامير وكان برفقته اناس  
خيالة قليلون قد خرجوا كل من مكان خارج السور في ضباب  
العم وصاروا الى ما قدام فى الطريق التى اقادهم فيها المسلم  
الى ان صاروا بعيدين عن الخطر وحينئذ ذلك الامير فارقه  
راجعاً ليس من دون هطل دموع المودة واذا وصل الى معسكر  
الاسلام كان بودوين اقبل نحو مدينة ارسور ليحتى بها من الخطر ✽  
غير ان هذا البطل الصنديد وجد من جديد علي روس بافى  
عساكرة التى التهمت هناك فمشى بها ضد العدو فافى نعم ان  
الاسلام ملكوا مدينة الرمله بعد ان كان خرج هو منها ولكنه  
هجم عليهم وعلق معهم معركة مرعبة وضرب هو وعساكرة بالسيف  
فبقتلوا امير اسكوت مع اربعة الف مسلم وبددوهم بنصرة قوية.  
عليهم وهكذا رجع بودوين بعساكرة الى اورشليم ودخلها غالباً  
فى الوقت الذى فيه المسيحيون كانوا ينوحون على موته الذى

اقامهم خبرة فكم كان انتقالهم من الحزن الى الفرح عظيماً بمشاهدتهم اياه راجعاً الى تحتة حياً منتصراً فهذا كل احد يقدر ان يتصوره بفكرة

واما بوهيموند وآلى انطاكية فبعد ان بقى اسيراً بايدي الاسلام مدة سنتين ونصف قد تخلص منهم سنة ١١٠٢ ورجع الى انطاكية التي فانكريد كان حاصنها جيداً ومن حيث ان البيزاويين والجيونانيين ساعدوه فهذا الامير نفسه الذي كان يرفض ان يعرف ذاته خاضعاً لسلطان اورشليم فقد حارب الملك اليكسيوس عدة حرايات براً وبحراً ولكن هذه المعركات بينهما كانت قارة لهذا وقارة لذلك موازنة بين الغلبة والانقلاب فنحو الزمان عينه صودف هذا الامير بوهيموند متحداً مع بودوين دة بورغ امير ارها ومع جوسالين دة كورتاني ثم مع فانكريد لكي يحاربوا مدينة كاران الغنية جداً في مدن بين النهرين فقد بلغ هؤلاء الامرا الابطال مع عساكرهم الى الوقت الذي فيه كادوا يملكون هذه المدينة المعتبرة الحصينة بشدة باسهم وشجاعتهم وفي الوقت عينه وقع الاختلاف فيما بينهم لان كلا من الامرا كان يريد امتلاكها باسمه خاص حتى اتصلوا الى ان يحارب بعضهم بعضاً ففيما هم في تلك الحال واذا بعساكر اسلام كثيرين جداً اتين من الموصل ومن ماردين بقوة شديدة فضربوا منطقة عليهم من كل الجهات بغتة وشدوا ضدهم معركة مخيفة ازمعوا بها ان يببدهم بكحد السيف غير انه يقال بالتاريخ انه حينئذ شهد خيال واحد يرمح بمفرده في عساكر الاسلام المنتصرة ويضرب بهم يميناً وشمالاً وكان يصرخ هاتفاً ان من يريد ان يتعشى معي في الفردوس فليتبعني ولكنه حالاً قد خمد من خارقة وفقد كما ان بودوين دة بورغ وقع اسيراً في ايدي الاسلام ومثله

أخذ حياً بايديهم جوسالين ده كارتانادى واما بوهيموند وتانكريد  
ففرا من الموت هاربين حتى بلغا انطاكيه مع القليلين الذين  
نجوا من فم السيف بتخيونهم

غير ان بوهيموند اذ لم يعد يتدر ان يحصى ذاته من الروم  
ومن الاسلام معا كل من جهة فقد اضطر الى الهرب راجعا  
الى اوروبا خلوا من احدى متحد معه وبدون ان يوجد صكبته  
لا عساكر ولا اموال فهذا الامير المتعوس قصد ان يلحرك اهل  
المغرب الى معونته غير انه لى يخفى عن اعدائه هذا التدبير  
الذى اضر هو عليهم به ويتدر ان ينفذ من انطاكيه الى اوروبا  
قد صير ان يشيع عنه الخبر بانه مات ثم اختفى في مكان مجهول  
وبعد ذلك نزل في مركب لابسا اثواب حزن وناشرا عمامات  
محمزة وهكذا مر من بين مراكب الملك اليكسيوس سنة ١١٠٤  
فالروم سلموا عليه بصراخ وبلعنات وشايم لاجل علامات الحزن  
ثم وصل الى مدينة كورفو وخرج اليها من المركب مملا رجلا  
وارسل يقول الى انتايد الرومى ان يخبر ملكة اليكسيوس بان  
بوهيموند قام من الموت وبانه قريبا يظهر في المعركة ثم بلغ  
الى ايطاليا وانطرح على اقدام الخبر الروماني فقبل هو في رومية  
باكرام واحترام بمنزلة محام عظيم عن الايمان المسيحي لا بل  
بمنزلة شهيد شجاع فانبأ باسكوانه الثاني قد سلمه بيده سنجق  
القديس بطرس الرسول مع الوعد باسعاف قوي له ثم توجه  
من هناك الى فرائسا فصادف في البلاط الملوكى استقبالا كريما  
كما حصل هو على ذلك في رومية لان النواظر كلها لاحظته  
بمنزلة اعظم الامرا المسيحيين للجهابزة ومن ثم اوعده المتقدمون  
من دلائل الوقار والتشريف كما ان سلطان فرائسا فيلبس الاول  
قد ازوجه بابنته قسطنسا سنة ١١٠٦ وقد كانت تحريضاة في

موضوع مطلوبة تضرم الحرارة في قلوب سامعية ومن دون تاخير عدد عظيم من الناس نقلوا الاسلحة ليسافروا معه وهو توجه بهم قائدا عليهم ثم اجتاز اقليم بيرينيا وحصل على عساكر جديدة من بلاد اصبانيا وقد اتى الى ايطاليا حيث كثيرون من الاشراف اتصافوا اليه وبعد ان فاز بهذه الكثرة من العساكر نزل في المراكب من مدينة باري (في اقليم بوليا من مملكة نابولي) وخرج الى الارض من اقليم الليزيا الذي كان في تملك الروم تحت ولاية اليكسيوس وحالا حاصر مدينة دورالسيوس سنة ١١١١ واما جوسانين ونسيبة يودوين دة بورغ اللذان اخذتهما الاسلام اسيرين في معركة حصار مدينة كاران فقد اقيدوا الى مدينة الموصل ووضعوا في السجون ثم نقلوا الى بغداد حيث بقيا في الاسر مدة خمسة سنوات وبعدها صار تدبير لاطلعهما فرجعا الى ولايتهما مجتهدين في ان يصلحا للخراب الذي حدث في بلادهما مدة اسرهما :

فلنرجعن الى النكلم عن السلطان يودوين الذي تركناه في اورشليم مهتما في تدبير حروب جديدة يوسع بها مملكته خاصة بلاد فلسطين التي على شط البحر لان امتلاكه هذه المدن كان امرا كلى الافادة للمسيحيين رعاية لانه على نوع ما اسعافه باسرة هو بواسطة هذه المين التي منها يصير اليه الالتصاق من ممالك الغرب على ان المراكب انبيروية والجينواوية التي بعد الحرب الصليبية الاولى صارت نغبل اني مين سوريا قد اصبحت معونة كلية للصليبيين وقد كانت منذ مدة قريبة جاءت مراكب اخر جينواوية الى جهة المشرق فمن ثم السلطان يودوين مشى بعساكرة من اورشليم نحو مدينة عكة وحاصرها سنة ١١٠٤ والامرا الذين كان اتفق معهم على ان يعطيهم ثلث الغنائم التي تكتسب



في الحرب قد جاءوا بمراكبهم سبعين قطعة كبار وحاصروا المدينة  
بالبحر من جهة المينا فالاسلم الذين ضمن المدينة حاصروا عن  
ذواتهم مدة عشرين يوماً بجدة غريبة قد التزموا بعد ذلك  
بان يسلموها مع انفسهم لهذا السلطان مستمخين حلمه فحوهم وقد  
رموا له مفاتيح المدينة من على الاسوار اخذين الامان بان  
يخرجوا منها بموجوداتهم فاما العساكر انذين في المراكب فاد  
قاموا عظم الغنا الذي فيها كان الاسلام يستحضرونه ليسافروا به  
فلم يعتبروا الامان الذي اعطى لهم بل هجموا على شعوب كانوا  
رموا اسلحتهم وعدموا كل واسطة للمحاربة عن ذواتهم ففتوا  
منهم كل من صادفوه امامهم وقد ذهب سدي عناية يودوين  
في ان يرد عنهم هولاء الزايرين كالاسد بغضب شديد ان  
توسلته وتحريضاته حتى تهديداته اضحت عديمة السماع خائبة  
من كل افادة فتصرف الغائبين هذا البربري قد صير الاسلام  
كافة ان يقوموا ضد المسيحيين في المدن الاخر

ثم بعد اخذ مدينة عكة هذه التي كانت ولم تزل مفتاح  
لبلاذ سوريا لم تتأخر زمناً طويلاً عن ان تسقط تحت ولاية  
الاشراف الصليبيين ومدينة طرابلس الشام ايضا فرايموند كونته  
دة طولوزا كان قبل ذلك بمدة ثلث سنوات حاصر هذه المدينة  
ولكن الموت الذي خطفه من الحياة الحاضرة تحت اسوارها قد  
جعلها باقية في يد الاسلام ولين كان غويليوم جوردين نسيبته  
واصل بعد وفاته الحصار فمع ذلك ارتفع عنها فيما بعد

فاذا قد بقي محفوظاً الى بارتراند ابن رايموند المجد في ان  
يحاصرها بسدة ويمتلكها بعد ان كانت في مدة سبع سنوات  
حامت عن ذاتها بجلاء غير مغلوبة على ان هذا الامير الشاب  
بارتراند اتى من اوروبا بعمارة مراكب قوية وافتتح اخيراً المدينة

المذكورة المعتبرة وصارت هي وارضيتها المخصصة ميراثا له ولعيلته سنة ١١٠٩ وعلى هذه الصورة رايموند اكتسب ولو بعد موته جانبا من اراضي المشرق غنيا جدا مكافاة عن جهاده \*  
على ان هذا الامير رايموند انذي ترك املاكة واحكامه الواسعة في مملكة فرانسوا وانبع نصيب الصليبيين قد خلف الى سلالة ميراثا جديدا مصبوغا بدمه وبقي لهم تذكارا لشجاعته وشهامته وجهاده السنية الشايعة اصبحت في جيله والدايمة الذكر بعده \*  
ثم ان مدنا اخر ذات مين على بحر سوريا نظير مدينة بيبلس ومدينة ساربتا ومدينة بيروت قد سقطت تحت ولاية الاشراف المسيحيين البيزاريين والجينواريين وقد اضيفت هذه المدن بانتداب الى سلطنة اورشليم ولكن بعد امتلاك المدن المذكورة قد رجعت الى اوروبا عمارة مراكب بيزا وجينوا واقادت ضمنها العساكر الذين كانوا حاربوا مع بودوين سلطان اورشليم الذي من ثم ان اضلحى خاليا من تلك العساكر فبسهر وصعوبات وجهادات وافرة كان يصادم وثبات الاسلام المتواصلة ضد الذين قبل ببرهة اتصلوا الى ان نصبوا ديارقهم فوق جبل صهيون نفسه ولكن في هذا الاثنى تواردت اية عساكر مسيحية جديدة فاسعفت قوته \*

على ان صيت الانتصارات الصليبية قد شاعت في كل مكان حتى في البلاد الشمالية الباردة التي في افام نورفيج وجموعا كثيرة اتوا الى الاراضي المقدسة عددهم عشرة الاف نورفيجي تحت رئاسة قايدهم وسلطانهم سيفور ابن ماينوس الثالث ضمن عمارة مولفة من ستين مركبا كبيرا التي بعد ان استقرت قايمة في البحر المحيط ثلاث سنوات قد بلغت اخيرا الى مدينة يافا سنة ١١١٠ وبودوين حالما عرف وصولهم ذهب لملاقاتهم

واستحلفهم بان يجاهدوا من اجل مملكة يسوع المسيح الامر الذي صار مقبولا عند سيفور سلطانهم باستجابته توسل سلطان اورشليم هذا ولم يطلب منه مكافاة اخرى عن جهادة معه مجازا بشهامة سوي قطعة من صئيب مخلصنا الحقيقي وحينئذ سيفور مشى مع عساكره ودخل اورشليم منتصرا دخلة مبهجة فد انذهل بها سكانها من قوة عساكر مثل هذه جاءت بعثة بختيول عضمة قوية بلون اشقر وبخيالة رجال ذوي قامات عالية واجسام خسنة نظير الجبابرة فان قد فاز بودوين بهولا الاصحاب الاجلا الافريا مسى بهم الى مدينة صيدا وحاصرها مدة ستة اسابيع بمصادمة كلية الى ان افنتها وفي هذا الانتصار للجيش اظهروا الانسانية التي هي دائما مرافعة من الشجاعة الحقيقية فالسلطان سيفور وعساكره استوعبوا فرحا ونهילה من هذه الغلبة والمسيحيون في بلاد فلسطين املا وهم من انتفريظات والمدايم الواجبة ومع انهم ما طلبوا تعويضا اخر عن جهادهم الا جزا من خشبة الصليب المقدس فمع ذلك بودوين افتمس فيما بينه وبينهم الغنايم التي اخذوها من مدينة صيدا ففد رحع ادا السلطان سيفور الى بلاد متعزيا مبتهجا بذخيرة العود الكريم التي اخذها من اورشليم اسد ابتهاجا من جانب الغنا للجسيم الذي اصحبه معه من مدينة صيدا لان الذخيرة المقدسة المذكورة كانت تُحفظ في بلاد الملكية تذكرة دائمة لزيارته الاراضى المقدسة ثم عند بلوغه الى تحتته قد وضع هذا العود الكريم في كنيسة دورتيم حيث استقر عدة اجيال موضوع عبادة المومنين العظيم التقوى ✥

فسلطنة اورشليم على هذه الصورة كانت يوما فيوما تتعظم وتمتد حدودها ولكن التهليل للحادث من جري الانتصارات

الاخيرة قد تكدر بالحزن لانه حالما رجع للسلطان يودوين الى  
تحتة طرق مسامعة خبر مغم وهو ان جيرفيز كونته له طيباريا  
قد وقع اسيرا في ايدي الاسلام فهذا الشريف كان هو احد رفقا  
السلطان غودافروا وحبيبه الخاص ولذلك شمل الحزن قلب يودوين  
من خبر كذا لانه هو ايضا كان يحب هذا الكونته محبة عظيمة  
فبعد ذلك اتى الى يودوين رسل من قبل الاسلام طالبين  
منه فدية عن الكونته المذكور حبيبه لكي يطلقوه له وهذه  
الفدية هي ان يرد اليهم مدن عكة ويافا وغيرها (لأنهم افتخروا  
جدا في اخذهم اسيرا قايدا مثل هذا جليل الشان وكلى الافادة  
لسلطنة اورشليم) اما يودوين فرد لهم الجواب بقوله اننى بكل  
طيبة خاطر ارتضى بان استغفك الكونته جيرفيز بمبلغ عظيم  
من المال ادفعه لكم واما نظرا الى المدن التى انتم تطلبونها  
فامضوا قولوا لاسيادكم انى لا يمكن ان اعطيها ولا فدية عن  
شقيقى نفسه حتى ولا لاجل استغفك الامراء المسيحيين اجمعين  
اذا كانوا في الاسر فهذا الجواب صار غايلة ردية للكونته جيرفيز  
وللخيالة الذين كانوا صحبتة في الحبوس لانه بعد ان رجع المرسلون  
الى دمشق واخبروا اسيادهم بجواب سلطان اورشليم المقدم ايراده  
فاسيادهم حينئذ اخرجوا هؤلاء الاسرا من الحبوس وصفوهم في  
احدى ساحات مدينة دمشق واماتوهم برشق السهام \*  
ثم ان خسارة اخرى موجعة اشد وجعا قد افعمت قلوب  
المسيحيين بعد ذلك سرعة وهى ان تانكريد القايد العظيم والبطل  
الصنديد فخر الامرا وشرف النبلا الفريد في الصفات الحميدة  
والامين بالمحاماة عن المسيحيين العديم الانغلاب في الحروب قد  
فقدته بلاد سوريا التى كان هو سندها الاشد ومعصدها الاعظم  
الذى كان قد اقاد من الاوروبا الى المشرق الفضايل المسيحية



الأسنى. مملوكا لأنه قط لم يكن يغلب من محبة الذات أو من  
 التبعيد الباطل كما في الضعف والشهائد والنوايب الأشبه ثقة  
 والأوفر مرارة لم تكن تذهب خائبة عند الحاصلين متى طلبوا  
 نجدته وعونه وقد اختبرت لمافته الدائمة كالذهب في الكور. وكأنه  
 لم يوجد شئ خير ممكن لشجائته ان تقتصر عليه وإن قسّم  
 لولاية على انطاكية عوض بوهيموند قد عرف ان يتحى هذه  
 المدينة من وفيات اعدائه. الإلهدا وإن يوطد القريب وحسن  
 المنظام في سكانها ولما اثارة مرسلون الملك اليكسيوس طالبين منه  
 ان يرك اليهم. ذات الاقليم المحصب اجابهم قايلا انهبوا اعلما  
 بملككم بانى لا يمكن ان تترك المدينة التي سلمت لاصاقي  
 ولو انى لمحت رعيه فاستولوا اكلن شهيدا بكثرة عساكر عظيمة من  
 خارج فاختار هذا الامير الجيهنزي قد مات سنة ١١١٢ في معركة  
 توجه بها اقبالة عساكر الاسلم فعونه قد اوعب قلوب المسيحيين  
 ليومهم حزنا هديم انتعزية في كل البلاد الشرقية وقد اعتبروه بمنزلة  
 ليل ردي جدا فهد حظيم لانهم فقدوا من المدينة سيده المشرق  
 هذا النهم مقل السلافي الذي كان وضعه فيها بجوار السيشلياني  
 وكيل بوهيموند والوصى على ابنة وريث التخت

فسلطنة اورشليم وفندائها هؤلاء الامراء الابطال المسعفين لها  
 والمكامين عنها وجدت بعد نأيدعها وفرجها في خطر وغوايل  
 مكروحة ممكن ان تحسف مجدها وهذا اجواق فايقة الاحصاء  
 من الاسلم توارثوا من انبلان النى حول نهري القراة والهجلة  
 وادثروا بلاد اقليم الجليل كما ان الاتراك من اسكالون ومن صور  
 قد خربوا المجلات التي حول مدينة نابلس واستولوا عليها فالتزم  
 يودوين بان يمشى ضد معسكر عظيم كان مترايبا عايه سلطان  
 دمشق وبيطيات الموصل وضربهم حدود جبل لبنان فهولاء ان

بلغهم خبر مجي عساكر جديدة من بلاد اوروبا قد خلفوا ورجعوا  
الى الورا مبتعدين ولكن مصيبة هائلة في اثر داهية دظمت فدا  
احاقت بالبلاد اي ان ضبابا لهبيا اتى من ناحية العربية  
فبيس غلات الحقول والاراضي وصدر عن ذلك قحط ووجاعة  
مهيبة ثم زلازل قوية حدثت من حدود البلاد الشمالية فهدمت  
عدة مدن وبلاد من اقليم كيليكيا كهان رديم دائرة والبلاتية عشر  
برجا التي حول اسوار مدينة الرها ومنلها فاعة مدينة حاسب  
قد اندكت مهدومة باندفاع مخيف ومدينة انطاكية الجميلة قد  
لذمرت اكثر مما هراها من هذه الزلازل انهابضة (بعد ان كانت  
اهالي امريات الرها وانطاكية هتوا من المجاعة المتقدمة على  
هذه الزلازل) على ان برج الباب السمالى في انطاكية مع عدة  
كنايس وعماريت شاهقة قد هدمت من اساساتها وهكذا فهد  
استبان ان غضب الرب حل على اولئك الساكنين الصليبيين  
من كل جهة لاحكام يعلمها هو تعالى ولكنهم بمواظبتهم على  
الصلوات وهطل الصموع واعمال التوبة الاخر قد استعطفوا المرحم  
الالهية فحوهم لان البارى تعالى اجابة لصراخاتهم كفف عنهم  
الزلازل والمصائب الاخر الامر انذى من اجلة صنعوا عيدا عموميا  
به قدموا لله الشكر والتسابيح الواجبة معترفين بالمنة لرافته عليهم  
وهكذا يودوين سلطان اورشليم ان لاحظ راحته من هجوم  
الاسلم حلى بدة من جهة بغداد وبدن سوريا فوجه حينئذ  
اهتمامه ضد العساكر المصرية التي مرات كثيرة قطعت بسوق  
عساكره فيقول انبارنوس الاكسى ان العساكر الغير المومنين قد امتلأوا  
بهذا المقدار خوفا من هذا السلطان العظيم حتى انهم ما عادوا  
يقدرن لا ان يصادموا ولا ان يبقوا في الحياة امام وجهه فهو  
قد اجتاز السهول الغير المسلوكة على روس عساكره المنتخبين

ووقع الرعدة في قلوب الاسلام الى حد شط النيل لانه اتصل الى انه ملك مدينة فاراميا الكاينة على حد البصر غير بعيدة من مدينة بيلوزا ثم رجع الى اورشليم فايرا بالظفر موعبا من الامل في انه يوما ما كان يمكنه ان يشاهد ممكة مصر كلها طابعة لشرايعه غير انه في تلك المدة قد اعتراه مرض ثقیل حيث توجه الى عريش مصر في الحدود التي تنصل مملكة سوريا من المملكة المصرية وقد اشتد عليه المرض عاجلا حتى انه حصل في اليأس من حياته فالتقوا والمتقدمون رفقا لانتصاره التيموا حول فراشه يدرفون الدموع وينديون بكحزن شديد هذه المصيبة واما هو فمن دون خوف او انزعاج على ساير الاوجاع شرع يشجعهم وبعضهم ويرشدهم بالفاظ عذبة فعالة اذالت قلق نفوسهم ثم استخلفهم اخيرا بان لا يهملوا جسدة بعد موته مدفونا في ارض غريبة تصير فيما بعد كما كانت في ايدي الغير المومنين بل ينقلوه الى اورشليم ويدفونه بهذا جسد اخيه غودافروا ثم اعطى التدابير في كنيذة دفنه لخدمته واذا ان احد الاشراف ساله عن من يريد هو ان يكون خليفته في تحت اورشليم فهو اجابة بانه قد ترك هذا التخت لشقيقه استاكوس ان كان هذا السقيق يريد ان يرجع الي بلاد فلسطين والا فليكن خليفته يودوين دة بورغ امير الرها او غيره من الامراء ذوي الكفاية للمكاماة عن شعب الله والقلوب الغير خاضعة لا للخوف ولا للفساد وبعد ان تكلم بهذه الالفاظ يتول البارثوس الاكسى قد سلم نفسه هذا الجندي العظيم لله بيده تعالى سنة ١١١٨ خلفا للحزن الشديد عليه في قلوب جميع المسيحيين ✠

فهكذا سلطان اورشليم الثاني من اللاتينيين مات في ارض غريبة فاي نعم ان هذا النبيل قد كان في السنين الاولى من

الحرب الاولى الصليبية صير ذاته مكروها من كثيرين لاجل محبته الغير مرقة فخر الرفعة والمجد الباطل ولجل صفة كبرياءه ولكن بعد ما اضحى راسه مزينا باكليل مملكة داود قد اوضح ذاته مستحفا ان يكون خليفة اخيه غودافروا بالصفات الحميدة نظيرة على ان اتعابه الفعالة الفايقة التصديق وعنايته وفطنته وحكمته في حال عظمتة الملوكية ما وجدت في احد الامرا الذين بعده تولوا على السلطنة لا بنوع اجود منه ولا بامانة اشد منه لان المحاربات والانتصارات التي فازوها قد وجدت هذا التخت الاورشليمي وبعجايب مذهلة قد حماه هو من هجمات اعدائه الاقويا الذين مراقا كثيرة اوقعوه تحت الخطر المبين ولكن سيفه وصورجانه الذي هو رمحه قد كان حصنا لهذه المدينة المقدسة فلما بلغ خبر وفاته البلاد فمسيحيوا المشرق كلهم نديوه بدموع سخينة وعلى موجب تخبير البارثوس الاكسى ان بطريك اورشليم دايمبارثوس قد شمله حزن شديد بهذا المقدار حتى انه ما عاد قدر ان يعيش بعد بل انه اتبع الى القبر ذاك السلطان الذي بسينه كان وطد في بلاد فلسطين هياكل الاله الحي \*

ثم ان غويليوم الصوري قد شرح في الكتاب العاشر من تاريخه صورة جسم السلطان المذكور بقوله عنه ان يودوين كان ذا قامة اكثر ارتفاعا من شقيقة غودافروا نظير الملك شاوول الذي كان اطول من روس جميع الرجال الذين كانوا ذوي قامة معتدلة اعنيادية وكان شعر لحيته ورأسه احمر وقد وجد فيما بينه قليل من الشعر الابيض وانفه مكنيا نوعا وشفته الفوقية ذات ارتفاع قليل واسنانه الداخلية قليلة مدفوعة الى جوار خلوا من انها تظهر ذات خلل وقد كان مشية ثقيلة بالرصانة وجبهته عقدة نوعا ووشاحه النازل دايماء من على كنفية فخر الارض كان



بشيئها بالاساففة وكان في ركوبه الخيل فا اعتدال مهيب  
لاسيما لا يكون تقلد اسلحته الاعتيادية

## ❦ الفصل الثاني عشر ❦

❦ وهو الاخير من هذا المجلد ❦

في تملك برنوس الثاني سلطاناً على اورشليم وفي حصار مدينة صور  
وفي حال الصليبيين القاطنين ضمن بلاد المشرق وفي شيخ المجلد  
وفي قواك سلطان اورشليم وفي سلطة يودوين الثالث على  
اورشليم ثم في اخذ مدينة الرها بيد الاسلام

فالاشرف مع الروسا الكنايسيين لحسن امانتهم فيما اظهر به  
ارادته قبل وفاته يودوين الاول ساطات اورشليم في ان خليفته  
في هذا الشخص يكون يودوين دة بورغ قد اجتهدوا في وضع  
ذلك بالعمل ومن ثم يودوين دة بورغ فعل عن امريته على  
الرها انى جوسالين دة كورنافاي او سرفا السلطنة وهو جاء من  
هنالك الى اورشليم وجلس على تختها الذي شرفه في كل فوع  
سالفه وهكذا هو صار سلطاناً على اورشليم تحت اسم يودوين  
الثاني فمن سلطنة هذا الوالى الجديد قد كان نظير زمان سالفه  
موعباً من الحروب والفلق والجهاد والانتصارات فاقتمامة الفجة  
نحو مدينة افطاكية المداهمة من خطر مبين على ان روجار دة  
سيسيليا الذي في زمان حدادة ابن يوهيموند وريث امرية افطاكية  
قد ساسها هو قد حصل في مضايقة كلية من قبل العساكر الاسلام  
القوية جداً الواردة ضده من بلاد العجم ومن بّد بين النهرين  
ومن امانهم سوريا وكان فايدها على روسهم انغازي امير التركمان

الذي كان تحت سلجقة ما يثيف عن عشرين ألف محارب فلما نظر روجار من اعلى اسوار انطاكية ان الحقل والمصائد التي حولها تحت امرة قد صارت غلبة في محوقة الاسلام فلم يعد يمكنه احتمال هذا القمدي بل خرج من انطاكية ضد مشورة الروس الذين عدوا ومشي ضد الاعداء وطلب معركة للحرب ولكن جميع العساكر التي كانت عدده لم يزد عددها عن سبعمائة وخمسين وثلاثة آلاف ماضى ومن ثم مهما جاهدوا بتشجاعة فدم طبعهم كثرة اعدائهم الذين قتلهم اربا وروجار نفسه وقع في ايديهم وصار ضحية لجسارة العديمة انطونة

فالاعداء الظافرون ان كانوا يفتخرون في اقتصارهم هذا وادابغته شاهدوا ذوابهم محاطين بعساكر مسيحية ذائرة كالاسد لندم منهم من دما المقتولين فهولاء الجيوش كانوا تحت رئاسة سلطنة اورشليم بودوين الثاني نفسه واميري الرها وطرابلس الذين كانت روجار المنكود للحظ استدعاهم لمعنته قبل ان يقتل فجالا العساكر اسلام ومسيحيون صاروا مواجهة طبق الفريقان بعضهم على بعض بمعركة صهولة مستطيلة دموية لان كل من الجند كانوا يتحاربون بشجاعة وقوة غير مغلوبتين الا ان بودوين مع خياله هجموا على الجمهور الاشد والاور الخاد ففروا بضرب السيف والمسيحيون فقتلوا عزائمهم بنموذج سلطانهم فسعوا في الطريق التي فتحتها واذفوا فوق اقسام العدو التي نرفت وان عجزت الاسلام عن قوة المصاهرة التزموا بالاهبار هربا مخجلا وهكذا بودوين فاز في هذا اليوم بافتصار عظيم جدا سنة ١١٢٠ والعساكر النصارى الذين صلبانهم على صدورهم تمتعوا بمعجزة الغلبة على الاسلام خاصة طغمة الرهبان الاورشليمية الذين من جمعية القديس يوحنا المعمدان المدعوين ضياف الغربا الذين منذ زمان قليل كانت

جعلهم تؤسست في اورشليم وهذه المعركة كانت الاولى فيها بين اعمالهم الحربية حيث اظهروا بها رجوليتهم امام سلطانهم كما ان افعالهم المتأخرة قد جعلت اسمهم شايع الصيت في العالم فلما رجع يودوين الى اورشليم وكان يظن انه ممكن له ان يرتاح مدة من الزمان من تعب تلك الحروب واذا باخبار وردت اليه منبئية عن الاسلام انهم حاربوا جوسالين امير الرها ونسيبة غاليان وانتصروا عليهما واخذوهما مكبلين بالحديد وحبسوهما في قلعة من بلاد بين النهرين فمن قم يودوين حالا اخذ عساكر وسري بهم سرعة لاجل استنقاذهما فوصل الى الرها وعزي سكانها واهتم بطريقة بها يكسر قيود المأسورين ولكن زيادة طمعة في رجوليته وشدة حرارته في سرعة العمل قد اوقعته ضحية في الخطر المبين الذي ما عاد امكنه الفرار منه ومن ثم قوة اعداء انتصرت عليه فاخذ هو ايضا اسيرا واضلح رفيقا لذينك الاميرين في السجن وذلك في سنة ١١٢٣ \*

ففي تلك الحال التي من الجهة الواحدة كانت فيها نيران الحروب متقدة من كل ناحية ومن الجهة الاخرى المصايب المتنوعة الاخفاء كانت فيها ملمة بالصليبيين في الامكنة الشرقية حيث توطنوا قد حدث امر عجيب في نوعه وفريد في ظروفه وهو ان خمسين رجلا ابطالا من الارمن قد تحالفوا وبرزوا القسم اما يموتون او يخلصوا الثلاثة الاشخاص الملوكية من الاسر الحاصل لهم بحزن شديد عند رعاياهم المتعلقين بحبيبهم والمكبلين جدا تحت ثقل الكوارث من جراء ما هم به فهولاء بعد ان استدعوا معونة الله القادر على كل شئ قد غيروا ملابسهم وتدخلوا ناسا بعد ناس في قلعة كارة بيار وهناك اظهروا اسلحتهم الخفية وهجموا بها على العساكر الاسلام المحافظين القلعة بغتة هجمة واحدة

فقتلوه اجمعين وحالا كسروا قيود الامرا المكبوسين هناك ونصبوا  
بميرق الصليب غير ان القلعة من دون فاخير تحاصرت من  
الاسلام اما جوسائهم امير الرها قد امكنه الهرب مسرعا الى بين  
النصارى واشرافهم مستدعيا اياهم الى المعونة وحلف لا يمر الموس  
على وجهه بكلفة ولا يشرب خمرا ان لم يتم زيارته اورشليم  
واما الخمسون ارمنيا فقد مارسوا شجاعتهم بانواع مختلفة لكي  
يتخلصوا سلطان اورشليم باخراجة من القلعة فلم يفوزوا به بل  
انهم سقطوا بايدي الاسلام وكلهم اميتوا تحت العذابات ولم يستوفوا  
عن جهادهم (يقول المورخ) الا اكليل الاستشهاد في انسا حسنية  
عملهم فالعلمة اورد اريس فيتال المورخ ان يتخير عن سفر امير الرها  
وجفروا رفيقه في تلك الظروف انتميسة قد اورد حادثا بسيطا  
كنه يستحق الذكر قايلا ان المستخفين المذكورين ان اتخذوا طرقات  
الرجوع واجتازوا في المحلات القاطن فيها البرابرة وبلغوا الى سبيل  
الاعتیاد قد وجدا رجلا من اهل البلاد راكبا مع زوجته على  
اثنان مسافرا من بلاد بين النهرين الى سوريا فمن حيث  
انهما سارا صحبتته في المحاجة فهذا الرجل قد عرف جوسالين  
وفاداة فوقف وقال له ليس هو من دعاه جوسالين الا ان الرجل  
المسلم اجابه لا تذكر اصلا انك ما انت هو جوسالين لانني  
عرفتك انك انت هو مولاي جوسالين انني خدمتك مرات  
عديدة وتنعمت في منزلك وانت اعصيتني الملبوس والقوت  
وبعد مدة سنوات افرباي الاسلام طلبوني اليهم فذهبت ولكني  
الان راجع اظن فيما بين المسيحيين لانني اختبرت بعيشتي السابقة  
معهم سعادة وراحة بما لم اجده فيما بين اهل وطني فهذا  
الكلم قد اسر جدا جوسالين ورفيغه وهكذا هو سار امامهم وهما  
وراه بملبوس متغير مثل خدامين ولكنه سلك معهما كانه ات



للقائهم الا انهما باطنا كانا يطلبان من الله من اجل كتمانهما عند الآخرين لخلاصهما من الخطر وكانا قارة فتارة كل منهما يحمل على ذراعية ابنة الرجل التي كانت ذات ستة سنوات ويلعبها وهكذا اجتازا البلاد والقري غير معروفين من السكان \*

فجوسالين بعد ان كان على هذه الصورة نفذ من ايدي الاسلام وقطع نهر الفرة واجتاز بلاد سوريا كلها وبلغ الى اورشليم وهناك بعد ان زار القبر المقدس ووضع في كنيسة القيود الحديد التي كان هو مغلا بها قد اخبر اهل المدينة بالمصائب المرة للحادثة واستدعاهم لمعونة سلطانهم الباقي في الاسر الامر الذي اضرم في قلوبهم نار الغيرة والشجاعة وحينئذ عدد عظيم منهم مع كثرة الخيالة والاشراف حالا سافروا من اورشليم مع امير الرها هذا نحو تلك الجهات لاجل الجهاد في تخليص سلطانهم من الخطر المحيق به \*

فسلطان اورشليم هذا مع الذين صحبتته ضمن قلعة كارت بيار كانوا يجاهدون في حماية ذواتهم داخل الحصن المذكور المحاصر من الاسلام ولكن من حيث ان هولاء الاعداء حفروا اساسات القلعة وهدموا جانباً عظيماً من اسوارها بالاصحال والمعاول فاضحى المحاصرون ضمنها كأنهم فيما بين كيمان من الرديم وهكذا الاسلام قبضوا على السلطان بودوين واقادوه الى قلعة شاران واماتوا ارفاقه فيما بين العذابات وقد بلغت اخبار هذه الحوادث الى معسكر جوسالين الاتين نحو تلك البلاد فاعبتهم حزناً شديداً خاصة على اباداة حيوة الخمسين ارمنياً الذين قدموا ذواتهم ضحية لاجل خلاص الامرا من الاسر \*

واما ارباب الدولة المصرية فلما سمعوا خبر سقوط سلطان اورشليم اسيراً في ايدي الاسلام قد فكروا بان ذلك هو فرصة

كلية الافادة لهم في ان يسترجعوا بلاد فلسطين تحت ولايتهم  
ملاشيين منها السلطنة المسيحية ومن ثم حالا اعتنوا هذه الفرصة  
فوجهوا عساكر قوية مقسومة الى قسمين وجاءوا فتحاصروا مدينة  
يافا من البحر ومن البر وضبطوا دايرة اراضى يبالين الامر الذى  
اعلى قلوب سكان اورشليم مرارة ورعدة وحزنا من حدوث  
هذه البلاء التى لكى يهدوا غضب العدل الالهى السامع بها  
قصاصا او لاحكام يعلمها هو تعالى قد مارسوا فرض صوم صارم  
بهذا المقدار حتى ان الامهات منعن رضاعة اللبن عن اطفالهن  
الذين فى الاسرة طول ايام هذا الصيام باعمال التوبة كما ان  
الحيوانات منعت عن المراعى والقوت كما فعل اهل نينوى  
فلما بلغ خبر مجى هذه العساكر المصرية وما فعلوه فد تجرد ضدهم  
بجيش غير قوي اوسطاكيوس ده اغرين والى صيدا الذى كان  
سمى وكلاء لسلطان اورشليم فى حال اسرة ومشى من صيدا على  
الاعدا بالجيش المذكور الذى كان ثلاثة الاف شخص لا غير كما  
ان غواريموند بطريرك اورشليم خرج من هذه المدينة المقدسة  
حاملا خشبة الصليب المقدس متبوعا من الانبا بونس رئيس  
دير كلونى الحامل للحربة المقدسة كما ان اسقف مدينة بيت  
لحم تبعهما حاملا بيده وعاء عجائبي كان حسب التقليد  
يقال انه حاو اثر حليب مريم البتول والدة الاله ✠

فقد التهمت جموع المسيحيين مقابل اعداهم فى سهل ايبالين  
فعساكر الاسلام الذين كانوا اربعين الفا قد ضربوا منطقة العساكر  
النصارى واحاطوا بهم من كل ناحية بنوع ان ابادتهم التامة  
اضحت عديمة الريب ففيها هم بهذه الحال يقول المورخون واذا  
باشراق ضياء ناري عظيم نظير الصاعقة قد اضطرم فى الهوا وانقض  
فوق عساكر الاسلام الذين استوعبوا منه رعدة وانذهالا فانقطعت

قواهم والخوف طرحهم تحت ارجل الصليبيين الذين ابادوا منهم  
بحد السيف اثني عشر الفا والباقيون ادبروا امامهم بالرهبة هاربين  
كما ان المراكب في البحر اضطربت من العواصف والعساكر التي  
ضمنها عرفوا انكسار الجيوش الاسلامية فابتعدوا عن يافا وكل سافر  
في البحر من ناحية متبذرين وهكذا العساكر المسيحية اغتصمت  
موجودات المغلوبين ورجعوا بها الى اورشليم اغنياء منتصرين  
واوعبوا القضاء من اصوات التراقيل الشكرية والتسابيح الضفرية  
وذلك سنة ١١٢٤ ✽

اما مدينتا صور واسكalon المعتبرتان في مدن ومين سوريا فلم  
يزالا في حوزة الاسلام لانه ومهما كان شديداً بائس المسيحيين  
وغربية شجاعتهم فقلة عددهم لم تكن تسمح لهم بمحاصرة  
هاتين المدينتين الكبيرتين بل محتاجين في ذلك الى عساكر  
تأتيهم من بلاد اوروبا فهذه حينئذ وردت اليهم من مشيخة  
البندقية وما حولها وهم استقبلوها كأنها عضد سماوي منذراً  
مباشراً اياهم بغلبات جديدة ازمعت ان تكلل اعمالهم ✽  
على ان مشيخة البندقية الخصم القوي لمشيختي بيزا وجينوا  
لم تكن الى ذلك الحين اشتركت باعمال الحرب الصليبية وحوادثها  
الا بشي جزئى جداً وكانت سكان البندقية منذ بعض اجيال  
معتمدة على المتاجر مع البلاد الشرقية غير انهم كانوا مفتشين على  
ارباح اخرى مما على اديانة وعبادة نحو الاماكن المقدسة  
ولذلك لم يهتموا في ان يماثلوا عناية الصليبيين وغيرتهم بل  
بروح فطنة باردة لبثوا منتظرين اثمار هذه الحرب الصليبية  
والانتصارات حتى انهم وقتئذ ينشرون سنجقهم وياقون الى المشرق  
خلوا من خطر فاذا حينما هم تحققوا امتلاك مدينة اورشليم  
بايدي الصليبيين وتوكدوا الفوائد التي حصلت عليها اهالي

مشيختى بيزا وجينوا من قبل اصحابهم واتحادهم مع الصليبيين  
قد اخذتهم روح المغيرة وايقظتهم من توانيهم واحبوا ان يستغنوا  
بالغناء من خزائن الاسلام فشدوا عزائمهم وجهزوا واحد وعشرين  
مركبا وسافروا بها نحو بلاد المشرق وبعد ان بددوا في مسيرهم  
عدة مراكب بمصرية عارضتهم قد بلغوا اخيرا شط مدينة عكة  
ومن هناك الدوجا مخاييل مقدم مشيخة البندقية الذي اقاد  
صحبته هذه العمارة الحربية قد خرج بملاقات الاشراف امامه  
واتى الي اورشليم بدخلة احتفالية كلية ثم قدم ذاته الى الاتحاد  
مع اللاتينيين وهم بابتهاج قلبى صادقوا على قبوله معهم وهكذا  
حالا استعدوا جميعا الى اعمال حربية جديدة ضد الاسلام  
ففى ديوان المشورة الملتئم وقتئذ بحضور الدوجا مخاييل المذكور  
وغويليوم دة باراس كونه دة طيباريا معضد سلطنة اورشليم وغيرهم  
من الاشراف والامرا المسيحيين صار الاعتماد على حصار مدينة  
صور او مدينة اسكالك ولكن الاراء انقسمت فى هل ان يوضع  
الحصار على هذه او تلك او بالعكس على تلك قبل هذه فحسب  
تقرير المؤرخين اهل الديوان المذكور ارادوا نهاية الخلف بهذه  
الطريقة الغريبة الموضحة بساطة المسيحيين فى الجيل الثانى عشر  
وسداجة ديانتهم وهى انهم ارادوا ان يسالوا الله نفسه عن حقيقة  
ارادته وكما يجابهم يسلكون حسب مشيئته ومن ثم حرروا  
اسم مدينة اسكالك فى ورقة وكتبوا اسم مدينة صور فى قطعة  
ورقة ثانية ودرجوهما ووضعوهما فى الهيكل فوق اقبور المسيح وابتعدوا  
جميعا عنه ثم اتوا بفتى صغير يتيم وقدموه الى قرب الهيكل  
وطلبوا منه ان يمد يده وياخذ واحدة من الورقتين المذكورتين  
بحضور الجميع ويرجع بها وان تم ذلك فوجد الانتخاب واقعا  
على مدينة صور المكرر اسمها فى قطعة الورق التى اخذها الفتى



من على الهيكل وهكذا تباشر حالا التجهيز اللازم لمحصنة هذه المدينة وبعد ان كان الدوجا مخاييل رقب مع الامرا الشروط العائدة الى صلحة وصالح عساكرة ونجاح متاجر اهل البندقية في المشرق قدم ذاقه الى الذهاب معهم في الحرب برا ومراكبه ببحرا \* فمدينة صور كما قلنا في محل اخر كانت سلطنة البحر شهيرة الاسم في التواريخ القديمة المقدسة والمدينة كانت في وسط امواج البحر حاصلة على شقة اراضى مخصصة مبهجة المنظر وقد كانت تحاصرت قارة من بوركورونومور وقارة من اسكندر العظيم الذي استمر بقوة مدة سبعة اشهر امام اسوارها فقد كانت في زمن هذه الحروب الصليبية لم تزل حاصلة على جانب من رونقها القديم ومن حيث انها قبالا كانت محصنة بركنين من جانبها ممتدين الى باطن البحر بعماد متين جدا بعلو كاف لمنع عواصف البحر والهوا عن مينائها قلبت المراكب امينة من الخطر فكذلك كانت من الجهة الاخرى الارضية محصنة بثلاثة اسوار الواحد داخل الاخر باحجار قوية كبيرة منحوتة وبالاجمال برا وببحرا كان حصنها عظيما كانه عديم الانغلاب \*

فاذا العماراة البندقية حاصرت هذه المدينة من البحر بالمراكب والعساكر الصليبية حاصرتها من جهة البر وكان على روس هذه العساكر البرية غويليوم معضد السلطنة وبطريك اورشليم ويونص امير طرابلس الشام واما الاسلام مع المصريين المحاصرين ضمن المدينة فقد اظهروا جهادا قويا في محاماتهم عن ذواتهم وعنهم غير ان الانقسام الذي كان عندهم حادثا بين اهل المدينة والمصريين قد وافق صالح المسيحيين المكاربين اياهم \* غير انه مع ذلك قد مضى على الصليبيين زمان خمسة اشهر بدون بلوغهم النصر الاخير ولكن بعد ذلك الات الحرب امكنها

ان تهدم اسوار المدينة من الجهة الواحدة كما ان اهل المدينة تضايقتوا جداً من عدم ابقى شى عندهم من ذخائر القوت ومن ثم حدثت عندهم المداولة في التسليم في الوقت الذي فيه انقسمت اراء روسا الصليبيين الامر الذي خسر امتلاكهم المدينة بمجد على ان عساكر اورشليم تشكوا بمرارة من انهم وحدهم يكابدون الشقا والخطر والاعتاب الكلية في الوقت الذي فيه العساكر البنادقة كانوا يوجدون مستريحين في مضاربهم غير مهتمين في مشاركتهم بالجهاد ونظير ذلك كانت طائفة الملاحين في المراكب كأنهم متفرجين فاذا هم ايضا اهملوا اعمال الحرب والاسلام داخلاً اغتفوا فرصة هذا الانقسام وابطال الحرب ضدهم مدة ايام غير انه اخيراً الدوجا مخاييل اجتمع بالامرا اللاتينيين ووضح لهم انه قد اشهر ذاته الى اظهار شجاعته وحقيقة مفعول جهادة الامر الذي حينئذ اغلق افواه المتكلمين ضده واضرم حالاً حرارة المغامرة في قلوب الجميع وبمقدار ما بدات اعمال البنادقة تعلن شجاعتهم وجهادهم فباكثر من ذلك الصليبيون كانوا يجتهدون في ان يفوقهم بالمغامرة وهكذا في ايام قليلة الاسلام داخلاً ايسوا من المعونة والخلاص فاعتمدوا ان يسلموا المدينة وعلى الفور شوهدت بيارق الصليب منتشرة فوق اسوارها والمسيحيون دخلوها بسمات الغلبة والظفر وتقدمت البشائر الى اورشليم بالانتصار الامر الذي املى قلوب المسيحيين افراحاً ومسراتاً عديمة الوصف وبضرب النواقيس واصوات التراتيل احتفلوا بتذكر الغلبة وهذه المدينة المقدسة الفاقد سلطانها والمتردية بالحزن على مصيبتها قد اراد سكانها ان يبدلوا قلماً يكون وقتياً للحزن بالفرح فزينوا المدينة باغصان الزيتون وبالزهور وبالأقمشة الغنية وصنعوا عيداً مبهجاً لهذا الظفر الما تمل سنة ١١٢٤ ✽

واما يودوين الثانى سلطان اورشليم فاذ بلغه وهو محبوس فى قلعة شاران خبر هذا الانتصار قد نسي اكدارة من زيادة فرحة به وانما كان يندب سوء حظه فى انه لم يكن مشتركا مع الغالبين بهذا الظفر المجيد فقد كان مرّ زمان سنة ونصف على هذا المسكين وهو مثقل بقيود حديد بين ايدى الاسلام الا انه اخيرا اغتتم الانقسام الذى وقع بين الاسلام من جري خسراتهم مدينة صور واحتسابهم من الغوايل المقبلة فتعاطى معهم امر اطلاقه بفدية مبلغ عظيم من المال يوصله اليهم بامن فرضوا معه بذلك واطلقوه فنجاء الى بين المسيحيين ولكنه قبل ان يانى الى تحت سلطنة اورشليم اراد ان يبدد من الافكار امر انغلابه السابق وسقوطه اسيرا كل تلك المدة فجمع جانبا من العساكر واتى بهم على مدينة حلب الشهباء غير ان هذا الامتحان لم يثمر له افادة لاجل زيادة تحصين هذه المدينة ولكنه اذ اهملها واتى على انطاكية فقد فاز بمبتغاه لانه ملك امنية هذه المدينة وخلصها من الاعداء الذين كانوا ادثروا احوالها ومن حيث ان هذا السلطان باعمائه هذه تجددت فيه الرجولية فلم يانف من ان يقتحم طوغتاكيس امير دمشق على معركة حربية فضربه وكسره وجرى فى اثره الى حد اسوار دمشق وكذلك حاصر مدينة رافا الحصينة فى مقاطعة طرابلس الشام ففتحها بانتصار غريب ومن هناك اذ تصادف مع جيوش الاسلام الاتين ضده قد علق معهم معركة الحرب فغلبهم واخذ منهم عددا هكذا عظيما من الاساري حتى انه بمجرد الاموال التى اخذها من الاسلام لاجل استفكاك هؤلاء من الاسر امكنه ان يفي جميع الاموال التى ألزم ذاته بها لاجل اطلاقه مع الفداية عن كل المستأسرين لحد ذلك الوقت من المسيحيين بايدى الاسلام محبى المال وهذه

الانتصارات العجيبة فاز بها هذا السلطان المجيد في تمام سنة ١١٢٤ وفي سنة ١١٢٥ ✽

على ان الجيوش الرهبانية الذين من جمعية القديس يوحنا المعمدان ومن غيرها (التي تقدم لنا التعبير عنها قبلًا) قد اتبعت بودوين السلطان المعظم في الحروب كلها وظهرت حقايق مفاعيل الرجولية حتى انهم اضحكوا شايعين الصيت في العالم ومفتخمين بمجد الغلبة كما ان الرجل الجليل فولك كونته دة الينو السامى في الحسب والنسب المشهور باعمال الفضائل والتقوي ليس باقل من افعال الشجاعة الجهنزية فهذا الذي هو ابن فولك ريشين بارترا دة مونتفورت قد حارب مع المسيحيين في المواقع بانواع فايتة الوصف على ان هذا الرجل الشريف كان اتى الى اورشليم من فرانس بقصد العبادة بزيارة الاماكن المقدسة ففى اقامته في مدينة اورشليم مدة سنة كاملة قد اعال بمصرفه في هذه المدة مائة رجل محارب وكان يغزو معهم في الحرب ضد الاعداء بانتصار غريب فمن ثم بودوين الثانى سلطان اورشليم اذ اختبر في هذا الشاب كل الصفات السامية اللايقة بمن يملك على الشعوب قد اختاره ان يكون خليفة له في تحت سلطنة اورشليم لان هذا السلطان لم يكن له ابن ذكر فمن ثم ازوج فولك بابنته ميليسيندا موعداً اياه بان صولجان سلطنة اورشليم هو محفوظ لاستلامه من بعده الامر الذي اوعب قلب هذا الشاب الشريف ابتهاجا بنصيب هكذا لامع به اضحى هو سهرًا لبودوين وخليفته في تحت اورشليم ✽

فجموع الصليبيين او المسيحيين اللاتنيين الموجودين وقتئذٍ في المشرق من جهات اوروبا كانوا مولفين اربعة امريات محتوية على مقاطعات وبلاد واسعة جداً وغنية في كل نوع وهى امرية



مدينة الرها وما يحوطها التي بدايتها قلعة مارتية وممتدة من جهة المشرق الى حد قاطع نهر الفرات وامرية مدينة انطاكية وما يليها المتسعة من الناحية الواحدة الى حد مدينة طرسوس ومن الجهة الاخرى الى حد قلعة مرغات وحصن مبراكه وامرية طرابلس الشام المحقوية على الشواطىء البحرية من حد قلعة مرغات الى حد النهر الجارى فيها بين بيبلس وبيروت ثم سلطنة اورشليم الممتدة من حدود امرية طرابلس الشام الى حد الجول المقرب المقارب مدينة مصر من وراء قلعة دارون \*

ثم ان سلطنة اورشليم هذه قد كان لها الاتحاد والمساعدة مع جميع المسيحيين الكاثوليك في المشرق ولكن اسعافها الحقيقي كان ياتيها من بلاد المغرب معونة لجميع اللاتينيين الكاثوليك في المشرق لان ممالك الاوربا كان اربابها يبتهجون فرحين عند ملاحظتهم ابناهم موطين السلطنة الجديدة حيث هو قبر فادى العالم وكانت قلوبهم مستحرة في اسعافهم لدوام حفظها مفتخرين بمجد هذا العمل على انه يوميا كان يصل الى بلاد سوريا من اوربا زوار بروج العبادة وبقصد ان يشاهدوا اخوتهم او افاربهم او معارفهم اللاتينيين المتوطنين في المشرق وحينما كانوا يتأملون مدينة اورشليم المقدسة قد تجددت فوق رديم عمارتها القديمة كانوا يتحركون بالغيرة انتقوية نحو حمايتها ويتناولون الاسلحة محاربين اعدائها وفي تلك الازمنة كانت رهبان القديس يوحنا المعمدان وجمعية الهيكلين مزهرين بالرجولية والاعمال الحربية العجيبة حسب نذورهم وبموجب روح فريضهم وكانوا لمدينة اورشليم بمنزلة قلعة حصينة وحصن شريف منيع كمين على الدوام تجاهها مناضلة عنها ضد اعدائها كما انهم في الوقت ذاته كانوا بمنزلة حراب حادة وسيوف مرهفة لحماية جميع الزوار في جبال يهوذا

او في سهول سارون التي هي طرقات متعبة خطيرة للزوار عند  
نهاية اسفارهم الشاسعة من بلادهم الى الاماكن المقدسة على  
ان هولاء الزوار بعد الضنا والمشقات من اسفارهم حينما كانوا يشاهدون  
ثوب رهبان القديس يوحنا ذا اللون الاحمر المزين بالاسلحة  
او ثوب الرهبان الهيكليين الابيض المقلد عليه سيف المحاميين  
كانت قلوبهم تستوعب ابتهاجا وطمانينة وكانهم يلاحظونهم كنجوم  
سماوية تهديهم الى بيت لحم او كحراس ملائكة تقودهم الى  
القهر الخلاصى بامان واعانة بمحبة اخوية

فالمورخون القدماء في تحاريهم يظهر ان اندهالهم من شدة  
المحبة المسيحية التي كانت مملكة في تلك البلاد تحت ولاية  
الامراء الصليبيين (فيقول احدهم يعقوب دة فيتري هكذا) انه في  
ذاك الوقت الكنيسة الشرقية ابتدأت ان تورق وتزهر وقد شهود  
ان يكمل فيها ما كتب في سفر نشيد الانشاد ان الشتاء قد زال  
والامطار كفت وشهدت الازهار منتشية في ارضها وقد جاء زمان  
قطف الاثمار من على الاشجار لانه من جهات مختلفة من  
الارض ومن كل الطوائف ومن سائر القبائل التي تحت السما  
اناس كثيرون عابدون لله حسنا الديانة كانوا يقبلون الى بلاد  
فلسطين اجواقا وافواجا مجذوبين من رايحة عرف المدينة المقدسة  
اورشليم التي عبق نشر طيبها في الافاق كلها فالكنايس القديمة  
الدائرة قمرمت وتزينت وكنايس غيرها جديدة تشيدت واديرة  
كثيرة قوطدت وغيرها تعمرت من سخاء الامراء وصدقات المومنين  
ولم يكن يظهر عن خدام الانجيل احتياج الى شى بل كانوا  
مكتفيين من كل نوع وكثرة من الرجال ان كانوا يهجرون العالم  
فكل منهم حسب حالة وصفته يختار لذاته الملازمة لحسن عبادته  
فبعض كان يختار العيشة النسكية حول نهر الاردن الذي فيه

اعتمد مخلصنا او في القفر الذي ضمن قاطع الاردن حيث فادينا صام اربعين يوما فيما بين الوحوش وغيرهم اقتداء بالنبي ايليا كانوا ينسكون في جبل الكرمل قاطنين في ارض صغيرة فيما بين الصخور ونظير فحل حقيقى يولفون في افواههم عسل الخشوع الروحي المملو عذوبة ثم ان هذا المورخ نفسه اذ يتكلم بعد ذلك عن اولئك الكثيرين من الغربيين المقبلين الى بلاد فلسطين كي يوطدوا فيها سكناهم الدائمة فهو يورد في شانهم صورة اخرى قائلا ان الارض المقدسة قد ازهرت نظير فردوس ارضي ذي نعمات ماذة مشابهة الورد والزنبق والبنفسج فهي كانت تبعث الى الاماكن البعيدة نفسها نطر ذي رايحة عذبة على القلوب لان السماوات قد سكبت عليها بركاتها وهكذا الاراضى المحققة والبرية الغير مسلوكة اصبحت حقولا وجناين مخصبة ثم ان كيمان الحجارة حيث كان ماوي للحيات والتنانين قد شيلت من محلاتها وتعمرت والرب الذى كان قبرا اهل هذه الارض فبرحمته الغير المتناهية قد جمع بواسطة الصليبيين فيها ابناء المتفرقين اذ ان البشر الذين بالهامه تعالى افبلوا الى هناك من اوطانهم ووطدوا سكناهم قد ضاعفوا عدد القاطنين فيها لانه كان يتقاطر من البلاد التى وراء البحور الى هذه الارض جموع كثيرة خاصة من بلاد المانيا ومن مشيخات البندقية وجينوا وبيزا غير ان العدد الاكثر والاقوا والاغنى قد كان يتوارد بنوع اخص من مملكة فرانس \*

اما سلطنة مصر ملك الخليفة فمن حيث انها ضعفت جدا من كثرة الخسائر والكسرات التى المت بعساكرها في مواقع عديدة فالمسيحيون ما عادوا يهابونها كما كانت في المبادي مخيفة اياهم وبالتالي من حيث ان العساكر المصرية صمدت اخيرا

على الموجودين في مدينة اسكالك وحدها لاجل الحمامة عنها فلم يعد ممكناً لهم ان يبتعدوا عنها ويقلقوا الصليبيين الذين من جهة اخرى لم يعد عندهم الخوف الا من كثرة عساكر الخليفة الذي كان في بغداد مع عساكر امراء الموصل وحلب والشام لان الشعوب الاسلامية الواطية لاملها بالتهب واخذ الغنائم الغنية من المسيحيين كانوا في كل سنة يقبلون نحو هؤلاء الامراء من قاطع جبل القوقز ومن سكان جبل طاوروس ومن خوراسان ومن شطوط نهر الدجلة من قبائل الاكراد والتركمان وامثالهم الذين كانوا ياتون الى سوريا ويقاقلون مع الاسلام وفيما بين هؤلاء القبائل الذين كانوا يحاربون الصليبيين ويصدونهم عن التقدم في املاك البلاد لا ينبغي ان يهمل ذكر قبيلة الاسماعيليين او اللصوص الحشيشيين (من قبل استعمالهم للحشيش الذي هو نوع من النباتات يستخرج منه سم) فاصل هؤلاء هو من الفرس على ان هذه الطائفة الغير المومنة كانت في اواخر الجيل الحادي عشر انتزحت من بلاد العجم وافرادها جاؤا الى جبل لبنان وتوطدوا في مقاطعته من حد طرابلس الشام الى حد طرطوز وكان عليهم راساً وحاكماً رجلاً يسمى الشيخ او سيد الجبل فالتاريخ حفظ لنا عن هؤلاء شرحاً خصوصياً بمنزلة نموذج منه يعرف الى كم يتصل حد الشعب الذي بعناية عقل وصلابة قلب يعتقد ان الديانة تتوقف على السلطة المدنية معتبراً ان زوال هذه السلطة انما هو زوال الديانة فراس هذه القبيلة الصغيرة المعتبر عندها بمنزلة سلطانها وهو شيخ العرب لم تكن سلطنة تحتوى سوى على نحو عشرين حصن او قرية محصنة وبالكاد عدد اشخاص سكانها يحصل الستين الف نسمة ولكنه بخباثته وحيله ومظاهرة المصنعة كان يلقي الخوف على القبائل



الآخر ومتسلطاً على هذه الطائفة حراً كانه اقوي سلاطين المشرق  
 بنوع خباثته وخداعة اخرى مما بقوته ثم ان من قبيل ولايته  
 العنيفة ذات الصلف قد صور لذاته ولرعيته شيعة خصوصية  
 من المذهب والاعتقاد وباسناعاته بالمواعيد الكاذبة وبالحيل الخداعة  
 قد جذب الى التعلق به عسكرة والمخافين اياه بنوع ان ارادته  
 واوامره اضحت عندهم كانهما الهية حتى ان مجرد اشاراته لهم  
 بالاصبح كانت تجعل هولاء الجنود الشبان غير مباين ولا باعظم  
 اخطار الموت في تقمهم مشيئة ان انهم سواء كان في الجبل او في  
 السهل وسواء كان عاجلاً او متاخراً لا بد لهم من انهم يكونون  
 تمموا الرسالة التي يكون شيخ الجبل امرهم بها بان يقضوها خلوا  
 من توفير حياتهم عن نكميلها وكل من جلت به الداهية  
 بان يهجم عليه واحد من هولاء فلا خلاص منه الا بقتله لان  
 كل منهم متى هجم اما قاتل واما مقتول ولذلك كثيرون منهم  
 كانوا يصيرون ضحية لجسارتهم هذه بموتهم قتلاً ولكن تري ماذا  
 كان يهمهم ان يموتوا فيما بين العذابات ان كان الموت عندهم  
 ربكاً عظيماً من حيث ان اعتقادهم هو انهم بالموت يفوزون  
 بجنت النعيم تحت مضارب من ارجوان في بساقي تجري  
 بين اشجارها المخصبة بالاثمار الفردوسية سواقي لبن وعسل مع  
 باقى الملذات الجسدية بتمامها مع الحواريات ومن ثم كانوا يهجمون  
 على اخطار الموت بذا افتكار بخوف لا بل كانوا يوجدون فيما  
 بين ايدي اعداهم اذا سقطوا تحتها بوجوه باشة ويتقبلون منهم  
 العذابات والموت خلواً من مبالاة كي يذهبوا حالاً الى جنات  
 النعيم ثم حينما كانت الامراء المجاورون ولاية شيخ الجبل يمثلون  
 رجلاً من اعمال هولاء اللصوص الحشيشيين ومن غزواتهم المضرة  
 جداً يرسلون معتمدين من قبلهم الى هذا الشيخ متشكيين من

اعمال عساكرة السمايين فيدايس المحافظين اياه ويتهددونه بالحرب ضده ان لم يكفهم عن الغزوات فكان هو يجمع حوله جوقاً من هولاء الفيدايس ويعطى لواحد منهم اشارة ما فحالاً هذا يصعد الى اعلى احد الابراج ويطرح ذاته الى اسفل فيموت ولغيره اشارة اخرى وهذا حالاً يقتل ذاته بسلحة عينه ثم كان الشيخ يلتفت نحو المعتمدين قايلاً لهم اذهبوا اخبروا سيدكم مرسلكم بما شاهدتم وافهموه انه عندي مثل هولاء من الخدام الوف كثيرون وكلهم يطيعونى حتى الموت كما نظرتكم \*

ثم ان المسيحيين في بخر سنة ١١٣١ قد نديروا بكزن شديد فقدانهم محاميهم الاشد وسندهم الاعظم وهو جوسايم دة كورتاناي امير الرها المتقدم في السن الذي دام ازمنة مديدة موعباً قلوب الاسلام الذين في قاطع شطوط الفراء خوفاً ورعدة من باس وقوة اعمانه الحربية على ان هذا البطل الصنديد حينما كان محاصراً احد القلاع التي بالقرب من مدينة حلب قد هدم احد ابراجهم فاصابه من حجارة الرديم ما اضمه جداً فرجع الى الرها وهناك بلغه مسعود امير مدينة ايقونية اتى بعساكرة وحاصر احد الحصون التي تحت ولاية الرها فهو استدعى اليه ابنه وامره بان ياخذ العساكر ويذهب يحارب هذا العدو اما ابنه فاجابه مظهراً كم كان يوجد من التباين فيما بين عدد عساكرة القليلة وبين عدد عساكر العدو الكثيرة جداً فعند سماعه هذا الكلام قد غضب ووبخ ابنه على ندالته (لانه هو ما كان اعتاد اصلاً ان يضخاف من الكثرة) وقد اراد ان يعطى بذاته الى اخر حياة نموذجات الشجاعة والرجولية فامر بان يحملوه على عربانة وسار بها على روس عساكرة ولكن قبل ان يصل الى المدينة المحاصرة قد اتاه الخبر بان مسعود امير ايقونية لما سمع بمسجيه قد رفع عنها الحصار

ورجع بعساكرة الى محله فحينئذ هو اي جوساليم امر بتوقيف العربانة عن المسير ورفع عينيه الى السما وسلم روحه بيد الله مايتاً بين ايدي عساكرة \*

فجسم هذا الامير للجيل قد نقل من هناك الى مدينة الرها ومسير العساكر به طول شطوط نهر الفرات قد كان منظراً محزوناً في الغاية لان الجنود طول هذه المسافة كانوا يندبون قايدهم واباهم والسكان كانوا يشاركونهم بالبكا على اميرهم الشجاع والجميع لاسيما اهالي مدينة الرها قد خرجوا الى ملاقاته مرافقين احتفال دخلته بالقصايد المكنونة والمراثي والندب والعويل وهولاء واوليك اجمعون في حال شدة مراير قلوبهم على فقدهم سيدهم وسندهم كانوا يمزجون الحزن مع زينات التكريم له كانوا صانعون عيد انتصاره الاخير الذي فيه انتقل من هذه الحياة غير مغلوب بل غالب اعداءه \*

ثم انه في هذه السنة عينها سنة ١١٢١ بودوين الثاني سلطان اورشليم باين الارض والسلطنة معاً فهذا الامير الحسن العبادة حينما لاحظ دنو الساعة الاخيرة من حياته صير ان ينقلوه الى حذاء قبر مخلص العالم وهناك اسلم روحه بيد الله بين ذراعي ابنته ميليسيدة وصهرة زوجها فولك ده الجو الذي اقتبل منه الوصية الاخيرة في ان يحفظ مجد القنصت الذي هو خلفه له فنخبر وفاته اقام حزناً عاماً عند الصليبيين اجمعين الذين كانوا يكرمون في شخصه الرفيق الاخير من الامرا الذين اتوا من المغرب مصحبة غودافروا فهذا السلطان كان ملك على امرية الرها مدة ثمانية عشر سنة وجلس في تحت سلطنة اورشليم اثني عشر سنة وقد كان هو مزيناً بروح الاستقامة وبنفس شجاعة عالية وبتصرف عذب عديم التقلب وكانت له عناية وافرة

جداً في تهذيب أمور السلطنة الداخلة فضلاً عن الخارجة وكان يلاحظ احوال الشعب العتيقة ويسبق ويدبر احتياجاتهم قبل حينها ومن ثم الغلات من كل الانواع كانت تنوجد بكثرة في اورشليم من حيث انه كان خطأً سمح للروم والأرمن وسكان سورية حتى الاسلام انفسهم بان ينقلوا الى هذه المدينة المقدسة الخنطة وسائر انواع الحبوب والخمر وسائر اجناس الماكل والمشارب خلواً من ان يفوا شيئاً عليها من اموال ميريّة بقة ثم نظراً الى شجاعته في الحروب فقد تقدم عنها الشرح بكفاية في الموقعات التي هو بها حارب اعداءه لا بل ان زيادة هذه الشجاعة احياناً ما اوقعته في الخسران لانه مرتين سقط في ايدي اعدائه اسيراً وفي مدة السبع سنوات التي هو فيها ابتعد عن رفقاء الصليبيين ما اخذ سيف المصاربة الا احياناً قليلاً بمجد الامرية حسب الاحتياج (فيقول المورخ غويليوم الصوري) عن هذا السلطان الذي لقب باكيلون اي مهازهاد قد كان حسن الديانة مملواً من خوف الله وقد صير ذاته معروفاً بحفظ الأمانة في كل ما كان يعد به ويتفق عليه خلواً من رجوع عنه او خيانة به وكان جزيل الكفاية في صنعة الحرب وتدبير العساكر فقد وجد هو ذو قامّة مرتفعة وذو صورة جميلة محبوبة وقد ازيح فخر مدينته في حلمة ورافته وادسانيته المشقة وكانت عادته الجثو الدائم ركوعاً حين صلواته وحضوره في الاحتفالات الكنايسية حتى ان جلد ركبتيه قد صار كاللؤلؤ اليابس وحينما تقدم في السن قد استمر حاراً جداً في ممارسة الاعمال السلطانية كل مرة وفي كل شئ متعلق بوظيفته \*

فغب وفاة هذا السلطان الجليل صهرة فولك ده الجيو المعين منه خليفة له قد تتوج سلطاناً على اورشليم وغويليوم الصوري



نفسه يشرح عنه بأنه كان عذبا بشوشا صالحا وقد تميز عن  
الأمراء الآخرين بجودة عبادته التقوية وبسخاء يده الوافر وقد  
كان قايما الكفاية في الأمور الحربية التي اقامه بها كانت عديمة  
المثل والنال فهذا السلطان الجديد قد كان تقدم في السن حين  
جلوسه في تحت اورشليم والسلطنة التي سلمت لأمانة محافظته  
قد كانت وفتية قوية جدا غير ان هذا الأمير الشيخ قد تهاون  
أحيانا في الاهتمام للحار وفي العملية الفعالة الضرورية لحفظها  
منهرة وصدق في زمان ولايته روح الاقام الاشرف حاصلا  
بالانقسام وفي مدة الأربع عشر سنة التي هو استمر حيا بعد  
استلامه صولجان الملك فالصليبيون بتعاسة مالوا الى الهبوط  
على انه غب صعوة الى كرسى داود قد مشى على رأس  
جانب من العساكر نحو انطاكية لكي يهبر أمور هذه الأميرية  
الكافة حينئذ في حال يرثى اليها من العبللة الشديدة من  
حيث ان راييموند الشاب الذي من بعد وفاة ابيه اقبل من  
بلاد المغرب الى انطاكية ليتسلم هذه الوراثة فد قتل في معركة  
حاربتة بها الأعداء في اراقى كيليكيا وزوجته الينا ابنة بودوين  
الثاني ان كرميت منه لم تقاخر عن ان تشهر داتها وريثة له  
غير تاركة حقها عن هذه الأميرية ولذلك استدعت الى معوقتها  
المسيحيين المتوطنين في المشرق اجمعين ومن جهة اخري روجا  
هذه سينتيليا كانت مجهدا العساكر الى احذاب مختلفة فلما كان سلطان  
اورشليم ذاهبا نحو انطاكية فامير ترابلس الشام بونص الذي كان  
محبوبا مع الاميرة العيزا اراد ان يستعجز هذا السلطان عن المسير  
الى ما قدام وهكذا سهل بلاد فينيكيا اضحى مشهدا للحركة للحرب  
فيها بين اميرين مسيحيين ومن حيث ان سلطان اورشليم اقتصر  
على بونص قد لاشى بعد ذلك الانقسامات باعطائه عريضا

لاسلطنتنا الشابة ابنة يوهيوند وليزا الرجل اشريف رايونند ده  
يواتيار اخى غويليوم ده اكيان وهذا النبيل قد كلف الى ان  
يقبل نحو سورية فترك فرانس مع بيارق الصليب واتى لهلك  
في باب المشرق مع عروسته ابنة يوهيوند \*

غير انه في الوقت الذي فيه سلطان اورشليم يدد الانقسام  
من بين الخارجين عن حدود سلطانه قد دخل الانقسام ضمن  
سلطنته عينها على ان مصادمة وجود الملك يوحنا كومنينوس  
ابن الملك اليكسيوس وخليفته في مملكة الروم هناك قد اصدرت  
بليلة جديدة ومعركة حربية فلو ان الروم واللاتينيون وقتيذ  
كانوا يتحدون بانصالح والمحبة وتصير الجبهات واحدة ضد الاسلام  
لكانوا ابادوهم لا محالة من تلك الجهات ولكن اختلاف الاراء  
وتباين الارواح المضر قد وجد دائما بالانقسام المرفها بين  
هاتين الطائفتين لان الافرنج لم يريدوا اصلا ان يزيحوا من  
قلوبهم عدم الثقة ونقص الاركان ضد شعب قد اظهر بعملية  
حمايق روحه المحب المتحائلة والخداع والغش \*

اما الحوادث الاكثر شهرة من غيرة من الحوادث التي مجدت  
اسم سلطان اورشليم في زمان ولايته فقد كان امتلاكه مدينة  
بانياس التي تحت زيل جبل لبنان غير بعيدة جدا عن نبع  
نهر الاردن حاصرها مدة ايام وافتتحها مستوليا عليها وهذه  
المدينة كانت حينئذ معتبرة في نوعها والوقعة الحربية المذكورة  
كانت هي الاخيرة من حروب هذا السلطان الشيخ الذي مات  
بعد ذلك بايام ليست كثيرة في سهل مدينة عكة يسقطه  
من على ظهر حصانه الذي شمس فيه غائرا واحداث ميتته  
سنة ١١٤٢ فقد ترك يوفاته ابيه مع زوجته ميليسيدة امهما  
فالأكبر فيهما اسمه يودوين وبالتالي كان الملك محقا للأكبر

بودوين فهذا الوريث لسلطنة اورشليم الذي دُعي بودوين الثالث لم يكتفِ من العمر حين جلوسه في التخت المذكور سوى ثلاثة عشر سنة (فيقول غوينيوم السوري) ان هذا الامير قد كان ذا طبع جليل موطداً فيه امل عظيم عند من عرفه وقد تفاضل على الامرا الآخرين لجمال صورته وبمواهب الطبيعة الجسدية وبجودة عقله وحرارة لبه ونباهته وفصاحة كلامه قد كانت مجموعة في اقنومه كل الصفات السامية اللائقة بسلطان عظيم وقد كان لطيفاً عذباً انيساً راوفاً سخياً وقط ما تعدى على احد لا من الكنايسيين ولا من الرعايا وكان دارساً بارعاً اكثر جداً من اخيه اموري وكان بهذا المقدار مرتشداً جيداً بمعرفة احوال المملكة وعوايدها وحسن تدبيرها حتى ان الانام المتقدمين جداً في السن كانوا يستمدون مشورته في اتمام واجبات وظيفهم :

ثم ان والدته السلطنة ميليسيدة قد افهمت عاينه وصياً ووكلية في السلطنة الى حين السن المعين بالترايع للملك ولكن في هذا الزمان قد نوطد الانقسام فيما بين الاحزاب المصادة وازمع ان توجد السلطنة في خطر مبين طول مدة وكالة السلطنة غير انه حالما بلغ بودوين الثالث الى سن حرية الرجولية اى تمام الاربعة عشر سنة صير ان ينادي به سلطاناً واد وضع على راسه تاج ابيه وتقلد بسيفه اخذ عساكرة ومشى بها وقد اظهر شجاعته الغريبة في موقعة حربية ضد اعدائه في فاطح عبر الاردن بها امتلك المحل المسمى وادي موسى الا ان قلة صبر هذا الامير الشاب عن التقدم الى ما قدام بالفروسية واكتساب الغلبة كما ان عدم سقوطه في مكررة يتعلم منه الفطنة الواجبة في معاطات الحروب قد جذباه الى ان يظهر حرباً غير عادلة

ضد امير دمشق الذي كان اتحد قبلاً بالصالح مع امير المسيحيين على انه في هذا الزمن رجل ارمنى من ذوى القتال كان متولياً حكومة مدينة 'يسري' راس بلاد حوران من قبل الاسلام قد جاء الى اورشليم موعداً سلطانها بان يملكه هذه المدينة 'يسري' فكثيرون من الاشراف وارباب ديوان المشورة لم يريدوا الاعتماد على هذا الراي والتوجه الى بلاد مجهولة منهم سنداً على كلام رجل خاين في حق سلطانه او ربما انه عدو قاصد جذبهم الى بلاد لم يكونوا يعرفوها ولكن الرغبة في الاشراف الاخرين في ان يشاهدوا اراضي وبلداناً جديدة كان ذلك الارمنى يعشقهم الى ما بها من المذهلات والطمع في امتلاك محلات اخر خاصة اشواق الشاب بودوين الثالث نحو اتساع ملكه قد جذبتهم الى الاعتماد على اخذ 'يسري' وما حولها وهكذا الحساكر والغفوان مع سلطانهم مملوئين املاً وفخفخة قد خرجوا من اورشليم متجهين نحو بلاد حوران \*

فاما اجتازوا الجبال المتصلة بليقات ونزلوا الى سهول حوران ابتدوا يشعرون بالاضامة والمشقات واضكى مسيرهم عديم الامكان بالاسراع ومملواً من الاخطار فتحرارة الشمس في تلك الاراضي المفتحة كانت محرقة في سهول خالية من المياه النقية الممكنة ان تبرد غليل ظماهم وكانوا محاطين من اصقاع الاعداء وسرات كثيرة نبال الاسلام كانت ترشق عليهم من كل جهة بنوع انهم لا نهائراً ولا ليلاً كان ممكناً لهم ان يجدوا قليلاً من الراحة واخيراً بعد سير مستطيل ومخطر وموعب من الشدايد العديمة الوصف قد شاهدوا عن بعد مدينة 'يسري' الغنية التي كان املهم بالدخول اليها يعدهم بان يوجدوا فيها الراحة ونعويض الاضرار التي اصابتهم ولكن فيما كانوا يدنون من هذه المدينة واذا



فظهر مداهل ومجرت معا على الفور شاع في المعسكر وأوعبهم  
 كهرا لا مزيد عليه وهو ان زوجة الحاكم حينما عرفت خيانة  
 رجلها في حق سيده بانقيادة العساكر الصليبية ليسلمهم المدينة  
 قد المقت الصوت على جميع الرجال الذين فيها ونفلتهم  
 الاسلحة وسكروا باب المدينة وباشروا المحاربة عنها بقوة شديدة  
 فالاشراف والروسا حينما تحققوا ذلك ولاحظوا الخطر العظيم الذي  
 سقطوا فيه شرعوا يتوسلوا الى بودوين ويستجلفونه بان يبتعد  
 عنهم آخذا صهيته جانب من الخيالة مع الصليب المقدس  
 وراجعا الى اورشليم ليفرز بنفسه ويحكي مدينته خير ان هذا  
 السلطان النهم الروح ما اراد ان يفارق احبائه وجنوده بل  
 ارتضى بان يشاركهم في الاخطار والالام المضنكة حينما لم يكن  
 ممكنا ان يشاركهم في مجد امتلاك البلاد فبقى معهم وجميعا  
 التزموا بالرجوع بمشقات جديدة اشد من الاولى الى نحو اورشليم  
 خائبين من املهم ولكن في هذا الرجوع اتخذوا التدابير الضرورية  
 لحفظهم وتدرعوا بالشجاعة للمحاربة عن ذواتهم موطدين اجوافهم  
 بصرف متعدة حافضين الصمت والهدوء عن القعقة ضابطين  
 السيوف بايديهم مستتلة حاملين معهم امواتهم ومجاريحهم بدون  
 ان يهملوا احدا في الارض فالاعدا اضرمو النار في تلك السهول  
 وادركوا الصليبيين برمي السهام واما هؤلاء الشجعان فلم يبالوا  
 لا من النار ولا من الدخان الحالل ولا من شئ اخر بل  
 كانوا يسبرون في تلك الطرقات بجدي وترتيب واتحاد حتى  
 اضعوا كالحبش من سواد النار والدخان رافعين اعينهم نحو السما  
 ملتمسين خلاصهم بمعونة الهية لما الاسلام الساعون في اثرهم بدون  
 ان يبعدوا منهم احدا لا مفترقا عنهم ولا ميتا في الطريق  
 ولا مهروجا متأخرا عن الجري مع انهم هم انفسهم كلوا من

التعب ومن النار والدخان فشرعوا يقولون اننا انما نسعى في  
اثر بشر لا من لحم بل من حديد ولكن حينما الصليبيون  
وجدوا كاذبهم في اخر جهادهم من شدايد الحال التي امت بهم  
فوقتئذ اسقف الناصرة الحامل صليب المسيح الحقيقي رفع صوته  
نحو السما صارخا بدموع يارب ارحم عبيدك واشفق برافتك  
ضرهم (فيقول المورخ غويليوم الصوري) انه عند ذلك حالا النار  
والدخان بقوة ريع شديدة منعا عن المسيحيين وضر بالاسلام  
وهكذا جميعا ساروا بدون اعدا تلتحقهم وخلوا من مانع حتى  
وصلوا الى اورشليم سالمين \*

فلنعودن نحو بلاد الرها التي نشاهدها تحت عاصف زوبعة  
مهلكة على ان اميرها جوسالين الذي سلم هذه الامرية لابنه  
غب ان صنع له عظة شريفة وانما سلمها لمن لم يكن يماثله  
لا بالقوة ولا بالشجاعة ولا بخصن التدابير وبالحيقة ان هذه  
الامرية التي كانت هي الاولى الموطدة من الصليبيين في الاسيا  
قد وجدت كل تلك المدة سفدا عظيما لمسيحي المشرق وكانت  
مزهرة في كل نوع فاذا حينما كان سكان ارها محزونين على موت  
اميرهم وادبهم جوسالين الشيخ غير مفكرين سوى بمصيبة فقد  
واذا على الفور شاهدوا زانكوي امير الموصل وحلب اقيا عليهم  
بعساكر قوية وعديدة جدا \*

على ان هذا الامير المسلم زانكوي المؤسس دولة الاطباكيين  
لماهر في صنعة الحرب والعظيم في التدابير المدنية قد كان في  
مدة سجيوة من الرومان استولى على البلد من الموصل الى حدود  
امرية دمشق وجهادة لم يكن يعرف تعباً او مللاً وقد قرظته  
التقاريف العربية بنعمت سامية الى المستعجب بصفاته وجوداته  
عظيمة وجهه انتصاره وقد كان هذا المجد ينفو فيه دائماً بالصلابة

المقوامة التي كان هو يفوز بها ويوسع مملكته ومنذ زمن سابق  
قد كان مضمراً على ملاشاة تملك اللاتينيين من المشرق ولكن  
بنوع اخص كان حبه المجد الباطل يجذبه الى امتلاك مدينة  
الرها ولذلك وجه قبل كل شى قوة بطشه ضد هذه المدينة فمشى  
فحوها وبلغ الى حذاء اسوارها واما اميرها الجديد جوسالين الثانى  
فان لم يكن مفتكراً بالتزامه فى ان يحافظ عليها من احد ظناً  
منه، بالا ياتى ضدها عدو مثل هذا فقد كان ابتعد هو عنها الى  
حصن طورباسال مع الاكثرين من المحاربين ابناى جنسه واما  
زانكوى فان كان اجتهاده حاراً فى ان يمتلك هذه المدينة قبل  
ان يرجع اليها العساكر مع جوسالين فقد شدد الحصار ضدها بقوة  
غريبة مدة ثمانية عشر يوماً سنة ١١٤٤ \*

فنظراً الى المدينة المذكورة قد كانت محصنة جداً بسور عال  
يكسوطها وبعدهد وافر من الابراج وبقلعة متينة فى وسطها غير انه  
كان ينقصها وجود قائد حكيم يعرف ان يستخدم شجاعة سكانها فى  
المكامة عنها على ان رجال هذه المدينة مع الكيروسها وورهبانها  
قد تمكنوا فوق اسوارها والنساء والاولاد طفقوا ينقلون اليهم لوازم  
الحرب والقوت والماء ومن حيث ان املهم اجمعين كان فى انهم  
بدون اعاقه مزعمون ان يفوزوا بالمعونة من خارج فهذا الرجا  
كان يشدد شجاعتهم ولكن هذه المعونة لم تاتهم فى حينها بل  
ان مجى اميرهم جوسالين لمعاودة كرسية هذا ان توخر جداً فاضحى  
عديم النايذة لهم لان زانكوى قد ضاعف قوة الحصار بنوع غريب  
بواسطة الآلات الحربية القوية جداً التى اصحبها معه من  
مدينة حلب ومن جملتها ابراج خشب قوية اعلى من اسوار  
الرها، ومن ثم، بهذه الآلات العظيمة كان هدم الى الارض عدة  
من ابراجها الى حد اساساتها ومن حيث ان عساكر الاسلام

على هذه الصورة هياؤها لذواتهم مدخلا واسعا اليها ليدخلوا منه الى باطنها في الوقت الذي فيه على البديعة زانكوي اعطى اشارة عدم الحرب وحتم على السكان بان يسلموا ذواتهم لعبوديته ولكن لما اجابوا كلهم بانهم بالاحري يفضلون الموت على التسليم فهذا القايد المملوا رجزا رسم على عساكرة بهدم البرج الذي كانوا حوطوا نقض اساساته وهوذا البرج اندك مهدوما بزلزلة من شدة سقوطه والاسلام دخلوا المدينة بسيوفهم المجردة بايديهم وفتكوا بالمسيحيين بمقتلة مهولة واهانة عظيمة ونفاقات جسيمة ضد الكنايس وهكذا شعب المسيح الذين نجوا من ضرب السيف اخذوا اسارى وابععوا في الاسواق نظير البهايم (فهنا يقول احد الكتبة العربيين) اواه ترى اى فم لا ينبكم واية يد لا ترتجف اذا اريد ان يتحبر او يكتب ما حدث من الضر في مدة الثلث ساعات التى فيها امتلكت مدينة الرها فسيوف الاسلام قد غاصت في دماء الشبان والشيخوخ والنساء والكهنة والرهبان والبتولات والعرايس فيا لتعاسة للحظ البشري فالابا تجرعوا عدم الرافة على قتل اولادهم والابنا على فقد ابايهم والامهات اضحين عديمات للحس والشفقة على اثمار احشاهن لان كل احد ترك اعز ما كان عنده من الاقربا وهرب الى الجبل المشيدة عليه قلعة المدينة والكهنة الشيخوخ ذوي الشعور البيضاء ان كانوا حاملين ذخاير الشهدا حينما شاهدوا هذه الحال وتحققوا انه يوم الغضب قد وقفوا في محلهم خلوا من ان يكفوا عن رفع اصواتهم بالتضرعات لله الى ان ضربوا بسيوف الاسلام وفيما بعد وجدت جثثهم المتردية بالاثواب الكهنوتية مغموسة بدمائهم وقد صودف البعض من النساء محتضنات اولادهن حولهن نظير الدجاجة التى تجمع افراخها تحت جناحيها وكن منتظرات سيوف الاسلام بالوصول اليهن



لأقتلوهم جملةً مع أولادهم أو قلما يكون يفزون باله يوخذن  
 بالهوية مع الأولاد إلى السوق المشاع ليبعن أو يقدن أسارى  
 فحالما شاعت أخبار امتلاك الرها فالعالم المسمى امتلى  
 فرحاً لا يوصف وابتهاجا لا ينعت لأنهم اعتبروا أخذ هذه  
 المدينة بقوة بأس زانكوي وشدة بطشه تقهقرا دليغا للامراء  
 اللاتنيين واعتدوا ذلك علامة للانتصارات العظيمة أزمعت أن  
 تكون على النصاري لإبادة تملكهم الكاملة من أراضي الآسيا  
 وأما زانكوي فبعد ما صنع في الرها قد ترك فيها جانباً من  
 عساكره لأجل محافظتها وابتعد عنها وبقي جيوشه غائراً على  
 الفوز بانتصارات جديدة ولكن حينما حاصر هو قلعة جيابار  
 الغير بعيدة من نهر الفراء قد وثب عليه هناك عبيدة فمقتلوه  
 فيها بين المجاعة حيث قال عنه أحد المؤرخين العرب أن الموت  
 قد أمدده على التراب والتراب أعطاه السكنى في ذاته ثم أن  
 النصاري عند سماعهم خبر موت هذا الأسد الذي أضل سبلاً  
 عظيماً للإسلام ولذهبهم قد استوعبوا تعزية بذواله عن مصرتهم  
 غير أن داهية جديدة أزمعت أن تحل بهم على أن نور الدين  
 الذي هو الابن الثاني لزانكوي قد تغلب بسيف أبيه وهش على  
 روس عساكره بنوع أن المسيحيين حينما راوه قد لاحظوا أن المنتصر  
 على الرها ما نزل إلى القبر تماماً بل عاش بآبته هذا  
 فزانكوي بعد أخذه الرها أن اندهش من جمال عمارتها  
 وزيناتها أراد بالآخرى عمارها بأجود نوع ولذلك جميع الأسارى  
 الذين كان أخذهم من أهلها قد أطلقهم فرجعوا إليها ولكن  
 هؤلاء مع باقي سكانها النصاري غب موت زانكوي أرادوا أن  
 يطرحوا من أعدائهم نير الإسلام وجوسائين أخذ عساكره الباقية  
 وأقبل نحو هذه المدينة ودخلها في ظلام الليل بواسطة ستلم من

حبال قلب بها هو وجماعته من على السور وبغثة ساروا  
ضمن ساحاتها وبادوا بحد السيف كل عساكر الاسلام الذين  
تركهم فيها زانكوي لمحافظتها وحالا جوسالين كتب الى كافة  
الامراء الصليبيين الذين في اقاليم سورية متوسلا اليهم ومستحثا  
اياهم بان ياتوا الي معرفته ليخلصوا من ايادي الاعداء هذه الامرية  
الجميلة التي كانت هي الاولى للمسيحيين في الاسيا فسكان الرها  
الذين حاصروا ضمنها متوقعين قدوم الاسعافات من الامراء  
المذكورين واذا بهم من على الاسوار شاهدوا عن بعد معسكرا  
عظيما تلمع اسلحته في الاسعة الشمسية اتيا نحو مدينتهم ولكن  
ظنهم بهذه العساكر انها من اصحابهم واخواتهم قد خاب حالا  
لانهم تحققوا ان نور الدين زانكوي هو القادم بها للاندفاع منهم  
فلما زال امنهم بنقيضة وشاهدوا ذواتهم معدومين الوسائط  
الضرورية لحماية انفسهم من هذا الامير المخيف فبحجوسالين والاشراف  
الذين معه قد فازوا بذواتهم هاربين من المدينة نيل ولكن  
حينما اسرق ضياء النهار وعساكر نور الدين عرفوا امر هربهم قد  
اسرعوا في اذرعهم فادركوهم عن قرب واوثروا فسيهم راشيقنهم  
بسحابة من النبال (فهنا المورخ ابو الفرج يصرخ من شدة  
اضامته هاتفا) يا لها من سحابة رجز ويا له من يوم غضب  
ويا لها من ليلة الموت ويا لاركون الجحيم على الارض ويا ليوم  
موعب قعاسة على المساكين سكان الرها المدينة التي قبل هنيئة  
كانت مستحقة للحياة العديمة الموت لان جماهير اهلها وفعوا في  
ايدي اعدائهم وهولاء ابادوهم بالسيف كما ان النار تبيد التبن  
ثم بعد ان الاسلام كلوا من المقتلة جمعوا الباقين من اهل الرها  
في الحيوة وربطوهم في الحبال وجروهم وراء خيولهم مشاة رجالا  
ونساء فنلاون الفاء من الرها قتلوا في المرنين الاولى والثانية

اللتين بها الاسلام استولوا على المدينة المذكورة وستة عشر الف منهم قد اخذوا اسارى والمدينة اصبحت غريقة بالدماء الجارية من ابنايها خالية من السكان النصاري وموعبة من جثث المقتولين وهذا حدث سنة ١١٤٥ فعلى هذه الصورة رجعت الى تملك ايدى الاسلام امرية انرها الجميلة التى كان يودوين اسمها فى اراضى الاسيا برجوليته وضرباته وبطشه وهو الخليفة بعد ذلك لآخيه الدائم الذكر غودافروا فى سلطنة اورشليم فاخبار هذه الحوادث قد احزنت قلوب جميع الصليبيين المتوطنين فى المشرق واقلقت ارواحهم وازعجت افكارهم ومزقت احشاهم مرارة وقد لاحظوا تعاسة الامور العتيدة كانها غيوم حالكة موعبة امطار الشدايد الفاسية والاطار المهيلة المزمعة ان تهبط فوق رؤسهم ومن ثم بادت منهم شجاعتهم واعتراهم الخوف والرعدة لانه استبان لهم زوال هذه الامرية الغنية من ايديهم ان السما قصدت لمحاربتهم وان الصاعقة تهبأت لان تنقض فوق جبل صهيون وعلى كنيسة القيامة ثم لقد ظهر الحجم ابو ذنب بصورة مخيفة امام اعينهم وهذه العلامة حسب قول الصليبيين كانت عندهم دليل لحوادث تعيسة ردية جدا عتيدة ان تلم بهم فاذا الحاظهم قد انخفضت نحو الارض بافيدة مملوءة حزنا وغما وقلوبهم خفقت بابادة كل نوع من الشجاعة منها وكل صفة من الرجا فيها بكائبة مرة جدا ثم ان هذه الاخبار المكدره فى الغاية قد بلغت الى ممالك الاوروبا واورقت التالم والحزن فى الباب الجميع وجعلتهم فى حال الانذهال والبؤس معا وحركت غيرتهم واشفاقهم الى ان يتناولوا الاسلحة بعدد وافر منهم ويسرعوا لاعانة اخوتهم وانقاذهم من الخطر المبين \*

\* تم المجلد الاول \*







## المجلد الثاني

من تاريخ الحروب المقدسة  
في المشرق المدعوة حرب الصليب

المؤلف بموجب تاريخ الازمنة المعاصرة

مرتباً من العلامة مكسيموس مونروفند

المطبوع فرنساويًا سنة ١٨٤٠ في مدينة باريس ولبون  
وقد استخرجة عن اصله الفرنساوي الى اللغة العربية

قدس السيد كيريو كيريو

مكسيموس مظلوم

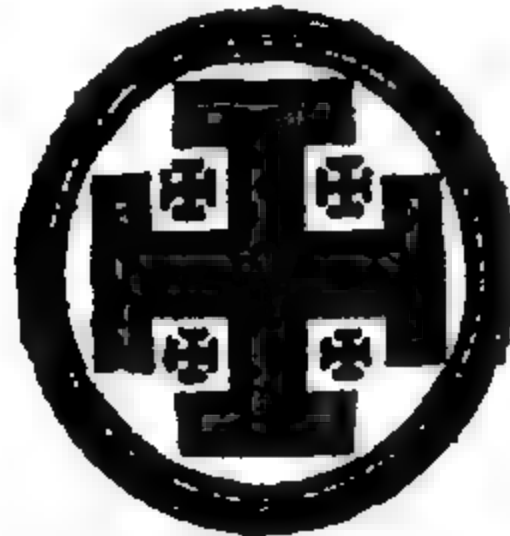
البطريك الانطاكي والاسكندري والاورشليمي

وساير المشرق الروم الملكى الكاثوليكي الكلى

الطوبى في شهر ايار سنة ١٨٤١ حينما كان

غبطته موجوداً في مدينة باريس

باورشليم



طبع

في دير الرهبان الفرنسيسكانيين سنة ١٨٦٥



# فهرس

المقدمة في شان مدينة اورشليم والحروب المقدسة وجة

من اجلها . . . . . ١

الفصل ١ في الحرب الصليبية الثانية وفي شان القديس

برنردوس وفيما يلاحظ السلطان لويس السابع

وبخصوص الملك كونراد وفي الجمعية الملتية

ضمن فيزالاي ثم في سفر العساكر الصليبية

الجدد . . . . . ٢٦

الفصل ٢ فيما يلاحظ ملك الروم عمانوئيل كومنينوس

وفيما يحدث من قبيد عساكر الملك كونراد

وفي معركة الحرب التي حدثت عند حدود

مياندرا وفي حصار مدينة دمشق وفي رجوع

الامرا الصليبيين الى المغرب ثم في نهاية

هذه الحرب الصليبية الثانية . . . . ٤٣

الفصل ٣ في حصار مدينة اسكالكون وفي اموري الوريث

وفي بودوين الرابع سلطان اورشليم وفيما

يلاحظ امير الاسلام صلاح الدين وفي الحرب

للحادثة عند طبارية ثم في سقوط مدينة

اورشليم تحت ولاية صلاح الدين . . ٦٥

الفصل ٤ عن الحرب الصليبية الثالثة المقدسة في الاذار

بالحرب الثالثة وعن ريكارد ذي القلب

الاسدي وفيما يلاحظ السلطان فيلبس افغوسطوس

ثم في الجيوش التي ارسلها في هذه الحرب



الملك فريدريكوس الاول الملقب ببذي وجه

اللعينة الحمراء . . . . . ٩٧

الفصل ٥ في الحرب المصنوعة من السلطان صلاح الدين

وفي حصار مدينة عكة ثم في وجود السلطانين

فيلبس وريكارد في بلاد فلسطين . . ١١٨

الفصل ٦ في سفر سلطان فرنسا راجعا الى مملكته وفي

سير سلطان الانكليز ضمن بلاد فلسطين وفي

حرابة مدينة ارسور وفي رجوع ريكارد السلطان

المذكور الى اوروبا ثم في الامور التعيسة التي

حدثت له وسقوطه في الاسر . . . ١٤٢

الفصل ٧ عن الحرب المقدسة الرابعة في الحرب الصليبية

المصنوعة من الملك انريكوس السادس وفي

حصار قلعة ثورون ثم في نهاية هذه الحروب : ١٦٩

الفصل ٨ في الحرب الصليبية الخامسة في الاعمال الباباوية

نحو الحرب المقدسة وفيها يلاحظ فولك نوبلي

وفي اتحاد الصليبيين مع المشيخة البندقية

وفيها يتعلق بشأن انريكوس داندولو وفي

حرب مدينة زارا وفي سفر الجيوش نحو

القسطنطينية ثم في حصار المدينة المذكورة

المرّة الاولى وكل هذه الامور حدثت من

سنة ١٢٠١ الى سنة ١٢٠٤ . . . . . ١٨٠

الفصل ٩ في حدوث الاضطراب ضمن القسطنطينية وفي

المناداة بصفة ملك لورزوفلا وفي حصار

هذه المدينة مرّة ثانية من اللاتينيين وامتلاكهم

اياها ثم في تاسيس مملكة جديدة على

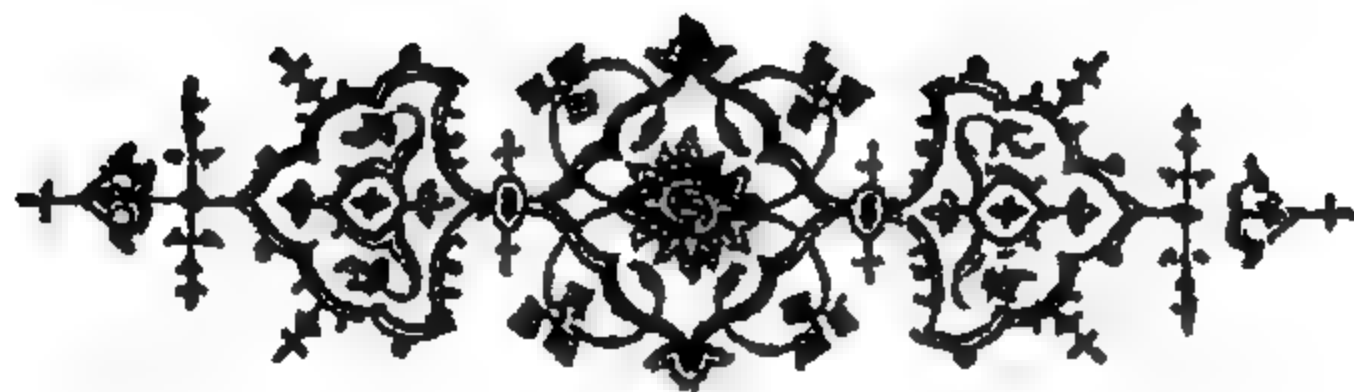
المشرق . . . . . وجه ٢١٢

الفصل ١٠ حرب صليبية سادسة في الصليبيين الفتيان  
وفيها يلاحظ يوحنا دة بريانا وفي شان سلطان  
اورشليم ثم فيها يخص المجمع العام الذي  
صنعه البابا اينوشانسيوس الثالث في رومية  
وعن سلطان هونكريا اندراوس الثاني وفي  
حصار قلعة جبل قابور ثم في ارسال الجيوش  
الى البر المصري وفي حصار مدينة دمياط  
وفي مسير الصليبيين نحو مدينة مصر ثم في  
اعاقبتهم ضمن المنصورة وذلك جميعه حدث  
من سنة ١٢١٥ الى سنة ١٢١٩ . . . ٢٣٧

الفصل ١١ في الجيوش الصليبية المختصة بالملك فريداريكوس  
الثاني وحرّم هذا الملك ثم في استخلاص  
اورشليم لولاية المسيحيين وفي صليبيين  
اخرين خاصة الامير تيبولت كونته دة شامبانيا  
ثم في الغزوات الحاصلة في الاراضى المقدسة  
من العساكر الكاريزميانيين وذلك من  
سنة ١٢٢٠ الى سنة ١٢٤٥ . . . ٢٦٨

الفصل ١٢ في الحرب الصليبية السابعة المختصة بالقديس  
لويس سلطان فرنسا وفيها يلاحظ السلطان  
المذكور لويس التاسع وفي نوع صورته وفي  
اتخاذ الصليب مسافراً بحراً نحو المشرق  
ثم في املاكه مدينة دمياط وفي الحراية  
لجاذثة في المنصورة وفي الشدايد التي  
آلت بالصليبيين ثم في سقوط القديس

لويس نفسه اسيراً بأيدي الاسلام . وجه ٢٩٥  
الفصل ١٣ وهو الاخير في الحرب الصليبية الثامنة والاخيرة  
عن احوال القديس لويس ضمن مملكة  
وفي الشدايد الملمة بالمسيحيين في المشرق  
ثم في الرسالة الثانية الحربية التي مارسها  
سلطان قرانسا المذكور وفي وصول المعسكر  
الصليبي امام مدينة تونس ثم في مرض  
القديس لويس ووفاته وتكريم صريكته . ٣٤١  
خاتمة الكتاب والتاريخ الحاضر في ملاحظة قالى الثمان  
للحروب المقدسة في الاجيال المتأخرة وفي  
ختام هذا التاريخ . . . . . ٣٦٥



## بسم الاب والابن والروح القدس الاله الواحد امين

ستدى بعون الله تعالى وحسن توفيقه بكتابة المجلد الثاني من تاريخ  
الحروب المقدسة في المشرق المدعوة حرب الصليب المؤلف بموج  
تاريخ الازمنة المعاصرة مرئياً من العلامة مكسيموس مونتروز  
من محلدين المطوع اصله العرساوى سنة ١٨٤٠  
في مدينة باريس وليون مختر هذا المجلد الثاني  
على مقدمة وثلاثة عشر فصلاً وخاتمة

### المقدمة

✱ في شان مدينة اورسلم والحروب المقدسة من اجلها ✱

انه عند اواخر حدود اراضي سورية في افليم كان مملواً من  
الخصب واما الان فهو حضيض متقلحل عديم اشهر توجد مدينة  
مشيدة فوق تلال مختلفة فمجرد ذكر اسم هذه المدينة ينعش  
في قلوب المسيحيين عواطف تقوية لانه منذ ثمانئة عشر جيلاً  
الى الان عدد وافر من بلاد العالم جميعه ينفصطون بهفة زوار  
الى هذه المدينة المقدسة بنوع انهم حالما يشاهدون عن بعد  
اسوارها تنحدر دموع الخشوع من اعينهم بابتهاج قلوبهم وبهذا  
المنظر يتناسون اتعاب اسفارهم الشاقة واضاعانها في المسافات



الشاسعة وعند دخولهم اياها يجدون ذاك الضريح المقدس الذي هو غاية زيارتهم ومقصد اسفارهم فيقدمون لديه صلواتهم وتضرعاتهم فايزين بتعزية قلبية عديمة الوصف وان يتممون على هذه الصورة زيارتهم المقدسة ياخذون بالرجوع الى اوطانهم ولكنهم لا ينسون اصلاً يوم زيارتهم هذا السعيد بل ان الابا يخبرون به ابنائهم معتبرينه كانه سعادة ابدية في مدة حياتهم على الارض وتفكرهم اياه يفيض كانه في مجاري ايامهم الباقية من الحياة نوع من السلام الباطن العذب وتنبعث عنه رائحة طيب الرجا السماوي ✠

فهذه المدينة القديمة انما هي المقدسة في المدن سلطنة يهوذا الاصلية مسكن الانبيا الارض التي وطأها المسيح بتقديمه اي مدينة اورشليم وفيها كائن ذاك الضريح الخالصي قبر ابن الله الاله المتجسد الذي بسفك دمه ضمن اسوار هذه المدينة قد افتدي الطبيعة البشرية ✠

فذكر اسم اورشليم وحده كم ينعش في قلوب سامعيه من الموضوعات لان الحوادث العامة التي جرت فيها تستحضر بازاء اعيننا وقارة فتارة تتجدد في مخيلتنا وافكارنا تلك البدايع التي صنعها الاله الازلي هناك بعدله واحكامه الرهيبة ثم فتصور ذواتنا كأننا حاضرون ومشاهدون الاعمال العجيبة التي اوضحها في تلك الجهات قدرة رب الجيوش والجمادة ومحبتة للبشر الغير المتناهية العديمة الوصف واستقامة عدله ✠

ثم يحضر امام ذهننا تاريخ متسلسل منجذب عن مدينة داود وسليمان هذه القديمة عما اراد الله حدوثه حيناً فحيناً نحو مدينة فد تلاء ذكر اسمها المتجيد بنوع لا شبيه له اصلاً في التواريخ الملاحظة العالم وشعوبه اجمعين ✠

فمدينة اورشليم قد تأسست سنة ٢٠٢٣ للخليقة من الكاهن  
 العظيم ملشيه اداق وقد سماها هو مدينة ساليم اى سلام فبعد  
 تشييدها بمدة نصف جيل قد امتلكها الجيبوسيانين او اليايوسيون  
 الذارون من جيبوس او يابوس بن كنعان وهؤلاء وسعوا اسوارها  
 وعمرها فوق جبل صهيون قلعة ولقبوها بتسمية جيبوس او يابوس  
 ابيهم وحينئذ المدينة دعيت اورشليم اى روى السلام  
 ثم ان يشوع بن نون احد قضاة اسرايين اذ انصر على السلطات  
 دونه اداق فى يوم ثابون قد استولى على مدينة اورشليم الواطية  
 غير ان اليايوسيين استمروا مستولين على مدينة اورشليم العالية  
 وهاتين القلعتين يابوس ونم يطردهم عنها الا داود الملك بعد ان  
 كانوا نملكوا المدينة والبلدة مدة ٨٢٤ سنة بالتسلسل شب ملشيه اداق  
 مؤسس اورشليم

فالقديس النبى والملك داود قد اختار اورشليم قحاً لملكة  
 يهوذا ورأساً لجميع مدن هذه السلطنة وقد ضاعف عمارات قلعة  
 يابوس واعطاها اسمه نفسه ثم شيد قصراً ملوكياً ومظلة فوق  
 جبل صهيون لكى يضع هناك تابوت العهد  
 ثم ان سليمان بن داود قد وسع عمارات اورشليم المدينة  
 المقدسة وزينها معيراً اياها الاجمل والابهى من ساير مدن  
 المشرق واقام فيها ذات الهيكل العظيم المعبد الذى الكتاب المندس  
 ويوسيفوس المورخ يفتحصان عن عماراته العجيبة

الا انه سنة ٣٠٣٣ للخليقة سقطت اورشليم تحت ولاية سيدسك  
 سلطان مصر فى زمان الملك روباغم خليفة سايمان ولكن سلطان  
 مصر الذى ملكها منتصراً قد صودف حليماً فنوعاً لانه اكتنى  
 باخذ الخزائن التى كانت فى بيت الملك واننى راجعاً غير  
 انه بعد مدة مائة وخمسين سنة فى عهد اماسيا قد استولى على

هذه المدينة يواس ملك اسرائيل ونهبها مطلقاً \*  
 كما ان هذه المدينة اخذت بالغلبة من الاسيريين في عهد  
 ملكها منسى الذي أفيد اسيراً الى بابل وقد تعمرت فيها بعد  
 اسوارها في ازمة ملوكها يواكيم ويوخانيا وصادوقيا ثلث مرات بعد  
 ان كان بُخْتَنْصَر هدمها ثلث مرات قبله ولكن هذا الامير المنافق  
 قد كان في المرة الثالثة الاخيرة هدم المدينة المقدسة ونقضها  
 حتى اساساتها وحرق هيكل سليمان وضرب سكانها بسيف  
 والذين منهم بقيوا احيا قد استاقهم الى بابل ليتكبدوا مراير  
 ذاك السبي الشهير \*

الا ان هذا الشعب الاسرائيلي بعد احواله الاسر مدة سبعين  
 سنة قد رجعوا الى اورشليم بانعام الملك قورش وهكذا المدينة  
 والهيكل المذكوران قد تشيدا جديداً سنة ٣٤٦٨ للخلقة ولكن  
 اورشليم بعد ذلك بسنين ليست كثيرة قد سقطت تحت ولاية  
 الملك انتيوخوس سلطان سورية المدعو ابيفانيوس ايضاً الذي  
 بانتصاره عليها قد اباد بسيوف عساكرة من سكانها ثمانين الف  
 شخصاً واقاد الباقين في الحيرة اساري ثم وضع هذا السلطان  
 المنافق في هيكل اورشليم صنم جوبيتار او ليمبيان \*  
 غير ان المكابيين الشجعان قد انقذوا بلادهم من السبي وحرروها  
 من الاسر بمعركات الحروب الشديدة التي مارسوها ضد سلاطين  
 الاسيا \*

ولكن الانقسام والمغايرة التي حدثت فيما بين الاخوين  
 هيركان وارسطوبول قد جذبت اخيراً العساكر الرومانيين الى  
 تحت اسوار اورشليم لان يرمبيو الكبير بعد ان انتصر على ميترية  
 قد جاد بعساكرة ضد المدينة المقدسة وحاصرها شديداً وامتلك  
 هيكلها كما ان كراسوس قايداً اخر رومانياً بعد ذلك لم يتاخر

عن ان ياخذ من اورشليم الاشيا المقدسة المعتبرة النى كان يومبيو اعفى ذاته عن فهبها \*

ثم ان هيركان تحت حماية الملك الرومانى قيصر قد فاز بالولاية على اورشليم تحت شرط اهمال صفة تسمية سلطانا بل واليا فقط. حافظا لقبا وهى المصطفى الاعظم الا ان انتيفونا ابن المتوفى ارستوبول قد اسندعى الى معونته البارتيين واشهر الحزب ضد عمه هيركان ومن ثم جاء البارتيون الى اليهودية وحاصروا اورشليم وامتلكوها وقيدوا هيركان بالسلاسل واخذوه اسيرا \*

ولكن هيرودس الكبير الذي فى ايامه ولد مخلص العالم فى بيت لحم قد حصل مستونيا على اليهودية باستئادة على الرومانيين وفوائده منهم المعونة والحماية الزمنية \*

فهيرودس حاصر اورشليم وسكانها بعد ان حاموا عنها بجلادة قوية مدة خمسة اشهر قد سقطوا اخيرا تحت سيفه وانتقامه منهم بنفاق مهيل وقساوة بربرية مارسها ضمن المدينة بانتصاره هذا \*

وعلى هذه الصورة المدينة قافلة الانبيا وراجمة المرسلين اليها ابتدات ان تختبر فى ذاتها امتداد يد الاله الازلى عليها بالانتقام لظهار عدله بقصاصات ظاهرة ليرد بها شعبة الى طريق الخلاص بواسطة التوبة لنوال النعمة ولكن الشعب اليهودي القاسى القلب لم يستفد من عناية الله ومن وسايط الخلاص لانهم كما لم يقبلوا المرسلين المتقدمين امام وجه المسيح ليسهلوا طريق الرب كذلك لم يقبلوا المسيح نفسه لا بل انهم اضافوا الى مآثمهم السابقة اثما اعظم منها بما لا يحكد وهو قتلهم المسيح عينه الاله المتانس \*

على ان ابن الله اذ قد ولد بالجسد بعد خلقته العالم باربعة الاف سنة موعدا بمجيئه مخلصا فى بيت لحم المدينة الصغيرة



في يهوذا التي تسرفت بهذا المولد العظيم . فمدينة اورشليم قد  
افتخرت بعد ذلك بأبلغ نوع بحضوره الالهى فيها مرات عديدة  
مختطرا ضمن اسوارها معلما داخل هيكلها منذرا في باطن  
جدرانها نظير باقى الامكنة التى فيها اشهر شريعة النعمة للخلاص  
ثم ان هذا القادي كان يحب اورشليم وكان يرغب ان يتوفر  
عنها القصاص المعد لها وتذك كان ينبهها ها تفتا : يا اورشليم  
يا اورشليم يا فاتلة الانبيا وراجمة المرسلين اليها كم من مرة  
اردت ان اجمع بنيك فيك كما تجمع اندجاجة افراخها تحت  
جناحيها فلم تريدى : ومرة اخرى ان رمق تعالى هذه المدينة  
بعواطف راففة قد بكى عليها بتنبيه عن خرابها صارخا : آواه  
لو انك تعلمين قلما يكون في هذا اليوم ما لك فيه من السلام  
ولكن هذا جميعه قد خشى عن عينيك لانه سيانى عليك  
ذاك اليوم التعيس الذى فيه تستدير اعداؤك حولك ويضيقون  
عليك من كل ناحية ويهدم ذلك تماما انت وبنيك فيك  
ولا يتركوك فيك حجرا على حجر لانك لم تعرفى مراعى  
ومن افتتادك هذا انذى انا فيه زرك

فهذه الذبوات الالهية قد كملت لان اورشليم الائمة بقتن  
الاله المتانس قد اصبحت فيما بعد المشهد الاعظم شهرة لانتقام  
يد الله الصابطة الكل وهوذا النوع انذى به وضع باعمل تهديد  
انه اسراييل المتقدم الايعاذ به ضد هذه المدينة

على ان بلاد اليهودية قد صارت كانها مقاطعة من مملكة  
الروماندين فاليهود اذ شعروا بثقل ولاية الحكام الذين كانوا يرسلون  
اليهم من رومية وبمفاعيل تصرفاتهم البربرية قد ارادوا ان يطرحوا  
من اعناقهم نير السلطه الرومانية فتنازلوا الاسلحة ونشروا بيرق  
انعصاة وهكذا خرابهم قد دنى لان فسبسيانوس قيصر وابنه نيطس

قد تقدمنا الى الانتقام من العصاة وان حاصر تيطس اورشليم  
قد امتلأها غير ان التواريخ بايرادها اخبار محاصرات عديدة  
عن مدن كثيرات جدا وعن دثار شعوبها بشدايد واضامات  
مختلفة الانواع قما لم تكن محتوية على اخبار تشابه ما اورد  
يوسينوس اليهودى المورخ عن حصار اورشليم هذا المخيف وعن  
توابعه المهيلة وعن ظروفه المرجفة المفاعل لان مايتى الف يهودي  
ماتوا ضمن اورشليم فى مسافة مدة هذا الحصار من شدة الجوع  
اي انه منذ ١٤ نيسان الى اول تموز سنة ٧١ للمسيح قد اخرج  
من باب واحد من ابواب مدينة اورشليم مائة وخمسة عشر  
الفا وثمانماية وثمانون جثة من جثث هولاء الموتى ثم ان كل  
ما يمكن للتصور البشرى ان يتامله من الامور المكنزة وكل ما  
يستطيع يتخيله العقل من الحوادث المهيلة قد صودف فى هذا  
الحصار بانواع اشد رهبة وكرها لان الجوع فيه قد اوصل السكان  
الى الخروج عن حدود الطبيعة حتى ان احدى النساء هناك  
ذبحت ابنها واكلت لحماه والباقيون فى الحيرة ان ارادوا ان  
ينفذوا من المدينة بوعدهم للعساكر الرومانية باعطا كميات من  
الذهب فبولا العساكر اخذوها منهم كمواعيد اضطرارية وذبحوهم  
وشققوا احشاهم لعلمهم يتجدون كميات اخر مبتلعة من هذا  
المعدن المكروب منهم وهكذا احد عشر مائة الف من اليهود بادوا  
داخل اورشليم بانسياف وانرديم وتسعة وتسعون الفا اقيدوا احيا  
اسارى ماخودين بالسلاسل الى مدينة رومية عتمة لانتصار تيطس  
قيصر وصاروا مسهدا فى مكان المعترجات لتنفذ الشعب الرومانى  
واما نساء هولاء اليهود واولادهم فقد ابيعوا فى الاسواق بالمزاد  
باثمان دنية جدا (لعدم وجود من يشتري) حتى انه ابيع  
منهم كل ثنتين شخصا بدينار واحد من النضة فى هذه المدينة

التي فيها قبل ذلك بمدة ثمانى وثلاثين سنة قد ابيع ثمن دم المثلث الزكى بثلاثين من الفضة والشعب اليهودي في ذاك الوقت بروح البغضة والحسد صرخ امام بيلاطس ضد المسيح قايلين دمه علينا وعلى اولادنا فالاله الازلى على هذه الصورة اقتبل النذر المذكور من ذاك الشعب الذي خرج عن الحدود الانسانية عينها ولكن نذرهم هذا ان وضع بالعمل فنواظر الاحياء منهم رمقت وطنهم فاذا به مدكوكا مهدوما خاليا منهم وقد اختار الله له شعبا جديدا ليسكن فيه ويسجد لعزته الالهية عوضا عنهم ✠

فبواقى طائفة اليهود في بلاد فلسطين استمروا دائما في عبودية الرومانيين غير ان عماوة جديدة ظهرت منهم فيما بعد فلجذبت ضدهم للجيش الرومانية تحت ولاية ادريانوس قيصر الذي وقتلهم اعتمد ان يبديد من الوجود اولئك اليهود الذين كان قيطس تركهم في بلدان اليهودية على ان هولاء الجيش الرومانية انتصروا على اليهود واضرموا النيران في بلادهم بنوع هكذا مهيل وشديد حتى ان تسماية وخمسة وثمانين كفرا وضيعة ومزرعة مع خمسين حصنا وقلعة قد احوالها لهايب النيران الى رماد وتلوى قراب ورديم ونحو ستمائة انف من اليهود قد محتهم من الحياة سيوف هولاء العساكر المنتصرة عليهم وعدد وافر من الباقين منهم قد استيقوا اسارى ومدينة اورشليم التي قد كانت بعد حصارها من قيطس ابتدات قليلا ان تقوم من دثارها قد خسرت في هذه الحرب الثانية اسمها القديم ولقبت باسم الامير ايليا كابوطولينا وادريانوس قيصر نصب فوق جبل الجبلجلة منم الظهرة وفوق جبل الزيتون مكان معود المسيح من القبر صنم المشتري ووضع فوق باب المدينة المودي الى بيت لحم حجرا

من الرخام منقوشة فيه اوامره ثم حرم على اليهود الدخول الى المدينة المقدسة تحت قصاص الموت لا بل تحرم عليهم ان ينظروا اليها ولو عن بعد. واذا كان غيب ذلك سمح لهم بالتبويض الدخول اليها مرة واحدة فقط في السنة بقوة المال والذهب المدفوع منهم على تلك المرة فكانوا يغرقون الارض ضمن اسوارها بالدموع المنسكبة من عيونهم على فقدانهم اياها فمدينة ايليا هذه قد اصبحت مسكن عباد الاصنام واستمرت هكذا الى جيل الكنيسة الرابع الذي فيه ظهرت هي وطناً لعباد الاله الحقيقي وذلك تحت ولاية الملك قسطنطين الكبير الحسن الديانة واهتمام والدته القديسة هيلانة لانه بايدي المسيحيين قد انسحقت الاصنام من الامكنة المقدسة وتشيد عوضها عند قبر المسيح كنيسة القيامة انشبهيرة بغناء ملوكي كما تشاهدها الزوار لحد الان باعين تقوية وحينئذ هذه المدينة المقدسة اخذت من جديد تسميتها القديمة اورشليم ومن جميع اقاصي الارض شرعت تتوارد اليها ابناء الايمان المسيحي يمرغون جباههم بالدموع من الفرح عند قبر مخلص العالم بتحسين عبادتهم ✠

فاي نعم ان الملك يوليانيوس العاصي بعزمه المنافق اجتهد في ان يكذب النبوة الالهية الثابتة عن هيكل سليمان انه يهدم ولا يعمر ابداً ومن ثم هذا الجاحد ابذل كل اقتداره في تشييد الهيكل المذكور من جديد ولكن معلوم هو في انتوارينغ الصادقة كم من العجايب الالهية صنعها الله لملاشاة قوة هذا العمل الاثيم وكيف ان كرات نارية خرجت من اساسات هيكل سليمان بعد نقضها وحرقت مواد البناء وبددت الفعلة والمقامين على اعمار بخزي عظيم لهم وهكذا قد بطل ما شرعوا به وبقي الهيكل منقوضاً حتى اساساته ✠



فمنذ ذلك الحين الى عهد الملك هرقل مدينة اورشليم اعتزت  
بالاكثر في اعين المسيحيين وقد تمتعت بسلم سعيده وبحريية  
كاملة والمؤمنون في تلك المدة لم يفتقروا عن انتقاط من كل  
جهة الى بلاد فلسطين لزيارة قبر المسيح بعدد متوافر جدا من  
ذي قبل حتى ان البعض من علما الكنيسة وابايتها قد اعلنوا  
تشكيهم من هذه الزيارة الخارجة عن النصاب التي اتصلت  
الى الاضرار ونكس من دون فائدة لانه لم يكن شئ من الاشيا  
قادرا ان يبدد حرارة المسيحيين وغيرتهم في هذا الشأن ان انهم  
كانوا يظنون ذمعا من قلة الايمان وفقر المحبة نحو الله الناخير  
عن زيارة الاماكن المقدسة فالسنديس ابرونيوس اندي كان  
منفردا بالنسك في مغارة بيت لحم وكان يشاهد صارين من  
اسامه اجواق الزوار قد تركت لنا في احدي رسايله كيف ان  
حول انهير الخدعي كان يسمع من افواه الجموع الغنيرة ترائيل  
التسابيح الانهية بلغات مخنلة ككثرة اختلاف اشخاص الطوائف  
المتيين هنات ثم ان توارد الزوار الى اورشليم لم يتناقص حينما  
بعد ذلك احاق الابد بالمملكة الرومانية التي ادثرتها الشعوب  
البربر النونيون والاونيون والفندليون لا بل انه عندما مدينة  
رومية سيدة العالم سقطت مضبوكة الى انكف بايدي هولاء  
الشعوب اندرايرة فعيثت سامية بالسرف حين هربهم من وطنهم  
الروماني انداثر ود جاوا معتشين نذواتهم على مقر امين حول  
قبر المسيح وقد كان وقتيذ منظرًا جميلاً مشاهدة تلاميذ الرب  
المضرودين بسبب زوبعة انشدايد والحروب متبادر بن الى اورشليم  
لكي يتصنوا داخل اسوارها كانهم تحت سنجق مقدس ساكنين  
بهديور نام فيما بين غصطات انعام لانهم كانوا فيها فقط يبعدون  
نونا من ذات السلام اندي ابن الله عات بالجسد في هذه

المدينة ليهبه للعالم إذ هو اله السلام ✽  
غير أنه نحو سنة ٦١٣ في زمان ولاية الملك هرقل قد قلق  
سليم اورشليم التي حاربها وملكها جوزروا سلعان العجم الذي  
نقل إلى بلاد فارس ثروة المسيحيين وخزائن اورشليم وأوانيها  
المقدسة خاصة صليب المسيح الحقيقي المقدس الذي كان محفوظاً  
في كنيسة انقيامة ✽

ولكن حينما الملك هرقل فاز بالانتصار العجيب على سلطان  
العجم المذكور سنة ٦٢٧ قد استرجع عود الصليب الكريم واتي  
به إلى اورشليم ونصبه حيثما كان قد بتوفير يليق بهذه الخشبة  
المقدسة التي عاينها مخلص العالم مات متكبداً الامة الاخيرة ✽  
الا انه بعد ذلك بـ تسعة سنوات فقط جاء ضد اورشليم  
الامام عمر احدى خلفاء محمد بن عبد الله وحاصرها مدة اربعة  
اشهر وامتلكتها ونظير هذه المدينة المقدسة بلاد فلسطين واقاليم  
سوريا والبر المصري قد سقطت تحت ولاية الاسلم ✽

ومنذ تلك الاوقات الى حد نهاية جيل الكنيسة الحادي  
عشر مدينة اورشليم وابناء الايمان بالمسيح بوجوه متجهة نحو الارض  
بذل واهانة كانوا ياتوا تحت نير العبودية الاسد قسوة متكبدين  
انشأ والخر وانفقر واعذابات والانعاب خاصة بسبب الانقسامات  
والاحزاب الاسلمية والحروب فيما بينهم من قديم كثرة المدعيين  
بالخلافة المحمدية الذين كان احدهم يتحارب الآخر وتنتقل  
الولاية من منتصر الى منتصر عليه وهكذا مدينة اورشليم وجدت  
مرات كثيرة محاصرة وماخوذة ومنهوبة ومسترجعة باختلاف الولاة  
عليها من دون اختلاف دوامها تحت رق العبودية والذير الاسلمية  
الحديدي الذي لم يزل مطوقاً عنقها والمسيحيون قاطنوها كانوا  
في احوال يرثى لها من الظلم والتعدي والافترا والاهانة والذل

العديمة ان توصف وكانوا يمزجون دموعهم مع دموع الزوار الاقن الى اورشليم بجماعة كلية حسب تقليداتهم القديمة وهذه البلايا استدامت تحت ولاية الخلفا الفاطميين ايضا وهكذا المومنون في اقاليم سورية استمروا يختبرون في ذواتهم اثار هذه الاضطهادات والامور الرديئة والعبودية المرة ازمة مستطيلة الى قرب نهاية الجيل الحادى عشر الذي فيه انبارى تعالى انعطف بالرحمة نحو قبول قضرعاتهم وارسل اليهم العساكر الصليبية لاسعافهم وانقاذهم وتخليص الاراضى المقدسة من نفاقات الامم الغريبة \*

فنحن عند ملاحظتنا الانتقام والقصاصات الملمة بمدينة اورشليم بالانواع المشار اليها اجيالاً عديدة باتصال يلزمنا ان نسجد لاحكام الله العادلة بصمت وخضوع متاملين في ان ذنب سكان هذه المدينة الاسرائيليين العديمى الشبه بقتلهم الاله المتانس لم يكن الانتقام المذكور كافياً لاستيفان العدل الالهى \*

فاى نعم ان الامر الذي اتخذ الصليبيون معاطاة في انقاذ هذه المدينة من العبودية قد كان غريباً بانسجاعة شديداً بالحب شهماً بالمروءة قوياً بالوسايط ونكن الروح تحزن والقلب يكتيب مند التفكير بان هذا الانقاذ الذى تكلف من اجله الصليبيون الى سنك دماء هكذا وافرة والى ضخية اموال غزيرة فايقة الاحصاء والى تكبد مشقات كلية عظيمة (كما قد شاهدنا في المجلد السابق من هذا التاريخ) لم يكن مستمراً ازمة اطول من مدة جهاداتهم وتجديد عساكرهم وبالتالى لم تكن ثمرته سواء اذاعة مجد رجوليتهم وفخر انتصاراتهم الوقتية فقد كانت ايام توليهم في بلاد فلسطين المزوجة بافرح واحزان ومسررات وشدايد كانها كوكب سحرى منذر بمجى شمس النهار الدايم بالراحة والحرية من العبودية ولكن قد غشى على هذا الكوكب

سريعا ضباب مظلم مشير الى غيوم حالكة تعقبها عواصف غرق شديد اذ انه بالكاد قد مرت على ابناء الايمان عدة من السنين بها شاهدوا ارض المقدس حرة من الاسر والعبادة للمسيح معتوقة من الاضطهاد والظلم والانام الاتقيا متقاطرين من قواصي الارض بامان وحرية لزيارة الامكنة المقدسة لان مدة جيلين فقط مرت من ذاك اليوم الذي فيه ابناء يافت قد جلسوا فوق حظ سيم منتصرين ضاربين فيء خيامهم واذا بهم في حال يرثى لها التزموا بقلع مضاربهم وطويها وبالابتعاد عن اسوار اورشليم وهكذا رذالة الخراب قد رجعت داخلية في المكان المقدس وكفت ترائيل انبهجة والانتقام الالهى اخذ مجراة جديدا كما كان قبة

وهذا الانتقام استدام الى يومنا هذا بنوع فايق على طور الطبيعة والبكاء المر الناتج عن التقوى مع دموع الخشوع دائما تغرق حجر قبر المسيح ومدينة اورشليم التي اخذت مزارات واسترجعت دفعات وانتهبت سبعة عشر نهبة ما عادت تقدم لمنظر الغربا عوضا عن خصبها القديم الا حقولا مهملة وارضا يابسة متحللة ومن ثم ارميا اخر يمكنه ان يجلس فوق رديم عماراتها الناهقة بحزن قلبى وكما صنع ارميا الاول يندبها بمراثى جديدة

غير ان مجد عساكرنا الصليبية الشجعان لا يمكن ان ينقص عن ان يكون عظيما دائما وفعالهم سامية سرمداء وذكرهم عدم الموت في الاحقاب اي نعم ان تذكاهم يستحق ان يحيى الى الابد في حروبهم المقدسة التي مارسوها بقوة طبيعية وروحية امكنها ان تعطف البارى عز وجل الى ان يرد قوة سهام غضبه عن تلك المدينة الاثيمة ويمسك اجراء حكومته الرهيبة قلما



يكون مدة بعض اجيال عن الانتقام من ذنب مستحق الرذل الدائم بالتقصاعات المتصلة فمن يعلم ان كانت هذه الحكومة الصارمة قترك من المراحم الانهية تركا دائما بصفحة قام بقوة اعمال العباداة والمنحركات وهكذا انسين التي فيها منح الله الراحة وحرية الديانة لابناء بيعته تحت ولاية الاشراف الصليبيين الفرساويين تمتد من جديد وثبتت لو انهم كانوا ينحافظون الامانة بالمواظبة على حفظ الوصايا الالهية وواجبات دعوتهم وكاثوا بقيوا الى الان تحت سلجهم المنتصب فوق اسوار اورشليم بقوة ذات القادر على كل شى الذى كان يلهمهم الى ذلك ويساعدهم على اتمامه ثم من يعلم ان كانت اورشليم فى هذه الازمنة ايضا تفوز بالحرية وترفع راسها المنحنى مدة اجيال. والمسيحيون يستطيعون بامنية وحرية ان يجتازوا البحور لى يذهبوا يسجدوا مع اخواتهم لقبر المسيح اواه انه وقتيذ خلوا من ريب ذكر اخر ذو تعزية اعظم يندرج فى توارىخ الحرب المقدسة ويجعل اوغر مجدا واشد فتحة راية الغلبة التى اكتسبتها لذواتهم فى اراضى سورية انسابونا الاشراف الفرساويون القدماء فى حروبهم السابقة :

فعلى هذا النوع الاجيال المتاخرة عنا قتامل ابناوها بانذهال شهامة الروح واعمال الرجولية وعبادة القلب التى حركت سكان بلادنا الى وضع عزائمهم الصالحة بالعمل وصيروا الممنونية لهم وطيدة عند اهالى الاحقاب المقبلة على ان التاريخ قد حوا ضمنه بكل تكريم ذكر الاعمال الجيدة التى مارستها جنود المسيح فى الحروب الصليبية السابقة لان تلاوة اخبار معركاتهم واجتهادهم وسهرهم وعنايتهم واملاكهم البلاد قبهج السماع جيلا بعد جيل. وفى ايامنا هذه نفسها يحب ان تكرر قراءة اعمالهم هذه الدائمة

الذكر في تواريخنا القديمة انتهى نحن نسر بقلوتها في اصلها  
البسيطة المعاني الغير رفيع المباني بل بسداجة النص نجد  
حقيقة الفتحة

فتقدمية الاخبار الوثنية تظهر لنا الانواع التي كانت الشعرا  
اليونانيون يتفاخرون بقصايدهم التي كانت ترقل من مدينة  
الى مدينة بعد امتلاك البلاد اليونانية باغلبة ودثار الملكة البريامية  
فهكذا بعد اكتساب مدينة اورشليم بالانتصار في ارضة الاجيال  
المتوسطة قد حرر تاريخ امتلاكها بالحرب الصليبية كثيرون الذين  
كانوا شهودا عيانين وشركا المعركة الذين عند عودتهم الى اوطانهم  
قد ارادوا ان يدونوا بالخط لاهالي بلادهم اخبار اعمال اشرافنا  
الصليبيين وافتصاراتهم فمن هؤلاء المورخين هم روبرتوس الرابع  
ورايموند دة اجيلاس وفوشير دة شارتراس والبارتوس الذي من  
اكسي وغويليوم الصوري وغويدارتوس وراول دة كات وبرفردوس  
للخازن وغيرهم كثيرون جدا وكل منهم بحسب لهجة قد كتب  
حوادث اجدادنا كما ان اناسا كثيرين من الشعرا انوا في ايجاد  
هؤلاء الاشراف قصايد المديح والتفخيم ونشاید النعوت الفاضلة  
من اخذوا عن المورخين المومي اليهم وقرنت من هذه القصايد  
عدة مختلفة في مديح استخلص قبر المسيح اي ان حذافة خطبا  
انطاسيين قد نشدت ايجاد الصليبيين بمدائح دائمة الذي كما  
ان حزاقة خطبا الهوميريين توجت بانتقريضات المنتصرين  
على هاکطور المملكين مدينة طرويا

فكفيها هؤلاء المورخون والشعرا الذين من اهالي الاجيال المتوسطة  
قد اوعبوا تاليفاتهم بحسب تصوراتهم عن اعمال الصليبيين  
السعيدة لاجل ارشاد اهالي الاجيال المستقبل ذكرا دائما لهم  
قد فكروا في ان يبرروا لدى اعين الاحقاب العتيدة انواع

الغيايات بسفرهم من بلادهم الى المشرق التي ظهرت لروح  
بساطتهم المسيحية انها اعمال تستحق ان تكون مشهداً دائماً الذكر  
امام اهالى الارض والسماء وهذا قد حفظ طول الازمنة السابقة  
الى يومنا هذا وكل من الناس في جيلة كان يقرأ بروح التقوي  
هذه الاخبار عما صنعه اباونا وبالتقليد ارباب العيلات كانوا  
يشرحون لابنائهم حوادث تلك الحروب كانها فخره ومجد فخلف  
لهم عن اجدادهم الشرفا ويتذكرون بسمات التعزية اسما اوليك  
الذين من اجل المسيح سفكوا دماهم او ماتوا بحداث اخر  
تحت بيارق الصليب في تلك الحروب المقدسة \*

غير انه لما ظهر الجيل الثامن عشر وفيه ظهرت الكتبة الفلاسفة  
المحدثون الذين استكنفوا من ان تكون آراءهم مشابهة لآراء عموم  
الناس فهولاء وجدوا الاولين في ان يصوروا امام الاعين الحروب  
الصليبية بصورة مبغوضة على ان شمس الايمان التي كانت  
تنير هذه الحرب المقدسة قد اتعبت بصايرهم الضعيفة وجعلتهم  
منوعين عن ان يشاهدوا بضياها الحي ماذا كانت المبادئ وما  
هي الاثمار التي نتجت عنها فمعلوم هو ما هي الاحكام الضالة  
والخسيفة المباني الذي كثرة من اشخاص الجيل الماضى المومنين  
اليابسى للحدقة والقليلى الفطنة الذين كتب احدهم عن الآخر  
ضد الصليبيين كما انه معلوم ايضا ما هي الاحكام التي اعطاها  
منذ سنين قلائل في جيلنا الحاضر الاتام العلما عن هذه الحروب  
الصليبية التقوية ومن ثم باطلاً اصبحت بالكلية البراهين التي  
بعض من الارواح السامية في المعرفة التي هم يدعون بها قد  
اوردوها في تبرير المنتقدين بروح الصلف ان هذه البراهين  
ظهرت عديمة الثمر على ان سمات المجد التي التحفت بها  
هذه الحرب المقدسة من كل ناحية قد امكنها ان تمحو الشايبة

التي لطعمها بها أفلاسفة المحدثون لأن نابوليون يونابارته نفسه كان يحارب في مصر وفي سورية بمدح مملكة فرنسا كلها التي حتى الآن تعظم اسم غودافرد دة بولبون ورايموند دة طولوزة وتانكريد ولويس الشاب وقديسنا العظيم السلطان لويس وهم في قبورهم ✽ فالسيد دة بوقالد كان يقول وقتئذٍ هكذا ان الاعين المسقومة بداء البغضة لا يمكنها ان تمتد بالنظر الى اتساع صورة قلبك للحروب ورسومها بل انما حدثت الملاحظة في بعض حوادث خصوصية فقط واقفة" عندها لان الروح الصغيرة اعنى روح الامور الجزئية انما هي صفات الفلاسفة الجدد فالويل للزمن وللشعوب الذين فيها بينهم تنحارب بالمنافضة تلك الاسباب التي تحرك المؤمنين الى اعتناق الحرب الصليبية او تشوة صورتها الجميلة بالضد بواسطة اقيسة سفسطية ✽

غير اننا نشكر الله على ان زمان هؤلاء المناقضين عبر وجعلنا للحاضر في هذه القضية وفي غيرها مما لا يحصى عدداً قد فاز بالانام الذين عرفوا في ان ينفصوا في هواء تعاليمهم الصحيحة غبار التخلفات الباطلة التي تمسك بها سلفاؤهم ولذلك الان في مملكة فرنسا تذكارات الصليبيين انما هي سيمات الشرف لها الاشد جمالا" لدي سكانها وازمنة تلك الحروب المقدسة السامية في الكرامة هي التي انفرنساويون اضحوا بها شرسين بعدلٍ وحقٍ فمملكة فرنسا التي منذ سنين قليلة قد حيتت بالسلام خلاص بلاد الروم من نير العبودية وقرظاته باصوات البهجة وبقلوب سخية قد اجتهدت في امر راحة سكان بلاد الله المساكين فهي الان تلاحظ عن بعدٍ بتأملات عطوفة ذات حبٍ ومدح بل ذات معرفة الجميل اعمال الصليبيين القديما الجيدة المصنوعة من اباينا لانها قد عرفت اخيراً ان تكشف بالروح ماذا كان حرك



رجال ذاك الدهر الى تناول الاسلحة والسفر بها من المغرب الى المشرق وفهمت نيتهم الشهمة في خير الانسانية وصالح اخوتهم وزكنت ظهورات الادب الاحتفالية تحت صورة الاعمال كما انه قد 'عرفت جيدا' تحت رسوم الجمعيات الرهبانية الحربية صورة اخرى تقوية لاسعاف الغربا والاعتناء بالارامل والايتام وانقاذ كل من هو بهذه الحيرة ضمن تلك الافانيم حاصل على اضافة او ضرا او ظلم ❦

فاذا انا لا ادخل في دورى بالمحادثات عن الصليبيين وتبديريهم مما قد اطلعهم به السفسطيون بعد ان فصاحة شاطوبريان دة بوفاند قد قلائدات فيما كتبه محاميا عنهم ومثله كتبة اخرون اجلا قد اظهروا في تاليفاتهم هذا التبرير العادل ولكننا نروم ان نوضح بتأمل وجيز لاوليك الذين لحد الان يرتابون بتحقيق الفوائد العظيمة التى فاز بها انصليبيون وبعد الة المبادئ التى من اجلها هم باستقامة وحق مارسوا تلك الحرب المقدسة ان ريبهم هو باطل ❦

فسكان بلاد فلسطين واسيا الصغرى وسورية ومصر قد كانوا بوجه العموم مسيحيين وشرايع الانجيل المقدس هى كانت شرايع تلك الاقاليم في الوقت الذي فيه العرب بتغلباتهم الضلعة اقوا الى هذه البلاد الجلييلة المخصبة واختطفوها ونصبوا فيها بيارق المدعى منهم نبيهم فوق هياكل عباد الاله الحقيقى المكرسة باسمه وحينئذ دماء المومنين كانت تجرى كسواقى بسيف هولاء الشعوب ❦

فان كان في مدة اربعة اجيال منذ حدوث هذا الظلم الى حين بلوغ الصليبيين الاولين بلاد المشرق قد فاز المسيحيون في تلك الاقاليم ببعض انواع من الراحة الوقتية فنير العبودية القاسى الملو مرارة لم يكن خف عن ان يطوق اعناقهم بثقل

غير محتمل ثم ان الزوار الذين كانوا من امكنة شاسعة ياتون  
ليستجدوا نُقُبر المسيح قد كانوا خاضعين الى الوف انواع من المخاطر  
والتمردى والظلم والاهانة والافتراء والانصرار والذين منهم كانوا  
يحتفلون ذلك جميعه في اسفارهم ويبلغون اخيرا الى الاراضي  
المقدسة كانوا يتجدون ذواتهم منقذين بنسبهم جديدة من قبل  
اليهود العتاة البرابرة وكانوا يغسلون بدموتهم حليجس قبر المسيح  
المهان بفناقات شنيعة ويمزجونها مع دموع المسيحيين المهملين  
بشراسة اوليائهم انظلمت خلوا من محارم عنهم والموضوعين لمعايدل  
قساوة اعدائهم هؤلاء الشقاة فاذ عاد رجب اوليك الزوار  
التيينيين الى بلاد المغرب من اسفارهم هذه وتخبيرهم اهالي  
اوطانهم بتلك الاحوال قد كان السامعون يلتهبون بكثرة الغيرة  
وبهذه الصورة وامثالها تجهزت الاستعدادات الى الحرب الصليبية  
ثم ان هذه الحالة المحزنة لم تكن وقتئذ شاملة شعوب  
المشرق البعيدين وحدهم بل ان شعوب بلاد اوروبا ايضا كانوا  
تحت خطر مبین من ان يصيروا مثلهم حينما الصليبيون حصلوا  
السلطنة وتوجهوا بها نحو الاسيا على ان الاسم بعد ان كانوا  
اختطفوا جانباً واسعاً من اقاليم الاسيا واستعبدوا سكانها المسيحيين  
قد كانوا امتدوا الى بلاد اصبانيا ايضا ومن جهة اخري صاروا  
قريبين الى ابواب القسطنطينية ومدبراً نظرهم الى حدود البلاد  
اليونانية والايطاليانية ايضا الجميلة باعين غدارة غير قابلة الشبع  
من النهب والسبي قاصدين اقشاع ولايتهم الى ممالك اوروبا  
الاخر اهل اذا كان لازماً ان يتركوا على تلك الحال من سرعة  
الامتداد ولا يصير الاهتمام في وضع حد منيع لمصادمة عزائمهم  
وغزواتهم ولمنع اضرارهم ولحفظ الاوروبا من خطر دثار هكذا عظيم  
او ليس بالاحري كان ضرورياً اتحد جماهير من كل طوائف

للمغرب تحت سلجق الصليب لمصادمة هؤلاء البربر اذا لم تكن  
 حينئذٍ طائفة واحدة بمفردها من طوائف الاوروبا قادرة على  
 صد جري سيوفهم : فيقول السيد شاطوبريان : ان كان رعايا الامام  
 عمر وتابعوه بعد اخذهم اورشليم قد استولوا على بلاد افريقية ثم  
 انحدفوا بقوتهم على سيشيليا وعلى اعبانيا لا بل على فرانسفا  
 في عهد سلطانها كارلوس مارتال الذي افناهم من حدودها فلماذا  
 رعايا فيلبس الاول بخروجهم من فرانسفا لا ينحدفون بقوتهم  
 الى الاسيا لكي ينتصروا على خلفا الامام عمر الى حد مدينة  
 اورشليم فمسهد عظيم بة ريب ان هذين العسكريين اللذين  
 من اوروبا ومن اسيا يسيران برأي مضاد حول بحر نصف الدنيا  
 وكل مذهبهما تحت سلجق ديانته يكسارب محمد والمسيح فيها  
 بين عبادها فلا يوجد عند الصليبيين شئ اخر سوى زوار  
 متسلحين الذين يلجرون لكي يستخلصوا في بلاد فلسطين قبر  
 المسيح الامر المشروح في تاريخ الحرب المقدسة والحال ان ذكر  
 هذه القضية وحدها يبان انه امر جزئي ونكن الحقيقة على  
 انهم لم يكونوا يهتموا في استئخص القبر المقدس وحده بل ان الشئ  
 العظيم لكي يعرف هل انه يلزم ان تستولى على بلاد اوروبيا  
 المسيحية وعلى باقى البلاد المقدسة وتملك على الارض تلك  
 الملة الاعجمية مع ديانتها المستجدة التي لم تكن متصلة بخواصل  
 الخرافة بالقوة الاغتصابية فهذا الاغتصاب قد صير مسيحيي المغرب  
 ان ينتهبوا من غنائمهم ويسرعوا باسليحتهم للمحاربة عن ذواتهم  
 ضد هذا الامتداد الغريب فمن تراه يتجرا بعد ذلك على ان  
 يقول ان الحرب الصليبية المقدسة لم تكن حاصلة على اسباب  
 عادلة مستقيمة واجبة او انها حرب غير عادلة  
 على ان الصليبيين بحروبهم قد اضعفوا قوة الاسلام ضمن

اقائم اسيا نفسها ومنعواهم بذلك عن انهم يتقدرون ان يمتدوا  
 ضد فرنسا وضد غيرها من طوايف الاوروبا التي لولا هذه الحروب  
 لكانت هي في خطر مدين بان تسقط تحت سيوف العرب  
 والاتراك ثم ان الحرب المقدسة قد خلصت بلاد اوروبا من  
 داهية اخري وهي الانقسامات والمكاريبات الجنسية التي كانت  
 حادثة فيها بين كنيرين من الامرا والاشراف الغربيين اذ ان  
 انصليبيين باهتمامهم في الحرب الشرقية كنوا عن ان يحارب  
 بعضهم بعضا ثم ان الحرب انصليبية قد لاشت رق العبودية  
 عن شعوب كثيرين كانوا مستخدمين من امرايهم كاساري بثوة  
 المراسيم الملوكية التي جولا الامرا كانوا ذابوها على مقاطعات كانت  
 ملكا حرا نبض انستطين فاهبوه اياها وبهذا الايهاب اضسى  
 سكان تلك المقاطعات خاضعين لهم بدون واسطة كالى اسيا  
 حقيقيين فهذه مع اختصاصات اخر سلطانية ومراسيم مهيلة  
 جعلت اوليك المساكين الفخحين وغيرهم مستاسرين تحت  
 ولاية اسياهم فبواسطة الحرب المقدسة هم نجوا من تلك العبودية  
 وكذلك الحرب الصليبية قد فتحت لاهائى الاجيال المتوسطة  
 الذين ارواحهم كانت ماسورة لمكببة الخصومات والمكاريبات  
 والفكر بالانتقارات الجنسية سبية لاعمال حربية عادلة شريفة  
 ذات ذكر مخلد بالديع وبالنوع نفسه ان اوليك الاشخاص  
 انبضلين من الاعمال اما لاستغنائهم واما برذيلة البطالة قرمة  
 الشرور الذين بمكببة الفضول او برغبة تحصيل المعاش بدون كد  
 قد كانوا مرات كثيرة علة للبلبات وسببا لاضرار مختلفة فحينما  
 اشهرت الحرب المقدسة اندرجوا فيها بكل سهولة وارتاحت  
 محلاتهم من اعمالهم المبللة وهكذا بادات كثيرة غب سفر العساكر  
 انصليبية منها حصلت على حرية وسلام وراحة من حوادث



كثيرة مضرّة فالتجّة من الذين سافروا منها مع الصليبيين \*  
 واما نظراً الى "نفوايد الآخر الحاصلة من الحروب المقدسة  
 فاهائي جيلنا الحاضر قد عرفوا جيداً ان الحرب الصليبية قد  
 اصبحت مضيعة جداً نلعلوم ايضاً ونجّاح المتأخر وانهذيب  
 الانساني عينه على ان هذه الحرب قد اعطت بلاد اوروبا معرفة  
 اشيا كثيرة عمومية وادابية قد كانت محتاجة اليها اذ صيرتهم  
 ان يتخذوا العناية باعمال اشدّ قوة واعلى سمواً وقد اقتضتهم  
 من غفلة الجهل وعن ظلمة الاوهام وجعلتهم ان يفتكروا اعينهم  
 نحو المشرق الذي كانت مرمزة فيه العلوم والصناعات فمن مزاحمة  
 جهنم العنم الغريبة بالسرقة كمزاحمة الصوان مع الحديد المسقى  
 قد صدرت شرارات المغيرة للحجارة التي لمعت في عقول ذوي  
 المغرب وسكنحت فتورهم وعن ذلك نتجت اختراعات عديدة  
 جديدة مزيّدة وقد شوهدت بعد ايام الحروب الصليبية انواع  
 المتاجر البحرية مزهّرة والاسفار المتحفة متواصلة بمركب متناثرة  
 وصنعة الهندسة والحكمة وهذا "لغات الشرقية وجدت ممتدة في  
 المغرب بوفرة معسوقة من كمبرين كما ان العلوم والصناعات الاخر  
 صودفت في الاوروبا بنجاح كلى وكذلك العوايد والتهذيبات  
 واصطلاحات الشعوب قد ازاحمت من شعوب كثيرين خشوفتهم  
 السابقة بنفوايد وقرة \*

واما ان كان الان احدٌ يعترينا ببعض حوادث جرت من  
 الصليبيين نظير اذتسامات وجدت فيما بين البعض من روسايهم  
 وبعض امور ذات قساوة تنيق بانبربر وامثال ذلك مما قال شرفهم  
 وشوة جمال سمعتهم وان هذه الحروب تكلفت على المسيحيين  
 سفك دماء الوف وربوات وكرايت عديدة منهم بنوع ان مجرد  
 التشكر في خسراتهم يحرك الى البكا كما ان مدناً وبلداتاً وحقوقاً

قد دثرت فاقدة ثرواتها الغنية بالذهب والحرق مع امور اخسر  
من الشرور التي حدثت منهم وبسببهم فكن عن هذه نجيب  
باننا نفديها كما نديها المفدسون الذين كانوا العلة النعالة للحرب  
المتدسة التي نتجت عنها امور كذا اعتيادية ان تحدث في  
حروب فوية ومستطيلة مثل هذه جارية من شعوب طوايف  
مختلفة وفيما بين شعوب ممالك متعددة ثم اننا مع الكنيسة  
ومع المعترضين ومع البشر اجمعين نسحب تصرف الصليبيين  
في الاشيا المنافضة الغاية المقدسة التي هم من اجلها تناولوا  
الاسلحة ونلوه بمرارة ما صنع احدا منهم بالقساوة الغير مفيدة  
وبالانفسانيات التي صدرت بعض الاوقات وببلية معسكرهم ولكن  
حيث يوجد ذلك بالمقابلة اني اذمور المجيدة والنتائج الثمينة  
الكلية الفوائد لشعوب وطوايف عديدة من الارباح الادبية والعلمية  
والتهذيبية وغيرها اهل يلقى بنا ان نحذق نظرا نحو الشرور  
فقط التي المت بكائيرين فيما بين تلك الحروب وكان حدوثها  
ليس بغريب من اذاس استولى على قلوبهم روح الصلف ومحبة  
التعاب ولا نميل الحاضنا نحو تثيرات الفايضة الاحصاء والغير  
ممکن ان تقي قيمتها التي نتجت لمالك اوروبا مع الامجاد  
دات التذكر المتخذ اني الاحقاد لكنا من اعمال الصليبيين المجيدة  
فهذه هي المتحصات التي فذنا اني التكام عنها في هذه  
المقدمة في الوقت الذي فب اتخذت صفة مورخ حقير كي فخير  
في دورنا قبعاً للمؤرخين انعدم عن اعمال ادينا النعمة بالمجد  
الذين ساروا بمنزلة زوار متسلحين لاجل استنقاذ قبر مخلص  
انعامه من ايدي الاعم ومن حيث ان قاريخنا هذا انما هو  
الاخير فيما بين توارىخ الحروب الصليبية فانما نحن اغتناما به  
اثواب المتقدمين عنا واتخذناه عن اوليك الكتبة الذين بقي

ذكرهم عندنا ولقبهم فيما بيننا بمورخي الصليبيين ولكن يلزم ان نسميه "مغسوتش" ذلك انني يظن ان تاريخنا هذا انما هو مختصر بسيط ماخوذ من مجرد المعجم ميشو والحال اننا باقصال عقد تدويننا التاريخ الحاضر قد سحينا نحو ائنا بيع الاصلية والدليل على ذلك هو اننا مرات كثيرة ذكرنا اسماء المورخين القدماء واحيانا الفاظهم نفسها لكي نستخدم باقسن نوع الانوان الاعلية التي بها اوليك قدموا لنا صور الحوادث التاريخية في الحقل الكلي الاتساع المحتوي على اخبار الصليبيين كلها توجد امكنة مختلفة لاعمال مشككة الالحا والاخيرة من هذا التاريخ انما نسير خلوا من تعلق بغيرها وامر اكيد هو انه دائما تصادف عند كل خزاين جديدة من الافوال الصادقة

ثم ان ملاحظة اخرى قد صيرت عجمهدين باهتمام وثبات عزم في عملنا هذا وهي اننا في درسنا منذ ايام قريبة بمحبة في حوادث تلك الازمنة المليحة المكننة بتاريخنا حيث ان محلة عديم ان يغلب قد كان يصيف الى التعموي قلوب اناس شجعان مقدارا عظيما من الجيرة والرجوية فقد اسذبت لنا ان تخبيرنا بسيط عن مجرد سنن ابائنا نحو بدء المسرق كالحكاية عارية من كل اضافة ذاتية نلتمنى اننا يشهر ايرادا خراجا عن المرغوب او ما يهم فنية التاريخين ان يقتوه ولا يتيم مقصود النظر المسيحي فنكرذ بان توافق طريعه كتبة دهرنا الحاضر وبان نعطي شبان زماننا ارشادات خلاعية وتعاليم ثمينة انقية فمن ثم لاجلهم بنوع اخص قد اقتضينا عن الاصول تاريخنا الحاضر لانه تري اي شى من التذكرات الجميلة يمكننا ان نقدم لشبان بلاد فرانساجود من اعمال ابائهم واجدادنا السامية بالمجد الملقبة من الانبا غويبارقوس بتسمية اعمال الله المكمل في

الأرض بواسطة الفرنساويين واية نموذجات فاضلة نضع امام  
اعينهم اعظم من شجاعة غودافروا ده بوليون ومن استقامة تانكريد  
ومن قوة رايموند او فيلبس افغسطوس العديمة الانغلاب ومن  
قداسة الجليل في القديسين برنردوس وفصاحة السامية ومن  
حكمة سلطاننا المتديس لويس وقفواه وقضايله وشرف روحه  
فالنفس طبيعياً تبتهمج جداً عند ملاحظتها اعمالاً كذا جليلة  
مجيدة خاصة من اعالى جيلنا هذا ذوى شهامة الروح الذين  
يشاهدون امراً حميداً مقبولاً بلا ريب ان يعتنقوا الفخر  
الحقيقى واعباداً الشهمة انتى اعمال نبلائنا الاجلا ذوى الاجيال  
المتوسطة قد اعطتنا النماذجات فى ان نقتنئها ونغايدهم بها  
فاداً يستطيع بسهولة احد انشبان انذى يتلو هذا التاريخ  
ان يذهب بروحه نحو يقد المشرق ويستوعب قامله من الافتخار  
العادل عند ملاحظته العقلية اجتياز اجدادنا الفرنساويين فى  
تلك الاراضى وهكذا تتقد فى قلبه بعض شرارات من شرارات  
لهيب اعمالهم التى وئدت انفضايل وحينئذ يمكنه معنا ان  
يعلم بكم من النوقار يتخيل فى فكرنا فعل زيارة الامكنة المقدسة  
بروح التفوي والعبادة وباعضه احترام للايمان المقدس مع الحب  
السديد نحو المسيح ابن الله الذى مات فى تلك الارض لاجل  
فداء انعامه حيثما ابواذنا ماتوا من اجل استنقاذهم قبرة الخلاص  
من ايدي الامة الغريبة





## ❖ الفصل الاول ❖

في الحرب الصليبية الثانية وفي شان القديس برنردوس وفيما يلاحظ  
السلطان اويس السابع ومخصوص الملك نوراد وفي الجمعية  
الملتية زمن فيزالاي ثم في سفر العساكر الصليبية المجدد

ان ابناء اولئك للجيش الصليبية الذين اخلوا اوطانهم وسافروا  
نحو الاراضي المقدسة قد اتقدوا بكثرة غير ابايهم وافتنوا  
بنموذجاتهم بالاعتماد على السفر اتي هناك وذلك بعد ان كانت  
مضت مدة خمسة واربعين سنة منذ امتلاك اورشليم من  
غوثافروا وارقاه بتخليصهم قبر المسيح من عبودية الامم على انه  
حيثما بلغ اتي بلاد اوروبا الاخبار المتحزنة عما حدث للمسيحيين  
في اقاليم الاسيا قد تحركت في قلوب انغريدين حرارة الغيرة  
التقوية وتشددت عزائمهم على تجهيز عساكر جديدة مرة اخرى  
لاسعاف اخوتهم وهكذا من كل جهات اوروبا صار الاعتماد على  
هذا السفر فصورة الحرب الصليبية الجديدة المذكورة في تاريخها  
تستحضر امامنا اناسا غير اعتيادين ذوي اختصاصات عالية الذي  
ان فازوا من انه بانوار سماوية قد استطاعوا قدرا ان يستولوا  
على دهرهم وان يتخذوه تحت شريعتهم بواسطة سمو حذافتهم  
او بقوة فصاحة كلامهم ❖

فيثما بين الرجال الاجل الذين وجدوا في مدة الاجيال المتوسطة  
ومارسوا نحو اهالي تلك الفسحة من الازمنة مشاعيل اعمالهم  
واسمالة الشعوب نحوهم وانارهم اياهم بصياء التعاليم وارالتهم  
منهم الجهلي الفظيع قد كان القديس برنردوس في اول رتبة منهم

متقدماً بذلك عليهم لأنه ان كان في التواريخ الطبيعية يُنقص  
عن انسان ذي براعة كلية في القامات وذو تعمق عظيم في  
النص عن انسان يقدمه التاريخ ككنز فايق الثمن ذي المهن  
وكموضوع بايغ السمو في الانشاء للشعرا والناشدين فله يلزمنا ان  
نذهب مفتشين على مثل هذا في الاجيال القديمة جداً او  
في افانيم بعيدة عما بل ان برنردوس الناسك في دير كترفيكس  
هو وحده يقدم للمنتشين معدناً واسعاً من نفس حارة جداً  
وروح خشوعية وحذافة شذافة وفصاحة ذعابة وقد يثبت امرأ سبلاً  
ان نتنعم ههنا برشف اخبار اختص من يدعته بوجيز من الايراد  
فالتديس برنردوس ولد سنة ١٠٩١ في حصن فونطان حدا  
ريجون قابوة سيشليوت هو من اصل عيلة كاتيلون . وامه الكسى  
ابنة برنردوس سيد مونت بارد كانت نسيبة دوكا بورغونيا فالتواريخ  
ترشدنا الى انه في ظهور اناس عظما في الارض انتى هم مزعمون  
ان يوعبوها من الامور الكلية باراعة اسمائهم فيها او بسمو احساناتهم  
اليها فمرات كثيرة تظهر عنهم قبلاً علامات فايقة الطبيعة فهكذا  
صار حين موئد برنردوس فوالدته قبل ان تلده بمدة من الزمن  
قد شاهدت في انرويا انها حاملة في احشائها كلب صغير ينبع  
باتت مدة دوام الرويا . وان اخبرت بذلك احد الرجال  
العباد اجابها قايلاً افرحى بهذا لان الطفل العتيد ان يتلد منك  
سيكون اميناً على حراسة بيت الرب وسيتكلم بسجاعة قوية  
بالمحاربة عن الكنيسة ضد اعداء الايمان فاذ وثقت هي بهذا  
الكلام فبعد ان ولدت برنردوس اهتمت جداً في حسن تربيته  
وتعليمه بما يوافق تقيم الوظيفة العتيد ان يتغلدها  
ثم ان الطبيعة اعطته من مواهبها ما جعله في جميع تصرفاته  
ان يكون محبوباً بل معشوقاً من كل المعشرين اياه والمتعاطين

معه الامور غير انه لقد ظهر عليه منذ خدائته كره من محبة  
المجد الباطل ومن المدايح في تقريظ ذاته وصفاته وقد كان يشعر  
هو في ذاته بالنجذاب باطن يدعو الى ارض غريبه عن روح  
العالم ومرات كثيرة هذا الوريث لخيرات نصيب عيلته الغنية  
كان يذهب منفردا في القفر القريب للكهن المختص بوالده  
وهناك كان يواظب تلاوة انتاب المقدس غايما بالناملات  
في اسرار العميقة انتى وجدت هي الموضوع الاخص لرياضة  
جودة عقله ولنسيان العالم بالنكبة وحينما اخبره او اخوته كانوا  
يخطبونه بخصوص افراح العالم وملذاته وتنعماته فهو بوجه باش  
كان يرشدهم بالخلاف انى انه في هذه الارض لا يوجد من  
ذلك شى حقيقى ثابت ✽

فحينما بلغ برندوس الى السنة التاسعة عشر من عمره قد  
فقد والدته الطوباوية الكسى من هذه الحياة اذ ان البارى تعالى  
اراد ان يتوج فضائلها السامية باكمال المجد السماوى وهو حصل  
محاطا من اخطار مختلفة ضد عزيمته التقوية ومن ثم اجتهد  
عاجلا في اذتراده عن العالم ليتحد بالله باوفر سنيته وانتهي  
سئم باطن ✽

فقد كان هو فايزا بنضيلة الطهارة بنوع سامى ولذلك كان  
غيرا جدا على حفظ زهرة زنبقها خالية من الانثلام فيما بين  
التجارب التى العدو الجهنى كان يحاربها بها بسدة الامر الذي  
اعتاد هذا العدو ان يقتنص به الشبان الغير حريصين على  
ذواتهم غير ان هذا الاركون الحبيث الذي كان حارب بتجارب  
مثل هذه ضد الطهارة للقديس انطونيوس في قفار تيبايس  
وللقديس ايرونيموس في مغارة بيت لحم قد خرج مرات  
متراذفة في معركة بها مع برندوس خايبا لان هذا الشاب

الظاهر قد انتصر عليه تماما بقوة الرب بجهاد عنيف فلنتملن  
 الان برنردوس خارجا عن العالم لينسك عن العالم منفردا  
 بالهدو الرهباني حسب تمام مرغوبة التي لم يستطيع لا اقرباه  
 ولا معارفه بكل اجتهادهم ان يغيروا عزمه عنها فيا لسمو فصاحة  
 هذا الساب التي بها اقنع الجميع بمبتغاه وكان عتيذا يوما ما  
 ان يستخدمها في اعمال عجيبة لانه غلب المحاربين واقنع  
 للمتعتين ومن ثم كل اولئك الذين كانوا يستمعون اقواله ومواعظه  
 وارشاداته كانوا يستحلفونه بان يقودهم معه الى القفر واما هو  
 فقد طاف بلاد بروغونيا وشامبانيا معاما طريق الرب بتويع انه  
 قد كتب عنه احد المؤرخين المعاصرين قايلا \* انه في حين  
 اجتياز برنردوس من تلك الجهات فالاذهبات كانت تخفي  
 اولادهن والنساء يحسبن رجالهن والاصدفا يردون اصدفاوهم  
 عن مواجته واستماع كلامه لئلا يهيجروا العالم لاحقية الى  
 المناسك ففى مدة وجيزة من الزمن صوت برنردوس قد جذب  
 حوله عددا وافرا من سامعية والمرقنديين منه والعاشقين اقواله  
 كالتيام الخراف حول راعيها ولكن قبل ان يذهب بهم الى  
 العيشة الرهبانية قد حول نظره المرة الاخيرة نحو العالم . فقد  
 رجع الى فوتطان عند والده الشيخ لكي يستمد بركته ولكن من  
 ذرة يمكنه يشرح صورة هذا المشهد الخشوعى والسامى بالفضيلة  
 الملاحظ هذا الاب في وداع ابنة فهوذا الشيخ الجليل حضر ليشاهد  
 ابنا محبوبا منه جدا ويودعه ليس وحده بل يودع معه ثمانية  
 اولاده الآخرين الذين بدون تزعزع ثبتوا عزائمهم على الذهاب  
 مع اخيهم لاعتناق السيرة المايكية وهكذا ذرية هذا الاب على  
 نوع ما كلها قد خرجت عن العالم ما عدا الابن الاصغر فقط  
 المدعو نيفارد الذي بقى عنده باكيا على فراق اخوته واذ قال



له اخوه الاكبر فيهم غوي لا تندب يا اخي بل سر في اذننا  
جميعنا قد نزلنا لك عن موارثنا وصار غنا بيت ابينا كله  
لك فهو اجابه متهدداً بقوله اواة انتم تاخذون لذواتكم ملك  
السموات وما فركتم لي سياً سوى الارض ويقال ان هذا الشاب  
بعد سفر اخوته قد نزل منزل ابيه ولحقهم ليستترك بميراثهم  
السموي وان الاب اذ بقي وحده فتوجه اخيراً في الطريق  
المودي الى الدير الذي فيه اولاده في وادي ايسينتا ويباركهم  
المرّة الاخيرة قبل رحيله من هذه الحياة كما قد تم ذلك ✽  
اما برنردوس واخوته ومن معهم فبعد ان انحدروا في منسكهم  
الاول المدعو سيطو فدأتمسكوا الى وادي كرينو المسماة وقتيذ  
ايسينتا ومن حيث انهم وجدوا ذلك المحل مطابقاً لمرغوبهم  
بالهدوء والسكينة لبثوا فيه ونلك الارض العقيمة والمحل المكروه  
المظّر الذي بواسطة تعب ايديهم اضحى مخصباً ملايماً لما واهم  
وهناك رجل الله برنردوس بعيثة مضكة لكنها عذبة لدى قلبه  
كان يمارس تأملاته ذات الاتحاد بالله الذي جعلته عديم الحس  
في امور العالم موجهها عواطفه كلها نحو المدينه السماوية ✽  
ومنكضطرابات العالم الارضي قد ابلغت بعد ذلك سكينه  
هذا البار من كل ناحيه لان انسدادات وخسومات ثقيلة ونعدي  
على الحفوق كانت تزعم الكذبسة والمسيحيون الذين في بلاد فلسطين  
ادسخطوا من جديد تحت نير الاسلام استدعوا اخوتهم الغربيين  
الى معونتهم والحرب المقدسة نبشرت اهتمامها فحينئذ اخبر  
الله لذاته رجلاً يجري فيما بين جموع الشعوب ليستترك في  
اعابهم واحرائهم ويمزج امورا ما سماوية باشيا ارضية فالاختار  
لذلك هو برنردوس الذي خضع لصوت الله وخرج من وادي  
نسكه العميق وجاء مبتدياً بمسيرة هذا الجديد حيث الاسور

العجيبة كانت مزمنة ان تراقب خطواته \*  
 على ان اخبار سنوط مدينة الرها وما يتحوطها تحت سيوف  
 الاسلام قد احزنت قلوب المسيحيين اجمعين لاسيما عندما عرف  
 جيدا ان الشاب الصنديد نور الدين امير المسلمين كان يرار كالاسد  
 فاصداً اباداة اللانيديين من المشرق جميعه لانه بعد افتصاره  
 الغريب على امرية الرها كان عارماً على ترجيع احوال اهلها  
 ملته الى ما كانت عليه قبل باستعباد المسيحيين بفسادتهم  
 البربرية وهذه كلها صيرت المومنين في افانيم اسيا ان يهتفوا و  
 عن بعد بواسطة رسايلهم مع معتدين من قلوبهم الى الخبر  
 الروماني مستعينين بعنايته الابودية ملتمسين المعونة في انقاذهم  
 من هذا الخطر المبين فقد كان وقتئذ جانياً في السدة الرومانية  
 البابا اوجانيوس الثالث الذي كان قبل نلميذاً لستديس برفردوس  
 راهباً في جمعيته حينما كانت في سيطر فقد كان هذا الخبر في  
 مدينة فيتاربو حينما بلغ اليه المرسلون من مسيحي سورية وعقد  
 وقوفه على الخفايق لم يقدر ان يمسك ذاته عن البكاء المرثم  
 تذكر بما كان صنعه سالفه البابا اوربانوس الثاني من الغيرة  
 الرسولية وبما فاز به من ثمرة الاعمال التي مارسها فمحالاً  
 شرع هو يفتش على الطريقة التي بها كان يمكنه ان يحفظ  
 الاماكن المقدسة من دثار عظيم قريب للحدوث فقد وجه  
 برسائل الى ملوك اوروبا مملوءة من التحريض والمناشد والاستحثاف  
 بان يهضوا غيرتهم لاجل نجدة اخوتهم المسيحيين الذين في المشرق \*  
 ففي تلك الازمنة كانت الحروب الجنسية تدثر اقاليم بلاد  
 المانيا وانكلتيرا واما مملكة فرانس فكانت مزهرة جداً تحت  
 ولاية سلطانها الجليل لويس السابع ابن لويس السمين وخليفته  
 في التخت الملكي وكان يلقب بلويس فلوروس او بالجميل

لأجل بهاء جمال خلقتها ولكن اعتيادياً قد سمي في التاريخ  
 لويس الشاب لويس الجديد وقد كان بواسطة زواجه بالأميرة  
 الينورة ابنة غويليوم التاسع أضاف إلى غنى تاجه الملكي الأميرية  
 الغنية جداً الدعوة اكيتينا المختصة بعروسته هذه وكان هو متمتعاً  
 ببهجة راحة رعاية ونجاحاتهم وجمال مملكته وإذا بها على  
 الفور مضطربة بفكر بيارق صليبية لحرب جديدة ضد الإسلام ✽  
 فلويس السابع في بداية توليته على فرنسا قد حدث فيما  
 بينه وبين البلاط الرسولي الروماني نوع من الممايلة ومن حيث  
 أنه عرف أن تيمود كونه من شامبانيا قد كان العلة في ذلك  
 من قبل مداخله به فهذا السلطان الذي بالكاد وقتئذ بلغ  
 سن العشرين سنة ذو دم حار وغيظ شجوي أراد أن ينتقم  
 لذاته مع أخذ الثأر من الكوننة المذكور أحد رعاياه فجمع عسكرة  
 ومشى بها ضد مقاطعة هذا الكوننة فادثرها ودخل مدينة فيتري  
 بعسكرة بسيوف مجردة وأذ غشي على عقله ففصر انتصاره فلم  
 يعف يمينا ويسارا عن شئ مما صادفته أسلحته الأمر الذي  
 يصير عدداً وافراً من السكان أن يهربوا إلى الكنايس ودخلوا  
 إلى أحدهم جميعاً موملين أن يجذوا فيها الأمان على حياتهم  
 من رجزة ففي فورة هذا الغضب هو لم يرد أن يسمع إلا صوت  
 كبرياء وحمية غيظة فاجتاز في وسط عسكرة بعزخات القتل  
 بدون إعفاء حتى بلغ تلك الكنيسة وصير أن تضرم النار في  
 كل جهاتها فافناها اللهب جملة مع ما ينيف عن ألف  
 وثلاثمائة شخص كانوا ضمنها وهكذا هو موعباً من رجز انتصاره  
 رجع إلى مدينة باريس ✽

ولكن في هذه المدينة كان ينتظره عدو من جنس آخر  
 وهو أنه حينما هذا السلطان راق من بخار نصرته وصلى من

سكرة فحبتة الذاتية وبردت فيه حرارة رجة قد اخذه الندم المر واستكون عليه قلق الضمير وجرحته اشواك فخر الذمة فانطرح عيلاً بخطر الموت من كثرة حزنه وتأسفه على ما صدر منه وقد عرف ان رعاياه قد بغضته مما صنع ولم يعد يعلم ماذا يقدم عناية عن ائمة فلكينيدز ذوي المشورة خاطبة في شأن الحرب الصليبية موردين له ان الخطاة بذنوب ثقيلة قد صادفوا الغفران بسفرهم الى بلاد فلسطين محاربين من اجل الرب مفيئين الى ذلك هذه الالفاظ وهي \* ان هذه الواسطة هي الاشد فعلة في ان يهدي عنك الغضب الالهى ويكف عنك صراخ الدما الزكية التى اذت سفكتها ظلماً فهذا الخطاب اقنع روح السلطان الذي من حين جلوسه في تحت المملكة كان افكر بان يزور الاماكن المقدسة فمن ثم حالاً اعتمد على تجهيز العساكر الصليبية لاجل الحرب المقدسة \* ففى ذاك الحين ظهر القديس برفردوس ريس دير كلارفوكس كامبروسيعوس ثانٍ وحرر رسالة الى السلطان المذكور بها بفصاحة خشوعية ابان له اهانة الديانة الحادثة ودفار الانسانية المستعمل مصوراً لديه كيف ان اورشليم موجودة في خطر كلى بان تسقط تحت سيفوف الاسلام وان كنيسة المسيح محتقرة ذليلة ولكانها قائمة مع جموعها على اقدام الحرب ثم اضاف الى ذلك كلامه بقوله اما انا فاني احارب من اجل الكنيسة الى الموت واما ربحى واسلحتى فاقما هي تضرعاتى ودموعى امام الله فلويس السابع ان قشع جداً من هذه الرسالة قد عتد جمعية من الروسا الكنايسيين ومن اشرف المملكة في مدينة بورغاس واشهر لهم بعزم ملكى اعتماداً للحرب المقدسة ثم اذ بمشورة القديس برفردوس ارسل من قبله معتمدين الى رومية فالبابا اقبلهم بمسرة ودعى للسلطان بالنصر وارسل منشوراً رسوياً الى المومنين



بالمسيح اجمعين به، حرضهم على هذه الحرب ومنحهم الانعامات والاختصاصات جميعها المنوحة من سالفه اوربانوس الثاني للصليبيين الاولين وقد كان هذا الخبر اوجانيوس يشتهي ان يجتاز الجبال الالبية ويحضر الى اراضى فرانسا السعيدة كما كان صنع سالفه اوربانوس ليشدد بكلام فمه غيرة الفرنساويين الذين في هذه المرة ايضا صودفوا الاولين في نصب بيارق الحرب المقدسة ولكن من حيث انه التزم بدوام الإقامة في رومية للمحاربة عن ولايته الحاصلة في خطر فقد وجه نظرة الى من ينوب عنه وهو برنردوس ريسه القديم ومعلمه وصديقه الخاص فافامة راسا للجيش الصليبية رسوليا وفوضه الانذار بهذه الحروب المقدسة على جميع طوائف المسيحيين \*

فالسultan لويس السابع من ثم عقد جمعية اخري سنة ١١٤٦ في فيتنزالاى المدينة الصغيرة من اقليم بورغونيا والقديس برنردوس اسرع بالحضور فيها فاسم هذا الانبا الشايع الصيت قد جمع حوله عددا عظيما من الاكليروس والاشراف والرجال من كل سن ورتبة ونوع وهذه الجموع الغفيرة كلهم التهبوا يوم احد الشعانين فوق ديرة قل واسع امام باب المدينة المذكورة وهناك ظهر السلطان المذكور بالزينة الملوكية وبرنردوس بثوبه الرهباني المحتشم فيما بين هتافات الشعوب وجلسا فوق تخت منصوب لهذه الغاية ثم ان برنردوس نهض قايما وقراء بمسمع الجموع المنشور الباباوي السابق ذكره وبعد ذلك اخبر الشعوب بحدوث سقوط امرية الرها تحت ولاية الاسلام بانواعها وبغزوات هؤلاء البربر وانتصاراتهم وان كانت هذه التلاوة والاخبار وحدها حركت الجموع الى الاعتماد على تناول الاسلحة فالبار برنردوس لكي يوطدهم في هذا العزم ويصدم حرارة قلوبهم بابلغ نوع في اسعاف

اخوتهم مسيحيين المشرق اضاف الى ما تقدم ذكره خطاباً بفصاحته العجيبة مما لا مزيد عليه من البراهين والتحريضات والفوذجات والغوايل والنتائج وما حدث لمومنى الرها والاطار المسيحية باورشليم والاهانة الحادثة للديانة وللكنيسة وصفات الشعوب الاسلامية والشكوك الحاصلة من جرى ذلك فى الاوروبا والغضب الالهى المشتد من قبل اعمال عبيدة فى المشرق تحت سيوف الاعداء بايمانه وتحت رق عبوديتهم ثم صرخ اخيراً هاتفاً اواه ايها السامعون اقوالى لا تلتمسوا بعد الان بالتمهد والدموع صلاح الله التماساً باطلاً ولا عدتم تلبسون المسوح بل تدرعوا بالاسلحة العديمة ان تغلب فقعة الات الحرب واضامات السفر والمشقات والاضرار الزمنية ومعركات الحرب انما هى اعمال التوبة التى يرسمها الله عليكم فاذهبوا افدوا خطاياكم بالانتصار واستخلصكم الاماكن المقدسة بتوطيد من الاخطار الملمة بها هى تمن ندامتكم وتوبتكم عن زلاتكم فلو اتاكم مخبرٌ قايلٌ لكم ان الاعداء قد استولوا على مدينتكم او حصونكم او اراضيكم واخطفوا نساكم وبناتكم للسبي وذنسوا معابدكم فمن منكم عند هذا السماع لا يركض متناولاً اسلحته للمحاربة فهذا الاشيا المذكورة كلها قد احاقت باخوتكم وشور اعظم منها مزمنة ان تحمل على الآخرين ايضاً من اخوتكم عيلة يسوع المسيح التى هى عيلتكم فاي شى اذا انتم تنتظرون لى تصلحوا هذا المقدار العظيم من الشرور ولكى تنتقموا عن اهانات مثل هذه كلية الانواع فحينما الرب يستدعيكم الى حماية ميراثه افهل تظنون ان ذراعة الالهى اضحى الان اقل قوة من ذى قبل واضعف اقتداراً مما سلف او هل انه تعالى لا يستطيع ان يرسل اثنى عشر طغمة من المليكة او يقول كلمة واحدة بها يكرس اعداء الى

القرباب وانتم ايها النبلاء الكلي شرفهم المحامون عن الصليب  
المقدس تذكروا نموذجات ابايكم الذين استنقذوا اورشليم من  
العبودية واسماوهم هي مكتوبة في السما فاهملوا نظيرهم الخيرات  
البايدة لكي تاحذوا رايات الغلبة العديمة الفساد وتكتسبوا  
ملكاً عديم النهاية ✠

فصراخات الشعوب بقولهم الله يريد هذا : الله يريد هذا :  
كانت مرات عديدة تقطع خطاب الانبا برنردوس ونظير ما  
اثر خطاب البابا اوربانوس الثاني في مجمع كلارمونت في قلوب  
سامعيه كذلك كلام القديس برنردوس صنع في الباب هولاء  
الشعوب تأثيراً فعالاً من الغيرة والحرارة والخشوع وعند ما فرغ  
هو من خطابه فالسلطان لويس السابع اضطلع على قدميه ملتصقاً  
منه صليب الحرب واذ نهض متردياً بملبسة الملكية المكرسة قد  
حرض هو ايضاً رعاياه الفرنسيين على ان يتبعوه نحو المشرق  
ثم ان زوجته السلطانة اليونيرة هي ايضاً قد تسلمت من يد  
هذا القديس صليب الحرب فتمنح عظمها الملكية قد تبع  
جالاً من عدد وافر من الاشخاص الاشرف والنبلاء والمنقذين  
في ولاية الشعب الفرنسي وقد تلاءم فيما بين هولاء الفونسوس  
كونتة دة سانت جيلس وطولوزة ثم انريكوس بن طيبو كونتة دة  
شامبانيا وتياوي كونتة دة فيلاندره وغويليوم دة نافار ورانود كونتة  
دە طونارة وايناس كونتة دة سواسون وارشامبود دة موربون وهوكوز  
دە لويزينان ثم الكوننتة دة دروكس اخو السلطان والكوننتة دة  
يوربان عمه وكذلك اساقفة نويون ولانكراس وارأس وايزيسو  
واخريين كثيرين من الروسا الكنايسيين قد حلفوا على ان  
يتحاربوا الغير المومنين وهكذا الانبا القديس كان يزرع احرى  
مما يعطى صلبان الحرب المقدسة واذ لم توجد كافية للتوزيع

تلك الكمية الوافرة العدد التي احضرها صعبته من الصلبان  
قد قص انزابة الرهبانية كصلبان واعطاها لاولئك الباقيين المتوسلين  
اليه باخذها من يده ✽

فجمعية فيزاراي قد انحلت وبرندوس موعبا من ابتهاج  
الغلبة قد طاف في افاليم عديدة من ممالك فرانس مضرما  
في قلوب الجميع نيران الغيرة للذهاب الى الحرب الصليبي ونظير  
بطرس السايح وجد محاطا من جماهير غفيرة الذين كانوا يبرزون  
النسم على ان يتبعوه الى بلاد فلسطين ثم ان بلاد فرانس قد  
ارتجت بعدة ايات ومعجزات حدثت فيها منذرة باذبات  
وجوب هذه الحرب المندسة ففي جمعية مولمة من نبأ الملكة  
ملايمة في مدينة شارتراس جميع الاشراف طلبوا ان يكونوا مع  
العساكر تحت رئاسة الانبا برندوس كقائد عام غير ان هذا  
الفديس ان تفكر بما كان حدث لبطرس السايح قد رفض مطلنا  
ان يتفاد هو ايضا بالسيف ثم لخوفه من الازام اسرع بتحرير  
رسالة الى الخبر الاعظم بها يناسده بان يعفيه من ذلك فاقاة  
الجواب حسب مرغوبة ثم ان هذا الانسان الغير اعتيادي الذي  
قبل ايام قليلة كان متقدما بنار تلك الغيرة جايلا في الافاليم  
محاطا من الجموع الغفيرة منذرا مكرضا مباشرا الاهتومات بالحرب  
قد عرف ان يمسك ذاته عن التوجه معهم الى الحرب عالما  
كم هي خطيرة على العايشين في النسل والانفساد اسنار كذا  
شائعة فمواضعه قد اشعلت في افيدة المؤمنين لهيب المغيرة ومهجة  
التريب حتى انه افتر البلاد الذين اتجهوا الى الحرب كما كتب  
هو للبابا اوجانيوس بقوله ان المدن والحصن اصبحت قفارا من  
الناس المحاربين ولم يعد فيها الا الارامل اللواتي رجالهن احيا في  
المعسكر والايتم الذين اباؤهم فيما بين الصليبيين ذاهبون الى الحرب ✽



ثم ان هذا القديس قد سافر من بلاد فرانس الى مملكة  
النمسا فلما بلغ الى هناك رسم على الراهب المدعو رودولف  
حقاً بالصمت من حيث ان هذا الراهب كان يحض الشعب  
ويكرضهم على ان يبيدوا من الوجود فيقول المورخ ادون ديه  
دويل : ان الانبا برنردوس داخل جسم ضعيف كانه مدنف  
على الموت كان حاوياً نفس شجاعة قوية حارة وكان يجول  
في كل اقليم كارزاً بالحرب الصليبية ومضاعفاً عدد الزوار المتسلحين :  
ثم مضى الى سبيرا حيث كان ملتجئاً بمجمع الملكة العام هناك  
بامر الملك كونراد الثالث فهذا الملك لحد ذاك الوقت كان  
قاوم مرغوبات الانبا برنردوس ورسالاته المتكررة التي كان بها  
يكرض على الاشتراك بالحرب المقدسة فيوماً ما دخل القديس  
الى الكنيسة الموجود بها الملك وعظما دولته وشرع بتقديمه  
الذبيحة الالهية ولكنه على البدية في وسط القداس التفت نحو  
المحضر وابتدا بعظة جليلة على الدينونة الاخيرة وصور المسيح  
حاضراً والصليب في يده مخاطباً الملك كونراد بتوبيخ صارم  
على فتوره وقلته معروفة فالملك حالاً استوعب من الخجل  
والخشوع العميق وبدموع غزيرة ابرز القسم على ان يلبس ثوب  
الصليبيين منادياً بالحرب المقدسة وكذلك اشراف المملكة الحاضرون  
ان اخذتهم الرعدة والحجارة معاً قد ابرزوا هم ايضاً للحلف بان  
يتناولوا الاسلحة ويحاربوا بامانة من اجل القضية المختصة  
بمسيح المسيح وتبعاً لما اورد المورخ البلجيكي ان الشعب اذ  
تقاطرت بازدهام لاستماع كلام برنردوس بنوع غريب حتى  
ان الملك شاهد الانبا المذكور ادنف على الاختناق بعدم التنفس  
فقام من تحتة واخذ القديس محمولاً الى خارج الكنيسة ليلا يموت  
ثم بعد ذلك بمدة وجيزة من الزمان التهمت جمعيت في

مدينة راتيسبون من روسا كنايسين ونبلأ علمانيين وفيها قبلت  
رسايل الانبا برنردوس المحررة لهم تحريفاً على الحرب المقدسة  
وكلهم اكتتبوا في مدرجها وقد قلالات فيما بين هولاء اساقفة  
باصاف وراتيسبون وفريزيكان ومن العظما لاديسلاس دوكا ده  
بوهوميا واوداكرة امير ستيريا ورانارد كونتة ده كارينتينا وفريداريخوس  
نسيب الملك كونراد الذي كان شاباً محبوباً جداً من ابيه  
الدوكا الذي اذ لم يكن يحتمل مفارقة ابنه الشديد العزم على  
الحرب ولم تقدر زيارة القديس برنردوس بمواعظه على تعزيزه  
فقد فارق الحياة في كبر سنه قبل سنرا ابنه ✠

فعلى هذه الصورة من كل الجهات كانت الناس تكتتب  
في عدد الصليبيين ثم ان الانبا برنردوس رجع من المانيا الى  
فرانسا وبكسوة هذا تجددت الحرارة في القلوب ومن حيث  
ان الملك كونراد باشر مهمات السفر فالمسير ما عاد يحتمل تاخيراً  
ولذلك السلطان لويس السابع قد اهتم بالتياام جمعية الملكة  
العامة في اقامبيس في شهر اشباط سنة ١١٤٧. مولفة من روسا  
كنايسين ومن عظماء الدولة لاجل انتخاب قيمقام مبلوكي يدبر  
الملكة في غيابه فقد وجد فيما بين العظما امرا بلواز والخارس  
وفلاندر ونافار والجميع كانوا يفتكرون مقتشين على انسان يستحق  
هذه الوظيفة ويقوم بواجباتها في مدة غياب سلطانهم ففي هذه  
الجمعية كان موجوداً الانبا سوجار ريس كنيسة القديس ديونيسيوس  
الرجل الطاعن في السن المملو من الفضائل والحكمة وحسن  
التدبير الذي نبأ الملكة ومتقدموا الطائفة الفرنساوية والسلطان  
لويس السابع نفسه اختبروا في حوادث كثيرة قيمة تصرفاته وحذاقته  
وفطنته فهو قد وجد في الجمعية منعزلاً ناحية باحتشامه وتواضعة  
فاصوات الجميع اتجهت نحوه وباتفاق راس عام انتخابه وكيلاً

ملوكها" ليدبر السلطنة مدة ابتعاد سلطانها عنهم وحالا هذا الانتخاب تثبت من لويس السابع اما سوجار العارف ثقل هذه الوظيفة فقد رفض قبولها مطلقا ونكث الطاعة للأوامر الباباوية والملوكية الزمته اخيرا بعد الممانعات الكلية بان يكفى دنقه لقبولها ✽

ثم انه اتى جمعية اقامبيس قعاد مختلثون من امرا وحكام من جملة اقاليم مقدمين عن السنة موالبهم المعونة للحرب المتدسة وفيها بين هؤلاء كانت رسل روجار سلطان بوليا وسيشيليا موعدين بان يرسلوا الى الصليبيين مراكب بحرية مع ذخاير للقوت والحرب والسلطان المذكور قرر بواسطة رسلة بان ابنه نفسه يسافر معهم في المراكب الى الاراضى المندسة وحينئذ في تلك الجمعية سندا على مواعيد السلطان روجار حمل الاعتماد على الطريق البتى مزعم الصليبيون ان يسيروا فيها فسفر البحر كان يظهر للجميع انه الاقرب والاسهل والافل خطرا ولكن مع ذلك قر الاعتماد على السفر فى البر فهذا الاعتماد العليل الفطنة قد كان دايلا على اتعاب وشور مزمنة ان قلم بالصليبيين ✽

ففي مدة تجهيزات هذه الحروب كانت مواعظ القديس برنردوس ترسل الى تحت سناجق الصليب جماهير من المتحاربين لانه فى البلدان التى لم يكن السفر ائيبها كانت رسايله متواردة نحوها وكانت تعلق على الحيطان وتلقى فوق المابر وكان سماع عباراتها الفصيحة وبراهينها القوية يجذب القلوب خلوا من ممانسة الى اعتناق ارادته : ثم ان المؤرخين يوردون عن كاهن فلاماندي اسمه ارنول قد اضاف ذاته الى الانذار مع برنردوس وكان يبحرول بلاد فرنسا والنمسا وكان يجذب الناس الى الانذهال منه والى اكرامه نظرا الى نوع ملبوسه للخصوصى ونظرا الى

تتسقات معاشه الخريجة فقد كان برفتمته في كل محل ترجمان اسمه لامبارتوس الذي كان ينسر بلغة اهل البلد مواعظ الكائن المذكور :

ثم ان افانيم ايطاليا واذليترا قد وجدت متفتحة بنهجات فرنسا وانمسا فامير مونت وازانا والكودته ده موريانا خال لويس السابع قد جمعا العساكر الصليبية واجتازا بهم الجبال الالبية وحدود رونا ولومبارديا وديومونت كما ان الصليبيين الانكليز قد نزلوا في المراكب من ميلا ماديكا وساروا نحو اصبانيا للسفر الى المشرق فاما الملك المعين لاجتماع العساكر النمساوية كان مدينة راتيسبون واما العساكر الفرنسية فكانت قرب اهم الاليام في مدينة صاطنس ففى مدة اشهر الطرفات المودية الى المدينتين المذكورتين وجدت دائما مملوكة من القوافل والجموع والهايم النافذ الخاير : فيقول المورخ اوطون ده فريزيان : انه حينما زالت صرامة الطقس السئوى وطراوة الفصل الربيعي ولدت في الاراضى الاعشاب وفي الاشجار الارهار واكست الحقول بجمال المشهد وابهجت قلوب المسافرين فاماك كونراد قد نزل في المراكب النهرية مجتازا نهر دانوبويس ذاهبا الى مدينة راتيسبون :

فهذا الملك قد اتجه الى هناك لكي يتوج اذنه بتسمية سلطان الرومانيين وترك الاهتمام بتدبير الملكة في غيابه الى عناية الرجل الحكيم الانبا كوربي اخذا صحبته طعمانا عديدة من عساكره في الوقت الذي فيه جانب اخر وفير من جنوده كانوا يسيرون في البر وفيما بين هذه الطغيمات كانت واحدة منها رجائها لابسوت في روسهم الخوذات مزينة بريش انعام والزريعات بالحديد اللامع ومزينون بالاسلحة الذهبية الامر الذي اعطاهم التلقب بتسمية سيدات بارجل ذهب وقد كان عدد مجموع



العساكر الصليبيين وافرا بهذا المقدار حتى ان المورخ اوطون نفسه يقول ان الانهر وشطوطها بالكاد كانت تكفى لاجتيازهم والسهول اعوزت الى محلات غيرها لنزولهم \*  
 واما السلطان لويس السابع فكان يهتئ مسيرة باستعدادات الصلوات والاعمال الصالحة وكان يزور البيمارستانات مفتقدا المرضى والبايسين موزعا عليهم الصدقات بسخاء ملوكى وقبل سفره بايام قليلة توجه احتفاليا مع والدته وقرينته وعظما بلاطه الى كنيسة القديس ديونيسيوس ليتسلم السنبجق اترية الشايح الصيت الذي سلاطين فرانس كانوا يسرونه مرفوعا امامهم في ذهابهم الى الحروب فالبابا اوجانيوس الثالث قد كان جاء الى فرانس وفي اليوم المذكور حضر باحتفال في الدير الملوكى الذي فيه الكنيسة المذكورة وببيدة سلم السلطان لويس السنبجق القديم المذكور مع دهبوس وغدارة عمة لسفرة في الحرب المقدسة فتري بكم من العواطف وحركات المغيرة وحرارة العزائم تأمل هولاء العظما مع سلطانهم في دايرة خوروص تلك الكنيسة مرسومة بالوان حية وصنعة متقلنة صور غودافروا ده بوليون ورايموند وتانكريد مع صور المعركت النى هم فيها فازوا بالانتصار في دوريله وانطاكيه واسكالون فاخيرا يوم سفر السلطان لويس من باريس قد تعين وهذا المعظم في الملوك فد عانق الانبا سوجار بدموع مودعا اياه فيما كان هذا الانبا مغرقا وجنتية بدموع اغزر وبعد ذلك اخذ قرينته السلطانة اليونورة وجانبا من متقدمى بلاطه وسافر من باريس متوجها نحو مدينة ماطس فمعسكر الجنود الفرنساوية كان مولفا من مائة الف مقاتل المجمع في المدينة المذكورة قد سافر منها هجتازا بلاد المانيا ذاهبا نحو مدينة القسطنطينية المحل المعين لالتيام الصليبيين اجمعين فيه تحت سناجق الحرب المقدسة لينطلقوا منه الى

مصادفة الاخطار العظيمة بامل اكتساب انتصارات جديدة \*

## ❦ الفصل الثاني ❦

فما يلاحظ ملك الروم عمانوئيل كومننوس وفيما حدث من تبديد

عساكر الملك كونراد وفي معركة الحرب التي حدثت عند حدود

مياندرا وفي حصار مدينة دمشق وفي رجوع الامرا

الصليبيين الى المغرب \* ثم في نهاية هذه الحرب

الصليبية الثانية

فقد كان جالسا في ذلك انزمان على تخت مملكة الروم ملك شاب الذي في ظاهره كان رجلا محبوبا جذاب الميل القلبي فحوة وفي باطنه كان خبيثا مكرا موعبا من الخداعات والحيل وهو عمانوئيل كومننوس الابن الصغير للملك اليكسيوس الاول فقوة العساكر الصليبية وشجاعتهم قد صورت في قلب عمانوئيل في حال ضعف مملكة انواعا من المخايلة والخوف فاذا هو ليس من دون قلق وانزعاج باطنين شاهد تقاطر العساكر الغربية جديدا الى مملكته ولكن لم تكن لديه اسباب ثقيلة لممانعة هؤلاء الصليبيين كما كان حدث لسالفه لان بعد انتصارات غودافروا على الاسلام فالاتراك ما عادوا تهددوا القسطنطينية كالسابق فمن ثم هو لعدم خوفة من هذا القبيل ما اهتم جدا في ان يخفى حقايق باطنه لان قلبه كان مملوا من المرارة ضد مسيحي الغرب الذي حسبها كان الراي العام الدارج على افواه الناس يظن بهم ان مرادهم امتلاك القسطنطينية \* فعساكر الملك كونراد حالما دخلوا في حدود مملكة الروم قد

شعروا بجيدا" بخباثة الملك عمانوئيل فبالخيانة انه كان مشهدا" عظيميا" هو اجتماع الملاكين كوزراد واويس الوارثين المملكة الرومانية القديمة بقوة عساكرهما تحت سناجق الصليب علامة الغلبة والظفر المرتفعة امام اسوار مدينة القسطنطينية رومية الجديدة ولكن مشهدا" اخر يقدم ههنا امام اعيننا تصرف عمانوئيل على انه ان كان جالسا" في تحت قسطنطين الكبير هذا الملك المحتال النبوية الموعب من قلعة الاركان فقد اضمر في لبه مهتما" بايجاد الطريقة التي بها يدثر العساكر الصليبية هؤلاء الجدد ومن الجهة الاخرى الملك كوزراد خليفة القياصرة قد احتد بالغضب من خداعات عمانوئيل وتصرفاته ذات البغضة قد قاومها هو ايضا" تعسنا" بالمناقضة العنيفة وهكذا مدينتا نيكوبولى وادريانوبولى وما يحسطنهما كانت المسند المحزن القتال للعساكر النمساوية على ان المراسلات جعلت فيما بين كوزراد وعمانوئيل بواسطة معتمدين من الجهتين ولكن الخوف وقلعة الاركان والخبائثة وعدم الاستقامة جعلت تلك المراسلات خالية من ثمرة لان بغضة الروم لم تكف من اضطهاد النمساريين في مسيرهم ضمن حدود مملكة عمانوئيل فتدخاوا الروم الدقيق المظلمون ليباع الى الصليبيين هؤلاء لعمل الخبز بكمية ليست بقليلة من الكلس الابيض الحاصل نظير الدقيق (فهذا كم من المصرة العظيمة سبب في قتل صعدة النمساريين الكلية) والملك عمانوئيل ضرب معاملة كاذبة مشبهة بالذهب والنضة وعير ان يشتري بها من عساكر كوزراد الموضوعات جميعها التي كانوا يبيعونها للروم ولما كانوا يريدون ان يشتروا من الروم بتلك الدراهم موضوعات لوازمهم فالروم ما كانوا يقبلونها منهم (كما يورد المورخ اوطون دة دويل) وقد يضاف الى هذه وامثالها ما حدث من النكبات الاخر للنمساريين

كما يقرر بعض المؤرخين ومن جعلتها انه حينما كانت هذه  
العساكر في سهل ساليڤريا غير بعيدين جداً من القسطنطينية  
ناصبين خيامهم قد حدث عواصف اهوية شديدة وامطار غزيرة  
جداً قد اضرت المعسكر بانواع مهيلة والمياه القوية التي انحدرت  
من الجبال برفور غريب الى النهر الصغير الجاري في تلك  
السهول قد نمتخته بعزم شديد فتخرج عن حدوده وغمر تلك  
السهول كطوفان عام حتى ان هولاء العساكر صودفوا غرقى يعومون  
كانهم في بحر وعلى هذه الصورة جيزش كونراد دثرت احوالهم  
بخسائر كلية من الناس والموجودات قبل ان يصاربوا اعداهم  
وهكذا بصعوبات فائقة الوصف وبثلف عظيم امكنهم ان يبلغوا  
الى حدود الاسيا الصغرى ويدخلوا واما العساكر الفرنساويين  
الذين بعد ذلك بمدة ايام بلغوا الى نواحي القسطنطينية فتد  
اظهروا في مسيرهم لطفاً وقناعةً وفطنةً وافرة ومن ثم حين  
مرورهم في بلاد هونكريا قد اقتبلتهم سكانها بمنزلة اخوة لهم  
ثم انه ان كانت وقتئذ بلاد هونكريا متعبة جداً بالانقسامات  
فكثيرون منهم جاءوا الى مضرب السلطان لويس السابع مستعدين  
حمايته من ظلمهم فهذا السلطان الشاب اجانبهم قايلاً كونوا  
في امان لان مسكن السلطان هو نظير كنيسة ورجلية نظير هيكل  
فيا لها من كلمات عجيبة لايقة استحقاقاً بمن هو جد  
القديس لويس \*

فقصد الملك عمانوئيل اقبلوا لملاقات السلطان لويس السابع  
الى ابواب مدينة القسطنطينية ليوقروا قدومه وكانوا من المتقدمين  
في البلاط الملوكي الذين احنوا باتضاع امام عزته مقرظين اياه  
بالمدايح ولكن الحرارة الفرنساوية قد اقتدت في قلوب كثيرين  
منهم ضد هذه الرايات الدنية التي ظاهرها هو غير باطنها



مطلقاً على ان عمانوييل الخبيث كان في باطن قصرة الملوكي يرتجف ممزقاً واما السلطان لويس المملو من الاستقامة وصفادة القلب فقد اخر مسير عساكرة وتوجه من غير ان يحاط بنبل دولته وبقواد جيوشه الى القصر الملوكي في القسطنطينية وبعد ذلك الاشراف الفرنساوية تبعوه الى هذه المدينة التي مدة ايام اقامتهم فيها كانت اعيان فرح متصلة وقد شوهدوا محاطين من عظاما البلاط الملوكي بفخفخة شرقية والملك عمانوييل الامين في اقباع نموذجات اجداده للخداعة كان كل يوم يعجده امام الصليبيين دلايل مديح واشواق التحاد مع اعمالهم الحربية من اجل المسيح (في الوقت الذي هو فيه كان يدرس الطرايق التي بها يمكن ان يدثرهم) ولكن محاربتة واكاذيبه قد انكشفت لانه قد عرف ان هذا الملك كان ممارساً المكاتبه لسلطان ايقونية المسلم ضدهم مبيناً له حقايق عزائمهم واعمالهم وما يمكنه ان يفهمه عن اسرارهم فكينيز كل ما كانت قلوب الاشراف الفرنساويين لذاك الوقت حافظته بالصمت والاحتمال من تصرفات الروم وملكهم قد انفجر بديهاً برجز قوي منهم وفي ديوان مشورتهم بعيداً عن انهم يعدون عمانوييل بان يهبوه المدن المزمعة التي تقع تحت ولايتهم من الداخلة في حدود مملكته القديمة قد عول رايهم على ان يمتلكوا القسطنطينية نفسها كما ان اسقف لانكراس في هذه الفرصة تكلم في الجمعية قايلاً انه لقد آن الاوان لالقاء الضربة الاخيرة ولافتتاح طريق حرة رحبة الى الاسيا فالروم الذين ما عرفوا ان يحكموا قبر المسيح من ايدي الاسلام فلا يحامون باجود من ذلك عن راس مملكتهم هذه بل ان ضعفهم الدني العديم الشهامة يفتح يوماً ما للاسلام طريقاً سهلة الى بلاد الغرب فلماذا الفرنساويون اذا

لا يخضعون لولايتهم واقتدارهم مدينةً مثل هذه التي يبان ان الله نفسه يريد يسلمها بايديهم: الا انه ضداً لهذه اللغة ذات الهرودة في حفظ الرسوم المدنية قد جاءت لغة روح الديانة المستقيمة بما تفوه به بعض الاشراف المتقدمين في هذه الجمعية قايلاً ان الصليبيين ما تسلموا صليب الحرب المقدس بايديهم لكي يمتلكوا لذواتهم مدينة القسطنطينية بل لكي يحاموا عن مدينة اورشليم فان كان الله قد رسم على صدورهم العلامة الخلاصية المقدسة فلم يضع في ايديهم سيف عدله فهذا الخطاب قد كان نظيرة بالفكوري قلى من الحميد الذكر غودافروا ده بوليون في فرصة مشابهة لهذه حين مرور الصليبيين الاولين من على القسطنطينية فاذاً هذه المرة ايضاً الخطاب المرقوم بلغ مفعولة في السامعين والاشراف الفرنساويون اجهدوا حرارتهم بقوة استقامتهم واهملوا اخذ بيزانصيا هذه المقدمة المشرفة باسم قسطنطين الكبير في حرقتها ❖

واما عمانوئيل المحتال المرتجف خوفاً من الفرنساويين فقد صير ان يشيع في المدينة اخبار متواترة من كل جهة عن ان النمساويين قد انتصروا على الاسلام بظفر غريب ومشوا ضد مدينة ايقونية مع ملكهم كوندان فتبعاً لهذه الاشاعة عساكر فرانسما عادت تحتمل ان يصدها شى عن السفر من جهة القسطنطينية وشرعوا يلومون سلطانهم على طولة اقامته هناك مقررين من عدم اعطايه اياهم الازن بسرعة المسير الامر الذي صير لويس السابع ان يرسم بسفرهم ❖

فتوجه اذاً هذا السلطان بجيشه الفرنساوية من ناحية البوصفور ودخلوا الى اقليم البتينية واذ جدوا بالمسير قد بلغوا الى ان نصبوا مضاربهم على شط بحيرة اسكانوس بالقرب من مدينة نيقية

ومن حيث اذه في وجودهم هناك حدث انكساف الشمس  
فهولاء العساكر اتخذوه علامة رديّة عليهم فتكدرت من ثم  
قلوبهم بمرارة وقد اتفق ان خوفهم هذا يصادف بالعمل وهو ان  
خبيرا محرفا قد ازيح في معسكرهم جميعه بغتة في ان الملك  
كونراد مع عساكره النمساوية قد انكسروا امام الاسلام الذين انتصروا  
على معسكرهم بمقتلة عظيمة جدا

على ان الملك كونراد مع جيوشه ان سلموا ذواتهم (لجملهم  
الطرقات) لامانة الاشخاص الروم الذين ارسلهم اليهم الملك  
عمانويل ليسيروا امامهم ويدلوهم على السبيل المستقيمة فالمرسلون  
قد مشبوا قدامهم واخرجوهم من مدينة فيقية كي يبلغوهم الى  
مدينة ايتونية كانه في مسافة غير بعيدة ولذلك هم اخذوا لذواتهم  
ذخاير قوت قليلة سايرين فخوراس مدن ليكاونيا فتد استمروا  
مدة ثمانية ايام في هذه الضقات وبها نفذت من معسكرهم  
ذخاير الماكل خلوا من ان يبلغوا الى الاراضى المخصصة السائرة  
اقدامهم فحوها باسراع وامل وانق وحينئذ عرفوا خيانة الدالولين  
الحبيثة الذين مكروا بهم واخذوهم من سبيل بعيدة المجال  
غير مسلوكة عسرة وعرة عديمة السكان والمجودات فتد زافوا  
بمسيرهم بها مراير الموت خامة للجوع الشغال والعطش المهلك  
ولكن معرفتهم هذه لخيانة متأخرا عند ما الداليل غابوا عنهم  
مهمالينهم عند جبل طاروس ما عادت قديدهم شيئا فمشوا  
ذقة ايام اخر فيا دين افسام ذاك الجبل بكمال يرثى اليهم  
من التعب والمنقات وعدم الاكل والشرب حتى باغوا الى  
ابواب المنون في الوقت انى فيد الخاين عماذريدل كان اخبر  
الاسلام سرا بتدبير هذه الطريقة فكمنوا لهم فيا دين قللك  
الجبال وغفلة استظهروا عليهم بالوف عديدة من المكاربين فوق

قمة احد الجبال حينما هم كانوا في الوطا وانقضوا فوقهم كالصواعق من كل ناحية فهولاء النمساويون المساكين المحاصلون في الضعف الشديد من الجوع والاعتاب والضناء ما استطاعوا ان يقاوموا هذه القوة العنيفة (فيقول المورخ اوطون دة دويل) ان العساكر النمساوية ما عاد ممكنا لهم لا ان يتقدموا الى ما قدام ولا ان يرجعوا الى الوراء فامامهم موجودة الاعداء والجوع وسلسلة الجبال المجهولة منهم وورايهم كان الجوع نفسه وخطالة الهرب فاي نعم انه من الجهة الواحدة كان يمكن لهم ان يجدوا طريقة منها يؤمل نوع من خلاصهم الا انه استبان ان لله احكاما ازلية في غشاوة قلوبهم عنها ومن الجهة الاخرى حصلوا منتظرين موتا لا مهرب منه من غير فائدة لمجد الله ✽

ففي هذه الحال المحزنة هم اعتمدوا على الهرب الى الوراء بسرعة نحو مدينة نيقية ولكن الاسلام قد سعى في اثرهم فابادوا منهم بحد السيف العدد الاعظم وذلك في معركات متكاثرة مدة عدة ايام الى ان امكن القول ان المعسكر النمساوي دثر بجملته وحسب تقرير بعض المورخين انه من السبعين الف مقاتلا المدججين بالاسلحة الفاخرة الذين كانوا برفقة ملكهم كونراد من اخص عساكر مملكته بالكاد بقى منهم سبعة الاف فقط ومن جماهير الصليبية الاخرين الفايقى الاحصاء الذى تبعوه ما سلم منهم الا العشر لا غير والملك كونراد نفسه قد انجرح بسهمين وفي هربه كان يمر من على قلل من القتلى مجتازا في مجاري الدماء وبعبوبة سماوية امكنه ان يفوز بالحياة واخيرا بلغ الى مدينة نيقية مرافقا من عدد قليل من الاشراف المجرحين ومن العساكر الجزئية المضنوكين من الجوع والشقا كانهم مدنفون على الموت ودخلهم المدينة المذكورة بهذه الصورة صير



اعين الناس ان تسمع الدموع تيرات من البكاء المر \*  
 فاخبار هذه الكسرة التي بلغت الى معسكر الفرنساويين  
 جرحت فؤادهم والقت في فلوبهم الفلق والانزعاج ولويس  
 السابع اسرع نحو نيقية ليشاهد شريك المقام الملوكى ويبكى  
 معه على هذه المصيبة العظمى فبلغ اليه (وكنول اوطون المورخ)  
 قد عانق احدهما الآخر بدرف الدموع السخينة التي غرقت  
 وجناتهما واما كونراد فلم ينسب حدوث هذا الشر المهيل الا  
 لذنبه هو ولخطايا عساكرة قايلة ان الله هو عادل ونحن هم المذنبون \*  
 ثم ان هذين الملكين قد جددا القسم بان يذهبا معا الى  
 بلاد فلسطين ولكن من حيث ان كونراد حصل مقفرا من  
 الموجودات وعساكرة اضعفت قليلة العدد جدا فقد ميز ذاته  
 منقسما مدة عن معسكر السلطان لويس حيث رجع الى  
 القسطنطينية وهناك الملك الخديت قد اقتبله بدلايل الفرح  
 على سلامته بعد ان شاهده متغصا مغلوبا مقهورا ولم يمد عدة  
 خوفا على ذاته من بطش هذا الملك السابق \*

واما لويس السابع الاقل مصابا فقد اجتاز بعساكرة الجبهة  
 البحرية وتقدم بمشقات الى عبوره في مقاطعة فريجيا القديمة  
 فيما بين تلون مقحلة وطرقات معوجة وعرة نازكا وراء ظهرة  
 بخر مرمر واليسبون وهكذا الصليبيون الفرنساويون بلغوا الى اراضى  
 برغاما وازمير فمكثوا في سهول مدينة افسس اياما حيث تواردت  
 الى لويس السابع قصاد الملك عمانوئيل ولكن سلطان فرانسوا  
 هذا اذ لم يلتفت الى مواعيد عمانوئيل كما انه لم يبالى  
 من تهديداته سار بعساكرة نحو المشرق وجاء فضرب خيام معسكرة  
 في وادى بالقرب من كابسترا (الوادي المدعو الان وادي الغزلان)  
 ففي سهل هذا الوادى الموصوف بمدامح السعرا جدا عساكرنا

الفرنساوية نصبت مضاربها طولا وعرضا وبعد ان احتفلوا هناك بعيد ميلاد المسيح بكسح عبادة قد ساروا بطريق المدينة اللادقية وسددو خطواتهم باسراع حتى بلغوا حدود مياندرا عند فم النهر المنحدر الى ابجر الفم المدعو ليكوس \*

فهنا يستحضر امام اعيننا مشهد\* مجيد عن اعمال هؤلاء الصليبيين الثانين فالاسلام الذين بددوا انعاكر انمساوية قد تهبوا لكي يفاوموا العساكر الفرنسية عند اجتيازهم هذا النهر والسهول القريبة منه وجبال ترالاس المدعوة الان باللغة التركية (كوزيل حصار) المستولية على تلك المقاطعة فاسلطان لويس ان استدرك لخطر المبين قد شجع عساكره باقوانه ونموذجابه ورنبهم حسنا واستعد للمعركة العظيمة ومشى بالجيش نحو المصلات المنوطدة فيها الاسلام من دون مبالاة لا بصراخات هؤلاء البربر ولا بالسهام التي كانوا كالطر يرشقونها على عساكره \*

فشطوط نهر مياندرا الجميلة صارت شهودا\* على الغلبة المجيدة التي فاز بها الصليبيون هناك على اعداء الايمان (فيقول اوطون ده دويل) ان للجيش الفرنسية ان صادفت اخيرا\* محلا\* فيه اجتياز النهر كان سهلا\* فقد دفعوا ذواتهم منه تحت رياسة الكونتة افريكوس وتاودوريكوس ابن الكونتة ده فيلاندر فعبروا النهر تحت ضرب انتشاب المنحدرة عليهم من الاعداء بقوة شديدة وبلغوا باندفاع كلى الى وسط جيوش الاسلام وكذلك السلطان لويس اجتاز النهر وهجم على الاعداء بنوع انه في كل محل اما ان الاسلام كانوا يهربون من امامه وامام الجنود السجعان الذين برفقته واما انهم يسقطون تحت ارماحهم وسيوفهم وهكذا الصليبيون من كل جهة زرعوا الاراضى بجثث الاسلام الفتلة حتى بلغوا الى سلسلة الجبل \*

على انه حالما الروسا والخيالة انجزوا اجتياز العساكر النهر المتعالية امواهة من الامطار وضربوا اوائل العساكر الاسلامية بالنوع المقدم شرحة فقد شملت قلوب الاسلام الملتيمين في تلك الجهات رعدة قوية وجزع الى الموت ولم يعد فيهم نوع من الجراحة والامل بالخلاص الا اولئك الذين امكنهم الهرب من سيف الفرنساويين وهكذا تبدد معسكرهم بالقتل والادبار مفتشين على حفظ حيوة الباقين منهم ركضا نحو الجبال فانتصار الصليبيين في هذه المعركة الدائمة الذكر قد صار كاملا وقد شوهدت شطوط نهر مياندرا مغطات من جثث الاسلام المقتولين وحدهم لانه حسب تقرير احد المؤرخين المعاصرين لم يوجد فيما بين تلك الالوف العديدة المطروحة اجسامهم موتى في المحلات المذكورة ولا جسم واحد موجود على اثابة علامة الصليب الا رجل واحد من الشرقا وهو ميلون ده نوجانة الذي في هذه المكاربة قد قُتل لكن لا بسبب الاسلام بل بمياه النهر حين اجتيازه فيه ثم ان الصليبيين قد سعوا في اثر الاسلام الهاربين بنوع انهم ما تركوهم ان يفوزوا بملجاء بل اضحوا متبديدين في نواحي مختلفة بعيدة وكثيرون منهم ادركوا مدينة انطاكية وبالأجمال ان هذه الغلبة التامة على الاسلام قوت قلوب الصليبيين كافة واعطتهم اموالا باثمان جديدة مجيدة لاعمالهم العتيدة في هذه الحرب المقدسة ✽

فاخبار هذا الانتصار قد شاعت في الامصار واوقعت الخوف الشديد في قلوب الاسلام خاصة سكان مدينة اللاذقية القريبة منهم الذين من زيادة جزعهم اخلوا المدينة وهربوا تاركينها للصليبيين مقفرة فهولاء الجيوش الفرنسية ارادوا دوام مسيرهم الغالب خلوا من تاخير ومن ثم اتجهوا نحو ساطاليا مجتازين

في طرقات جبل كاد موسى العسرة المجال مع الجبال الاخر المخيفة  
علوا ووديانا (كما يقول المورخ اوطون عنها) انها جبال اللعنة  
فهناك كان معدا للجنود المسيحية خطر مبین لانه تري كيف  
كان يمكنهم يحكموا ذواتهم في مسافة طرقات معوجة محاطة  
بصخور عظيمة وبوديان عميقة (قد وصفها المورخ اوطون نفسه  
بقوله) ان قمم تلك الجبال يظهر انها تمس السحاب والانهار  
الجارية الى وديانها يبان كأنها منحدره الى الجحيم ✽  
فالعساكر الاسلامية قد ظهروا من فواحي دايرة الجبال القريبة  
وكان استعدادهم ان يندفعوا على اصيليين من جهات مختلفة  
فالسultan لويس عند ملاحظته هذه الصعوبات المهلكة ارسل  
امام العساكر بنجانف وافر منها عمه الكونت دة موريانا مع  
جوفروا دة رانكون امير تيلامبورك ولكن هؤلاء عوضا عن ان  
يسيروا بموجب ما رسمه عليهم السلطات وينتظروا وصول باقي  
العساكر اليهم تحت امر القايدین المذكورين قد مروا من دايرة  
الطرقات بين الجبال وحرروا الملك من الاعداء وضربوا خيامهم  
على حد النهر الناطع عن الجبال فانقسام للجیوش بهذا النوع  
الى قسمين متوسط فيما بينهما الجبال صار علة لخسارتهم لان  
الاسلم اغتفموا فرصة هذه القسمة فانفضوا على البافين في الجبل  
بصرخات مهيلة رامينهم بالنبال نظير البرد فالمساكين في هذه  
الحال التجاؤوا الى حماية قمة جبل تحتها وادي كلى العمق الا  
ان الاسلام ومعهم الذصاري الروم قد ضايقوهم من كل ناحية  
ولذلك في كل برهة كان يتكرس من عساكرهم في ذاك الوادي  
امتعة وبهايم ورجال ايضا وكل خطوة من مسيرهم في الجبل  
كانت غير خالية من مضرة لفقد اناس منهم (فيقول المورخ  
المذكور عينه) ان مسيرهم كان بالبكاء الدائم على فقدان ارفاقهم



وهكذا ازهار اعمال الصليبيين هولاء قد سقطت قبل ان تعقد  
اثماراً فاننا نظراً الى ذاتي اقول اننى كدت اختنق من البكاء  
عند كتابتي شرح هذا الحادث وصرت اندب تحت افين تفكري  
به ولكنى تعزيت عند تأملى ان ناج الاستشهاد هو مكافاة  
شديدة الخلاوة معدة لاستحقاق هولاء الصليبيين السعيدى الحظ  
واما السلطان لويس ففى هذا اليوم التعتيس قد اظهر شجاعته  
العجيبة وسمو فضيلة تقواه كونه تناسى حياته الخصوصية لى  
يسعف شعبه فى ذاك الخطر لانه هجم على جماهير الاعداء فى  
وسطهم وبقوة غريبة فرق جموعهم وبذلك اعطى النفسنة نعمة  
بان يهربوا مخلصاً كثرتهم اخيراً بهذه الطريقة الا ان هولاء  
الصليبيين قد فازوا بانفسهم وتركوا سلطانهم مع الخيالة الاشراف  
لقساوة الاعداء واما غفر العساكر الاخير فقد استحققت به خسائر  
فى كل برهة وجوق العسكر الذى كان مع السلطان قد باد جميعه  
الا من فاز منهم بالهرب والسلطان نفسه لم يخلص من الموت  
الا من شدة رجوليته العائدة الانغلاب لانه اد كان محاطاً من  
الاعداء الكثيرين ومن جثت جماعته الاعزاء جداً على قلبه  
قد حفظ شجاعته لا يمكن وصفها مجاهداً محارباً بعزم غريب  
فقد سلم ذاته للموت ولكن اراد ان لا يبيع حياته بثمن قليل  
ومن ثم كان يعارك اعداءه كاسد كاسر الى حد نهاية النهار  
ودخول الليل واخيراً بقى هو كانه وحده فصعد الى شجرة  
ومنها الى صخرة كبيرة جداً ولما لحقته الاسلام الى هناك فهو  
قاوم قوتهم الشديدة ساعات متحصناً بتلك الصخرة كانها برج  
محمياً ذاته مستتراً بترسة من رشق نبال الاعداء وبسيفه كان  
يضرب الصاعدين الى الصخرة فالاسلام استوعبوا اندهالاً من  
صمودية هذا الانسان بشجاعته لا شاعدوا ولا سمعوا عن مثلها

فاخيراً تركوه ليسعوا وراء غنيمة اكثر سهولة فبعد ذهابهم نزل السلطان من تلك الصخرة وركب فرساً سايبة لا صاحب لها وسار قائماً مدة ساعات غير عارف سبيل وغب ذلك وجد طريقاً مبلغة الى معسكة فاتبعها ولكن كم كان فرح الصليبيين عظيماً عند مشاهدتهم سلطانهم الذي كانوا اعتدوه مقتولاً مع الآخرين او قلما يكون اسيراً بأيدي الاعداء فهذا الفرع انساهم وقتيذ ما اصابهم ✽

فهولاء العساكر الذين فقدوا اخس الرجال للجها بذة وعدموا ذخاير القوت وخسروا الجانب الاكبر من موجوداتهم قد اخذوا مسيرهم معارضة في البلاد الجبلية المقصلة المنفرة ومع ذلك كانت الاسلام حيناً بعد حين يظهرين عليهم وهم كانوا يلتزمون بالمحاربة عن ذواتهم ما عدا صرامة انطقس الشتوي ونقص القوت من عندهم غير انه في هذه الحال قد فازوا اكثر من مرة واحدة بالغبلة على الاسلام واخيراً بعد مسيرهم مدة اثني عشر يوماً بالاعتاب والمنسقات والجوع والموانع الخطرة والمعاربات قد بلغوا الى اسوار مدينة ساطايا الكاينة في جهة بامفيليا عند فم نهر جاستينوس فالصليبيون عند مشاهدتهم هذه المدينة ظنوا انهم بلغوا الى ما فيه يجدون راحتهم عند اخر مضراتهم غير ان والى المدينة الرومي الحاكم هناك باسم ثمانويل قد رفض ان يفتح لهم ابوابها فهولاء المساكين الذين كانت تظهر عليهم صورة الموت من الجوع والعري والاضامات الاخر قد نظروا ذواتهم ملتزمين بان يستمروا في البراري في حالهم الحاضرة غير ان والى ان فهم شدة التمرر الصاير ضده وخشى بالصواب من ان هذه العساكر المويسين يضربوا المدينة فقد ارسل يعد السلطان لويس بان يهيى هو له مراكب لينزل فيها عساكره وهي تنقلهم الى

مدينة انطاكية ولما قبل منه ذلك هم انتظروا مجي المراكب  
بخمسة سبات ولكن من حيث ان المراكب وجدت غير كافية  
لاخذ جميع الصليبيين فاضيف الى مصايهم الثقيلة هذه ايضا  
وهي التزامهم بان ينقسموا مفترقين ضرورةً فيما بين البر والبحر  
قسمين فالقسم الواحد نزل في المراكب والاخر بقى على الارض  
مع السلطان على ان هذا الملك المملو حنواً قد انزل في المراكب  
جميع المرضى والفقراء قايلاً نحو الاشراف انه نظراً اليكنا فلحن  
نضعف في ذواتنا الشجاعة ونسير في الارض التي سلكها قبلنا  
اباونا الذين ملكوا انطاكية واورشليم فطالما يوجد باقياً عندي  
شي من المال والموجودات فانا اقسمة بينى وبين ارفاقى وحينها  
اصير فارغاً من كل شي فمن تراه منكم لا يحتمل نظيري ومعى  
الفقر والاضامة \*

الا انه اخيراً هو اجابة لتوسلات الاشراف المتقدمين ارتضى  
بان ينزل مع الذين في المراكب وكما انه قبلاً كان وزع اخص  
خزنته على العساكر المعوزين كذلك في سفر البحر لم يكف عن  
اجتهاده في ان يعزي المضنوكين ويشجع الضعفا ويفرج ضيق  
المحتاجين الى الفضة وقد اقام الكوفته ده فلاندر تيارى مع  
ارشامبود ده يوربون رئيسيين على العساكر الذين ساروا في البر  
نحو انطاكية ثم انه دفع الى حاكم مدينة ساطاليا خمسين وزنة  
من الفضة لى يهتم في المرضى والمجروحين ويباغ عساكر البر  
الى طرسوس من طرقات كيليكيا وهكذا هو سافر في البحر مع  
قرينته السلطنة وخواص دولته ليس من دون ان يردف  
الدموع لاجل مفارقتها العساكر المتعوبين السائرين في البر على  
شط البحر \*

غير ان دواهى اخر كانت معدة لهؤلاء العساكر البرية من

جهة الروم على ان حاكم ساطاليا الملتزم كمواعيدة واخذة الاموال من السلطان لويس بان يهتم في سفرهم مرافقين بجماعة من قبله وفي تقديم الذخاير اللازمة لمعاشهم فقد خان العهد والذمة واهملهم ان يسيروا هكذا معدومين الوسائط معوزين من القوات كما ان الاكثرين من المرضى والمجروحين قد ماتوا تحت اسوار المدينة وفي طرقاتها ثم ان جانباً من العساكر قد ارادوا ان يموتوا بشهامة ومجد فهاجموا علي معسكر الاسلام الضارب خيامه بالقرب من تلك الجهة وحاربوهم كمؤيسين فصادفوا في المعركة ميتة اشرف ممن يموتوا في الطرقات (وقد اوضح تاريخ هذا الحرب ان الروم ذاقوا اجرة قساوتهم من دون تاخير) على ان الهواة قد فسد من فتانة الجثث التي انزعت من المساكن الموتى الصليبيين حول مدينة ساطاليا فسبب امراضاً وبائية قد افنت عدداً وافراً من سكانها واوعبتهم قلقاً وضراً عظيمين (فيقول المورخ اوطون) ان الله قد لعن مدينة ساطاليا وكردس اهلها بالموت عاجلاً حتى ان عدداً كثيراً من بيوتها اضحت فارغة من انسان والذين منهم بقوا في الحياة اذ اخذتهم الرعدة والجزع ونجوا من ذلك الحادث اهلوا المدينة ذاهبين الى محلات اخرى ثم بعد مدة عشرين يوماً بسفر بحري متعب جداً بلغت المراكب الحاملة السلطان ومن معه الى فم نهر العاصي الداخل في البحر بالقرب من انطاكية الى حد اسوارها فامير انطاكية رايوند دة بواتيارس قد اقتبل سلطان فرانسوا هذا باحتفالات واحترام وفرح كلى وصنع عيداً ملوكياً بالمسرات والابتهاج وقد تلات في ايام ذاك العيد صفات السلطان بما يليق به وتفخمت محاضر السلطنة قرينته مع نساء اخر شريفات ذايعات الصيت حسناً ومعنى بالصفات الطبيعية والادبية وفيها بينهم قد كانت



بنوع اخص زوجة الدوكا ده يوليون اما الامير رايموند ده بواقيارس  
فانه كان غيرا بان يتحد مع الفرنساويين ويكاربوا الاسلام جهة  
نهرى الدجلة والفراتة فقدم الراي للسلطان لويس بان يحاصروا  
جملة مدينتى حلب وكيسارية من حيث ان امتلاك هاتين  
المدينتين العظيمتين كان يؤكد الامان والراحة والمجارات للغربيين  
المقوطنين فى المشرق الى ازمنة مديدة جدا ويقطع عنهم خطر  
حروب جديدة ويضعف قوة نور الدين امير الاسلام غير ان نبلاء  
الفرنساويين قليلة اعتبروا براهين رايموند كما ان سلطانهم التقى  
اضحى قليل اصبر عن سرعة سفرة الى اورشليم لاتمام زيارته  
دات العدة وذلك ان هو قبل نل شى ان يسافر نحو بلاد  
فلسطين ويذور الاماكن المقدسة ويستعطف الخنو الالهى نحوه بتبولة  
منه ايضا نذرة امام قبر المسيح المقدس

فاذا نودى السابع غب اوله فى انطاكية اياما قليلة قد  
اجهد مسيره نحو اورشليم وعند ما قرب منها تقدمت اى  
ملاقاه اجواق من الالكليس والامرا والاشرف والشعوب حاملين  
اغصان الزيتون هاتنين باصوت بهجة : اوصادا مبارك الاتى  
باسم الرب : وهذا سلطان فرانس هذا دخل المدينة المقدسة فيما  
بين هتافات المسرة واستنخيم من المسيحيين اجمعين فى كل  
خطوة وذلك سنة ١١٤٧ (وكقول احد المورخين) ان الفرح اوعب  
قلوب الجميع وهذا السلطان استنخيل كانه ملك الله فى هذه  
المدينة المقدسة التى بومما دخلها احتفاليا سلطان السلطين  
فتصرف الشعوب هذا الاحترامى التغوي قد انسى فى ذلك  
الحين لويس السابع اضمات اسفاره والشدايد والخسائر التى هو  
نكبدها وافكار عذبة لذيذة حينئذ استحضرت امام مخيلته وكان  
هو الاول من سلاطين فرانس الذى بلغ حتى اورشليم افهل انه

كان ممكناً ان الاله الازلى لا يبارك معسكر سلطانٍ قد اجتاز  
البرور والبحور في مسافة هكذا شاسعة تحت اخطار واهوال  
واضرار لا توصف بكفاية. كما حدث لهذا الشاب الحسن الديانة \*  
ثم انه نحو الزمن عينه قد اقبل الى اورشليم ملكٍ اخر  
من ملوك الاوروبا بصورة زائر بسيط وهو الملك كونراد المصاب  
بالمحن مرافقاً من بعض انصار من الشرقا فضلة معسكرة العظم  
لانه قد كان سافر من القسطنطينية في بعض مراكب هياها له  
الملك عمانوييل فهذان الملكان كونراد ونويس اجتمعا هناك بعد  
كلما لم بهما باكياً كالـ منيهما مع الآخر عما احاق برعاياهما  
الصليبيين وبهما في هذه المسافة ثم توجهوا معاً الى كنيسة  
القيامة وسجدا باتضاع عميق وحسن ديانة لعود الصليب  
الكريم محنيين عنقيهما امام دك الذي بيده نصيب الملوك  
والشعوب \*

فسلطان اورشليم بودوين الثالث غب ما كان قدمته من  
الاکرام ودلائل المسرة بتقدم هذين الملكين الى سلطنة. قد كان  
شديد الرغبة في ان يبتدى بحروب جديدة ضد الاسلام ومن  
ثم قد صار الاهتمام بعمل جمعية احتفالية في مدينة عكا. وفيها  
حضر الملك كونراد وانسلطان لويس والسلطان بودوين واشراف  
ونبل وروسا كنايسيون كثيرون وهناك تم الاعتماد على انهم يكاسرون  
مدينة دمشق الشام. لانه اذا فاز الصليبيون بان يستولوا على  
هذه المدينة الغنية وايلتها المخصصة فلم يعد عليهم خوف من  
حروب جديدة تتعبهم بها الاسلام وهكذا مدينة اورشليم تعود هادية  
مرقحة تنمو تضارثها مزهرة بدون قلق اذ تصير محمية بهذا الحصن  
المنيع الذي يضحي فاصلاً فيما بينها وبين غزوات اعدائها  
الاسلام فمن ثم في هذه الجمعية رسم ترتيب الامور وتجهيز الذخاير

واللوازم لهذا السفر الحربي . وفي شهر ايار سنة ١١٤٨ نفسها  
مشى هؤلاء الثلاثة سلاطين بالعساكر المسيحية متقدما امامهم  
البطريك حاملا الصليب الخلاصى الحقيقى حيث اجتمعوا كافة  
فى مدينة طبارية كما ان الرهبان الهيكلين مع رهبان القديس  
يوحنا المعمدان المحاربين قد جهزوا هم ايضا ذواتهم وساروا  
مضافين الى هذا المعسكر ثم تقدموا الى بانياس واجتازوا جبل  
الشيخ المكادد جبل لبنان واخيرا وصلوا الى سهل دمشق  
فهذه المدينة الكائنة وراء زيل جبل لبنان فيها بين قرى  
وحقول مخصصة بعيدة عن اورشليم مسافة خمسة واربعين ليكة  
قد كانت وقتئذ الاغنى والوسع والاجمل فيها بين مدن المشرق  
وكان لها الرياسة على قبائل الاسلام كلها التى فى سوريا وكانت  
هى محصنة جدا حسب الاقتضاء لانه ما عدا اسوارها المنيعة  
المشيدة من ناحيتى المشرق والقبلى قد كانت محاطة ببساتين  
وجناين ذات حيطان مرتفعة فاصلة بطرقاتها عن اسوارها  
ومستخدمة لزيادة تحصينها وحمايتها وقد كان وقتئذ المتولى  
حكم هذه المدينة راسا على عساكرها امير الاسلام ايوب المحارب  
الصنديد مقدم الدولة الايوبية واصلها وكان له ابن شاب اسمه  
صلاح الدين محاربا تحت تدبيرة ولم يكن يوجد اشد بغضة  
وافوي مغازيا ضد المسيحيين من هذا الشاب بيت امرا الاسلام كلهم  
فالاسلام حينما تحققوا قدوم العساكر الصليبية الى قرب مدينتهم  
هذه قد تمكنوا حالا بدائرة اسوارها وحيطانها وبساتينها ما عدا  
العساكر التى ضربت خيامها فى الجناين وبين الحصون وهكذا  
من الابراج والحيطان العالية مع الاسوار طنقت فبالهم قرشق  
كالمطر ضد الصليبيين من حيث ان منافذ الاسوار والحيطان على  
طول الطرقات قد كانت تعطى ميدانا سهلا لرمى شباب اهل

المدينة على محاصريها في الوقت الذي فيه هم مصانون بالحيطان والرامي فيصيبون بدون ان يصابون ولكن مع وجود هذه الموانع العظيمة كلها للجيش المسيحيون ما ضعفت شجاعتهم بل بالخلاف قد ضاعفوا شجاعتهم وجهادهم وهدموا السياجات وبعض حيطان البساتين والزموا الاسلام بالهرب منها لان نموذجات الرجولية التي تمارست من لويس السابع ومن كونراد قد جذبت العساكر كلها لاقتغايتها لان هذين الملكين قد ضربا وبددا طغمة من خيالة الاسلام قد كانوا خرجوا من المدينة بقوة شديدة ليمنعوا عساكر النصاري عن ان ينصبوا متاريسهم في جهة المدينة الغربية مقابل السور الغربي فكسراهم والزماهم بالهرب راجعين داخل المدينة ثم بعد ذلك الملك كونراد في الحادث الحاضر جدد ما كان تم في احدى حرايات العساكر الصليبية الاولين اي انه اذ كان احد المقاتلين الاسلام من داخل دمشق معتزاً بذاته وقوته وكبر جسمه كانه احد للجبابرة طلب ان ينزل في حومة الميدان ويعارك من يختاره قائد النصاري فنزل امامه الملك كونراد نفسه وعاركة فضربه بسيفه ضربة واحدة قسمة بها قطعتين مجندلتين في الارض الامر الذي اوقع الخوف والجزع العظيم في قلوب الاسلام بانذهال كل من شجاعة الصليبيين وقوة باسهم الغربية وهكذا للجيش المسيحية الغالبون توطدوا ضمن البساتين والحقول بكل راحة مضايقين الحصار عنيفا

فالصليبيون في هذه الحال اعتدوا انتصارهم اكيد والمدينة كانها اضحت تحت حوزتهم بدون تاخير لانه من ناحية المغرب ما عاد للمدينة حماية الا ما ضعف جداً واستبان انه على اول مضايقة جديدة كان يحصل تسليم المدينة لاسيما لان الخوف قطع قلوب سكانها والاسلام التيموا في الجامع الكبير يطلبون من



الله الرحمة ولكن دمشق لم تكن وقعت تحت الجهاد الاخير  
لافتتاحها بل ان خلاصها اتى من قبل الانقسام الذي صدر  
فيها بين الصليبيين لان محاصرة شديدة كحرب جنسية تولدت  
فيها بين روسا العساكر اللاتينيين بتخصيص اخذ القنك على  
هذه المدينة المحسوبة سافطة بايديهم اى تحت ولاية من منهم  
تكون ففي دوام هذه المناقضات على الفور صار الاعتماد على  
راي غريب وهو نقل المعسكر الى ناحية المدينة الشرقية المحل  
القفل العديم الافادة ومقابل جهة المدينة الاشد حماية والافوي  
حصناً بابرّاج عالية وباسوار متينة فقد قيل ان انتقال المعسكر  
الى هناك قد صار بمشورة احد الاشراف الذين من سورية  
قبلاً لاقتفاق سري بالبرطيل الامر الذي اتلف اعمال الصليبيين  
الاولى المتقدم شرحها التكاية الفاعلية وانصحت للاسلام دليلاً لخلاصهم  
ثم من جهة اخرى قد جاء عشرون الف محارباً من الاكراد  
والتركمات داخلية الى المدينة وقامت اسوارها مع التاكيد بان  
امير حلب وامير الموصل كانا فادمين بعساكر قوية لاسعاف اهل  
دمشق فهذه الاخبار اضعفت شجاعة الصليبيين جداً الذين  
ضيعوا الايام السابقة بتخصوماتهم الرديئة وانقسامهم الكلى الضرر  
وما عاد في اياديهم رجوع تلك الفرعة التي بها خلوا من  
شك لكانوا ملكوا المدينة فبعد ان مارسوا بعض امتحانات اخر  
ولكن من دون اتحاد بالقوة وبالعمل بل كل من عظماً اوروبا  
ومن امراء سورية كان يحارب مع جماعته في وقت فقد اعتمدوا  
اخيراً على ترك الحصار والرجوع عن دمشق كما قد تم  
ففي ديوان المشورة البعض من المتقدمين ارتقوا بان تحاصر  
مدينة اسكولون ولكن تدبير هذه الحرب الجديدة ما قبل من  
الجمعية لان الاتعاب والاختلافات ازلت من قلوب الصليبيين

عزائم الرجولية وكل\* منهم ما عاد يفكر سوى في ان يرجع الى محبة فالملك كونراد سافر عايذا الى الاوروبا وهذا الملك الذي لم يكن ذا حداقة رفيعة قد ادثر ذاته من قبل ضعف رويته وعدم كفايته في التدابير السامية ومن علة اعتداده الزايد في ذاته . واما السلطان لويس السابع المملوك من القسط وصفاء القلب والنباهة والصفات الحميدة فقد اظهر غيظه العادل من تصرفات العظما المسيحيين امام اسوار مدينة دمنق وان ان هذا السلطان الشاب الذي قد كان حقق بالعملية في احوال مصايبه المحزنة وتسليم ذاته بشجاعة للاستشهاد مع رحويته العديمة الانقلاب في معركات الحرب قد وجه اخيرا نظرة نحو وطنه الذي تغرب هو عنه ممثنا في نفسه الكرة من الحوادث والمراير من الظروف فهكذا سافر نحو بلاد فرنسا غيب اقامته في اقليم فلسطين مدة نحو سنة خاصة لان رسايل وكيله الملوك الانبا سوجار كانت متواصلة اية بطلب رجوعه الى تحت سلطنته . فلما وصل هذا الملك الى باريس اظهر المديح والنعوت المجيدة لامانة وكيله وفضايله وحسن اخلاقه وملاحظة الامور قبل حينها وحفظه في غيابه الملكة من الاشراك التي تصبها لها اعداؤها وقد ابتهمج قلبه عند تامله وجود الامان والصلح والتجارات وحسن الترتيب الذي اوجده فيها هذا الوكيل الموعب تواضعا وحكمة الذي حينئذ هو ونبا فرنسا انطرحوا على قدمي سلطانهم هذا الجليل معترفين بافضاله عليهم ومسمين اياه بلقب مجيد وهو . اب عام الوطن والطايفة . ولكن عندما مملكة فرنسا فتحمت بالتقريظات المجيدة تصرف الانبا سوجار الذي هو وحده كان مضادا دائما قضية الحرب المقدسة فتري كيف اضحى حال الانبا برنردوس المنذر

العظيم بها آوآة ان هذا الاب البار قد كان ختجلاً كأيبا موعبا  
 مارة مما حدث في هذه الحرب ومن التمرس والتقريعات  
 والملاعات التي اتجهت ضده من كل قطر ومن ثم هو بكل  
 اقضاع عميق وتضرعات حارة مع سكب الدموع كان يلتمس  
 من الله ان يمن عليه بكشف غوامض احكامه التي من اجلها  
 احاق بالصليبيين هذه المرة الدثار فضلا عن عدم الحصول على  
 الغاية التي سافروا لاجلها فالباري تعالى اظهر له العلة وهي  
 المآثم التي ارتكبها الحاملون على صدورهم الصلبان المقدسة في  
 مسيرهم نحو بلاد فلسطين (خاصة) الامور المضادة الطهارة التي  
 المورخون انفسهم قرروا بها الشهادة) فهذا المقديس نفسه في  
 احدى الرسايل التي كتبها تبريرا لذاته يبين ما كان محيقا  
 به مراير الغم والكآيبة وما اوعب قلبه خوفا من احكام الله  
 الغامضة ضد الخطاة قايلا هكذا " نحن نعلم ان احكام العدل الالهي  
 هي عديمة الادراك منا وهذا هو امر كلى انعمق ومغبوط هو  
 الانسان الذي عند تأمله آياه لا يجتنى لذاته منه شكا "  
 ثم بعد ذلك ان ياتي هو بذكر المآثم التي دنس بها الصليبيون  
 ذواتهم قال بكمرة ايمانه هذه الالفاظ وهي " ان الرب قد غضب  
 مستخفا وقد مسك رحمته جانبا متنجية لكيلا يسمع الا صوت  
 عدله فقط بالانتقام لانه هو هكذا اعلن مكتوبا عن العبرانيين  
 الذين موسى كان من قبل الله انذرهم مبشرا بان يدخلهم الى  
 الارض التي وعدهم بان يملكهم آياها انهم جميعا قد بادوا في  
 مسافة سفرهم من مصر اليها ولم يدخلوها لان ذنوبهم قد  
 اهانت اله اسرائيل " ❦

### الفصل الثالث

في حصار مدينة اسكالون وفي اموري الوريث وفي بودوين الرابع  
سلطان اورشليم وفيما يلاحظ امير الاسلام صلاح الدين  
وفي الحرب الحادثة عند طارية ثم في سقوط مدينة  
اورشليم تحت ولاية صلاح الدين

انه عند ما رجع الى اوروبا كونراد والسلطان لويس السابع  
بقيت الاراضي المقدسة موكولة على حماية المسيحيين المتوطنين  
في المشرق خلوا من محام اخر غيرهم ومن ثم الاخطار التي  
كانت تتهددهم بالسقوط فيها اضحت يوما فيوما متعاضدة  
وقريبة لان الاسلام في كل جهة ومن كل قبيلة كانوا يمارسون  
اهتماماتهم في ان يلاشوا من المشرق تملك المسيحيين ولكن  
فيما بين امرايهم وروسايهم لم يكن يوجد رجل مخيف مهيل  
شديد الباس بغض النصارى بمقدار ما كان الامير نور الدين  
ابن زانكوى الذى كان ملك امرية الرها بالانواع الموردة في  
محللتها فهذا الامير ورث عن ابيه جودة العقل السامية والشجاعة  
الفريدة وكان هو من اعظم الرجال المولودين في الديانة المحمدية  
ومن حيث انه اهتم في نجاح العلوم والبراعة في الفقه والامور  
المروضة العقول واجتهد بنوع اخص في ان تزهر داخل حدود  
ولايته الاستقامة والعدل والامنية فمن ثم رعاية كانوا كانهم  
عابدونه لاسيما لاجل حلوة وشهامة نفسه وقناعتة وسخايته  
وبنوع اخص لاجل ملاحظة الاسلام فيه الغيرة المتقدمة بالمحاربة  
عن ديانتهم التي هي ديانته وبالمحاربة الشديدة لكل من



هم خارجون عنها كما ان النصاري انفسهم كانوا يطنبون المديح بشجاعة الجهنزية وبالتالي كان هو يومياً يزداد نمواً في امتداد ولايته وبطشاً في قوته وكانت ملاشات نملك المسيحيين من الاسيا تبان انها مزومة ان تصير هي قيمة عنايته وثمره اقتداره ثم ان اهتمامات الحبر الروماني في تحريكه غير المومنين الغربيين جديداً نحو مساعدة اخوتهم الذين في المشرق قد ذهبت سدى لان ذكر الدثار الذي اكتنف الصليبيين في الحرب المقدسة الثانية المقدم شرحها كان لم يزل حياً في عقول الجميع ومن كون الاكليروس والاشراف كانوا بعد يانون تحت ثقل الاضرار التي اصابتهم من مصاريف الحرب الاخيرة المذكورة فلم يريدوا ان يطوحوا في اخطار الابدان جماهير جديدة من صليبيين اخرين عاجزين عن القيام بانقالتهم وكذلك القديس برنردوس كان رجع الى سيرته الرهبانية بالنسك ضمن ديرة وهكذا صوته العظيم الذي قبل زمان غير بعيد كان جذب الى مقصد انذار قلوب الشعوب قد خفي وقتئذ في سكوت الفانون الرهباني فلنعودن نحو بودوين الثالث سلطان اورشليم المزين بالشجاعة الصنديد في الحروب فهذا من قبل ملاحظته امتداد سطوة الامير نور الدين وتعاظم قوته قد اجتهد هو في ان يضعفه بمواصلة محاربتة اياه وقد كانت عساكر المسيحيين في تلك المحاربات تارة تلجم وتارة تخسر فاخيراً اعتمد هذا السلطان على امتلاك مدينة اسكالون الغنية التي قبلاً حوصرت مرات ولبثت حرة بايدي الاسلام حصناً منيعاً لهم من جهة البر المصري ضد بلاد سورية ولهذا قد جمع هو قوة عساكرة من كل البلاد الخاضعة لولايته والجميع من الاشراف والمتقدمين كما من الاكليروس قد طاعوا صوته والتموا تحت سنجقه بقوة شديدة وبطريق

اورشليم حمل صليب الرب وسار امام العسكر فامتلك هذه المدينة الذي في تاريخ الحروب المقدسة له اسم عظيم جداً قد صور امام تلك العساكر المسيحية صعوبات كلية شأنها ان تبذل الشجاعة الرجولية الاشد فعلاً على ان مدينة اسكالون هي مشيدة باستدارة في سهل واسع على شط البحر المالح محصنة بابرار عالية وباسوار متينة جداً وقد كانت فائزة بالذخاير وبجميع المعونات والوحدات القوية لحمايتها وحفظها وكان جميع سكانها محاربين اقوياء ساهرين غير موفرين شئ عما هو مفيد لزيادة وقايتها من مصادمات الاعداء وعنايتهم موازية لشجاعتهم ثم لكيلا يحدث لهم ان يباغتوا من كمين في ظلام الليل قد كانوا في اعلى كل من الابراج معلقين عدداً وافراً من المصابيح داخل منارات من زجاج الا ان العساكر المسيحية من جهتهم قد اجتهدوا في ان يجعلوا هذه الاستحضارات كلها خائبة من افادة للسلام ثم ان معسكر السلطان بودوين كان متبوعاً من خمسة عشر مركباً حربياً اتية الى جهة اسكالون البحرية تحت رئاسة جيرارد صيدون والعساكر البرية ركبوا الات حرب فويه امام اسوار المدينة المذكورة من كبوش ومنجنىقات وبراج خشبية وفيها بينهما كان برج مركب على دواليب بعلو شاهق جداً سهل النقل من مكان الى اخر بهذا الاسوار ذو كبر عظيم كان يظهر كانه قلعة غليظة جداً مهيلة وقد اضيف الى ذلك ان عدداً وافراً من جموع صليبية تواردوا من المغرب ببحراً الى مين عكة وحيثما ويافا اتين مقدمين ذواتهم لمساعدة عساكر اورشليم كما ان مراكب اخر اقبلت من اوروبا وانضافت الى العمارة الحربية التي كان تدبيرها بيد جيرارد صيدون ✠

ولكن تحصينات مدينة اسكالون الكلية صيرت جهادات الصليبيين

فمنها مدة خمسة اشهر باتعاب شاقة ان تمضي خلوا من ان  
يشتكوها غير انه في الوقت الذي فيه سكانها حصلوا مويسين  
من انهم يقدرون ان يثبتوا ازمته اخر بالمناضلة العديمة الفائدة  
عنها لحال ضعفهم بعد المدة المذكورة ولشدة قوة المحاربين النصاري  
برا وبكرا ففیه نفسه اقبلت الى شطهم العمارة المصرية مولفة  
من سبعين مركب فالاسلام عند مشاهدتهم اياها من داخل  
اسوار المدينة قد رجعت ارواحهم اليهم وتضاعفت شجاعتهم  
التي كانت تلاشت ولكن هذه القوة الجديدة التي ابهجتهم  
ما اثرت في قلوب الصليبيين ادنى نوع من الخوف ولا اوهت  
عزائمهم الرجولية بل انهم من البرج النقال المقدم ذكرة وبواسطة  
الات حربية اخر كانوا يرمون اهل المدينة بموان ثقيلة مضرة  
اياهم في الغاية فلما الاسلام استوعبوا رجزا من مضايقتهم ومن  
الخسائر التي آلت بهم درسوا الامتحان الاخير في دثار الجيوش  
المسيحية الذين كان في معسكرهم في محل موجودة فيه كمية  
عظيمة المقدار من الاخشاب والخطب فالاعداء ولفوا اجزاء كثيرة  
من المواد المحرقة واضرموا فيها النار والقوها من فوق الاسوار  
باندفاع شديد كلها معا فوق تلك الكميات والالات الخشبية  
فاتقد فيها الحريق المهول جدا الذي استدام مدة اربعة وعشرين  
ساعة (ولكن يقول المورخون) انه بعناية من الله تغير الهوا وقتيذ  
منقلبا بضد ما كان بنوع ان لهيب النار المرتفع جدا عوضا  
عن ان يتجه ضد البرج الخشبي العظيم وضد غيره من الات  
الحرب قد اتجه بانقلاب ضد المدينة بقوة الهوا وهكذا شقة واسعة  
من سورها فوخرت احجارها كالجير من شدة النار فاندكت  
مهدومة بالتمام الى اسفل واعطت ميدانا واسعا لدخول الصليبيين  
منها الى المدينة ولقد كانت العساكر امتلكتها في ذاك النهار

عينه لولا يوخز الفوز بالغبلة حدوث مغامرة قوية في المعسكر  
المسيحي وهي ان الخيالة الذين من جمعية الهيكليين اذ قد  
كانوا في مدة هذا الحصار مارسوا اعمالاً سامية فعالة من الرجولية  
الصنديدية فقد ارادوا ان يدخلوا وحدهم الى المدينة ليس فقط  
بالفوز باسم الافتصار لذواتهم بل ايضاً لاكتساب الغنايم الغنية بالنهب  
فعند دخلتهم شاهدت الاسلام عدم كثرتهم فانقضوا عليهم كمايسين  
وضربوا البعض منهم طارحينهم في الارض والنزوا الاخرين بالهرب  
خارج السور المهذوم فتصرف هولاء الخيالة الردي سبب انكسارهم  
الذي اوقع في قلوب المعسكر المسيحي كله الجزع وزوال الشجاعة  
فهذا الخوف والكدر اللذان الما بالصليبيين صير البعض من  
المتقدمين ان يرتقي برفع الحصار وبالرجوع عن المدينة غير ان  
الروسا مع البطريرك رفضوا هذا الراي واتفق صوت ديوان المشورة  
على تجديد الحرب فاذا في اليوم الثاني وجدت الجيوش المسيحية  
في المتاريسات والابرار الخشبية بشجاعة جديدة مشددتين  
الحصار وقوة الحرب بنوع ان الاسلام اختبروا في ذواتهم ذاك  
اليوم مضرات عظيمة وخسائراً باهظة فالتمسوا من النصاري  
مهلة بها يقدر ان يدفنوا موتاهم القتل فنالوها ولكن قلوبهم  
خفقت جزعاً وصاروا مويسين من الخلاص ومن حيث ان  
الاضرار التي احافت بهم الى ذاك الحين بانواع كلفة والاضرار  
العديد حدوثها لهم في الايام المقبلة قد استحضرت امام عيونهم  
مع الظروف الاخر التي اقنعتهم بان الله حكم بتسليم هذه  
المدينة لايدى النصاري فقد اعتمدوا اخيراً على ان يخلوها لهم  
مبتعدين عنها فايزين بحفظ حياتهم وليلا يدفنوا هم ايضاً  
نظير ارفاقهم القتل ضمن جدرانها فمن ثم ارسلوا قصاداً من  
قبلهم الى المعسكر المسيحي لكي يرتبوا الشروط على تسليم المدينة



فالصليبيون اقتبلوا القصاد بكل فرح وارتضوا معهم بمنحهم اياهم مهلة ثلاثة ايام فقط بها يخرجون من المدينة بحرية وامان اخذين صكبتهم موجوداتهم خلوا من معارضة كما قد تم وفي اليوم الرابع حالا انتصب بيزق الصليب فوق اسوار اسكالون والجيش المسيحية دخلوا امنين بزياح احتفالي معترفين بان امتلاكهم اياها كان هبة خصوصية من الله لا من قبل اعمالهم وقبل كل شئ كرسوا الجامع الكبير كنيسة لاله الحى على اسم المقديس بولس الرسول مقدمين الشكر للعزة الالهية وذلك سنة ١١٥٣ \* فامتلك مدينة اسكالون هذه كان يقدم للصليبيين فوايد سامية لانه فتح لهم طريقا رحبا الى الاقليم المصري واغلق في وجه المصريين كل مجال نحو بلاد فلسطين واوجد الامان للمسيحيين من هذه الجهة التى كانت تقلقهم بانواع مختلفة \*

اما السلطان بودوين الغالب فقد رجع بالعساكر ووجهها ضد الامير نور الدين الذى سيدنه الغدار كان دائما مستعدا ضد المسيحيين فتاريخ الحرب المقدسة يوضح لنا ان هذا السلطان العديم الملل من الاتعاب قد اغتصب الاسلام دفعات مختلفة بالهرب من امام مدينة باندياس التى هم كانوا يحاصرونها واذ طردهم اخيرا بدئار قد مشى ضد مدينة قيسارية سورية وحاصرها وفاز بالغلبة على الامير نور الدين في معركة حدثت امام المغر الملقب بتسمية بوطاها كما انه يخبرنا عن عناية الفعالة في ايجاب الصلح وحسن الترتيب في امرية انطاكية المتعوبة قبلا باتصال من قبل الانقسامات الجنسية واخيرا يظهر لنا انه وطد الصلح والاتحاد فيما بينه وبين ملك الروم عمانوئيل كومنينوس اذ تزوج بابنة اخى هذا الملك سنة ١١٥٥ وبهذه الزيجة قد جلب هو الى سلطنته الغفيرة جانبا من الغنا الكلى \*

ثم فيها بعد قد وجد السلطان يودوين هذا في مدينة انطاكية حينما اعتراه المرض الذي ازمع ان يقوده الي القبر (فالبعض من المورخين) قد نسبوا علة مرضه الى شراب سموم قد سقاه اياه احد اطبا بلاد سورية فقد ذابت حيوة هذا السلطان من قبل حمى دقية غير شديدة متصلة فهو صير ان ينقلوه الى مدينة طرابلس ومنها بعد ذلك الى مدينة بيروت وهناك هو فارق هذه الحيو سنة ١١٦٢ فنقل جسمه الى اورشليم لكي يدفن تحت جبل الجلجلة والمسيحيون في كل المدن والقرى التي حملوا هذا الجسم الملوكي اجتازوا بها برفقة النبلاء والعساكر كانوا يقيمون المناحة ويدفون الدموع الحسية السخينة على فقدهم هذا السلطان الجليل الذي وفاته ندبت بالاحزان في كل مكان حنى على ما قيل ان الامير نور الدين نفسه قد حزن مع الفرنسيين ولكنه اغتم هو هذه الفرصة لكي يتغلب على بلاد فلسطين وهو نفسه قال هذه الالفاظ وهي ان الله هكذا ارتضى بان اذهب اقلق شعوبا محزونين بعدل وباكين باستيهال على سلطان مثل هذا جليل وباني اختار انا الوقت الحاضر لكي اخذ غفلة سلطنة لا خوف على منها بالكلية ✽

فقد توفي يودوين الثالث خلوا من ولد يرث تحت سلطنته ومن ثم اخوة اموري كونته ده اسكالون ويافا اضحى وريثه ففتوج سلطانا على اورشليم غير انه قبل انتخابه لهذا المقام حدثت بعض منافضات له لان اموري هذا لم تكن موجودة فيه الصفات الكريمة التي كانت في شخص اخيه لان البعض من الاشراف كانوا اختبروا في اموري رذيلة البخل الردية ضد الشعب مع رذيلة محبة المجد الباطل والاعتداد بالذات المضرة للسلطنة لاسيما شراسة كبرياه وجهاء بازاء وجهه

لنمام الاشراف الفرنساويين ونبلا البلاط الملكي وبالحقيقة ان ملاحظتهم هذه التي سبقوا واستدركوها ما توخرت زماناً مديداً عن ان تكمل فعلاً \*

فصلاً جلس هذا السلطان في التخت الاورشليمي حول افكاره نحو امتلاك اراضي مصر والحال انه الى حد هذا الوقت حروب المسيحيين ما تمارست الا في اراضي سوريا وبلاد فلسطين وان كان اتفق لهم بعض احيان ان يخرجوا عن هذه الحدود فانما كان ذلك لاجل المساعدة بالحماية لامرية الرها وما امتلكوه فيها بين النهرين ولما سقطت هذه الامرية الغنية تحت ولاية الاسلام فالصليبيون الفرنساويون اكتفوا بان يستعوضوا عنها بمدينة اسكاون فاذا رغبته في ان يزيدوا امنية سلطنتهم وان يضعوا تحت امان اوكد حال تملكهم الاراضي المقدسة قد اعتمدوا ان يدوسوا اراضي بعيدة حيثما اتجهت اميالهم الى توسيع مجد رفعتهم باكتساب بلاد جديدة فاذا حينما الخليفة في مصر رفض ان يفي الجزية المرتبة من جهة مدينة اسكاون عند ما المنتصرون اباحوا لسكانها حرية الخروج منها بموجوداتهم فالسلطان اموري مشى بعساكرة ضده مجتازاً سهول البراري المقفرة وصير رعدة مسيرة ان تخيف السكان حتى الى شط النيل وبعد ان الزم المصريين بقبول الشروط صالحهم ورجع الى تخته وبعد ذلك بمدة متأخرة هذا السلطان قلق بسبب الانقسامات الجنسية التي تواجدت بين روسا بلاده وكان يسعف احزاب الملتهجين اليه \* ثم انه جدد فيه روح محبة المجد الباطل بعدم فطنة رغبته في ان يمتلك اراضي مصر في الوقت الذي فيه الامير نور الدين كان في بلاد سورية ينتقل من انتصار الى انتصار ضد الامرا الغربيين باطشاً كالاسد المخيف ومدثراً اياهم يوماً

فيوماً . فقد مارس هو اذاً الحرب ضد المصريين في بلادهم بواسطة الغير محتاج هو اليها وكانت اعمال حروبه معهم قارة تُقضى بصالحه وقارة بتخساره خلواً من فجاز نهايي ولكن قد شوهه متصالحاً مع الخليفة والى مصر ومجاهداً معه ضد القايد كيركون الذي من قبل الامير نور الدين وباسمه ازعم البر المصري ولما انتصر الخليفة على هذا القايد قد اُتِى بالزم ذاته بان يفى لخزنة السلطان اموري في كل سنة مائة الف سكوت ذهب مرتضياً بان يقبل عنده في مصر طغمة مقيمة من عسكر اموري الذي في رجوعه الى اورشليم قد تزوج بابنة اخي الملك عمانوييل وحينئذ اذ قد اضحى هو متغطرساً باسناده على عضد الملك المذكور قد اشهر علانية اعتماده على امتلاك البر المصري الذي هو قد كان شاهد غناه وخصب اراضيه ففي ديوان المشورة الملتئم منه في اورشليم لهذه الغاية الانام الاحدق عقلاً والافر فطنة خاصة ريس عام الهيكلين قد اجتهدوا بكل استطاعتهم في ان يغيروا عزمه عن هذا الحرب الواضحة لديهم انها غير عادلة وعديمة الفطنة ولكن من دون فايده كانوا يبرهنون له عن ذلك مذكرينة بصلحة الوطيد مع الخليفة المصري وبجودة تصرف هذا الامير نحو خير المسيحيين وما اشبه ذلك لانه سكر بمحبة الاتساع في الملك وهكذا اخذ معه الكثيرين الذين تبعوه من الاشراف وسار على راس عساكرة في سبيل مبتغاه المضر مسرعاً نحو البلوغ اليه وذلك سنة ١١٦٨ والحال انه وقتئذ الخصم الالذ له وهو الامير نور الدين المضيف قد كان المعتمد على امتلاك الولاية المصرية غير ان السلطان اموري قد سبق عساكر هذا الامير الى هناك داخلاً في البلاد وقد حاصر مدينة بلبيس التي عن يمين نهر النيل وافتتحها وامر بضرب السيف في سكانها وبعد ذلك مملواً



رجلاً سار ضد مدينة مصر ولكن من حيث أنه وعد بان ياتوه  
بخترايلها فهو اعطى مهلة متوقفاً عن التقدم اليها الا ان هذه  
الخزائن ما ارسلت اليه اصلاً بل عوضاً عن هذه الاموال الغنية  
التي هو كان ينتظرها قد شاهد كيركون بعساكر الامير نور الدين  
اتياً ضد من حيث ان الخليفة في مصر قد كان استدعاء الى  
معرفته فاذ لاحظ ذاته اموري عديم الكفاية لمقاومته هذه القوة  
الشديدة المندفعة عليه قد رجع حالاً الى الوري بخزي وخبجل  
عظيمين كانه هارب الي اورشليم التي غب اقامته فيها مدة  
من الزمن قد جدد العزم على محاربة المصريين موطداً امله  
بعمارة المراكب التي ارسلها له الملك عمانويل فسيرها هو  
من عكة نحو دسباط وهو مشى بعساكره من انهر وحاصر مدينة  
دسباط براً وبحراً غير ان هذا السلطان المنحوس فقد نحت  
اسوار هذه المدينة نحو نصف عساكره الذين تضوروا جوعاً وهلكوا  
بسيوف الاعداء كما ان عمارة المراكب بادت بالنار وبعواصف  
البحر ومن ثم بعد خمسين يوماً من ذاك الحصار اضطر السلطان  
المذكور بان يرجع مع الباقيين من عساكره الى اورشليم وحينئذ  
رفض من فكرة اعتماده للجسور متندماً على سوء رايه به \*  
فلنعودن الان الى السياق الاعتيادي بالتكلم عن الحوادث  
التي يرسمها لنا التاريخ فطول مدة حرب السلطان اموري ضد  
المصريين قد صودفت سهول سورية ايضاً مشهداً لعدة مواقع  
حربية جرت فيها لان اسلحة الامير نور الدين قد كانت  
دائماً متجهة ضد اقاليم انطاكية وطرابلس الشام والمسيحيون  
الذين فيها لم يكونوا يكفوا عن ان يلتمسوا من اهالي بلاد الغرب  
المعونة والاسعاف ففي قرب ذاك الحين قد بلغت الى بلاد  
فلسطين جماهير جديدة صليبيون صلبة تيارى كونته ده فلاندرا

الذي مجية هذا كان مرةً رابعةً باجتيازه البحور وقدمه محارباً مع الجيوش المسيحية وكذلك اقبل الى البلاد المذكورة هوكون الاسمر وصفروا اخو دوكا ده انكوليم وتحت سلجق هولاء الامرا قد كان عدة اشخاص من الاشراف الابطال الذين من بلاد بواطو واكيتينا وكان فيما بين مصافهم يلاحظ بنوع خاص ابنا هوكون الاسمر الشاب الشجاع ✽

ثم جفروا ده لوزلينيانا الشاب الشهير الاسم في الحروب ومثله غوي ده لوزلينيانا الذي يوماً ما كان عتيداً ان يلمع فوق صدغة تاج سلطنة اورشليم فالمسيحيون في سورية اذ استعانوا جداً بهذه الجيوش الجديدة قد عول رايهم على محاربة السلطان نور الدين بالقرب من مدينة طرابلس فنتيجة حربهم في هذه المرة قد وجدت ثمناً لشجاعتهم الفطاحلية غير ان سلطان دمشق الشام نور الدين نفسه بعد انكساره ففي معركة اخرى قد فاز هو ايضاً بالانتصار في جهة هاران وجملة اشخاص من الامرا والاشراف سقطوا في يديه ماسورين وفيها بين هولاء صودف رايوند كونته طرابلس الذي الاسلام كانوا يلقبونه بشيطان الافرنج ومعه ايضاً بوهيموند الثالث امير انطاكية (الذي كان جلس في كرسى انطاكية بعد الامير رانود ده شاتيليون خليفة رايوند ده بواتيارس ان ان رانود هذا كان تزوج بقسطنسا ارملة رايوند المذكور مملوكاً على انطاكية ولكن رانود المسكين كان أخذ اسيراً فطرح في السجن في مدينة حلب مدة طويلة جداً من الازمنة والى هناك اقيد ماسوراً بوهيموند الذي تولي على انطاكية بعده) ✽

ولكن الموت الذي اختطف من هذا العالم حياة السلطان نور الدين الشجاع المحامي الصنديد عن الديانة المحمدية وعضد

المسلطان صلاح الدين العظيم المخوف الذي بمقدار ما صار هو شديد لباس وكلى الاقتدار فبمقدار ذلك كان هو العدو القتال ضد المسيحيين بنوع انه قط ما وجد فيها بين امرا الاسلام احداً مثله مجاهداً في خراب الامرا الغربيين الكاينين في المشرق ✽ فهذا الغالب الجديد ان توشح على اسم نبي الاسلام محمد بسلطان الولاية العليى عليهم اجمعين فقد اتبع اثر نموذجات زانكوس ونور الدين في طريقهما بابلغ نوع ولكن حروبه الاولى التى مارسها لم يفوز هو فيها بالانتصار غير انه حينما لاحظ هو ان قوة عساكر الفرنساويين كانت اتجهت من الاراضى المقدسة نحو امزية انطاكية فقد مشى هو بعساكرة من مصر ضد بلاد فلسطين واذ شاع خبر قدومه الى جهاتها فالسلطان بودوين الرابع اخذ صحبته عسكرياً قليلاً من اورشليم ومضى الى مدينة اسكالك ليصادمه صلاح الدين هذا نصب مضارب معسكرة بالقرب من اراضى المدينة المذكورة وصير جنوده الوحشى الشراسة ان تطوف السكاري والقري وتذثرها كما صنعوا بتخريبها الى حد مدينة الرملة وجسارتهم الوقعة وروح تصرفهم الردى قد تهدد اشراف الصليبيين بالضر والوبال محتقرين اياهم بالافترا فهولاء الاشراف قد استوعبوا شجاعة غريبة ضد معسكر العدو وعزموا على معركة جديدة نظير ما كان في تلك الارض عينها غودافروا ده بوليون فاز بانتصار عجيب فقد اخذوا طريق شط البحر واخفوا مسيرهم السريع بكيمان الرمل التى هم مروا من ورايها وغفلةً طبقوا على معسكر صلاح الدين الذي قد انذهل جداً من هذه المباغنة الغير مظنونة منه ولم يمكنه ان يثبت امام هجمة الفرنساويين هذه الشديدة فقد اباح كل ما عنده من شجاعة عساكرة الحاضرين التى وهت ولكن من دون فائدة كانت ابواق الحرب تصرخ

مستدعية العساكر الآخرين المتفرقين من جنوده في الحقول والمزارع البعيدة فالاسلام مع سلطانهم هذا غلبوا تماماً وجثت المقتولين منهم بسيف الصليبيين قد غطت اراضي امكاليون وصالح الدين نفسه ركب احد الجمال وهرب مديراً مع القليلين الباقين من جيشه ركضاً تايهين في قفار تلك السهول حتى بلغ مدينة مصر على نوع ما لاعناً ذاك اليوم الذي فيه (حسب اصطلاح الفاظ الاسلام) انكشف مجد كوكبه مقررًا ان تعاسة هذه الكسرة لا يمكن اصلاً ان يمحى ذكرها من راحة وهذا حدث سنة ١١٨٢ ✽

ثم ان هذا السلطان بعد ذلك جهز عساكر جديدة بقوة وتوجه بها الى بلاد سورية وفاز ضد المسيحيين بما كان يفوز به قبلًا من ضرهم فتلك البلاد كانت وقتئذٍ تحت اضافة كلية من شدة الغلا والقحط ومهلة رفع السلاح عن الحروب التي كان حصل عليها الاتفاق فيما بين الاسلام والنصاري الى مدة سنتين فقد فسحها الامير رانود شاتيليون الذي كان قبلًا متولياً على انطاكية لان هذا الشريف ذا الدم الحار الذي كان حينئذٍ سيداً على الكرك وجبل رتال قد كان يظهر متلاعباً بكل العهود ولانه كان ذايباً شوقاً لمحو الارتفاع فقد مشى بجماعته خلواً من توقف نحو اراضي مصر حيث كان موملاً ان يروي ظمأ عطشه بالاستغنا بالثروة فقد شهود هو مرات ضارباً قوافل الحجاج الاسلام المحملة نساءً واولاداً وموجودات قاتلاً رجالها المحاربين ومستولياً على غنايمهم وقد اتصل هذا المغازي الجسور الى ان يسير بعساكرة خلواً من خوف الى المدينتين المقدستين عند الاسلام وهما مكة والمدينة فتصرفه هذا المحتوي نقض العهد بانواع داس هو بها حقوق الاسلام العزيزة لديهم قد اوعبتهم



فمنه رجزاً مهلكاً وجذبت السلطان صلاح الدين الى ان يمشى  
ضده بعساكرة الوافرة فادركه واقام عليه المعركة الشديدة التي بها  
غلبة ظافراً به وكل ارفاقه الذين ما امكنهم الهرب معه بل  
سقطوا في يدي السلطان المذكور قد حكم هذا بقتلهم كمذنبين  
فاميتوا بايديهم \*

واما احوال السلطنة الاورشليمية في ازمة هذه الحوادث فقد  
كانت محزنة ردية لان هذه البلاد المؤسسة بحكمة سلطانها الاول  
عودافروا والموطدة بقوة سيف بودوين اخيه لم تعد على ما كانت  
عليه قبلاً لان ما اثمرته اسلحة هذين الاخيرين السلطانين  
العظيمين قد تبدد جميعه كون اولادهما قد ضيعوا ايجادهما وهكذا  
شوهدت مملكة اللاتينيين في المشرق مايلة نحو سقوطها الكايب  
ومن كل الجهات المت بها المصائب والاضرار والذمار والموت \*  
فبلاط سلطنة بودوين الرابع صودف في ذاك الوقت مهشماً  
بانقسامات دنية لان شهوة اغتنام الاموال ورغبة المجد الباطل  
اثمرت ضعف قوة السلطان وعدم ثباته فالمملكة صارت مملوءة  
من البغضات ومن المغايرات ومن عدم الاركان واسم السلطان  
لم يعد مهاباً وولايته اضعفت صورة خايبة من جوهر وهو  
فيما بين الاحزاب المتفرقة التي خربت بلاده ما عاد قادراً  
لا على ان يعاقب المفتريين على عزته الملوكية ولا على ان  
يبدد التحزبات وكان يشاهد كثيرين من حكام المدن المكتسبة  
محتقرين ولاية هذا السلطان يحاربون الاعداء او يصالحوهم على  
هواهم ضد ارادة سلطانهم ويتلاعبون بشروط الصلح المختومة فيما  
بينه وبين السلطان صلاح الدين ثم عقيب ذلك اذ كان السلطان  
اموري العديم الفطنة عود عساكرة على الذهاب الى البر المصري  
فكثيرون من الاشراف والعظماء صاروا يعتبرون الحروب بمنزلة

مهنة صناعية لاحتشاد الاموال الغنية ولم يعد يوجد فيها بين  
العساكر الصليبيين ذلك الروح القديم بالشجاعة ضد المضاطر  
وبلحقال الضناء في احيات الشدايد بل ان التعطش نحو اخذ  
الغنائم وحده كان يجذب الجيش الى المصارعة وكان يبان عليهم  
في حوانس الحرب تناسلهم شهامة الشرف ومحبة المجد الحقيقي  
والغاية المقدسة المختصة بقضية يسوع المسيح ✠

ثم ان المسكين للسلطان بودوين الرابع اخيراً فقد بصره وصار  
كفيفاً من العينين ومن ثم قد ارتضى باث يسلم ولايته بين  
يدي الشريف غوى ده لوزيانا زوج اخته سيسبيلة الثانية فهذا  
الوكيل الملكي الجديد ظهر ضعيفاً عديم النفوذ حينما ركب على  
راس عشرة الاف مقاتل ضد عساكر السلطان صلاح الدين الذين  
كانوا يدثرون اقليم الجليل فلقد كان يمكنه ان يفوز بالخلعة على  
هؤلاء العساكر الناصبة وقتيذ مضاربها فيما بين جبل جلبناح  
وبين مدينة شيطبولي القديمة لو حاربهم هناك . ومن حيث  
ان تصرفه هذا انهض ضده الغيظ العام في كل مكان فالسلطان  
بودوين عزله من الوكالة وفوض هذه الوظيفة الى راجموند كوفته  
طرابلوس وفي الزمان عينه هذا السلطان تغزل عن التفتت الى  
ابن اخته سيسبيلة المولود لها من رجلها الاول غويليوم ده موقة  
فرأنا وتوجه بدلاً منه مع انه لم يكن له من العمر سوى خمس  
سنوات فهذا الفتى صعد على كرسى سلطنة اورشليم سنة ١٢٨٣  
تحت تسمية بودوين الخامس وبعد سنتين توفي بودوين الرابع  
التحس للحظ فيما بين الاحزاب المقاتلين على اخذ الولاية ونسب  
ذلك بايام قليلة لحقة الى القبر ابن اخته بودوين الخامس  
الضعيف جداً والعديم الرجا لخير السلطنة المسيحية وحالما  
دفن هذا السلطان الفتى عند جبل الجبلجة قد تقوچ باحتفال

على كرسى الملك في كنيسة القبر المقدس غوي ده لوزيانا مع زوجته سيبيية وتسلما تدبير السلطنة ومن حيث ان رايموند كوفته طرابلس منع من الوكالة الملوكة التي فرغت عنه فقد ذهب الى ولايته الخصوصية مدينة طبارية نادبا تعس هذه السلطنة التي تحت تدبير من ليس هو كفوا لذلك اخذت بالهبوط والخراب الاكيدين \*

ففيما كانت احوال سلطنة اورشليم على هذا المنوال ذي الحزن الالم سنة ١١٨٧ واذا بالسلطان صلاح الدين على راس حيوشة القوية جدا آت كاسد ضدها لكي يلاشى فضلة مناصبيه فشجاعة العساكر المسيحية في ايام هذه الحرب التعيسة اظهرت نوعا ما من المجد الذي كان يشرق في الصليبيين الاولين ففي بداية شهر ايار سنة ١١٨٧ نفسها بعض ميّات من الخيالة الهيكليين وضياف الغربا قد علقوا الحرب في افليم الجليل ضد سبعة الاف خيال من عساكر الاسلام تحت رئاسة ابن السلطان صلاح الدين الامير الافضل ففي هذه المعركة العديمة المساواة فيما بين عدد المحاربين في الفريقين قد مارسة الخيالة الصليبية انواعا عجيبية غير مصدقة من الرجولية الفريدة والشجاعة الغريبة فاحد هولاء الذي هو يعقوب ده مالى بوظيفة قائد في جمعية الهيكليين قد ركب حصانا ابيض ونزل في حومة الميدان وفتك بالاعداء بنوع متفاضل عن الجميع فلما شاهدت عساكر الاسلام منه هذه الاعمال المذهلة ما توخروا عن ان يعتقدونه في الاول بانه كان هو القديس جاورجيس البطل المخيف الذي كانوا سمعوا عنه من الصليبيين مرات كثيرة انه نزل بعض احيان من الجنة وحارب معهم وكسر اعداهم ولكن اخيرا ( كالمثل الدارج ان الكثرة تغلب المرجلة ) قد سقط هذا الخيال الفطحل

مقتولا ومعه فكر دست ارفاقه الشجعان افاسا بعد اقام فيهما  
بين جهاد عظيم حتى قتلوا جميعا بدون ان يبقى منهم احد  
سوي ريسهم العام الهيكلي مع اثنين فقط من خيالاته الذين  
نجوا من الموت \*

ثم ان اراضي الجليل هذه صارت مشهدا بعد ذلك لخسائر اخر  
مهيلة لان السلطان صلاح الدين نفسه اقبل اليها متراسا على  
معسكر مخيف مولف من ثمانين الف محارب من الاسلام وبلغ  
الى مدينة طبرية فالمسيحيون عند ملاحظتهم حال الخطر المبين  
المحيق بالبلاد الفلسطينية كلها بنوع ردي جدا قد حملوا الاسلحة  
اجمعين والتمها تحت سلجق السلطان غوي ده لوزينيانا ففى  
ديوان المشورة الذي عقد في اورشليم قد تحدد للمسيحيين كافة  
ان يجتمعوا في سهل صيفورة وهناك من دون تاخير قد التيم  
خمسون الف مقاتل فالسلطان صلاح الدين كان امتلك مدينة  
طبرية وحاصر قلعتها التى استمرة بعد سقوطها في يده مقاتلة  
اياة بشدة وقتية فالروسا المسيحيون حينئذ صنعوا جمعية وفيها  
كل منهم قدم رايه فرايموند كوفته ده طرابلوس اذ نكلم هو اخر  
الكل قال انه لامر ذو حماقة ضد الفطنة ان يتخاطروا بعساكرهم  
بمعارضة مهيلة امام جيوش صلاح الدين في ارض قفرة وانه  
هو بشهامة تنهى عن مدينة طبرية مهما اياها للعدو لكى  
يحكمي مع الروسا مدينة اورشليم غير ان هذا الرأى المملو حكمة  
ما قبل من الروسا الاخرين بل اعطى الامر للعساكر بان تمشى  
وشكا ضد الاسلام \*

ففى اليوم المقبل صباحا وهو اليوم الثالث من شهر حزيران  
سنة ١١٨٧ عينها خرج معسكر المسيحيين من سهل صيفورة ماشيا  
الى ما قدام واما السلطان صلاح الدين فلما تحقق قرب هذه



الساكر اليه قد ابتهج قلبيا لا يقانه بان الغلبة له عليهم اضحت  
 اكيدة فالجيوش المسيحية اتجهوا نحو طبارية : كقول احد المؤرخين  
 العرب : (نظير جبال متحركة او شبه امواج البحر المذبذبة). فالكوفته  
 دة طرابلس مع عساكرة كان سايرا امام المعسكر وسليطان اورشليم  
 مع الخيالة الهيكلين وضياف الغربا كانوا وراء الجيوش بمنزلة الغفر  
 الاخير وفي الوسط كان جمهور عظيم من اعيان العساكر الابطال  
 مع عود الصليب الكريم المقدس الحقيقي حاملا اياه مطران عكة  
 فبعد سيرهم بحصة من الزمان وصلوا جميعا الى ضيعة ماراسكلجا  
 البعيدة ثلاثة اميال عن طبارية وهناك تعابلوا مع الغفر الاول  
 من عساكر صلاح الدين وتعلق معهم الحرب حينما اشتدت حرارة  
 النهار وشغبت احشاهم من الظمى وشرعت هكذا شجاعتهم  
 تتناقص وبالحلف الاسلام المتوقعون بقلعة اصطبار الساعة التي  
 فيها يعلقون المحاربة ضد النصاري (كقول احد المؤرخين العربيين)  
 قد اجتازوا الليلة السابعة ذاك النهار ساهرين يقول احدهم  
 لآخر بمسرة ها هوذا نسم علينا طيب الهوا المنذر بانتصارنا  
 فاخيرا اشرق ضياء اليوم الرابع من حزيران نهار السبت  
 الذي فيه المعركة العظيمة ازمعت ان قصير وعليها كان متوقفا  
 نصيب مدينة اورشليم باحد الوجهين فالغفر الاخير اسرع بالمسير  
 ليذكر بحيرة الجليل الا انه على البدية قد تعلق ضده الحرب  
 من الاسلام من كل ناحية وكانت نبال العدو مرسوقة عليهم  
 كالسحاب من الجهات كلها وحينئذ سلطان اورشليم دخل مضربة  
 في حال الخوف وكتب اننا مايتون اجمعون والسلطنة الاورشليمية  
 ضاعت فالمصادمة الحربية اشتدت جدا بنوع مهيل والعساكر  
 المحيطون بالسلطان غوي صاروا في حال يرثى لها ومن حيث  
 ان الارض في ذاك السهل كانت مكتسية بنباتات قضبان

لخلنج وباعشاب قوية كلها يابسة في ذات الفصل الصيفي فالاسلام  
القوا النيران في الهيش وسببوا حريقا واسعا مخوفنا وهكذا  
العساكر المسيحية الساكنين في الوقت نفسه وجدوا تحت مصايب  
لهيب النيران ودخانها الحالك وشدة حرارة النهار والجوع  
والعطش وانقراض نشاب الاسلام عليهم كالطر حتى المساء وقد  
اجتازوا طول الليل في حال الحزن والضم والضر الى الصبح  
الذي فيه هم اخذوا بالمسير عرضا في التلول العالية العسرة  
المجال المقاربة بحيرة الجليل واذا بالسلطان صلاح الدين قد  
خرج بجيوشه من طبارية واني ضدهم ورتب عساكرة فوق  
احد التلول الواسع بنوع انه في اول اشارة كان هو مزمعا ان  
يعطيهموها كانوا مزمعين ان ينقضوا فوق المسيحيين بدفعة واحدة  
فالصليبيون عند ملاحظتهم هذا التهيى العظيم والقوة الصلاح دينية  
الباطشة ثم مساهدتهم ذواتهم محاطين بالاعداء من ساير النواحي  
بعزم شديد قد شملهم الخوف واكتنفتهم الرعدة واخذتهم المباغتة  
فسلطان الاسلام حالا القى الصوت ببداية المعركة وعساكرة اندفعت  
من كل جهة بصراخات مرعشة المفاصل فوقتيذ (يقول مورخ  
اخر من الاسلام) ابناء الجنة واولاد النار قد شاهدوا قتالهم بحالة  
رهبة فالنبال متطايرة في الهوا نظير طيران العاصير محرقة بحرارتها  
وماء السيوف (اي الدما) جامد في وسط المعركة ومغطي الارض  
كمياه المطر فالمسيحيون قد حاموا عن ذواتهم زمانا طويلا برجولية  
وخيالة الهيكلين وضياف الغربا نلثة مرات هجموا على صفوف  
الاسلام المتقدمة فبددوهم وظفروا الى وسط معسكرهم ضاربين  
بالسيوف ثم رجعوا الى محلاتهم مكدودين من قوة العساكر الاسلامية  
التي صدمتهم عنيفا وازعجتهم جدا ولكن البلبلة وخراب  
الترتيب تكاثر عند الجيوش الصليبية ممتدا الى كل جهة

فلهذا جمعوا ذواتهم وقواهم الى محل واحد ملتجئين بعدم نظام  
حول الصليب المقدس مقاتلين بمقدار استطاعتهم بحمايتهم اياه  
او بالموت حذاه غير ان جهادهم هذا اضعى خايبا من افادة  
لافة اخيرا على الفور اواه من ذلك قد اخذ عود الصليب  
الكريم لبايدي الاسلام العود الذي مرات عديدة كان قائدا  
للمسيحيين الى الانتصارات قد سقط تحت ولاية الغير المومنين  
مفرقا بدما الاساقفة الذين كانوا حاملينه فيما بين العساكر فعند  
ذلك صراخ عظيم حدث من جميع الصليبيين فبعضهم كانوا  
يلقون ذواتهم فوق اسلحة الاسلام وغيرهم كانوا يطرحون اسلحتهم  
في الارض منتظرين القتل فالكونتة رايونند اد ايس من  
الخلاص هجم على الاسلام بسينه ففتح له مجالا منه هرب الى  
نواحي طرابلس صلبة البافيين معه من عساكر الغفر المتقدم  
وحينئذ ملحة سفك الدما صارت مهولة ثم ان الاسلام سعدوا  
الى التل المنسوب فوه سنجق سلطان اورشليم فجنودوه وقبضوا  
على كل من كان هناك من الامراء والاشراف وقيدوهم بالحديد  
فهنا يقول احد المؤرخين العرب هكذا ان الذي كان يشاهد  
كثرة عدد المقتولين لم يكن يظن انه يوجد غيرهم ماسورين  
والذي كان ينظر توافر عدد الماخوذيين اسارى لم يكن يتخال  
له انه موجود اخرون قتلى فالافرنج من حينها بلغوا بلاد فلسطين  
لثرة الاولى الى حد هذه الموقعة الحربية قط لم اصابهم انكسار  
مثل هذا فانا نفسي في اجتيازي في حقل هذا الحرب بعد  
سنة واحدة من حدوثها قد شاهدت عظام موفاهم كيمانا وفي  
جهات اخر من الحقل رايت الجثث اليابسة عن اللصام  
مبددت في كل ناحية هذا ما عدا تلك الجثث والعظام  
التي سكبتها الوحوش والحيوانات المفترسة الى الجبال وما خلا

تلك التي ساقتها الانهر الشتوية الى الوديان ( هذا ما كتبه  
الورخ ابن الاتير ) وقد حرر عن هذه المعركة مورخ اخر مسلم :  
وهو عماد الدين قايلة \*

ان حبال الخيم باسرها لم تكف لربط الذين اخذوا من الصليبيين  
اساري لاني شاهدت بعيني ثلاثين او اربعين واحداً من خيالتهم  
مربوطين بحبل واحد كما اني نظرت قارة مائة وقارة مايتين  
منهم مجموعين في محل واحد تحت حراسة جندي واحد فقط  
من الاسلام بعد ان كانت هولاء العساكر قبل ذلك بقليل من  
الزمان يظهرون بطشا وافتداراً عظيمين فالان روسهم واطية واجسامهم  
لا تشير الا الى حال رجال صعاليك رذلين والمسيحيون الذين  
في بداية المعركة كانوا نظير الاسد فعند نهايتها صودفوا كاغنام  
مبددة ومن الوهم الكثيرة جداً ما بقي الا عدد قليل فازوا  
بالحيوة وحقل المعركة الواسع وجد مغطى من القتلى ومن  
المجرحين المدفنين على الموت فانا عيني قد اجتزت في جبل  
هيتين الذي كشف لي مشهداً هائلاً لاني رايت روساً مقطعة  
وعيوناً مقلعة واجساداً مغوسة بالتراب واعضاء مفصلة ودرعانات  
مجدومة وجماجم مهروسة : فيا له من طيب زكى الرايكة عبق  
نشرة عن هذا الانتصار المخوف \*

فالمعركة الاخص في الحرب التعيسة المذكورة حدثت فوق  
جبل هيتين فهذا الجبل نفسه ذكر في الانجيل المقدس بتسمية  
جبل التطويبات فيا له من عدم تقريبه للمعنى ويا له من  
تناقض معاً فيه محزن فوق هذا الجبل عينه ابن الله مملوا  
من التواضع والوداعة قد انذر البشر بديانة ذات صلح وسلامة  
ومحبة افهل ان الجبل المذكور في يوم الموقعة المذكورة يتدنس  
بسفك دماء هكذا غزيرة بملحمة اواه ان رنت صوت الكلام



الذي خرج من الفم الالهي في المعمل المذكور ما رن بدلا منه هائل في يوم هذه الحركة المنكوبة الحظ الا اصوات المسلمين الاخيرة عند قتلهم بالاسلحة المهيلة \*

فسلطان اورشليم غوي مع متقدمي بلاطة اذ وقعوا في ايدي الاسلام مسبيين قد نقلهم السلطان صلاح الدين الى خيامه نفسها وقد عامل سلطان اللاتينيين هذا بجمود وطفافة وافرتين واجلسه بجانبه ومن حيث غوي كان مضاما من شدة العطش وظهر ذلك فصلا صلاح الدين امر فاقوا اليه بمشروب لذيذ مبرد على الثلج فبعد ان شرب منه بكفاية دفع المشربة الى الامير رانود دة شاتيليون الذي كان واقفا ليشرب هو ايضا منها غير ان صلاح الدين منعه عن ذلك حالا قايل انه لا يلزم ان هذا الشقي يشرب امامي (١) \*

على ان صلاح الدين كان بالحقيقة قبل مرتين نذر حالفا بان يبيد حيوة رانود دة شاتيليون اذا وقع في يده فاذا حينئذ هو وجه خطابه ضد هذا الامير الاسير موبخا اياه شديدا بصوت مرعب على فسحة العهد السلطانية وعلى امتحانه النفاقي (الذي به كان فتك بالحجاج واقلق مكة والمدينة) ثم تهدده بالموت ان كان لا يعتنق الديانة المحمدية الا ان رانود ان لم يرهب من هذا التهديد بل رد عليه الجواب بشجاعة مسيحية فصلا صلاح الدين تقدم اليه وضربه بسيفه واعطى اشارة للواقفين بازاءه فقطعوا راسه وطرحوه تحت قدمي سلطانهم المملوك

(١) حاشية انها لعادة كانت جارية عند العرب قديما وهي كانها امر ديانى بانهم لا يميئون احدا اصلا من يحابيهم متى كانوا قيلة اعطوه مشروبا او مأكولا \*

رجزاً في ذلك الوقت ولكنه التفت نحو سلطان اورشليم مكرراً  
له التطمين وموعداً اياه بان يحترم ايام حياته. ✽

فهكذا مات راتود دة شاقيليون كشهيد حقيقى للصليب المقدس  
كما ان عدداً ليسن بقليل من الاشراف والخيالة الصليبيين قد  
اشتركوا معه بنوال اكليل الاستشهاد لان السلطان صليح الدين  
جلس فوق عرشه وامر بان يوتى بالنبل من الهيكلين وضياف  
الغربا وكما تقرر انه حينما الاسلام مروا بهم قدامة صرخ قائلاً  
انفى اريد ان اطهر الارض من جنسى هؤلاء الانجاس ثم بعد  
ذلك خيرهم اما ان يصيروا مسلمين كمعتقد الايمان المسمى  
واما ان يهيبوا ذواتهم للموت فهؤلاء المحاربون الحسنوا الديانة  
الحافظون ما حلفوا عليه قد اجابوه بانهم يفضلون الموت مسيحيين  
شهدا الحق فايزين بتاج الاستشهاد على كلما سواه : فيا لها من  
غيرة حقيقية على الايمان ويا لها من انفس شهمة نقية ✽

(يقول احد المؤرخين القدماء) ان عدداً وافراً من الصليبيين  
الاعزا الغير مختصين اصلاً بالجمعيتين الهيكلية وضياف الغربا حالما  
سمعوا خطاب صلاح الدين بالتخبر باحد النوفين المذكورين  
وشاهدوا قتل الخيالة ذوي الجمعيتين المذكورتين لحقوهم باسراع  
امام الجنود الاسلام معترفين نظيرهم وبفرح انتظروا موتهم بضرب  
السيف ثم بعد ذلك في مدة الثلث ليالى التى فيها استمرت  
جثث هؤلاء الشهداء مطروحين فى الارض (يضيف المؤرخ جفروا  
كلامه الى قوله) قد كانت تظهر واضحا علانية اشعة نورانية  
منحدرة من السما فوق تلك الاجساد لامعة جداً ✽

فانتصار صلاح الدين فى سهل طبارية المذكور قد فتح له باباً  
واسعاً نحو المدن المعتبرة التى كانت فى نملك اللاتينيين لان  
الخوف والهلع اللذان اوعبا امام مسير جيوشه قلوب الجميع قد

اخضعوا لولايتهم مدن عكة وفابلس واريحا والرملة وقيسارية فيلبس  
وارسور ويافا وببيروت ولم يعد باقيا من المدن التي على شط  
البحر غير داخلية وقتيذ في تملكة الا صور وطرابلس واسكالون  
التي لبثت تحت سلطة الافرنج فمدينة اسكالون اذ حاصرها  
السلطان صلاح الدين صمدت زمانا طويلا تحت جهاد سكانها  
الغريب ولكن اخيرا سلموه اياها بحرية تحت شرط ان يطلق  
من الاسر سلطانهم غوي \*

ولكن اواة ان الساعة المزع ان يحدث فيها انكشاف عظيم  
ودثار جسيم قد قاربت ان تقرر فافوسها فنحن نلاحظ اليوم  
الذي فيه توجد هذه الساعة التعيسة محضرا لدي اعيننا الصورة  
التي مرارة كثيرة اشار اليها الانبيا بان شعبا تاما يغرب مبتعدا  
عن المدينة المقدسة التي اصبحت للمسيحيين وطنا عزيزا كريما  
فالسلطان صلاح الدين السائر من مدينة الى مدينة فاينزا  
بالافتصارات المتواصلة قد بلغ اخيرا بجيوشه الى اسوار اورشليم  
في سنة ١١٨٧ نفسها فهذه المدينة المترملة من الجهة الكبرى  
من عساكرها القديمة لم تكن حينئذ محتوية الا على عدد  
جزى من الجنود الوجوديين فيها لاجل محافظتها وكانت سيدة  
المدن هذه باكية على اولادها المقتولين في سهل طبارية الذين  
لم تعد تشاهد منهم الا بعض انفار هاربين وعددا قليلا من  
الزوار الانين من المغرب فهذا هو الغمر جميعه الذي وقتيذ كان  
يحامى عن قبر المسيح فصلاح الدين باقتراية من اورشليم ارسل  
قاصدا من قبله الى المتقدمين في سكان المدينة المذكورة برسالة  
قايلا لهم بها هكذا \* اننى انا نظيركم ايضا اعرف ان اورشليم  
هى بيت الله فانا لست اتيا لى ادنس قداستها بسفك  
الدماء فانتم اهلوها لى وانا اخصصكم بقسم من خزائنى واعطيكم

اراضى بمقدار ما انتم تستطيعون ان تقوموا باعمالها \*  
فسكان المدينة ردوا له' الجواب بقولهم اننا لا نقدر ان نسلمك  
مدينة" قد مات فيها الالهنا بالجسد وباكثر من ذلك نحن  
لا نقدر ان نبيعها فعند ذلك كل من الفريقين قد تهيأ للحرب  
فاهل اورشليم قد اختاروا وقتيذِ راساً للعساكر باليان ده ايبالين  
الرجل التقى المحرب في الحروب الموقر لاجل فضايله ونباهته  
ونموذجات اعماله وكان اهتمام هذا القايد في انه' قبل كل شى  
يحصن المدينة بما كان يلزمها وفي ان ياهب العساكر على  
الثبات بالمحاربة الاشد شجاعة" ولكي يمكنه ان يقوم بمصاريف  
الحرب الكلية قد اخذ زينة الكنايس والذهب والفضة المجملية  
بهما دايرة قهر المسيح المقدس بغنا، وافر وضربها معاملة للتخذ  
والعطا وهكذا شرعوا الجنود والسكان بالمحاربة القوية جداً عن  
المدينة ضد العدو وعدة مرات خرجوا اليه بالحرب والسيوف  
بايديهم وطرحوا من عساكرة قتلى عدداً ليس بقليل (وكما  
يقول المورخون) انهم هم ايضا في المرات التي بها خرجوا اليه  
قد فقدوا كثيرين منهم تحمت اسوار اورشليم وارواح هؤلاء الشهداء  
صعدت الى اورشليم السماوية \*

اما صلاح الدين فبعد ان كان نصب مضارب معسكرة في  
جهة المدينة الغربى حيثما كان رايموندة طولوزا قبل ذلك بمدة  
قرب مائة سنة انزل عساكرة فوق هذا التل الغربى فقد غير  
محلته وانتقل فوطد نزوله في ناحية المدينة الشمالى في الارض  
التي كان مارس جهاده فيها الجليل غودافروا ده بوليون وصير ان  
ينقب وجه السور من حد باب يوشافاط الى حد باب القديس  
استفانوس فاذا كان متوقفاً هدم السور في تلك الجهة على اول  
اشارة كانت تعطى من هذا السلطان فسكان اورشليم انزعجوا



خوفاً وارقادوا جزعاً من ذلك والاكليروس شرعوا يدورون في  
طرق المدينة بزيّنحات متبوعين من الشعب بالصلوات والتضرعات  
وسكب الدموع بكثرت عام طالبين الرحمة من الله والشفقة  
على احوالهم هذه المرة \*

ثم انه حدث وقتيذ امر اخر قد اضعف رجاء الصليبيين  
بنوال الخلاص من يد السلطان صلاح الدين وهو قد انكشف لهم  
ان الروم القاطنين في اورشليم (الذين من اهل سوريه) ان كانوا  
غير محتملين مشاهدتهم اللاتيفيين فايرين بالولاية قد اضمروا  
الخيانة عليهم مطابقين على المدينة ان تفقد ومن ثم لم يعد  
للغربيين سلاح اخر للمناضلة ضد هذا الخطر المبين سوي سلاح  
البكا والابتهال الى الرب بنوال حمايته لحفظ حياتهم ولذلك  
اعتمدوا على التسليم تحت شروط يفوزون بها من صلاح الدين  
وهكذا المتقدمون في المدينة مع باليان ده ايبالين خرجوا بدون  
اسلحة الى مواجهة السلطان المذكور وقدموا له الطاعة تحت  
التى كان هو نفسه قدمها لهم قبل بداية الحرب غير ان صلاح  
الدين مملوا رجوا قد اجابهم قايلاً انى اصنع بكم ما صنعه  
المسيحيون بالاسلام حينما امتلكوا اورشليم فانا افنى الرجال بسعد  
السيف واقيد البقية مسبيين تحت الاسر \*

فلما رجعوا جميعاً الى المدينة باليان ده ايبالين مارس كل  
ما امكنه مع هذا السلطان بخروجه اليه عدة امرار لكي يقيدة  
الى الارتضا بالتسليم على تلك الشروط الا ان هذا المقتدر  
لبث غير منثنى عن عزمه في اخذ المدينة بالسيف فاخيراً  
اذ اشتدت في القايد باليان حرارة الغيرة خاطب صلاح الدين  
قايلاً اعلم ايها السلطان انه لم ينبقص عن اورشليم محامون فان  
كنا نحن لا نقدر ان ننال منك رحمة ما بالكية وان كان

لا بد لنا من الموت فلنحن حينئذ نعتمد على امره خيف وايسنا  
يملاكم اجمعين من الرعدة فهذا المعبود وهذا القصر الملوئى اللذان  
تريد انت امتلاكهما ستراهما مهدومين حتى الاساسات وجميع  
الخزائن والموجودات الغنية التى تشتهى انت احتشادها ستكون  
قبل دخولك بائت بالحريق ثم انا نهدم جامع عمر مع الصخرة  
العجيبة اليعقوبية اللذان هما موضوع ديانتك ونجيلهما الى  
فراب ومن حيث ان اورشليم هى محتوية على خمسة الاف  
محبوس مأخوذة فى الحروب وكلهم اسلام فهولاء باسرههم يهلكون  
بسيوفنا قبل ان تراهم وبعد ذلك نحن انفسنا ندبح بايدينا  
نسانا واولادنا لكى نوفر عنهم العار بوقوعهم فى ايديكم مسبيين  
فحمت العبودية لكم ثم حينما نعود هذه المدينة المقدسة كيانا  
من الرديم ومصدقنا واسعا نحن نخرج منها بالاسلحة وبالبيران  
فى ايدينا متبوعين من ارواح افرباينا واصدقائنا المملوءة رجوا  
ووقتئذ ولا واحد منا بموته قتلا يصعد الى الجنة قبل ان  
يرسل الى جهنم عسرة من الاسلام وهكذا نحن نزال نهائة  
مجيدة بالكيل لا يضر ولكن موتنا يستدعى عليكم لعنة من  
الله ولعنة اورشليم قال هذا ورجع الى المدينة ✽

فالسultan صلاح الدين امتلى خشية واذهاالا من هذا الخطاب  
وجمع الامرا والعلماء لياخذ منورنهم وهولاء ان اوضحوا له ان  
يكجوز له خلوا من ان يخالف النذر الذى كان ابررة والغسم  
الموضوع منه ضد النصاري ان يقبل الشروط المقدمة له منهم  
وبموجبها ياخذ اورشليم بالتسليم والامان لا بالسيف فهو هالا  
امضى اسمه بقبول الشروط وذلك فى شهر تشرين اول سنة ١١٨٧  
عينها وتحرر بها الصلح مهدة متبادلة نسختين من الجهتين  
بان اورشليم تسلم بيد السلطان صلاح الدين بالحال الكائنة هى

عليها وبان سكانها الذين اصلهم من اللاتينيين يمكنهم ان يخرجوا منها في مهلة اربعة ايام. وبان حياتهم التي حفظت من الموت تكون حرة" معما يتخضعهم بدون ادنى تغلب ضدهم وبان تُعطى عن كل واحد من الرجال الصليبيين عشر ريات ذهباً واما الذين لا يقدرّون على دفع هذه لفدية ذواتهم ليخرجوا احراراً بموجوداتهم فيبعتون في اورشليم تحت العبودية ثم بان المحاربين اجمعين الموجودين ضمن المدينة تكون لهم الحرية والاذن بان يسافروا منها بالامان الى مدينة صور او الى مدينة طرابلس وبان مسموح للروم ولكل الذين هم من بلاد سورية ان يستقروا سكاناً في اورشليم بالامان \*

فعلى هذه الصورة والشروط فتحت ابواب اورشليم للسلطان صلاح الدين وعساكرة وافتشرت بيارق الاسلام فوق اسوارها وقد كان مضى زمان تسعة وثمانين سنة من حينما غودافروا وارقاها امتلكوا هذه المدينة المقدسة فاولادهم هولاء اخذوا خيامهم وخرجوا بكعزٍ وانعلاّب منها مبتعدين عنها بدون امل بالرجوع الى هذا الوطن الذي اقتنوه فيا له من مشهدٍ يفتت الاكباد غماً وقائساً وهو ان المسيحيين المملوكين من الايمان وحسن الديانة يودعون هذا الدواع الاخير قبر المسيح الخلامي وجبل الجلجلة وداعاً موبداً اواة ان التفكير في هذا الامر يوجب في القلب مرارة علقمية افهل انهم يفارقون ارضاً قد كانوا اكتسبوها بثمان دماهم ودما ابايهم واجدادهم ويهملون امكنة مقدسة مرسومة بمشي اقدام يسوع المسيح ونخضة بسفك دمه ويبتعدون عن كنيسة القيامة التي كانوا يقدمون فيها عبادتهم وصلواتهم واحسرتاه تراهم يريدون قبل خروجهم من اورشليم ان يقبلوا الارض مرة اخرى متذكّرين تكريسها بدم فاّدي العالم ويشتهون ان يزوروا

القبر الالهى مرة "اخيرة فتعسا" لهذا اليوم الذى فيه هم اضطروا بالانتزاح عن مسكنهم هذا العزيز فى الغاية لانه اذا فرض ان اورشليم قبلا لم تكن لديهم بهذا المقدار محبوبة موقرة جدا ففى يوم هذا التغرب عنها كانت هى امامهم وايقة بالحـب والقيمة والاعتبار على كل ما سواها \*

فقد بلغ اخيرا اليوم الرابع التعميس الذى فيه الصليبيون كان يلزمهم الخروج من اورشليم فجميع ابواب هذه المدينة اغلقت الا بابا واحدا وهو باب داود وحصر الى هناك السلطان صلاح الدين وجلس فوق العرش المرتفع المهباء له وصير ان يجوز امامة الجموع كلها التى ذراعه المنتصر طردهم بعيدا عن وطنهم الكريم لديهم فقد خرج بطريك اللاتينيين الاورشليمى ايرالكوس قبل الكل متبوعا من الاكليروس اخذين صكبتهم الاوانى المعدسة مع خزنة كنيسة قبر المسيح وسائر زينتها ثم اجازت بعدهم السلطنة سبيبة محتاطة من قبل اشرف الغربيين متبوعة من عدد وافر من النساء الشريفات الاخذات اطفالهن معهن نادبات بدموع هذا الخروج المكروه ثم ان هولاء النساء الحنين امام السلطان صلاح الدين متوسلات لدى قدميه بخشوع بان ينعم عليهن لاجل الله بان يرد اليهن اولادهن ورجالهن المكبوسين بامرة ماسورين قبلا فى الحروب المتقدمة على اخذ اورشليم فهذا السلطان انعطف باشفاق على فحوهن مستجيبا التماسهن وصير ان تعطى هذه اكثر وذلك اقل حسبها كن يطلبن ثم فيما بين الناس الذين خرجوا منفيين من اورشليم عدد وافر من المسيحيين الذين عوضا عن ان يحملوا امتعتهم قيمة ويسافروا بها قد اهلوها وحملوا على ظهورهم بدلا منها افاربهم الطاعنين فى السن عاجزين واصدقاهم المعوهين والمرضى فهذا المشهد المـكـزـن



حرك جنو للسلطان صلاح الدين فشقق على هؤلاء المساكين وسمح  
للرهبان ضياف الغربا بان يستقروا باقيين في اورشليم ويقيموا  
ولجبات رسومهم بالاعتنا في جميع الذين من المسيحيين لم  
يكونوا قادرين على السفر مع ارفاقهم فالمئة لاهتمام للنبييل  
باليان ده ايبالين الذي سبق ولحظ الظروف ودبر نوع هذا التسليم  
وكذلك الفضل لشهامة مالك آدل اخي السلطان صلاح الدين  
واشفاقه الذي به ساعد هؤلاء: ثم الحمد لرافة هذا السلطان  
نفسه عما تراق به عليهم وقد بقي عدد قليل من المسيحيين  
المسوريين \*

فاذا اورشليم وجدت من جديد تحت ولاية الاسلام وتنكس  
الصليب المقدس الذي كان مالكا فوق هذه الامكنة المسيحية  
والديانة المحمدية توطدت ثانية داخل اسوار المدينة المقدسة  
عوضا عن الديانة التي ليسوع المسيح وكنايسها تحولت الى  
جامع اسلامية ما عدا كنيسة القبر للخصي وجامع الامام عمر  
باصر السلطان المذكور قد فتح واصلع وغسل بماء الورد وفي نهار  
الجمعة الاول بعد استلام المدينة قد التيم العساكر مع السلطان  
في باطن هذا الجامع المتسع وقدموا لله التسبيح ورفعوا اصواتهم  
مهلقيين صلاح الدين بتسمية راس الايمان لان الله اعطاه النصر والغلبة \*  
ثم في دوام تلك الايام المسيحيون المنفون طردوا من اورشليم  
وجدوا سايرين في ايراني سورية كتايهين يلتمسون لذواتهم مايجاء  
ما وصرات كثيرة لم يكن يعطى لهم ماوي لا بل انهم في امكنة  
كثيرة قد طردوا من اخوتهم المسيحيين اعينهم بتوبيخات مرة  
وتقريعات مهينة لاجل عدم معرفتهم ان يحاموا جيدا عن  
قبر المسيح بدون ان يسلموه للخارجين عن الايمان ومدينة  
طرابلس قد اغلقت ابوابها في وجههم وقد توجه اناس من

هولاء المساكين الى البر المصرى حيث احوالهم المرنى اليها حركت  
قلوب الاسلام لانفسهم الى الشفقة فحوهم وغير هولاء اناس اخرون  
سافروا ببحراً الى الاوروبا وباعين دارفة الدموع اخبروا سكان  
المغرب بالخبر المحزن الذي هو سقوط اورشليم جديده تحت  
نير ولاية الاسلام فى رقى العبودية \*

### ❦ الفصل الرابع ❦

عن الحرب الصليبية الثالثة المقدسة

فى الانذار بالحرب الثالثة وعن رينارد ذى القلب الاسدى وفيما  
يلاحظ السلطان ويليس اعسطوس ثم فى الجيوش التى  
ارسلها فى هذه الحرب الملك فريدريكوس الاول  
الملقب بذى اللحية الحمراء :

انه ان كان سقوط مدينة الرها قبلاً فى ايدي الاسلام الذين  
اختطفوها من ايدي المسيحيين قد سبب فى ممالك اوروبا  
حزناً شديداً وتوجعاً اليماً قد اضرما فى قلوب سكانها فيمران  
الحرب المقدسة وجذبوا العساكر الصليبية فى الحرب الثانية الى  
ان يتقاطروا مدججين بالاسلحة الى اراضي الاسيا فترى ماذا  
كانت مراير البابهم شديدة علقمية واحزان افيدتهم مفتتة  
الاكباد عندما رن فى مسامعهم تلفظ هذه الكلمات ان اورشليم  
ملكته الاسلام والصليب الذهب تكردس سافطاً من فوق قبة  
كنيسة القيامة الى الارض والمسيحيين طردوا من المدينة المقدسة  
فمع انه فى تلك الازمنة كان يستبين للمسيحيين ان حفظ الايمان  
سالماً وان مجد الله نفسه كانا متعلقين على حفظ مدينة اورشليم  
تحت ولاية المومنين بالمسيح فاذا الخبر الوارد الى الاوروبا بان

السلطان صلاح الدين قد امتلك لذاته مدينة اورشليم قد انهض  
شغفاً وقلقاً وحزناً وندباً وغموماً عظيمة عمومية عند سكانها  
فكثيرون من السلاطين والامراء لبسوا اثواب الحزن ودرروا الرمد  
فوق رؤسهم واما البابا اوربانوس الثالث الذي كان قبةً موجوداً  
في مدينة البندقية مشدداً التحريض على سرعة تجهيز عمارة  
مراكب المشيخة وارسالها الى بلاد فلسطين اسعافاً للصليبيين  
قد سقط طريق القراش مريضاً ثم انتقل الى مدينة فرارا ومات  
هناك محزوناً فالشعوب اذ امتلأوا من الكدر والغموم صرخوا  
باصوات مؤيسة متشكيين مما حدث من التعاسة لاورشليم  
معتبرينه كانه انتقام الهى واضلحت ضمايرهم من ثم توبخهم  
عنيفةً الامر الذي افضى بهم لاصلاح انفسهم وهكذا عدد فائق  
الاحصاء من المومنين شرعوا يمارسون افعال توبة شاقة جداً من  
الاماقات والاعمال الوفاية لكي يهدوا غضب الله المتسط ونتج  
عن ذلك اثمار كايمة الخصب من التهذيب الروحي الذي  
تلاءم متجدداً في السيرة المسيحية ✽

ثم ان الراير والاحزان قد تضاعفت بتكاثر عند شعوب الاوروبا  
حيثما غويليوم الصوري اي رئيس اساقفة صور اللاتيني الشاهد  
العيانى على حال اخوته المسيحية التعيسة الذين كانوا باقين  
في المشرق قد حضر بذاته الى المغرب واخبرهم لساناً عن تلك  
الاحوال المحزنة وعن الاخطار القوية الملمة بهم وهكذا بتوسلاته  
وتحريضاته اجتهد في جذب السلاطين والامراء الى اعانتهم على  
ان البابا الجديد غرغوريوس الثامن عند ما بلغه خبر سقوط  
اورشليم في ايدي الاسلام (بعد امتلاكهم اياها بمدة سبعة وعشرين  
يوماً فقط) قد كان من ذلك الوقت اصدر حالاً منشوراً عاماً  
لسكان المغرب فيه اوضح لهم عظم الحزن والجراح الفواد الذين

الآن به حينما بلغه علم هذا الحادث المهيل والذاهية العظمى وقد كتب لهم من جملة اقواله هكذا اذ قد جاء الزمان الذي فيه يصير الامتحان والحين الذي فيه تستخدم خزاين الارض وكنوزها لاجل اكتساب البلاد الجديدة التي فيها يسوع المسيح مات لكي يكتسب لنا بموته خزاين السما وكنوزها والاوان الذي فيه تباح الخيرات الزائلة لاجل امتلاك الخيرات العديمة الزوال \* ثم ان هذا الخبر الاعظم اختتم منشورة المذكور بقوله فحوهم الالفاظ التابعة وهي \*

غير انكم لا تسيروا الى هذه الحروب الصليبية باثواب فاخرة وملابس ثمينة اخذين صحتكم الطيور البواشق والكلاب للصيد بل تجنبوا كل ما يلاحظ السعة ولا يفيد سوي البذخ والمجد الباطل واحتشموا ادبا في محاميلكم اخرى مما انكم تهتمون فيها يرجع الى الفتخفة والصلف ثم اظهروا باعمالكم حقايق روح التوبة والخشوع \*

غير ان هذا البابا قبل ان يتم الوسائط التي هو ابتدي بممارستها لاجل هذه الحرب الصليبية الثالثة قد رقد بالرب في مدينة بيزا وانتقل تدبير الحرب المذكورة الى يد خليفته البابا الكيمنوس الثالث \*

فقد فوض الخبر الاعظم المذكور الانذار بهذه الحرب المقدسة لريس اساقفة صور غويليوم نفسه وهذا المطران التقى الغيور غب ان اسمع اصوات انذارة للقائين في اقاليم ايطاليا قد اسرع الى بلاد فرانس منهنضا غيرتهم الشهيرة ثم حضر في الجمعية الملتمة بأوامر فيلبس افغوسطوس سلطان فرانس وانريكوس الثاني سلطان الانكليز لان هذين السلطائين اللذان كانا يتحاربان بينهما احدهما ضد الآخر من اجل تملك بلد فاكسين قد تصالحا بمساعي



المطار المطران اليه واعظم شرفا المملكتين قد حضروا في هذه الجمعية  
ومعهما لكي تصير فيها التدابير الحتمية في شأن صالح بلاد فلسطين  
فالسيد غويليوم المذكور الذي لاستقبله لرباب هذا الاجتماع الاحتفالي  
باكرام وشدة حرارة الغيرة قد قلى على مسامعهم اجمعين ما كان حررة  
قاريخيا عن كيفية سقوط مدينة اورشليم في ايدي الاسلام فندوة  
هذه الجبرية المتعيسة المكزنة القلوب صيرت الدموع منسكبة  
من اعين الحاضرين قيارات وحينئذ هذا الرئيس الكنايس  
اخذ يحرض المومنين على اخذ الصليب والتوجه الى الحرب  
شارحا لهم شقاوة حال اورشليم المسكونة وقتئذ جديدا من  
شعب يبري منافق بالالهيات وكيف ان سيده الطوايف وراس  
اقليم عديدة هي اصبحت تفي الخراج والجزية تحت رق العبودية  
وابوابها مغلقة تحت المظالم وسكانها المسيحيون ومنهم الصليبيون  
هناك مسافون كالغنم الى بلاد الاسلام يباعون في الاسواق كالعبيد  
الارقا قايل لهم باتباع خطابه هكذا ان امريات المشرق المسيحية  
بقيت صامدة على ثلثة مدن فقط وهي اطاكية وطرابلس  
وصور لا غير ونحن قد شاهدنا باعينا ما كان نفوة به قايل اشعيا  
النبي بقوله ان الرب قد مد يده وضرباته بالقروح من حد  
نهر الفرة الى حد نيل مصر لان سكان اربعين مدينة قد طردوا  
من مساكنهم وفقدوا خيراتهم وموجوداتهم المختطفة منهم وساروا  
تايهين مع اعيالهم بالشقا والضنا فيما بين شعوب اسيا خلوا  
من ان يجدوا لذواتهم حجرا يسندوا اليه روسهم

فخطاب المطران المذكور وانواع تحريضة فعلت كما كانت  
اثمرت قبلا مواعظ سابقة بطرس السايح والقديس برنردوس  
جاذبة قلوب سامعية الى الغيرة والحرارة المنقذة اجمعين كما  
ان السلطانين فيلبس اخغسطس وانريكوس الثاني اللذان قبلا

كانا متعاديدين بعداوة قتالة احدهما ضد الآخر قد عانق بعضهما بعضاً في الجمعية المرقومة بهطل الدموع من اعينهما وتقدما قبل الجميع ونسلما صليب الحرب المقدسة وحالا تبعهما ريكارد دوكا ده غونيا بن السلطان اتريكوس ثم فيلبس كونتسه ده فلاندر وهوركوز دوكا ده بورغونيا واريكوس كونتته ده شامبانيا وتليبوت كونتته ده بنواز ومنزلهم فعلت امراء سواسوت ونافار وبار وفاندوم كما ان الاخوين يوسالين ومنى ده موعورانسي قد ابرزوا القسم على تخليص اورشليم من ايدي الاسلام ثم ان اعضاء هذه الجمعية كلهم قد صرخوا بهتافات منراة: هلموا نحو الصليب: فلنذهبن ورا الصليب: فالمناداة باصوات هذا الحرب قد رت في افاليم مملكة فرانساجميعها وفي البلدان القريبة اليها وهكذا في كل الجهات قد تباشرت الاهتمامات والتجاهيز الى السير في هذه الحرب الصليبية الجديدة فيقول احد المؤرخين المعاصرين ان الغيرة بالسفر في هذه الحرب قد كانت عظيمة بهذا المقدار حتى انه ما عاد يقع السؤال ممن تناولوا الصليبان والاستخاص الذين رفضوا ان ياخذوا سلاحاً ما ليسافروا مع المعسكر قد كان يرسل اليهم ركة ومغزل دليلاً على تخجيلهم من ندانتهم لا بل ان الامهات كن يحترضن اولادهن والعروسات عرسانهن على الذهاب في هذه الحرب وحزنهن كافة قد كان صادراً من قبيل عدم مفدرتهن على المسير معهم ثم ان اتقاد حرارة الغيرة النقية قد امتد الى الاديرة والمناسك فاخرج منها عدداً وافراً من الرهبان والمتوحدين الذين رفعوا عن رؤسهم فلانس رسومهم الرهبانية ولبعوا عوضها خوذات الحديد للحرب في غير ان الأموال الضرورية لحرب مثل هذا وجدت قليلة ومن ثم في ديوان المشورة الملوكية اعطى الحكم من السلطانين ومن الامرا والاشراف بان كل من لم يكن يرد او يمكنه السفر

فيم العسكر هو ملتزم بان يدفع في المصاريف عشر مداخيلة  
وارباحه مع عشر ثمن موجوداته المنقلة (لا الثابتة) فهذه  
الفريضة قد لُقبت بتسمية العشور الصلحدينية وذلك لى قد ذكر  
الناس بالروح الاثيم المذكور الذي جذب السلطان صلاح الدين  
الى محاربة المسيحيين والانتصار عليهم وقد برز بالسلطان الكنايسى  
الحرم الكبير مرشوقاً ضد كل من لم يقبل هذه الفريضة رافضاً  
ايضاها بنوع انه ما اعنى احد من وضعها بالعمل ولا من  
الاكليروس العلماني ولا من الاديرة الرهبانية في اكثرها ان  
ان الرهبان السكوثيين الذين في شيطو وفي فونطافلورت مع  
بهمارستانات البرص وحدها قد فارت بالتفسيح من ايناء هذه  
العشور التي اقيم لها اناس يجمعونها بصرامة كلية غير ان الاموال  
المجموعة من هذه العشور الصلحدينية لم توجد كافية لمصاريف  
الحرب فلذلك اتجه وقتيذ النظر نحو اليهود الذي في تلك  
الازمنة كانوا متمتعين بغنى كلى وسعة غير محدودة فسلطان فرانسوا  
بالخصوص الزمهم بان يدفعوا الى جهة الخزنة المساعة مبلغ خمسة  
الاف وزنة فضة (كل وزنة منها هي نحو مائة درهم) ففيها كانت  
استعدادات هذه الحرب تمارس قد مات انريكوس الثاني سلطان  
الانكليز ممثنا بالحزن ، ما كان سببه له ابنه ريكارد المتمرّد عليه  
بتناوله الاسلحة ضده منضافاً الى حزب السلطان فيلبس  
افغوسطوس حينما كان يحاربة فهذا الابن ريكارد الملقب بتسمية  
قلب الاسد من قبيل شجاعته الفريدة ان قد ورث قاج ابيه  
خليفة له في التخت الملكي متهموماً بانه قد عجل موت  
ابيه بعصاوته المتقدمة عليه فقد وجه هو حينيذ اهتمامه باسرة  
في شان الحرب ضد الاسلام في بلاد فاسطين لانه ان كان هو في  
حيوة والده نفسه حينما بلغه اول خبر عن سقوط مدينة اورشليم

في ايدي الغير المومنين قد نشر ببيرق الصليب في بلاد امريقته  
ليذهب الى الحرب ضدهم فلما جلس هو سلطانا بعد ابيه صنع  
حالا جمعية في نورفتها مبطون من الروسا الكذايسين ومن اشراف  
المملكة فيها اعطى امر الانذار بالحرب المقدسة مفوضا بيد  
بودوين ريس اساقفة كانطوربارى \*

ثم ان هذا السلطان المحتد بالغيرة في هذه القضية لم يكتف  
بانه يجمع اموالا غير محصاة من مدخول العشور الصلحدينية  
وبما اخذه من اليهود مبالغ وافرة بل انه باع الولايات الملكية  
التي هي ملك التاج السلطاني للحر ووضع تحت المزاد المقامات  
العثمى قايلة انى لقد كنت ابيع مدينة لوندرا عينها لى  
اصرف ثمنها في تجهيز العساكر وارسالها الى الاراضي المقدسة لو  
كنت اجد احدا يشتريها منى باموال \*

فقد صودف شخصا ريكارد قلب الاسد وفيلبس انغسطوس  
زينة اولى جلييلة جدا في صدر معسكر هذه الحروب الصليبية  
الثالثة الامر الذي يوجب فينا ان نتكلم هاهنا عنهما خصوصا  
ببعض ما يليق بهما فالسلطان ريكارد في حال قوة صبوته كانت  
تصرفاته شريفة مهذبة مرتبة ولكن حمى سرية قد كانت دائما  
تزيد حرارة دمه وتشعشع في عينيه الموعبتين نارا فلحق اذا  
اعتمدنا على مورخى سيرة حياته فهولاء وصفوه بانه جمع في  
ذاته شجاعة هاکطور الشهيرة ورجولية اكيلا الصنديدية ولم ينقصه  
شى عن مماثلة اسكندر ولا عن مساهمة السديد في الابطال  
رولاند حاويا فضيلة سخاء تيطوس قيصر وفصاحة نيسطور وفطنة  
اوليسو وفي ساير الاشيا الاخر وجد هو ساميا على الانام الاخرين  
ولكن هو بعد سن الصبوة تورط في ذنوب مختلفة اكمدت اشرار  
ضياء صفاته اللامعة لانه ان اضحى متغطرسا بالكبريا محبا للتامر



مسلما ذاكه لهما عزيم غير مروضة فلم يعد يعرف شيئا غير  
مستطاع لديه ولا مانعا عديم ان يغلب لسطوته فنظرا الى  
رجوليته الغريبة وشجاعته الفريدة لولا تكون مقررة من مورخين  
صادقين خاليين من التعرض لكانت تلاوة اخبارها تظن اختراعات  
حكاي وهمية لا حقيقية ثم ان محبته المجد الدنياوي والرفعة  
العديمة اللجام قد صيرته ان يقلق بيت ابية عينه بالمرور  
علي والده الذي مات موجوعا من الاحزان التي هو سببها  
ثم خير ان الدموع التي ادفها من مقلتيه هذا الابن المملو  
من الصلف قد استبانست باستيهال غفارة ملائمة لذنبه وطايفة  
الانكليز المخواة بصفت غيرته وسهرة على اتمام الواجبات قد  
افتتلوة يابتهاج سلطانا عليهم وابرزوا له القسم بحفظ لمانة  
الطاعة التي ثبتوا بها دائما حتى في ازمة الشرور الاشد قساوة  
التي حدثت له

واما فيليبس افغوسطوس الذي جلس سلطانا في تحت  
مملكة فرانس ببعض سنوات قبل ولاية ريكارد على تحت  
مملكة الانكليز كان متحدا معه بالصلح فلم يوجد قبله احدا  
ممن جلس في كرسى الملك سلطانا على فرانس بعد كارلوس  
الكبير مماثلا له في العظمة وفاعلية الاعمال والشجاعة والسخاء  
والقنطة ومحبة العدل والاستقامة مملوا من الفضائل والاحترام  
نحو الديانة جامعا في ذاك الصفات الجليلة كلها اللايقة بالسعادة  
الحقيقية فقبله الانام الذين جلسوا في تحت مملكة فرانس ما  
فازوا بشئ اخر اصلا خارجا عن تسميتهم سلاطين فرانس وحدها  
واما هو اي فيليبس افغوسطوس فانه صودف اشد قوة واوفر دراية  
من جميعهم فقد صير اكتسابه من جديد اقاليم نورمانديا  
والمقاطعات الاخر التي كانت الانكليز اختطفوها قيمة لرجوليته وبطنته

بدخولها تحت ولاية فرنسا كما انه بحكمته ودرأته جعل ايلات افارنيا وارطواز وديكارديا وولايات اخر ان تضاف الى سلطنة فرنسا خلوا من محاربة او سفك دم ومن ثم في قواريتنا الفرنسية قد صور هذا الجليل في الملوك جد القديس لويس بصفات اضحى هو الاعظم بها فيما بين سلاطينا الفرنسيين ولقد كان هو ظهر في التواريخ المتأخرة عنه ذا اسم اعظم ومجد افخم لو امكن للمؤرخين ان يتناسوا ما حصل من الاضامات والاضرار الظالمة من السلطنة فيجالبورج الامر الذي التطف به في اخبار حياته هذا السلطان عيبا مكروها بمقامه ودايما سيكون علة لا كمداد اشراق مجده واخماد ازاعة اسمه بالمديح الذي وطنه ومملكته نخرطت به باستحقاق معترفة بجميل غيرته واعماله العظيمة فخر خيرها \*

اما السلطان ريكارد الذي بحسب كونه مملكا اراضى نورمانديا كذوي الاملاك في املاكهم اضحى بعد ان اخضعها فيليبس افغوسطوس لولايته السلطانية كاحد مروسية ذوي المقاطعات بدون فرق فلم يمكن لشراسة حميته واحتداد طبعه العديم ان يطبق رياسة ما فوق راسه ان يطيع مثل هذه الطاعة لفيلبس الغيور الطالب اداء الجزية وايفاء الحقوق العادلة بصرامة من كل الذين اخضعهم الى ولايته وافتدانة فمن ثم ظهر حالا عدم الاتفاق وسمات الغيظ ما بين هذين السلطانين الشابين الحاري الدم الشهيرين في الرجولية الكبيرين في البطش اللذان كل منهما لم يكن يتغافل عن استلال سيفه من غمده لياخذ به الثار عن الاهانة الصادرة في حقه ولين كانا قبل صودفا مرات مترادفة متحدتين بالصلح وريكارد في حيوة والده قد تصرف في ظروف كثيرة كمروس حقيقى لفيلبس ولو انه كان وقتئذ

فيها\* فهو عالي الشرف ابنا\* وريثا\* لسلطان الانكليز\*  
ففي حادث الحرب الصليبية قد اجتمعا هذان السلطانان  
فيلبس وريكارد في نورمانديا ففسها وبغيرتهما الشديدة على صرامة  
التهديب في العساكر التي هما كانا مهتمين في ارسالهم الى المشرق  
وفي ابعاد كل الرذائل من بينهم قد رتبا شريعة ذات اوامر  
سلطانية شديدة في هذا الشأن ملازمة الغاية المذكورة ومن جملة  
ذلك قد تحرم على النساء مطلقا ان يسافرن مع هذه العساكر  
الى الاراضى المقدسة لان وجودهن السابق في الحربين الصليبيتين  
المقدمات قد سبب البلبلة وهدم النظام بنوع ردى جدا\* وكذلك  
قد تحرم كل نوع من لعب القمار ذي الخطر باعراضه واعطيت  
الرسوم اللائقة في حفظ القناعة الواجبة نظرا الى المعاش ونظرا  
الى الملابس وترتبت فرايض اخر كثيرة في هذا الموضوع بنوع  
انه لم يصر ادنى تهاون في استعمال كل الوسائط التي تقود  
الجيش الصليبية الى البساطة المسيحية والى حفظ الشرايع الانجيلية  
والفضائل الادبية \*

فاذا\* فيلبس افغوسطوس وريكارد ان كانا متحدين معا\* بالصلح  
تحت سبط الصليب قد جمعا بيارق عساكرهما معا\* للمسير  
جملة الى اراضى سوريه وقد انتهى كل من هذين السلطانين  
اشغاله للخصوصية والتقى معا\* في مدينة واسالاي الصغيرة التي  
تشعشعت بحضور الفديس برنردوس فيها وهناك تحالفا على  
اتحاد موبد بينهما بالصلح والانفاق ثم تفارقا من ثم موعب  
كل منهما نحو الآخر بالاحترام والاعتبار المتبادلين فريكارد ذهب  
الى مرسيايا كي ينزل في المراكب مسافرا نحو المشرق وفيلبس  
بعض ان فوض تدبير المملكة الى والدته اديل والى عمه كردينال  
شامبانيا قد ترك الصولجان الملوكى وتسلم عوضه من كنيسة

القديس ديونيسيوس اسلكة السفر الى الحرب المقدسة ثم سافر الى جينوا وكان الاتفاق على ان السلطانين فيلبس وريكارد يجتمعان بالمراكب في بحر ماسينا حذا جزيرة سيشيليا ✠

ثم ان ملكا ثالثا قد انجذب من مواعظ غويليوم ريس اساقفة صور فتسلم هو ايضا الصليب ليسافر به في هذه الحرب الثالثة المقدسة وهو فريداريكوس الاول ملك النمسا الملقب باللعينة الحمراء فهذا القيصر الشجاع المتكئة رجوليته قبلا في اربعين معركة حربية قد كان حادثا فيما بينه وبين الكرسي الروماني نوع من المغايضة فهذه الحرب الصليبية قد كانت طبيعيا تقدم له واسطة للرجوع الى الالفة مع البحر الاعظم والقبول لديه فقد كان اسم هذا الملك جلية شريفا في مدة ولايته المستطيلة بسعادة على مملكة النمسا ولكن ان كانت جميع الاشراف حكموا بان مجده كان ناقصا غير كامل بمقدار ما انه توخر عن ان يسعف الحرب المقدسة بمعونته فهو في جمعية امر بصيرورتها في ما يافض قد لبس اذا الاثواب المكوسة المختصة بهذه الحرب ومثله اقتداء بتمودجة اعظم امرا مملكته قد جهزوا ذواتهم اليها كما ان كنايس المانيا كلها ان تحركت بالغيرة من مواعظ هذا الرسول الثالث غويليوم الصوري المبعوث اليهم من بلاد فلسطين قد اندرت بنيتها وحرصتهم على تناول الاسلكة والسفر الى المشرق لاعانة اخوتهم الباقيين هناك بالاحوال المحزنة التي اخبرهم عنها غويليوم شفاها ولكي ينتقموا عن الالهات الصادرة في حق ديانة يسوع المسيح ✠

فالملك فريداريكوس قد كان في الحرب الصليبية الثانية قبلا ذهب برفقة عمه الملك كونراد وكان شاهدا عيانا على الدثار التعيس الذي احاق بتلك المرسلات المنحوسة ومن ثم هو قد



عولس بحكمته أن يسبق ويلاحظ منع شرور جديدة ففي جمعية  
عقلاها في نورامبارك ورسم بعمل امثالها في مدنا اخر مختلفة  
قد تولفت فرايض مفيدة جدا لغايته وتماست جميع الوسايط  
الضرورية لحفظ عساكرة العديدة بصرامة التهذيب من حدود  
قلعة النظام او الضيم ولم يكن بموجبها يقبل ولا واحد من  
المحاربين تحت رايته الملكية في هذا الحرب ما لم يكن موجودا  
معه قلما يكون ثلاثة وزفات من النضة (اي نحو ثلثمائة درهم  
من فضة) فبهذه الطريقة امتنع عن ان يسافر مع الصليبيين  
اولئك الناس الباطولية مع الدوارين بالفضول والعدوى التهذيب  
الذين في الحروب الصليبية السابقة مرات سببوا باعمالهم ورنه يلهم  
الافرار لقضية المسيحيين ✽

ثم ان الملك فريدريكوس بعد ان وكل عوضا عنه في تدبير  
المملكة مدة غيابه عنها ابنة انريكوس قد سافر من راتيسبوننا  
على راس معسكر الالامع المؤلف من مائة الف محارب سنة ١١٨٩  
مجتازا بلاد هونكريا نظير الصليبيين الاولين ثم بولغاريا التي  
في اقليمها العساكر النمساوية تكبدوا موانع واهانات من سكانها  
(فيقول المورخ المعاصر الرفيق فراداريكجي) الا ان الذين كانوا يقعون  
في ايدينا من هولاء الناس في طول مدة اجتيازنا في اراضيهم  
كنا نربطهم معلقين على الاشجار منكسين رؤسهم الى اسفل  
نظير كلاب دنسة او نظير دياب خاطفة ✽

ثم ان الملك فريدريكوس قد ارسل امامه قصادا الى اوليا  
الامور المسيحية والاملام الذين كان هو عتيدا ان يمر بعساكرة في  
اراضيهم وقد كان انريكوس كوفته ده اولاندا مضى الى السلطان  
صلاح الدين واخبره من قبل الملك المذكور بسفرة من بلاده  
وقدومه اليه وبان شعوب المملكة الرومانية كلها ياتون ضده ان

كان لا يرجع اورشليم للمسيحيين ويرد اليهم خضبة الصليب التي مات المسيح عليها فصلاح الدين اجابة معدداً له قواؤه وافتداه قايلاً اننا بالارادة الالهية نحن املاكنا اورشليم وكل البلاد المتعلقة بها ولم يعد باقياً في تملك النصاري سوى قلعة مدن وهم صور وطرابلس وانطاكية وهذه المدن لا يمكنها ان تلبس زماناً طويلاً بل سريعاً تخضع لشاريعنا وان كنتم انتم تشتمون الصلح لخطوا الاوامر للقواد الذين في المدن المذكورة بان يسلموها ايها خلوا من مقاومة بعد وحينئذ نحن نرد اليكم خضبة الصليب وفي ذاك الوقت ايضاً نطلق المكابيس النصاري الموجودين تحت الاسر وهكذا نعود متصالحين معكم ✠

فالمعسكر النمساوي مع ملكهم قد بلغوا اراضي المملكة الرومية قبل ان السلطانين فيلبس وريكارد كانا نزلاً في المراكب للسفر الى بلاد فلسطين وقد كان حينئذ جالساً في تحت القسطنطينية الملك اسحق الملك وقد كان هو بالخبائثة والحين الوارثها عن سلفاية حالاً بلغه مشى الجيوش النمساوية نحو بلاد اسرح وعقده الصلح مع السلطان صلاح الدين وكان اعطى الاوامر لعساكره بان تنهيا لمعاربة اللاتينيين فلما وصل الملك فريدريكوس الى مدينة فيلبوبولى قد تحقق ان قتادة مطروحين تحت السجن في القسطنطينية ووقتئذ عرف يقيناً انه عدو الذله ذاك الذي هو كان يعتقده صديقاً معه متحداً بالصلح فغضب جداً من تصرفه هذا وعساكره شرعت تدثر بلاد الروم مدة عدة اشهر ومدن ادرياتوبولى وديديموتيك وسيليفريا وغاليبولى وسائر السهول التي من جهة شط يوربونيا اليمنى مع هاليسيونت قد سقطت في ايديهم تحت ولايتهم والمدينة القسطنطينية بيزانصيا القديمة كادت تقع في ايدي هؤلاء الجيوش النمساوية

في الوقت الذي فيه العساكر المقبلة من البندقية ومن انكونا ومن جينوا بمراكب عديدة عند ما فهموا عداوة الملك اسحاق قد استوعبوا ضده رجلاً واستعدوا الى ضرب مدينة القسطنطينية من جهة البحر فحينئذ اسحاق امنلى خوفاً ورعدة من قوة هذه للجيش العظيمة المدبرة من ثمانية ملوك على رؤسها فقد خمدت كبرياءه وواضع وجهه خجلاً امام هولاء القوات النمساوية والفرنساوية والانكليزية وعرف احتياجه الى ان يضع البحر فيما بينه وبينهم فاطلق المحابيس وقدم الذخاير الوافرة للصليبيين وهبوا لهم الف وخمسمائة مركب وستة وعشرين غليطة لتنزل العساكر النمساوية فيها وتنقلها الى مين الاسيا \*

وان وضع ذلك بالعمل فالعساكر النمساوية قطعت الى اراضي اسيا الصغرى وساروا في البر بعناء واضامة لكنهما ليسا بمقدار ما كانت تكبدته عساكر الملك كوزان في المرة السابقة وهكذا ملكهم فريدريكوس على رؤسهم قد اجتازوا من لامباسكا ومروا على غرانیکا وبلغوا الى ما بين جبل اولمبوس وجبل ايبا نحو مدينة فيلاديلفيا وكانت هذه المدينة وقتئذ على حدود البلاد التي في ايدي الاسلام ولذلك سكانها رفضوا ان يقدموا لهؤلاء العساكر المسيحية ذخاير القوت الامر الذي اشعل فيهم نيران الغضب وحدث فيما بين الجهتين مضاربة دموية ثم ان العساكر النمساوية اجتازوا من ميسوسيس وبعد نزولهم في محلات ردايم تريبوليس وجيروبوليس مروا في ليكوس التي هي مياندرا الصغيرة ودخلوا مدينة لاوديسيا حيث وجدوا ذخاير مأكولات وافرة جداً وهناك مكثوا بعض ايام ليرتاحوا من اتعابهم التي اضعفت قواهم \*

ولما اخذوا بالسفر من هناك مداومين مسيرهم مجتازين كوطايا

وسط بحيرة سالينس بلاداً قفرة واراضى وحقولاً قلحلة ففي طول هذه المسافة صادفوا في عدة امكنة عساكر اسلامية وجموعاً هاربة الى الجبال من بلادهم عند سماعهم خبر مجي الصليبيين اليها ولكن الملك فريدريكوس قد كان حرم على جميع عساكرة النهب مطلقاً ولو باي نوع كان ومن اي جنس كان وهذا المنع اُحترم من الجميع وحفظ بتدقيق الامر الذي اعطى نموذجاً صالحاً في كل مكان على القناعة وحسن التهذيب ثم انه من حد شط بحيرة سالينس الى فيلوميلوس مدة عشرين يوماً من سفر شاق مضى قد توانبت على هذه العساكر النمساوية الاسلام بتواصل ايناً فايناً بنوع ان الصليبيين وجدوا في هذه المسافة كلها كأنهم في معركة دائمة ضد اعدائهم خاصة بالقرب من هذه المدينة فيلوميلوس حيث العساكر الاسلام هجموا على النمساويين بشدة عنيفة ولكنهم اختبروا في ذواتهم حقيقة شجاعة هؤلاء الجيوش المسيحية الذين بددوهم مدثرين واما اليوم التابع تلك المعركة الذي هو يوم عيد العنصرة فقد اضحى هو يوماً شايح الذكر للعساكر النمساوية لان قائد جيوش سلطان ايقونية جاء ضدهم بمعسكر محتوي حسب تقرير بعض المورخين، على ثلثمائة الف مقاتل وهكذا القايد مالك المذكور عقد الحرب معهم في اليوم المذكور فهؤلاء الحاملون الصليبان ان وطدوا رجاهم باللة رب الجنود ما توخروا عن ان يهجموا طغماناً على باطن صفوف الاسلام ضاربين بالرماح والسيوف والحراب يمينا وشمالاً بشجاعة مجندلين الاسلام في الاراضى جموعاً مبددين مصافاتهم ببلبلة شديدة الامر الذي افضى بالغير المومنين الى الادبار هاربين قايدين اجمعين والمسيحيون فازوا بتمام الغلبة عليهم فبعد نهاية المعركة كما قرر المورخون واحداً من الاشراف قد ابرز القسم



على إيمان سقره هذا نحو اورشليم بانه حين المعركة شاهد طغمة  
سماوية بانواب بيضاء مع القديس جاورجيوس يتحاربون الاسلام  
عضداً للصليبيين الى ان فازوا عليهم بالانتصار ✽  
ثم ان الجيوش المسيحية واصلوا مسيرهم نحو راس مدن افاليم  
ليكاونيا وهناك كان معداً لهم نوع من الشفا على ان الدالول  
الخاين الذي كان ماشياً امامهم ليريههم الطريق قد اخذهم في  
سبيل مبلغة الى قفار غير مسلوكة وارضى عديمة الماء فالعساكر  
كلها من التعب في مسافة مستطيلة وشدة حرارة الشمس  
قد ضاعفت فيهم التعب والظماء القتال من قوة العطش  
(فيقول المورخ فراداريكجي) ان البعض منهم كانوا ينطرحون فوق  
بعض جيف الخيل الساقطة في الطريق صائتة من العطش مفتشين  
في احشائها ولو على قليل من الدم الذي يمكنه ان يرطب  
في لفواهم حرارة الظما المذيب فان شاهدتهم الملك يصنعون  
هكذا فقد اخذته الشفقة فقال لهم ايها الجنود الشجعان امسكوا  
ذواتكم عن هذا الفعل اوآة ان هؤلاء المساكين لا يفتكرون في  
شي اخر الا في الموت فنحن انما جينا لمعونة اخوتنا لكيما  
يعدموا بايديهم فلا ندع ذواتنا نصير مذبحة للعدو الساعي في اثرنا ✽  
فالعساكر اذاً حلوا في ارض عقبة خالية من المرعى والبتول  
وقد صار الاهتمام في ان المضارب تنصب بحبال قليلة ليلا  
يبلغتهم العدو وهناك هم اجتازوا ساعات الليل ولكن يالها  
من ليلة تعيسة (يتبع المورخ المذكور قوله بكلامه) لانه عوضاً  
عن الحصول على راحة النوم ما وجد ولا صودف الا التعب  
والاضامة الموجهة بالعطش والجوع ولم يكن يسمع فيها الا البكا  
والندب والالين والبعض كانوا يفتشون على ان يخرجوا الدم من  
عروق خيولهم ليمصوها ويبردوا به ليهيب السنتهم وغيرهم كانوا

يمضغون باسنائهم بعض اخشاب ناشفة لعلمهم يعجدون فيها نوعاً  
من الطراوة وكان يبان ان عذاب عطشهم قد انساهم عذاب  
جوعهم الشديد \*

ففي اليوم الثاني قاموا من هناك سايرين في الطريق قارئين  
في الارض الخيول والبهايم فبات التحميل التي ما عادت قادرة  
على المشي وان شاهدوا عن بعد اراضى مندقة بمياه قد تكوّنوا  
ركضاً اليها بفرح كشوق الابل الى ينابيع المياه بعد اضامته من  
شدة الجرى مطروداً من الصيادين وقد صادفوا الماء المستقر هناك  
موحلاً منتناً ولكنهم شربوا منه مستشعرينته أحلى من ماء الزلال \*

فلما كانوا هناك اتاهم من قبل سلطان ايقونية قصاداً يقولون  
عن لسانه انه كان يسمح لهم بالعبور في اراضيه وبان يسيروا  
فيها ويخرجوا منها بتمام الحرية والامان وبان يحصلوا على  
ذخاير القوت خلواً من مانع بشرط ان يدفعوا اليه ثلثاينة  
سكوت من ذهب اما الملك فريداريكوس فاذ سمع كلامهم هذا  
اجابهم قايلاً . انه ليس من عادتنا ان نشترى طريق مسيرنا  
بقية الذهب بل نحن نعرف ان نفتح لنا سبيلاً بقوة حديد  
اسلحتنا بعد قوة معونتنا من سيدنا يسوع المسيح الذي انما  
نحن جنوده فالقصاد اغتازوا من هذا الجواب ورجعوا الى الورا  
قايلين كونوا باجمعكم متاكدين انه نهار غدا صباحاً سلطاننا  
يعلق الحرب ضدكم بكل قوته \*

فالجيش المسيحية اخيراً بلغوا الى مقابل اسوار ايقونيا مضوكين  
جداً من الاتعاب والشقا ثم ان تهديدات الاسلام المتوافرة قد  
اوقعت فيها بينهم كآبة قوية الا ان الاساقفة (يقول طاجانون  
المورخ) قد حرضوا الصليبيين قايلين لهم استغيثوا بحماية القديسين  
جاورجيوس وفيقتر اللذان مرات شهدا فيها بين اجواق المليكة

المرافقة ايانا والمحامية عنا في معركات الحرب فلنستدعي اذا  
لعونتنا القوة الالهية والجنود السماوية بواسطة الصلوات  
والتسابيح والصوم والبكاء \*

فالعساكر من ثم انقسموا الى قسمين فالدوكا دة صوابه ابن  
الملك نفسه تسلم تدبير القسم الواحد في محاربة المدينة المذكورة  
في الوقت الذي فيه كان الملك نفسه على رأس القسم الآخر  
في المرافقة ضد الاسلام للخارج المدينة فالمرحون النمساوية هنا  
يشرحون باسهاب وتفصيل جميع ظروف القتال التي تمارست  
بمعاينة الملك وابنه في الجهتين والشجاعة الغريبة التي ظهرت  
من جيوشهما (فيقول الواحد من الاثنين بين المورخين الشاهدين  
عيانا) انه ولين كانت عساكر الاسلام هناك من الخيالة وحدهم  
نحو مائتي الف خيال فمع ذلك الملك قد بددهم والزهمهم  
بالهرب مدبرين بقوة الاله العلي فهذا الفعل ليس هو عديم  
الاستحقاق بان يتدون في سجل التاريخ لدوام ذكره لان مدينة  
ايقونية هي مساهمة ذلك بالعظمة \*

ثم يقول مورخ اخر (وهو طاجانوف) ان الملك الغير مغلوب  
ولو انه صار وقتيذ منهوكا من شدة التعب والنصب فليس  
لاجل هذا يستمر هو مجاهدا بشجاعة مضاهية رجولية المكابي  
العظيم الشريفة لانه ادار رأس حصانه ضد العدو وتبعته فرسانه  
الغزاة فهجم على الاسلام كالاسد وان انهم امتلوا منه جزعا  
ورهبة قد ولوا من امامة هاربين خلوا من ان يجسر احدا  
منهم ان يرفع ذراعة للقتال وسقط منهم تحت سيوف الصليبيين  
نحو عشرة الاف مقتولين فبعد هذا الانتصار دخل الملك المدينة  
حيث لاقاه ابنه الذي كان دخلها قبله بملاقات الغلبة والظفر  
وهكذا الغنايم التي وجدوها هناك من ذخائر القوت والموجودات

قد ازلت عنهم الجوع والعطش وفحن لجمعون في اليوم المقبل  
احتفلنا باداء واجبات الشكر لله على نعمته هذه. العظيمة (انتهى  
كلام المورخ المذكور) ثم ان العساكر النمساوية اذ اتبعوا مسيرهم  
من ايقونية بلغوا الى لاندرا المدعوة الان قرامانية المدينة البعيدة  
عن ايقونية مسافة نحو مائة وخمسة اميال ولكن (يقول المورخ)  
ان الاضامات والشدايد التي تكبدتها في هذه المسافة ليس  
فقط اللسان البشري بل الملايكن ايضا لم يكن كافيا لشرحها  
ثم ان زلزلة عظيمة حدثت وفي هدو الليل غفلة شعروا بقعقة  
الاسلحة وصهيف الخيل كان جيوشا باعدهم بها عدد كلى من  
العساكر الخيالة فانقطعت قلوبهم خوفا ورعدة الا انهم لم يروا  
احدا فكان احدهم يسال الآخر عن ذلك وعن غلته فلم يوجد  
احد يعلم الحقيقة (غير ان المورخ يقول) ان الحكماء فيهم قد  
استدلوا منه متاكدين انه كان هذا علامة منذرة بحدوث مهول  
قريب وقوعهم فيه ولكن الملك وجيوشه قد وصلوا اخيرا الى  
حدود الاراضى التى كانت تحت ولاية الامراء المسيحيين وهناك  
اتتهم قصاد من قبل امراء بلاد ارمينية يقولون للملك فريدريكوس  
من قبلهم انهم مستعدين الى ان يقدموا له كل المعونات التى  
كان هو محتاجا اليها فاي نعم ان الصليبيين حينئذ نبذوا عن  
ذواتهم الخوف من الاسلام الا ان مسافة مرورهم في خطوط جبل  
طاوروس العسرة المجال ذات العذاب المر كانت منتظرة امكان  
صيرهم (قال المورخ) ان الاساقفة المرضى كانوا محمولين على قنوت  
والسياس الحاملين اسيادهم قد كلوا من المشقة والتعب ثم في  
محلات من هذا الجبل المجال ضيق معوج وعرب بنوع ان المتقدمين  
في الاكليروس والامراء والاشراف انفسهم اضطروا الى المشى بارجلهم  
واحيانا على اياديهم وارجلهم معا نظير الحيوانات ذوات الاربع



فيها كان يوجد من عن يمينهم وشمالهم اودية عميقة جدا والسقوط فيها يصادف الموت لا محالة ولكنهم تكبدوا هذه المراتب والاحطار كلها بصبر وفرح لان محبتهم للمسيح كانت تسند شجاعتهم \*  
فاخيرا الاضرار الاعظم والمهقات الامر قد جازت منتهية والتمتع بمجد قريب قد فتح اعين العساكر جنود المسيح في الوقت الذي فيه حادث مهيل وعرض محزن داهم بغتة هذه الجيوش وانهى مرسلتهم غفلة بنوع مرعب في الغاية بعد ان كان صيتهم رن في الافاق والقي الخوف في قلوب سكان الاسيا كافة وهنا مكتبة ذاك العصر ومورخوه عندهم تكلمهم عن هذا الحادث كانت تاخذهم الرجفة من غوامض احكام الاله الغير المدروكة فالعساكر المسيحية كانوا مشاة على شط النهر المسمى سلاف وهو نهر غير كبير بداية نبعه بالقرب من مدينة لارندا ونهايته في بحر كيليكيا فالملك فريدريكوس اما رغبة منه في ان يرطب جسمه بمياه ذاك النهر المتوجة امامه قصد ان يستحم فيها واما شهوة منه في ان يجتاز النهر سابحا الى الشط الاخر قد طلع اثوابه ونزل في المياه ولكن على الفور حالا اعترقه قشعة شديدة وطلب الاغاثة وحالا بسرعة لخدم اختطفوه من النهر منزعا وبعده دقائق قليلة مات \*

فيا ايها البحر . ايتها الارض . يا سما السماوات (هنا يصرخ من شدة حزنه العلامة غوتير فينصيون) : ها هوذا مهذب المملكة الرومانية ها الملك الذي وجد دائما افغوسطوسيا عظيما افهل يبدان مختنقا بالمياه مع ان ارفاقه بنوع عجيب حالا انتشلوه واهتموا به في شدة حزنهم : فيا ايها الرب ان احكامك هي عمق لا قرار له فمن قراه يجسر ان يغوص في بحر مراسيم عظمتك العديمة ان تدرك فانت مخيف جدا في ديوان مشورتك فيها

يلحظ بنى البشر (هكذا هتف المورخ اثريكوس هانسليك بعد  
إيراده خبرية الحادث المقدم ذكره) \*

ف وفاة الملك فريداريكوس بهذا اللوع قد صارت أعظم ضرورة  
لجيشه من أنهم كانوا يتخسرون معركة في الحرب باتكسارهم  
فالتساويون أجمعون أدرفوا من عيونهم سواقي الدموع على قايدهم  
النصباغ الذي كان اضحى مرعباً للإسلام وقد عرف ان يجعل  
عساكره مرات عديدة فائزة بالغلبة على الأعداء فالحزن العظيم  
والتوجع الأليم للذات استحوذا على قلوب هؤلاء الصليبيين قد  
أباد منهم الشجاعة وأدخل في المعسكر البلبلة والقلق والتبديد  
فقد كان في هذا المعسكر (يضيف غوتير كرامة الى قوله المتقدم)  
عدة عيالت وأقربا لهذا الملك مع ابنة نفسه ولكن لم يكن  
يتميز حزن هؤلاء الشديد وتوجعهم القلبي المر عن احزان ومرار  
الجميع لان البكا كان عاماً والندب طاماً وتفتيت الأكباد  
بالحزن تاماً على فقد ملكهم وقائدهم وسيدهم وأبيهم فالبعض  
منهم ما احتملوا ثقل هذه المصيبة فما أمكنهم ان يعيشوا زمناً  
طويلاً وغيرهم ان سلموا ذواتهم لليأس قاطعين رجاهم من بلوغ  
المقصود العمومي قد أهملوا سلجق الصايب وخرجوا من المعسكر  
والبقية حملوا معهم جسم ملكهم وساروا به رويداً رويداً عديمين  
من التعزية في بحر من الغموم مقسومين جملة أجواق مختلفة  
فبعض هذه الجموع دخلوا مدينة أنطاكية ولكن هناك تلف  
أكثرهم موتى بأمراض وبائية بددتهم وغيرهم كثيرون ساروا نحو  
مدينة حلب الا ان العساكر الاسلام أدركتهم وما نفذ منهم سوى  
القليل وبالأجمال هذه المائة الف عسكري التي منذ مدة  
وجيزة كانت خرجت من بلاد النمسا مشرقة ببهاء الصيت  
والقوة وحسن النظام بالكاد وصل منهم الى بلاد فلسطين خمسة

الاف فقط فهنا الحكمة البشرية تخجل من ذاتها ومعجزها لانه يسال بخوف ورعدة تري ما الفائدة اذا من استعدادات الملك فريدريكوس وملاحظة الأمور العتيدة واستدراكة المحزورات واستخدامه كل الوسائط ذات الفطنة لكي يبلغ بها اكيدا الى غاية الاعمال التي باشرها فالجواب هو ما يقوله حسنا المورخ غوتير نفسه (الذي نحن منه اخذنا خبرية هذا الحادث التعيس مع ما قبله عما يلاحظ الملك المذكور وعساكرة) ان الانسان يرتفع الى قامات عالية ويدخل ان امكنه الى اسرار الله الخفية وفحص احكامه تعالى التي هي اعماق غير مدرك فرارها وهناك يجد هو مرات ما يجعله ان يندهل ويقلق منهزعا ولكنه يعرفه عز وجل دائما انه هو علة الاشيا كلها وهو مبدع الأمور باسرها

### ❧ الفصل الخامس ❧

في الحرب المصنوعة من السلطان صلاح الدين وفي حصار

مدينة عكة ثم في وعود السلطان فيلس وريكارد

في بلاد فلسطين

فالسلطان صلاح الدين المملك بالانتصارات طبارية واورشليم وما يحوطها قد مشى بعساكرة الى اراضى سورية وواقع الرعدة والجزع في قلوب جميع المسيحيين المتجة هو ضدهم والامور كلها مع الناس كانت تخضع امام اقتداره الا مدينة واحدة فقط قد ثبتت راسخة في ذاتها مقاومة قوة هذا السلطان التي جمعها كلها وقتيذ ضدها وهي مدينة صور سيدة البحر القديمة على ان سكانها ان تشجعوا من اقوال كوفراد ابن امير مونتس فرات المغنعة فد ابرزوا القسم بانهم كانوا بالحري يموتون كلهم من

انهم يسلمون ذواتهم لولاية الاسلام فهذا الشاب السعيد الذي يبان ان الله ارسله اليهم ليكون مخلصا لمدينتهم قد تسلم هو نفسه تدبير الحرب ريسا على المقاتلين وذلك سنة ١١٨٩ فوسع خنادق اسوار المدينة وعمقها وشيد الامكنة المهدومة وحصنها وعلم اهل صور كيف يناضلون عنها ضد قوة العدو \*

اما صلاح الدين فبعد محاصرته هذه المدينة شديدا ومشاهدته قوة مناضلة سكانها عنها بنوع غريب قد استوعب رجزا وفكر بان يستعمل ضدهم واسطة خارجية فقد كان الامير كونراد الشيخ ابو الشاب كونراد المذكور اسيرا منذ سنين عديدة مطروحا في حبس مدينة دمشق يتكبد السفا المر ويأت تحت قيود العبودية فصلاح الدين ارسل فاحضرة اليه من دمشق ثم بعث يقول لابنة الشاب الفاقد ان 'يغلب هذه الالفاظ وهي ها هوذا ابوك الذي اذا مستعد لان ارده اليك وما عدا ذلك اعدك بان اعطيك مقاطعة غنية في سورية ملكا لك ان كنت تفتح لي ابواب المدينة ولكن اذا انت صررت مداوما علي المحاربة فاعلم انني اصير ان يوضع والدك الشيخ امام صفوف الاسلام لميمنة عن المحاصرين ان ينظروا فالشاب كونراد قد رد له الجواب بفوله انني احتقر مشاهدة الغير المومنين فاي نعم ان حيوة والدي هي عزيزة لدي خلوا من ريب ولكن قضية المسيحيين هي ايضا عندي اعز واكرم فان كان السلطان صلاح الدين هو بربري بالقساوة الكافية لان يميت انسانا طاعنا بالسن موعبا من الاضامات فاني افلخر جدا حينئذ بكوني مولودا من اب شهيد \*

فعندما سمع صلاح الدين هذا الجواب وانذهل منه كثيرا قد تناسى تهديده المذكور وصير جيوشه ان تشدد الحصار والضرب



الإيمان الصوريين استداموا على قوة المناضلة عن المدينة هرجولية سامية وقد تلاءم فيها بينهم الأشخاص الموجودين عندهم من جميعتي الهيلكيين وضياف الغربا بشجاعة فائقة الوصف إذ انهم كانوا اقوتهم من خارج جرياً ليحاصروا معهم عن مدينتهم \*  
واحد هؤلاء الذي عرف في التاريخ تحت تسمية : فارت الشريف :  
قد تقلص عن الجميع باعمال جهنمية عجيبة من المروءة والشجاعة فلما قطع رجاء صالح الدين من انه يقدر ان يجعل ذاته سيداً على مدينة صور هذه قد رفع اخيراً الحصار عنها وانطلق بعساكرة وحاصر مدينة طرابلس ولكنه هناك ايضاً صادف ما رآه حذاء صور فعجز عن امتلاك طرابلس ايضاً واقثنى راجعاً ليس من دون خجالة \*

ثم ان تاريخ الحروب الصليبية يوضح لنا انه في الزمان المسمى اليه ان كان المسكين غوى سلطان اورشليم سابق اطلق من الاسر قد شرع بمجتهداً في ان يرجع ولاية المدينة المقدسة الى حقها الذي له حيثما ظروف الحظ الموافقة ساعدته علي امتلاك قصدة برهة ما فهو قد جمع تحت سحفة تسعة الاف محارب وجاء بها ناصباً معسكرة امام اسوار مدينة عكة سنة ١١٨٩ عينا فيها يستحضر امام اعيننا حادث هو الاكثر شهرة والادوم تذكرة فيما بين حوادث هذه الحرب الصليبية الثالثة فالحصار ضد مدينة عكة هذا قد اضحى فرصة لمعركت كثيرة مشرقة بالمجد والاعمال لامعة بالمديح مما جري في معسكر الصليبيين قارة من المصائب الشديدة التي احتملوها بصبر وقارة من الانتصارات التي فازوا بها على اعدائهم وفيما بين هذه وتلك نحن نصادف صورة مضاھية لما كان حدث من الامور في ازمة الحرب الصليبية الاولى بالحصارين الذين تما هذا اسوار انطاكية واورشليم \*

على ان مدينة عكة بطولوماوس القديمة هي مشيدة بصورة  
 مثلثة الزوايا عند شط البحر في اخر سهول واسعة حصينة اكثر  
 من ساير مدن المشرق بأسوار عالية وخنادق عميقة وبأبراج شاهقة  
 قوية جداً لحمايتها من قاحية البر خاصة احد هذه الابراج  
 المسمى البرج الملعون الذي انما لقب هكذا (كتقرير المورخ  
 غوتير) لأجل انه تعمّر اخيراً ضمن جدران المدينة وبه توطدت  
 الخيانة ضد اليهود سابقاً ثم بسد من حجر مصون ميناها المسمى  
 بـمحصن بروج كقلعة مبنى فوق صخرة عظيمة جزيرية في وسط  
 المياه البحرية فاز كانت اذا هذه المدينة المحصنة على الصورة  
 المشروحة ساقطة قبلاً بأيدي المسلمين المعتبرينها جداً فلا ريب  
 في ان محاماتهم ضمنها وعنهما ضد الصليبيين محاصريها يلزم ان  
 تكون شديدة جداً فكحصارها من البحر قد تم بواسطة مراكب  
 ليست عديدة جداً من اهل بيزا الذين قطعوا عنها الوارد  
 تماماً من الجهة البحرية والسلطان غوى ضرب خيام عسكره على  
 قلعة تسمى قل طورون ومارس الحرب ضدها من جهة البر مدة  
 ثلاثة ايام بقوة ورجولية عظمتين الا انه لم تنتج عن ذلك  
 فائدة من قبل اساعة الخبر في المعسكر بان السلطان صلاح الدين  
 كان قادماً عليهم الامر الذي اوقع الرعب في قلوبهم ولكن هذا  
 الخوف زال عنهم بالمعونة التي اتتهم بغتة من اثنى عشر الف  
 مقاتل بلغوا اليهم من طايفتى الفريزيين والدانيين ما عدا  
 غيرهم من الصليبيين الانكليز والفلاماندين الذين جميعاً وصلوا  
 بـسكراً الى عكة وخرجوا الى البر متحدين مع عساكر غوى وهؤلاء  
 كانوا مقاديين من ريس اساقفة كانطورباري ومن الرجل الشريف  
 يعقوب دة افسناس الفلاماندي الذي المورخ غوتير يمثله بحكمة  
 نيسطور وبشجاعة ابن بيلايا وبامانة ريغولوس وحسن ديانتته

فهذا السيد بين النبلا قد نصب مضارب عساكرة امام البرج  
الملعون المقدم ذكره كما ان مراكب البندقية وبيزا وجينوا كانت  
يومياً تتوارد الى شط عكة وتخرج العساكر التي ضمنها اسعافاً  
للمحاصرين هذه المدينة فالمسيحيون اذ امتلأوا مسرة وشجاعة  
من هذه المعونات التي اقبلتهم قد نبذوا عنهم الخوف من قوة  
صلاح الدين المهيلة الذي اقبل جرياً بجيوشه لينزع الحصار  
عن عكة وملوا من الرجز ضد المسيحيين ولما دنا بالقرب منهم  
نصب خيام عساكرة على تل كيزان وحول الصليبيين بكثرة وافرة  
قد غطت تلك الاراضي بأسرها وعلق معهم الحرب فيعد معركت  
قوية ومختلفة قد صودفت فيها القوة متعادلة من الجهتين  
بمعاربات خصوصية فقد عول رأي صلاح الدين على معركة  
عمومية بها ضاعف قوته وشدد عزائم عساكرة بغيره ديانية واضرم  
فيران هذه الحرب العامة نهار الجمعة في الساعة التي تلتهم بها  
الاسلام في الجوامع مقدمين الدعا لله من اجل انتصار سلطانهم  
وجيوشه ففي هذا اليوم عساكر صلاح الدين ضاقت بالجيوش  
المسيحية جداً وازاحوهم عن المحلات التي كانت بايديهم فاحية  
البحر وهم بلغوا الى تحت اسوار المدينة وبعد ان وطد صلاح  
الدين اخص اعيان عساكرة ضمن المدينة رجع الى تل كيزان  
ولبت هناك بعساكرة \*

غير ان عدداً وافراً جداً من العساكر الفرنسية والايطاليانية  
والنمساوية والانكليزية قد تواصلوا وروداً من البحر واتحدوا مع  
الصليبيين الاخرين فزادوهم كثرة وافتداراً وكان يوجد فيما بين  
هؤلاء العساكر الجديدة اساقفة وامرا وروسا اخر كنايسيون ودوكلات  
وكونتية واشراف اخرون نظير الكونتية ده فرارا وانسلموس امير  
الموتة رآله وفيس كوندنة ده شاطالاروتل وحاكم برغاس مع ريس

اساقفة بيزا والكونت ريكارد دة لا يوية وانجلاند دة فينا ثم طيبولت  
 دة بار والكونتة يوحنا دة سياز مع ارملة سلطان دانهرك المصحة  
 معها اربعمائة محارب من البلاد الشمالية وراء فرانس كما ان غوي  
 دة دامبيارا واسقف فيرونا وصل مع بعض عساكر رومانية فهولاء  
 الامرا والاشراف كافة قد اضافوا بيارقهم الى بيارق المسيحيين  
 الواضعين الحصار على عكة التي امام اسوارها اضحى معسكر  
 الصليبيين مولفا مما ينيف عن مائة الف محارب محيطة بها  
 من كل جانب بمشهد مخيف وهكذا شرعوا بمداومة الحرب بنوع  
 انهم مرات عديدة خرجوا من حدود متاريسهم وضائقوا الاسلام  
 الذين داخل المدينة وعاركوا جيوش صلاح الدين في بعض  
 مواقع خصوصية ثم ان المسيحيين جميعا في اليوم الرابع من  
 شهر تشرين الاول بعد محاصرتهم المدينة مدة اربعين يوما قد  
 نزلوا الى السهل ورتبوا صورة معركة منتظمة فسلطان اورشليم  
 السابق غوي تقدم على روس العساكر الفرنسية وعلى الخيالة  
 ذوي جمعية ضياف الغربا مسبوقا امامه باربعة خيالة حاملين  
 اربع بشائر الانجيل المقدس والشاب الجليل كونراد محامي مدينة  
 صور مشى ريسا على الجنود الذين من البندقية ومن لومبارديا  
 ومن اهالي صور انفسهم كما ان لاندغرافا دة طورينجا قد تسلم  
 تدبير العساكر النمساوية والبيزلوية والانكليزية في وسط خطوط  
 ميدان الحرب ثم ان الخيالة الهيكليين والدوكا دة غوالدرا مع عساكره  
 قد ولفوا طغمة الغفر الحارس وراء المعسكر واما الرعاة روسا كنائس  
 رافينا وبيزا وبيزانصون وكانطورباري وبوفيس وغاميراي وعكة  
 والناصرية وبيت لحم فهم ايضا تسلكوا بالحقون والزرديات  
 والارماح ونزلوا في حومة الميدان فمشهد هذا المعسكر قد كان  
 مرهبا وترتيبه عظيما حتى ان احد الخيالة قد تغزل بالغرام



ومعلمته، روح الصلف فاقاده الى الخروج من العقول فصرخ كاحمق  
انه الله الان يتجرد عن الجهتين والظفر هو لنا فالحرب تعلق  
بقوة وحالا في اول هجمة من الصليبيين على الاسلام فسحقوا  
جماهيرهم ومعسكر صلاح الدين عدم شجاعته وانقطعت اوصال  
قوته من الخوف وعدد عظيم من عساكره اعطوا ظهرهم مدبرين  
هاربين برعشة الى انه دخلوا طيارية ولكن انتصار المسيحيين  
هذا الاول كان مزموعا ان يعقبه حادث مهول على ان  
الصليبيين ان استولوا بالغلبة على معسكر الاسلام وامتلكوا غنايمه  
فرجعوا بها الى مضاربهم وجلسوا يقتسمونها واذا بالاسلام الذين  
طاعة لصوت سلطانهم رجعوا ملتجئين بحرارة شديدة قد اندفعوا  
بغثة على معسكر الصليبيين الملتجئين بتقسيم الكسب واحاطوهم  
بقوة هائلة بنوع ان الخوف نزع منهم كل شجاعة فاهملوا  
سلحتهم الذي اخذته الاسلام وفروا متبذرين ولكن سيوف العدو  
ادركتهم والمقتلة بهم صارت دموية جدا وعدد وافر من الخيالة  
الاشراف الصناديد بعد مجاهدتهم عن ذوانهم برجولية فريضة  
سقطوا اخيرا قتلى باسلحة الاسلام وغير هولا من الامرا والنبلا  
نظير امير صور ويعقوب دة افسنداس ما فازوا بالحياة الا من  
قبيل امانة ارفاقهم الذين جاهدوا عنهم حتى الموت وكذلك  
الخيالة الهيكليين بعد ما انهم مدة واسعة من الزمن باطلحوا  
وحدهم ببجهاذ غريب ضد الاسلام الا صلاح الدين فامر بقتلهم  
ضمن خيمته السلطانية نفسها ثم في نهار قسمة الغير مومنين هذه  
رجع الصليبيون المتبذرون الى مضاربهم فادبين فقد اوليك  
الرجال الجهابزة ولكنهم لم يعدموا عزائم شجاعتهم بل جدوا بها  
على اتصال محاصرة عكة

ففي اقتراب فصل الشتاء انسحبت عساكر الاسلام الى جبل

صارون وبقيت الجيوش المسيحية في السهل وحدهم ومهدوا مقاربهم الى جميع التلّول المحيطة بمدينة عكة وهناك حفروا خنادق واقاموا حولها طابيات كحصيان ثم اهتموا بعمل ثلاثة ابراج من اخشاب عالية نقالة على دواليب بنوع انها اصبحت راسمى علواً من اسوار المدينة وبها اوقعوا الرعدة والجزع في قلب المحاصرين وهكذا معسكرهم الذي يوماً فيوماً كان يزيد قوتها وتحصيناً قد صار منظره كمدينة قوية حتى انه على قول احد المؤرخين العرب بالكاد طيور السما كان يمكنها النفوذ اليها واصاب صلاح الدين ففى اول فصل الربيع اخذ عساكرة وانحدر بها من الجبال المقدم ذكرها الى السهل وقد كانت اقتت اليه من بلاد بين النهرين ومن افاليم سورية عدة من امراء الاسلام بعساكرهم وانضافوا الى جيوشه

كما انه قد جاءه (يقول المؤرخ غوير) عددٌ وافرٌ من نواحي سطوط الفراء والدجلة ومن سواحل بحر نصف الأرض ومن سائر جهات افريقية واسيا من الاسلام المحاربين حتى انه بعد اجتماع هذه المعونات الجديدة قد اضحي معسكره اكثر عددًا مما كان وقتاً ما الملك داريوس جمع من العساكر ومن ثم صار الاعتماد حينئذٍ على مواقع قتال جديدة ففى احدى المعركات العمومية التى حدثت فى هذا الغزون قد ندب الصليبيون خسارتهم الثلاثة الابراج الخشبية النقالة التى افناها لهيب النار واحالها الى رماد من قبل ما اخترعه احد الاسلام الدمشقيين من الطابيات النارية التى رُشقت من معسكر الاسلام على هذه الابراج كما انه لم يكن يخطى للمسيحيين ولا قليل من الراحة بسبب هجمات الاسلام المتواصلة ضدهم ثم ان الحرب قد تعلق فى البحر ايضاً امام شط عكة فيها بين المراكب

الغزبية وفيها بين سراكيب السلطان صلاح الدين وهكذا وقعت  
القتال بين الاسلام والنصاري براً وبحراً صارت عديدة بدون  
نهاية في محلات عديدة وأوقات متواصلة متوازية بالقوة فتارة  
كانت تفوز بالنجاحات والمسرات وخصب الموجودات من  
القوت وغيره وتارة يحدث التقهقر والاكدار والموز والجوع بالتبادل  
بين الفريقين ولقد كاله في عسكر الصليبيين مصنوعاً برج رفيع  
العلو بمنزلة عمود متوجاً ببيرق أبيض في راسه صليب مركباً  
هذا العامود على دواليب عظمة للانتصار فحين فوزهم بالغبلة  
كانوا يدورونه بين جيوشهم بسمات الفرح وأما العساكر الفرنسية  
الذين هم أكثر شجاعة واشد تهذيباً فقد شوهوا في حوادث  
كثيرة مختبرين بحقيقة ابتعادهم عن مشابهة الآخرين بروح  
محبة الاستغنام بعيدين عن التعطش الى اخذ الغنائم وبالحلاف  
اذ ان سطوة روسا الطوايف الاخر عند جماعاتهم عدمت الاحترام  
فما عادوا الا بصعوبات كثيرة يقدر ان يضبطوا عساكرهم ضمن  
الحدود الواجبة مع ان الاسلام انفسهم تحت رياسة صلاح الدين  
عليهم من كل قبيلة كانوا يحترمون اوامره جداً وبذلك هو عرف  
ان يهيجهم وان يكبحهم وان يقدمهم وان يوخهم حسب درجات  
الاحتياج والظروف وهذا السلطان المملوك رجلاً كان يستغتم فرصة  
بليلة المعسكر الصليبيين بعدم الاتفاق والانقياد ويباغتهم بجيوشه  
ظافراً بهم بجسارة وهم كانوا يخسرون

ثم ان المورخون يقررون بان يوم عيد القديس يعقوب قد  
صار عند الجيوش المسيحية يوم ويل وعويل بالبكاء على ان  
الاخبار التي كانت شائعة عن قدوم الملك فريدريكوس بعساكره  
المنساوية نحو المشرق قد اوعبت وقتئذ قلب السلطان صلاح  
الدين خشيةً وارتجافاً وحالاً اعجل هو بارسال جانب من

عساكرة لمقاومة تقدم النمساويين في اراضي سورية وكذلك عدة  
امرا اسلام عند سماعهم تلك الاخبار ابتعدوا عن اسوار عكة باسراع  
فحوامرياتهم لكي يحكموها من قوة بطش الملك المذكور فالصليبيون  
العساكر لا الروسا جزموا بان ينشروا في المعسكر علامة معركة عمومية  
لكي يضربوا معسكر السلطان صلاح الدين الضربة الاخيرة في  
الظرف الموافق لهم وربما قصدوا بهذه العجلة ان ينهروا اخذ عكة  
قبل ان يصل اليهم الملك فريدريكوس ويشاركهم في فخر  
اقتناحها فمن ثم صرخوا بانتشار اشارة الحرب صرخات مترادفة  
فالروسا اهتموا في اخماد حراتهم هذه العديمة الفطنة ولكن  
عنايتهم بذلك ذهبت سدى . لان رجزم (يقول العلامة غوتير)  
قد استولى على الفطنة وجسارتهم سمت على عقولهم وكثرتهم  
فاقت على ولاية روسايهم وشرعوا ينسبون قوادهم للندالة وكان  
يطلب القتال ضد الاسلام بشغب وتعصب واخيرا للجماهير  
اجتمعوا معا كانه بعصاة وكسروا باب حاجز المعسكر ودفعوا  
ذواتهم الى السهل وطبقوا على معسكر صلاح الدين من كل  
الجهات فالاسلام اذ انبغثوا وشملهم الخوف قد رجعوا الى الوراء  
متبلبلين بدون ترتيب هاربين ولكن فيما كان الصليبيون دخلوا  
مضارب الاسلام منشغفين في نهب الموجودات المهمة هناك  
من العدو الهارب وفي تحميل ذخائر القوات المتروكة فالاسلام  
جمعوا قواهم وهجموا على هؤلاء الغالبين المشغولين في اغتنام  
الخزائن الغنية الكائنة في مضارب مالك ادل شقيق صلاح الدين \*  
فمقتلة مهيلة كانت هي الغفارة عن ذنوب اوليك الصليبيين  
العاصيين روساهم والمقومين بداء الاحتشاد (فيقول المورخون العرب)  
ان اعداء الله النصاري قد تجاسروا بالدخول في معسكر اسود  
الديانة المحمدية غير انهم اختبروا في ذواتهم مفعول الغضب



الالهى المخوف لانهم وقعوا تحت اسلحة الاسلام كما تقع اوراق  
الاشجار في زمان الخريف بعواصف الريح لان تسع طغسات  
قتلى منهم غطت جثثهم الارض الكائنة فيما بين القل والبحر  
وكل طغمة كانت مولفة من الف محارب ولكن كم كان اعظم  
من ذلك جدا حزن الصليبيين الذين فجوا من المقتلة المذكورة  
هاربين الى مضاربهم فوجدوها منهوبة من الاسلام الذين خرجوا  
من مدينة عكة بعد ذهابهم ذي العصاة واختطفوا كلما وجدوه  
في خيامهم وقيدوا النساء والاولاد لانهم تركوا بدون حماية  
واخذوهم اسارى وارقدوا الى ضمن المدينة ثم ان هذا الحزن  
الاليم قد استحال سريعا الى الالاس وقطع الرجا بالخبر المملو  
كابة الذي بلغ اليهم عن موت الملك فريدريكوس وعن تبديد  
الجيش المساوية التي كانت برفقته فروسا العساكر المتقدمون  
اذ لم يعد بافيا فيهم امل بالافتصار فلم يكونوا بعد يفتكرون  
في شى اخر سوى في امر رجوعهم الى اوطانهم في اوروبا الا  
انه على البدية اقبلت الى هناك عمارة مراكب بعدد وافر  
من الصليبيين فجددت رجاءهم

قتلك المراكب اخرجت الى شط عكة جماهير عساكر عظيمة  
فرنساويين وانكليز وايطاليانيين تحت رئاسة قايدهم انريكوس  
كوفته ده شمبانيا فصالح الدين اعترته الرعدة من هذه القوة الغربية  
الجديدة فمسح عساكره وصعد بها ثانية الى جبال صارون  
فالاسلام الذين داخل عكة اذ فقدوا من الجهة الواحدة اقتدار  
سلطانهم الذى كان محاميا عنهم من خارج ومن الجهة الاخرى  
استدت عليهم كثرة المتحاربين الاتين بكثرة ومعهم آلات حرب  
جديدة قوية فلم يعد يمكنهم ان يدوموا مناضلين عن المدينة  
وعن دوانهم لان هجمات الصليبيين على الاسوار نفسها توافرت

والانتصار الكامل لهم دنى نواله غير ان هولاء الاسلام جاهدوا كما يسين وعدة امرار خرجوا من باب المدينة حادين ذواتهم ضد اعدائهم فارجعوهم الي الراء كما انهم بالنيران التي رشقوها من فوق الاسوار فازوا بان يحرقوا آلات الحرب الخشبية \*  
ثم ان قاريخ هذا الحصار المحتوي باتساع واسهاب على اخبار حوادث مفصلة بجميع ظروفها ياتى بايراد قضية تستحق ذكرا خصوصيا من دلائل الشجاعة والغيرة الدينية وهى ان امرأة مسيحية قد كانت مختلطة فيما بين الصليبيين المقاتلين وبغيرة شديدة فابقة الملل من التعب المتصل كانت تنقل المواد من تراب وحجارة لاجل تمام طم خندق سور عكة فاحد الاسلام الذي كان مترفيا اياها من احد شرافات السور قد استحكم برشقه اياها بسهم قتال القاها به في الارض بجرح مميت فهى في حال نزاعها من اوجاع الجرح جمعت قواها وصرخت فحورجلها مستدعية اياه لاغايتها فاسرع اليها رجلها صلبة رجال اخرين مسيحيين الذين عند مشاهدتهم اياها في تلك الحال نذبوا مصيبتها حزنا عليها اما هى فقد حفظت لحد انفصال نفسها من جسدها شجاعة غريبة فاقدة البلق ووجهت خطابها فحور المحيطين بها قايلة لهم ايتها الرفقا الاعزا افنى القس منكم اتمام الالتزام الاخير بدفنى متوسلة اليكم ان ترموا جثتى في خندق السور عينه حتى ان بعد موتى ايضا اكون مفيدة في عمل حصار هذه المدينة \*

ولكن الاسلام ضمن عكة قد حصلوا على اسعاف من قبل مراكب صلاح الدين التى اتت اليهم بمعونة من البحر فمن ثم الصليبيون لكى يقطعوا عن المحاصرين اتصال الاشيا اليهم ببحرا قد اجتهدوا بقوة عظيمة في ان يمتلكوا برج الدبان المسمى

عن المينا غير ان شجاعة ليوبولدوس دوكا ده او طريش المتراس  
على المحاربين هذا البرج مع العساكر البيزاوية المساعدةين اياهم  
ببراعة في مهنة الحرب ما امكنهم ان يبلغوا الى امتلاك البرج  
المرقوم كما ان عساكر الهل في تلك الفرصة مارسوا العناية الكليّة  
بهجمات مخطرة على الاسوار بدون فائدة بل التزموا بالرجوع  
الى مضاربهم لكي يحكموها من الحريق والنهب المصنوعين من  
عساكر صلاح الدين الذي في ذاك الحين رجع بجيشه نحو اسوار  
عكة ثم ان فريداريكوس دوكا ده سوبا اذ بلغ وقتيذ الى بلاد  
فلسطين مع العساكر الباقيين صحبتته من تلك الجيوش الجميلة  
التي كان ابو ملك النمسا قبل وفاته احضرها الى المشرق فانضاف  
هذا الامير الجبار الشديد الباس الى الصليبيين المحاصرين عكة  
وهناك مع عساكره اظهر اعمالا عجيبة من الشجاعة والدرابة  
والقوة ولكنها جميعها ذهبت عقيمة من الثمر ثم اضيف الى  
ذلك الاضامة التي احاقت المعسكر في ذلك الحين من قلة  
القوت واشتداد الجوع حتى شوهذ اناس كثيرون من الخيالة  
يقتاتون من لحوم خيولهم وعدد وافر من الاشراف المعتادين  
على تنعم العيشة كانوا يفتشون على النباتات وشلوش الحشايش  
لكي يغتدوا بها ومن دون اعاقه قد انفسد الهوا في سهل عكة  
من قبل جيف الحيوانات وجثث الموتى من الجوع فسبب  
في المعسكر امراضا قتالة ومن ثم احوال الاحزان وقطع الرجا  
استحوذت على الصليبيين اجمعين وحينيذ امام اسوار هذه المدينة  
شوهذت صورة ما كان حدث لعساكر الحرب المقدسة الاولين  
امام اسوار مدينتي انطاكية واورشليم واثام من الشرفا اللامعين  
في روسا الجيوش قد ماتوا بالامراض الوبائية ومن جملتهم  
كان الدوكا ده سوبا ابن ملك النمسا المقدم ذكره ومع كل هذه

المصايب قد قام في المعسكر الخصام على حق ميراث سلطنة اورشليم لمن كان يحق لانه ولين كان بقى اسم هذه السلطنة صفة لا غير ولقباً محضاً خايباً من حقيقة فمع ذلك كثيرون من الامرا والاشراف بمحبة المجد الباطل كانوا يرغبونه لذواتهم \* فهذه كانت احوال معسكر الصليبيين امام اسوار عكة حينما كان على الفور وصلتهم الاخبار بان سلطان فرانس فيلبس افغوسطوس وسلطان الانكليز ريكارد كانا قريبين من البلوغ اليهم ان انهما غب اجتماعهما معاً في مدينة مسينا (حسب الاتفاق السابق بينهما) قد انعاقا عن السير في جزيرة سيشيليا المملك عليها وقتئذ تانكريد الذي كان ماسكاً عنده اسيرة اخت السلطان ريكارد الشابة ارملة غويليوم الثاني السلطان الاخير على سيشيليا على ان هذه الشابة انسطاسيا وريثة غويليوم الثاني قد كانت تزوجت مع اتريكوس الرابع سلطان الرومانيين ووكلته بان يحامي عن ميراثها هذا الا ان تانكريد المحبوب من الشعب ومن نبل السلطنة قد نصب ذاته في تحت الملك سلطاناً على سيشيليا واحمى فعلة هذا بقوة العساكر (واضعاً قسطنسا في السجن) \* فالسلطان ريكارد ان احتمى غضباً من قبل التعدي والاهانة المصنوعة ضد اخته فقد علق للحرب على اهالي سيشيليا ونصب سنجقة فوق اسوار مسينا غير ان السلطان فيلبس افغوسطوس الموجود في ذلك الوقت ضمن مسينا قد اغتاز من ان احد مروسية كما كان ريكارد ينصب سنجقة فوق راسه فامر جنوده بان يرفعوا ذاك السنجق من على السور اما ريكارد ذو الدم الحار فلم يعد يعرف لا سيداً ولا متحداً معه بالصلم بل شهود مستعداً الى ان يتحول قوة عساكرة ضد سلطان فرانس واما فيلبس الاكبر سناً والاوفر حكمة منه فقد عرف ان ينتصر على ذاته



ولم يرد أصلاً أن يوجه ضد اخوته المسيحيين الأسلحة التي نقلها  
لجارب بها الغير مومنين بل أنه نزل بعساكرة في المراكب سابقاً  
رفيقه المضطرب الى نواحي المشرق \*

فاذاً قد بلغ هذا السلطان المجيد فيلبس افغوسطوس الى شط  
عكة حيث اقتبله الصليبيون كأنه ملك الرب وزالت عنهم  
احزان اليأس والضنا عند مشاهدتهم السلجق والبيرقين التي كان  
هذا السلطان تسلمها من كنيسة القديس ديونسيوس في باريس  
ولم يعد عندهم ارتياب حسب معتقد تلك الازمنة بان هذه  
الرايات المكرسة كانت مزومة ان توقع الرعدة والجزع في قلوب  
اعدا الايمان المسيحي ومن حيث انهم استوعبوا حرارة ورجاء  
فقد طلبوا بصراخات عجاجة ان تصير الهجمة على عكة فسلطان  
فرانسا غيرة منه في ان يغتحم اتقاد نيران شجاعتهم هذه التي  
اظهروها قد وافق مشتهاهم وامر بضرب ابواق الحرب في كل  
المعسكر وحينئذ الصليبيون اجمعون علقوا القتال بشدة غريبة  
ضد المحاصرين فجهاداتهم الرجولية في هذه المرة ما ذهبت  
سدى وهوذا السور قد انتقب وفتح لهم طريقاً بالدخول الى  
المدينة ولكن على الفور خطر في فكر السلطان فيلبس انه كان وعد  
رفيقه السلطان ريكارد بان يكون له شريكاً في مجد الانتصار في  
بلاد فلسطين ومقاسماً اياه في التملك فلجل امانته على حفظ  
كلمته باستقامة زائدة عنه وبشهادة غريبة قد اراد ان ينتظر  
قدوم هذا الرفيق فمنع العساكر عن الدخول للمدينة صاداً شدة  
حرارتهم ومع انهم كانوا نظروا باعينهم من ذاك النقب الذي  
اندفعوا اليه طرقات المدينة داخلاً وفارت دماهم من اعمال  
رجوليتهم هذه فمع ذلك ارادة السلطان المقتدرة قد مسكتهم  
عن العبور داخلاً \*

فهذه الشهامة الكلية من السلطان فيلبس المحركة فيه من روح الشرف فقط اخرى مما بروح حكمة مدنية قد كانت مضادة صالح معسكرة لان الاسلام في مدة توقيف الحرب عنهم قد اصلحوا ما هدم وحصلوا على معونات من جهة البحر وتجاوزوا بالشجاعة ضد المسيحيين ظنانيين عدم الحرب منهم صادراً عن ضعف وعن قلة رجولية فمن ثم هم باشرروا المحاماة عن ذواتهم ومدينتهم بقوة جديدة ✽

اما السلطان ريكارد فغلب ان تصالح مع خصمه فانكر يد قد نزل بعساكرة في المراكب متجهاً نحو بلاد سورية ولكن مراكبة بعد خروجها من ميناء مسينا قد تبددت مغترقة في جهات من شدة عواصف بحرية داهمتها وثلاثة منها قد غرقت في فواحي جزيرة قبرص والمساكين الذين من العساكر سلموا من الموت الى الارض قد تكبدوا من القبرصيين اهانات وشرواً كثيرة والمركب الذي كان حاملاً بيرانجار امير نافراً وجوانا سلطانة سيشيليا قد شهد مطروداً عن الدخول الى ميناء ليميسون في قبرص فالسلطان ريكارد هناك قد غضب هو نفسه والعساكر التي معه في المراكب الباقية من عمارته ضد هذه الارض العديمة ان تقبل الغربا والمظلومة وقتيذ من اسحق كومنينوس ملك الروم وان تهدده حباكم الجزيرة الظالم فسلطان الانكليز ريكارد الحافظ فيما بين الصخور عينها جسارة مقتدر في الحروب قد خرج الي البر بعساكرة ومشى ضد عدوة فادركة وقتله بالسلاسل ثم اخضع لولايتة واسلحة عساكرة كل مدن هذه الجزيرة قبرص وان اضحى هو على هذه الصورة موسسا سلطنة جديدة مزمنة ان تدوم مدة ثلثماية سنة تحت سلطنة اللاتينيين قد نزل هو ثانية مع جيوشه في المراكب وبلغ الى تحت اسوار عكة بكل

علامات الافتخار التي لمنتصر شرقي \*  
فالصليبيون قد انبهروا من ظواهر مجد سلطان انكليزي هذه  
صفته وقد استقبلوه بكل انواع الابتهاج والفرح في معسكرهم  
تحت مضاربهم وكانت اذاعة صيت هذه المرسلات الحربية قد  
صارت عزيزة على قلوب الجيوش المتحدة ثم ان خزاين سلطنة  
سيشيليا وولاية قبرص التي كان هذا السلطان يوزعها بسخط  
بيديه المفتوحتين للعطا بسعة على عساكرة قد جذبت الى  
تحت بيارقة جنود روسا آخرين واما صلاح الدين فكاملا تحقق  
مجي هذين السلطانين المقتدرين بين ملوك الاوروبا انفذ رسلا  
الى امرا الاسلام اجمعين طالبا اعانتهم اياه وفي جوامعهم كانت  
الصلوات متواصلة من اجل نصرة سلطانهم وايمام كل جامع  
كان يتحرض الاسلام مناشدا على التوجه الى الحرب ضد اعداء  
محمد وهؤلاء الغير مومنين ان تحركوا بالغيرة من قبل خطب  
علاميهم وروسا جوامعهم قد اقبلوا اجوافا من كل جهات الاسيا  
الى معسكر صلاح الدين بعدد كلى \*

فقد ان الاوان بان السلطانين الاعظمين بين سلاطين الاوروبا  
ينشران بيارقهما ويوجهان معا قوة حربهما ضد مدينة قد  
صمدت ازمنة مديدة مصرعة مناغلة عن ذاتها مقابل معركات  
وهجمات وجهادات جيوش عديدة ولكن قبل ذلك مشهدا  
جديد من انواع الرجولية والمجد يظهر لدى اعيننا على انه بعد  
حادثة المغايضة التي حصلت ما بين فيلبس وريكارد في  
مدينة مسينا فالمعاطات المتبادلة من احدهما مع الاخر اخذت  
نوعا من عدم الاركان وقللة الثقة ومن المغايضة ايضا التي  
استحوذت بسهولة عليهما وحركت فيهما ابخرة الكبريا وسميات  
الغضب ثم ان عدد عساكر ريكارد كان اوفر جدا من عدد

عساكر فيلبس وخزائنه اغنى وشجاعته ليس لها مساوٍ فمضوعة  
اذاً كمروس لسلطان كان ثقيلاً على روح هذا الملقب بلقب  
الاسد كانه' وزنة لا يطاق حملها ثم من جهة اخري كبرياءه  
اذ اتسعت امام عيناه سيدة سلطان فرانساً من قبل اعمال  
انتصاراته ومن حيثية مداخلاته الزائدة ثم من قبيل خداعاته  
الممارسة منه لكى يتخذ الرياسة العليا على تدبير المعسكر جميعه  
فقد اغاظت هذا السلطان لاسمها لانه من دون فايده كان يذكره  
بانه تبعاً للعهد المصنوع بينهما في مدينة فيزالاي كان ينبغي  
ان يكون له' الحق على تملك نصف جزيرة قبرص التى امتلكها  
هو اي ريكارد الذي موه عن هذا الطلب مخالفاً براهينه كما  
انه احتقر تهديدات فيلبس فاذاً هذه الاسباب المختلفة ذات  
الخصومات كوّنت فيما بين السلطانين حنقاً ونفوراً شديدين واضر  
اعمال حصار عكة وسببا تاخير افتتاحها \*

ثم فى الزمان نفسه فيلبس وريكارد قد انطرحا مريضين غيب  
وصولهما الى بلاد فلسطين وشوهدا محكومين بان يهمل شجاعتهما  
مسجوننة تحت الخيم ثم فى بحر هذه المدة قد مارسا مع السلطان  
صلاح الدين مراسلات مملوءة من التهذيب المدنى ومن الشجاعة  
ولما ملكا صحتهما قد جمعا قواهما باتحاد مسيحي لكى يحاربوا  
العدو العمومى بافادة ولكن فى زمان المهلة السابقة التعيسة  
كانت الاسلام حصنت مدينة عكة وهياًوا وسايط جديدة للمقاومة  
ومن ثم حينما تقدمت الجيوش الصليبية نحو الاسوار قد اختبروا  
فى ذواتهم شدة حرب اعدائهم بما لم يكونوا ظانينها فحينئذٍ  
صار الابتداء من جديد باعمال الحصار العظيمة بهجمات ومحاربات  
دموية فسهل عكة وتل التبي ومجرى النهر الشتوى المسمى  
بيلوس اليايس وقتيذٍ قد وجدت مرات مترادفة مصبوغة بدما



الانام الاعظم بين العيالات الشريفة لان روطروا وتيبود ده شامبانيا والكونته ده بلواز واستفانوس ده صانساراً وغوي ده شاتيلون وجفروا ده اومالا وفيس كونته ده شاتالارولت وفلورانت ده الجارس وراول ده كوزى قد قتلوا كافة وسيوفهم بايديهم ثم قتل ايضاً الشاب الشريف البطل الصنديد الباريك كلامان الذى التاريخ اخبر عنه اموراً عجيبة على ان هذا الشجاع عندما شاهد بتالم فوادة الجنود الفرنساوية كانوا يجاهدون برجولية لملكوا الدخول الى المدينة ولم يقدرُوا فهو صرخ هاتفاً انى انا اموت فى هذا اليوم او انى بنعمة الله ادخل مدينة عكة قال هذا وحينئذٍ تعلق على سلم حتى بلغ اعلى السور وطرح بسيفه تحت ارجله عدة من الاسلام قتلى اما المحاربون الآخرون الذين ارادوا اتباعه فقد تكرسوا من على السلم الامر الذى من اجله الاسلام هتفوا باصوات الفرخ فلما بقى الباريك وحده فوق السور تكاثرت عليه الاسلام فقتلوه فمعسكر الصليبيين كله قد ندب فقد هذا الشاب الشريف الفريد فى الرجولية الذى باعماله السامية السابقة قد اكتسب عند الجميع اسماً ذايح الصيت باستحقاقات فضيلة ✽

فغير ان الغيرة وحرارة الشجاعة كانت من الفريقين شديدة حتى ان النساء انفسهن يومياً كنَّ يوجدن مختلطات فى المعركات يساعدن بما هو فى استطاعتهن كما ان اولاد الاسلام كانوا يخرجون من المدينة ويتعاركون مع اولاد النصاري بمشاهدة عساكر الجهتين (ثم على موجب تقرير احد المؤرخين العرب) ان النصاري فكروا بان ينقلوا جبلاً قريباً من تلك الارض الى امام اسوار عكة كي يبلغوا به الى اعلى اسوار عكة ويدخلوها وباشروا هذا العمل بنقل ترابة وحجارته بقوة متداومة ولكن الاسلام من

داخل حينما رأوا هذا التل يعلو يوما فيوما اليهم قد اخترعوا  
طريقة جديدة بها كانوا يزيحون التراب والحجارة من العلو الى  
اسفل فالصليبيون خلوا من ملل كانوا يحاربون في البر عساكر  
صلاح الدين الممارسين للجهاد ضدهم ومعا يحاربون المحاصرين  
ففي احد اعمالهم الحربية قد املأوا خندق السور من جيف  
الخيل الميتة ومن جثث ارفاقهم المقتولين ولم يكن يتحمد حرارة  
شجاعته لا مشهد الموت ولا الموانع القوية ولا عظم التعب  
والكد بل في كل يوم كانوا يجرون وراء واسطة جديدة تفيدهم  
البلوغ الى فوق الاسوار او الى انهدام جانب منه ثم ان العساكر  
الفرنساوية فيما بين جميع الطوائف الاخر الموجودة في المعسكر  
قد تميزوا عن الكل باتقاد غيرتهم وبشدة شجاعته وقد كانوا  
موجهين جهادهم الاخص ضد البرج الملعون. واما الاسلام فقد  
كانوا يدرسون ويستنبطون امورا خارجية غير اعتيادية لغاية ايصالهم  
المسيحيين الى فقدان الصبر على ان المؤرخين يوردون عنهم انهم  
صبروا ان يوتى اليهم من بلاد افريقية بوحوش كواسر مفترسة  
وكانوا يدفعونها الى معسكر النصاري مع حيات ذوات مناظر  
مرعبة قاصدين بهذه الاشياء ان يضعفوا شجاعته ومرات كثيرة  
كانوا يحرقون المكابيس الصليبية في اوقات المعركات ولكن  
فيما بين امور هذه المعركات الحرب المهيبة ياتينا التاريخ بتجرب  
حادث يعلن لنا كيف ان الانسانية قد وجدت دائما ببعض  
صفات عند البشر الاشد شراسة بالغضب وهو ان عددا قليلا  
من الاشخاص الفرنسيين قد امكنهم نقب البرج الملعون  
والدخول اليه فلما صاروا ضمنه وجدوا هناك عددا قليلا ايضا  
من الاسلام فاندهل الفريقان من هذه المصادفة وكل من الجهتين  
طرح اسلحته في الارض وهكذا تعاهدوا على الصلح وعدم المحاربة

فيما بينهم تاركين امر نهاية القضية الى الفريقين المتحاربين  
لمن يكون النصر \*

فسور المدينة من ناحية المشرق ابتدى ان يهدم وطريق  
انفتحت للدخول فيها وقد كانت عساكر الاسلام داخلا ضعفوا  
جدا من الجوع ومن الامراض فسقطوا من جراتهم وحينئذ  
الوالي المتسلم الرياسة على العساكر والمدينة طلب ان تعمل  
شروط على تسليمها فقدم الى السلطان فيلبس افغوسطوس تقريرة  
بان يدفع اليه مفااتيح المدينة ان كان يرتضى معه بان الاسلام  
يخرجون منها امنين على حياتهم ويختارون لذواتهم مقرا يذهبون  
اليه بحريقتهم فهذه هي نفس الشروط التي بموجبها المسيحيون  
سلموا الاسلام المدينة المذكورة قبل ذلك بمدة اربعة سنوات  
اما السلطان فيلبس فبعد ان تداول عن هذا الطلب في ديوان  
مشورته رد الجواب بان الاسلام لا يفوزون بحفظ حياتهم احرارا  
الا بشرط ان يرجعوا الى ولاية المسيحيين مدينة اورشليم والبلدان  
الآخر التي اختطفوها منهم الاسلام بعد حراية سهل طبارية  
لحادث في اليوم الرابع من شهر حزيران سنة ١١٨٧ \*

فالاسلام عند سماعهم هذا الجواب قد غضبوا في الاول واعتمدوا  
على ان يحاربوا الى حد ما يندفونوا تحت رديم المدينة غير  
ان نظرهم امتد بعد ذلك الى ملاحظة الامور المهولة العتيقة  
ان قلم بهم وبالسكان كلهم نساء واولادا عموما وخصوصا وبتهب  
الموجودات وباقي الظروف فمن ثم تعاطوا التسليم بشروط جديدة  
وهي انهم اوعدوا اولا بان يردوا الى الافرنج خشبة الصليب  
التي مات عليها المسيح : ثانيا بان يسلموهم الف وسماية اسير  
مسيحي كانوا عندهم عبيدا ارقا محبوسين : ثالثا الزموا ذواتهم  
بان يدفعوا للصليبيين مائتين الف ريال من ذهب لكي

يشتروا بها حياة الاسلام الذين ضمن عكة وحريقتهم : رابعا بان الشعوب الكاينة في المدينة يبقون مسترهنين تحت اقتدار الصليبيين الى ان توضع بالعمل الثلاثة الشروط المتقدم ذكرها فهذه المعاطاة والشروط قد اقبلت من السلطان فيلبس ومن الآخرين . وبعد ما ينيف عن مدة سنتين حصار ضد هذه المدينة باتعاب وشدايد واعمال كلية وحروب شديدة قد دخلها المسيحيون امنين في اليوم الثالث عشر من شهر حزيران سنة ١١٩١ ونشروا بيارق الصليب فوق اسوارها : فهذه كانت نهاية حصار عكة الذايح الصيت الذي فيه سفكت دموم عظيمة المقدار والصليبيون ندبوا فيه فقدان عدد وافر من كل ذى رتبة من الانام الشجعان ضمن نحو مائة معركة حربية خصوصية وتسع حرايات عمومية عظيمة حدثت امام اسوار هذه المدينة بعساكر كانت اجواقها تحضر وتبتدي بالحرب بعد ان تكون العساكر التي قبلها قد تلاشت اما تماما او في اكثر اجزاها غب توصل المراكب العديدة التي كانت تتوارد من جميع مين بلاد المغرب حاملة طغمت من المقاتلين الذين كانوا يتقاطرون مندكين نزولا حول تل طورون وفوق ارمال بيلوس وبالاجمال انه في مدة هذا الحصار سيوف الاسلام وانواع الامراض الردية قد حصدت من الصليبيين نحو مائة الف مقاتل وغيره \* ثم ان امتلاك مدينة عكة تستحضر بازاء اعيننا بعض امور معتبرة بها تميز هذا الاكتساب من الاعمال الاخر التي قبلها مارسها الصليبيون في حصارات اخر ملاحظة هذا الموضع وهي ان سلطانا هاربا كان يفتش على طريقة بها يمكنه ان يرجع الى تخته فولف ما استطاع به ان يحاصر مدينة من اقاليم فلسطين وحالا تواردت اليه من جميع الممالك المسيحية عساكر قوية اتية لكي ترجع مدينة اورشليم الى ولاية ابناء الديانة



منقذة" اياها من عبودية الاسلام فالتيموا تحت اسوار عكة . ثم في مدة سنتين اوروبا واسيا مقسومتان الى عسكريين عامين يتحاربان في بقعة ارض واحدة حيث الافكار والعقول والشجاعة كانت تمارس مفعولاتها واختراعاتها بمقتضى الام اها الى المغرب وشراسة امة محمد وفيها انواع جديدة مما يختص للحروب قد خرجت من العدم الى الوجود كما ان الانواع القديمة اتقنت والمراكب البحرية التى كانت تنقل الذخاير والعساكر الى الصليبيين قد عرفت انها اقوي واصنع من مراكب الاسلام واكثر من مرة واحدة قد صارت هذه المراكب المسيحية علة لخلاص المقاتلين وفى حادث هذا للحرب ما ظهر ولا نوع من الجليانات والمناظر العجيبة التى شوهدت فى الحروب السابقة ومع ذلك شجاعة اهل المغرب ورجولية المحاربين ابناء اوروبا ما نقصت عن المحاربين الاولين ثم ان روسا عساكر الاسلام مع اشراف الصليبيين كانوا احيانا يطلقون افرادهم الى معركت خصوصية ونظير الشجعان المنعوتين من الشعرا كان يوعب بعضهم بعضا من الاهانات كما انه بعض الاوقات شدة حرارة المعركة افضت الى ما يلايم الصلح والمسكران اذ كانا فى برهة من الزمان يتناسيان البغضة والعداوة من كل منهما ضد الآخر فكانا يمارسان اعياد الافتخار بالفرح والمسرة ثم فى حقل مخضب بدماء الرجال اللامعين بالشرف قد التيم المحاربون الاعظم شهرة من الجنسين المسيحي والاسلامي المتعاديين وفى الاعياد العسكرية قد شوهدت احيانا عساكر الافرنج يرقصون على ضرب الات الطرب العربية وعساكر الاسلام كذلك يرقصون عند سماعهم الات الطرب الغربية ثم ان معسكر الصليبيين الذى اضحى كانه حصن مشابه احدي مدن الاوروبا امام مدينة عكة كان حاصلا على اسواقه ومتاجرة المشتهرة والمواد

اللازمة له والصنایع الملاحظة الات للحرب كما انه هناك ارباب العلوم والمهن مارسوا بكل حرية معاطات امورهم ومع ذلك جميعه من الاعمال اليومية فالسدايد والمصايب مع نتائجها الردية قد توجدت عدة امرار تحت خيام المسيحيين وكذلك شوهدت هناك الرذایل التي دايمًا ترافق الجموع الكثيرة ومشهد الفساد المكروه قد اختلط احيانًا ليست فادرة في الحوادث المختلفة الملاحظة المعسكر \*

غير انه يلزمنا ان ننهي صورة هذا الحصار ببعض رسوم اكثر تعزية وهي انه تحت اسوار عكة تمارست اعمال انسانية ادبية قد شرفت للجهتين والمحبة نفسها ابنة السما مرات كثيرة احدثت من مسكنها الالهى الى هذا الحقل الدموي لكي تنشف من اعين البعض دموعهم وتحلى للبعض مراير اوجاعهم وهذه المحبة قد ولقت بعض اخويات من الانام الذي تفرغوا باهتمامهم في اعانة المنازعين وفي دفن الموتى كما انها في مبددة هذا الحصار الاخويات المذكورة قد مارسست العناية والسخاء والمعونات الوافرة للعساكر الشمالية الساكنين واعطت اساسًا لقيام الجمعية التي تلقبت باخوية الطوتونيكيين (المشروح عنها الخطاب المحرر في اخر الفصل العاشر من المجلد الاول من هذا التاريخ) وفي الزمن عينه سببت هي عينها تاسيس الرهبنة الجليلة السامية في محبة القريب المدعوة رهبنة النالوث التي غاية قانونها هي جمع الاحسان لاجل افتدا الاساري واستفكك الذين في رق العبودية بكل نوع من العناية والسعى في خلاص المسيحيين من ايدي الغير مومنين وفي كل جهة من العالم الامر الشهير عن هذه الرهبنة المكرمة \*

## الفصل السادس

في سفر سلطان فرانسا راجعا الى مملكته وفي سير سلطان الانكليز  
ضمن بلاد فلسطين وفي حراية مدينة ارسور وفي رجوع  
ريكارد السلطان المذكور الى اوروبا تم في الامور  
التعبية التي حدثت له وسقوطه في الاسر

انه لما دخل السلطان فيلبس افغوسطوس والسلطان ريكارد  
الى مدينة عكة مستولين عليها قد اقتسما بينهما خزائن القوت  
وذخاير الحرب والوجودات الغنية جدا التي تركتها الاسلام هناك  
وفازوا بحياتهم ثم ان سلطان فرانسا قد استعمل حقوق الغلبة  
والظفر بعذوبة وحسن تدبير وبالحلاف سلطان الانكليز المتصف  
دايما بالحنق واحتداد الطبع قد صودف هو موعبا من الشراسة  
والرجز ضد المسيحيين انفسهم ليس باقل مما ضد الاسلام ثم ان  
ليوبولدوس دوكا دة اوطريش المحارب الشجاع الذي اعماله  
الرجولية السامية قد قتلات في معركات عديدة في حصار عكة  
قد نصب بيرقه فوق احد ابراج هذه المدينة فريكارد غضب  
من ذلك وامر برفعها من هناك وطرحها في خندق السور كما  
تم ذلك اما ليوبولدوس الذي قالم باطننا بشدة من هذه  
الاهانة فقد كتمها في قلبه وحرّم على عساكره ان يستخدموا  
اسلحتهم في الانتقام عنها قايلة ان اخذ الثار الملقى لها ولو  
توخر زمانا ما لا يكون في وقته اقل صرامة ثم ان الجليل  
كونراد محامي مدينة صور لما اختبر في ذاقه ما جعله ان يشكو  
جدا مما كان يدعى به ريكارد فقد انسحب من عكة راجعا  
الى صور وهكذا سلطان فرانسا ان اعتراه عاجلا مرض ضيق الصدر

ولم يعد يحتمل روح خصمه الباطن وصاحبه للخارج سلطان  
الانكليز الشرس قد انذر حالا بارادته الرجوع الى مملكته واما  
ريكارد فليس فقط لم يهتم في ان يقنع فيلبس افغوسطوس  
بالاقامة مدة اخرى في بلاد فلسطين بل ايضا امتلا هو فرحا  
من ان يبتعد عنه سلطان مثل هذا يضاد امياله المنحرفة وقد  
اكتفى بان يلتبس وينال منه الوعد بانه في رجوعه الى مملكة  
فرانسا لا يمارس شيئا ضد مقاطعات حكم الانكليز في غيابه  
فاذا سلطان فرانسا سافر من عكة بكمرا الى مدينة صور سنة ١١٩١  
عينها وترك من جيوشه الفرنسية عشرة الاف محارب فقط  
تحت رئاسة الدوكا دة بورغونيا في بلاد فلسطين فلم يكن الخوف  
الندلى اصلا علة سفر سلطان فرانسا من الاسيا بل فقط لانه  
شعر بالصواب انه من المحال كان يمكنه ان يستمر هو والسلطان  
ريكارد بالمسألة خلوا من حدوث مخاصمة شديدة تقضى بضرر  
المسيحيين وبالقاء الشكوك ما بينهم امام الاعداء وقد عرف انه  
في ظروف كذا المعسكر الصليبي لا يورث له مجدا لا يبقا باسمه  
فمن ثم باشر السفر نحو الاوروبا بعد ان اقتبل من السلطان  
صلاح الدين هدايا كلية القيمة والاعتبار لان سلطان الاسلام هذا  
قد انبهر من الصفات الجليلة والفضائل السامية المزين بها اقنوم  
فيلبس افغوسطوس وقد اعلن جهارا ضمن مدينة صور ان سلطان  
فرانسا هذا هو الاول والاعظم في سلاطين المغرب فبلغ فيلبس  
الى مدينة رومية وزار قبور الشهداء بحسن عبادة واقتبل  
باحترافات عظيمة اغصان الغلبة الملاحظة انتصاره واذ تم على  
هذه الصورة سفرة الصليبي المجيد راجعا الى فرانسا قد دخل  
مدينة باريس باحتفال ملوكي فيما بين هتافات الفرح من  
افواه رعاياه \*



فلنقاتل الان السلطان ريكارد فايزاً بمسرات قلبه معجرفاً  
بكبرياء ثائراً باكثر حرية على امتلاك محلات جديدة من  
حيث ان ابتعاد السلطان فيلبس عنه بالسفر قد ترك بلاد  
فلسطين كلها لشهوة ارتفاع المستحرة بحدية طبعة فاي نعم ان  
المسيحيين بعد جهادات واتعاب ومشقات واضامات مستطيلة  
كانوا تمتعوا بمرغوباتهم المجيدة منتصرين ولكن غب زمان وجيز  
اجتازوه بالراحة والرخا والتعزية قد نشر علامة التوجع الى  
الحرب السلطان ريكارد العديم الاصطبار عن رغبته اكتسابات  
جديدة ففي اليوم العين للسفر الذي هو صباح عيد القديس  
برتولوماوس . ريكارد مشى على راس مائة الف صليبي الى  
الحرب فاجتازوا رملة بيلوس على شط مينة حيفا وقد كان  
سلجق الحرب الصليبية المقدسة مرتفع الوضع فوق راس سارية  
موطدة اسفلاً مركبة على اربعة دواليب مكسية بالحديد والجنود  
المرضى والجرحى كانوا محمولين حول هذه المركبة لان مشاهدة هذه  
العلامة المقدسة هي تعزية للعساكر المسيحية ثم بعد ستة ايام بسفر  
متعب قد وصل المعسكر الى مدينة قيسارية فيلبس لان سير  
هذه الجيوش كان ذا مهل رويداً رويداً بنوع انهم في كل  
يوم كانوا يمشون مسافة تسعة اميال فقط على الكثير وكان حرصهم  
شديداً من ان تباغتهم الاعداء وكانوا في كل مرحلة يضربون  
خيامهم ولكن قبل ساعة رقادهم ليلاً كان الجندي المنادي يصرخ  
في المعسكر جميعه ثلاث مرات باعلى صوته هاتفاً (يارب ساعد  
القبر المقدس) وكانت الجيوش اجمعون يكررون هذه الالفاظ  
ثلاث مرات بصراخ رافعين ايديهم واعينهم نحو السما وكل يوم  
عند اشراق ضيا الصبح كانت المركبة الحاملة سلجق الصليب  
تجذب بالمسير صلبة الجيوش الذين كانوا يركلون الصلوات

والتسابيح التي كانوا الكهنة يبتديون عبادة\* لله \*  
 ثم ان المؤرخين قد عينوا اسماء المملكات التي اجتازوها العساكر  
 الصليبية في مدة الستة الايام المذكورة بمسيرهم الى قرية كفرناحوم  
 ومنها السبيل هي بين جبلين مشغولة بضرب البيلك فالجيوش  
 بعد مرورهم من نهر التماسيح الملقب ايضا بنهر كوكا قد بلغوا  
 اخيرا الى مدينة قيسارية التي الان هي مهدومة تماما خالية  
 من السكان ولكن من دايرة اسوارها يبان مكان مقرها على شط  
 البحر وغيب ان مكثوا مدة ايام قليلة في المملات القريبة من  
 المدينة المذكورة قاموا جديدا للسفر غير انه كان خطر عظيم  
 ينتظرهم على ان البلاد التي هم كانوا مزعمين ان يسيروا فيها  
 قد كان العدو نهبها تماما والاراضي السهل التي على شط البحر  
 كانت مكسية بنباتات عالية مشوكة مصيرة المجال عديم. ان  
 يسلك من قبل غرق الارض ايضا واما السلطان صلاح الدين  
 فان كان متقدما بنار الرجز من قبل خسارة مدينة عكة فقد  
 جمع قوة عساكر كلها بامل ان ياخذ الثار فوجدت تحت اوامره  
 مائة الف محارب قد ضربت خيامها في الجبال والسهل بالقرب  
 من مدينة ارسور على شط نهر روكاطاليا الا ان السلطان ريگارد  
 ما اعتراه الخوف اصلا عند وصوله الى هناك ومشاهدته هذا  
 المعسكر المرعب بل رتب للجيوش الصليبية الافل عددا جديدا  
 جدا من عساكر العدو نرتيبا ملايما للحرب واعتمد على عمل  
 معركة كلية البطش بهذا العدو وذلك شهر ايلول سنة ١١٩١  
 عينها فالعساكر المسيحية انقسمت خمسة اقسام وكل منها كانت  
 رجاله متحدة شديدا بعضهم ببعض حتى انه (كقول احد المؤرخين)  
 لو حذف فوقهم شئ من الاثام فلم يكن يدرك الارض خلوا  
 من اي يمس احد المشاة او احد الخيالة \*

فعلى الفور فى الساعة الثالثة من النهار جمهور عظيم من  
العساكر الاسلام هجموا بقوة عظيمة على الصليبيين صارخين باصوات  
منقلبة مرعشة وراشتين المسيحيين بسهام وغيرها كالطر وبرهة  
فبرهة كانت جماهيرهم تتكاثر وتصور منطقة حول معسكر  
النصارى (كما يقول المورخ العربى) كاستدارة الحاجب حول  
العين وحسب الفاظ افينيصوف اصبحت اقسام الصليبيين كقطعان  
الغنم المهياة لتبديدها من الدياب الخاطفة حتى لو انهم ارادوا  
الهرب لما امكنهم ان يجحدوا له سبيلا بل فى حال استدارة  
الاعداء حولهم هكذا ما عاد امامهم الا السماء فوقا والاسلام اسفلا  
فالنشاب محدوفة عليهم من القسى والهوا يهب بعزم وضياء  
الشمس اكمد والخيول كانت تتساقط من شدة الحراب فى السهام  
المرشوقة بكثرة هكذا وافرة (حتى انه كتقرير المورخ) لو امكن  
لاحد ان يمد يده لى يجمعها طائيرة لكان فى فتلة يده  
واحدة يجمع منها عشرين سهما فخيالة جمعية ضياف الغربا  
قد جاهدوا بشجاعة سامية ضد قوة الاسلام هذه العظيمة واما  
الجيش المسيحية كلهم فقد كان السلطان ريكارد رسم عليهم بان  
يستقروا واقفين فى امكنتهم ممارسين للحماية فقط عن ذواتهم  
خلوا من ان يسيروا الى ما قدام باندفاع الا بعد ان يسمعوا  
ضرب ستة ابواق الحرب معا تصرخ فالاسلام بكل قوتهم وجهادهم  
ما قدروا ان يفسخوا للجيش الصليبية عن التكامها الشديد  
ولذلك طفقوا يسمونهم قبيلة من حديد . غير ان الاسلام اخيرا  
اهملوا قسيهم ونشابهم واستلوا سيوفهم ودفعوا ذواتهم على المسيحيين  
فالخيالة ضياف الغربا كانوا يسقطون بتكاثر تحت ضرب السيف  
فاحدهم عند موته صرخ يا ايها القديس جاورجيوس البطل  
اهكذا انت اهلتننا ان الصليبيين قد كادوا ان يبادون ان

انهم لم يستطيعوا ان يثبتوا امام هذه الطائفة الشرسة المفترسة \*  
غير ان بعضاً من الخيالة الاشراف اذ عدم صبرهم من التوقف  
عن الهجمة على العدو فقد خرجوا من مصافهم وانقضوا كالصاعقة  
على الاسلام خلواً من انتظار ضرب الستة ابواق المعينة من  
ريكارد فمؤذجهم هذا قد جذب الى اتباعه طغمت الجيوش  
الاخر وهكذا صارت المعركة عمومية وحينئذٍ من حد تل مدينة  
ارسور الى سهل مدينة الرملية ومن البحر الى الجبال قد تغطت  
الارض من المقاتلين فالقضا كان يرن كعدي من اصوات رشق  
السهم ومن مزاحمة الاسلحة وضرب الحراب والسيوف المخوفة  
بجهاد مهيل من الفريقين والحقول صارت مفروشة من بيارق  
واقعة ومن خوذات ساقطة ومن سيوف مرماة من ايدي القتلى  
ومن ارماع مكسرة ثم بموجب تقرير شاهد عيانى ان عشرين  
عربانة كبيرة لم تكن تكفى لتحميل السهام المرشوقة فى الاراضى  
لو اراد احد ان يجمعها \*

ففى ميدان هذه المعركة الدموية السلطان ريكارد تسامى عن  
الجميع بانفعال حربية عجيبة فايقه التصديق من الشجاعة  
الفريدة والرجولية الجهبزية فهو كان يظهر جايلاً الى كل موضع  
محتاج الى معونة بطشه وقوة ذراعه وفى اى محلٍ شوهده هو  
كانت الاسلام تفر من امامه ادباراً برعشة حال اقترابه منهم  
اذ كان هو لهم كالحصاد بالنسبة الى السنبُل (كقول المورخ) لانه  
كان بسيئته يرمى تحت رجلين حصانه جموعاً بجملتها من  
الاسلام مبددين هاجماً فى وسط جيوشهم مرات وفى كل هجمة  
كان يلقي على الارض يميناً وشمالاً عدداً وافراً من الجنود  
المشاة ومن الخيالة انفسهم وفى احدي هجماتة قد زاحم السلطان  
صلاح الدين نفسه فاقعة على الخفيض وبالاجمال اينما كان هو



يرمى كالصاعقة قد كان يزرع الأرض حوله اجساماً مدماة ففي  
معسكر الاسلام الذي اجتازة هذا السلطان مرات في هجماته قد  
شوهدت بعد نهاية المعركة عدة الوف قتلى من الاسلام مع اثنين  
وعشرين اميراً من قوادهم

فاذاً من حيث انه لم يعد مستطاعاً لجيوش صلاح الدين  
ان يثبتوا اكثر امام قوة العساكر الصليبية فقد ادبروا هاربين  
يدوس بعضهم بعضاً واما الجيوش المسيحية فقد انبهروا من نوع  
انتصارهم هذا العجيب وصاروا كساهين في محلاتهم واذا بصلاح  
الدين راجعاً عليهم بعشرين الف مقاتل جمعها من عساكرة  
المتبددة منقضا بها ضدهم بكسرة جديدة فالسلطان ريكارد  
جري الى معونة جيوشه صارخاً مرات يا الله اسعف القبر  
المقدس فتموذج هذا السلطان البطل جدد في عساكرة حرارة الشجاعة  
التي كانت وهت وهكذا فازوا بالانتصار فالاسلام ثلث مرات  
غاروا بشدة باس متقدمة حراتهم من حضور سلطانهم فيما بينهم  
وصراخاته في تشجيعهم وكادوا يختطفون الظفر على المسيحيين  
ولكن في المرات الثلاث عينها ريكارد وجنوده ردهم الى الورا  
مجندين وبددوا الباقيين منهم اخذين الغلبة عليهم بهتافاتهم  
المتكررة الوف مرات يا الله اسعف القبر المقدس

ففي معركة ارسور هذه الشائعة الصيت في تواريخ الحروب  
المقدسة اكثر من ساير المعركات الاخر قد قتل من الاسلام ما  
ينيف عن ثمانية الاف محارب مع اثنين وثلاثين اميراً من  
قوادهم ولقد كان معسكر هولاء الغير المومنين تطحن بجملته  
بايداً لولا حصن مدينة ارسور يقتبل ضمن اسواره القريبة اليهم  
كل الهاربين منهم محتمين فيه واما المسيحيين فندبوا فقد الف  
مقاتل من معسكرهم وفيما بين هولاء المقتولين قد شوهد بكسرة

شديد جسم البطل الصنديد يعقوب ده افسناس الذي اذ كان في المعركة محاطاً من افاسه وارقاه المنهوكين قتلاً من اسلحة الاسلام فلم يكن يرمى سيفه من يده محارباً برجولية عجيبة حتى وبعد ان كان فقد ذراعه ورجله واخيراً عندما هو سقط في الارض في انفاسه الاخيرة صرخ هاتفاً يا ريكارد انتقم من الاعداء عن موتى فلجسم هذا المحامي الشجاع عن الصليب قد نقل بعد ذلك ودفن في كنيسة مريم البتول الكلية القداسة ضمن مدينة ارسور والصليبيون حول قبرة غرقوا الارض بهطل دموعهم حزناً عليه ✠

فالحرب المذكورة امام ارسور التي وجد فيها الانام الاكثر قوة والاشد شجاعة من طايفتي النصاري والاسلام اي من الاوروبا واسيا قد كانت وتكون هي العمل الاعظم لميعاً فيما بين جميع اعمال الصليبيين الاخر الاشراف لانه لو كان السلطان صلاح الدين في هذه المعركة يفوز بالظفر لكان انتصاره هذا انهي فقدان الولايات المسيحية كلها الباقية في المشرق وكان الصليب المقدس لم يعد يشاهد مرتفعاً ولا في محل واحد من بلاد سورية خلواً من اعاقه غير ان السلطان ريكارد الذي كان شجاعاً اكثر مما كان ذا كفاية للتدابير المدنية بالحكمة فما عرف اصلاً ان يغتني اثمار انتصاره لانه لو كان يداوم على اعمال جهاده لكان اخذ من ايدي الاسلام جميع ما كان تحت ولايتهم في سورية ومصر ولكن يبان انه اراد يوفر الاخطار وسفك دماء الغير مومنين لانه عوضاً عن ان يسير بعد انتصاره نحو اورشليم التي كانت ابوابها اغلقت من قبل اشاعة ظفرة المخيف ولقد كانت هذه الابواب فتحت له عند دنوه منها فهو بالخلاف وجهه اهتمامه في تعمير البلاد المهدومة ثم ان سكان مدن يافا واسكالون

وغزة قد شاهدوه مرات داخل اسوارها متوقفاً عن مواصلة  
الاعمال الحربية اللازمة \*

وقد حدث في مدة اقامة العساكر الصليبية في يافا ان هذا  
السلطان يقع في خطر فقد حياته بسيف الاسلام ولم يسلم من  
هذا للخطر المبين الا بحسن امانة احد خيالاته الاشراف ذي  
الشهامة السامية على ان السلطان المذكور في احدي المرات التي  
هو خرج بها الى البر متنزهاً بالصيد قد اجتاز بين حقول  
صارون وجلس تحت شجرة فنام ولكنه بغتة استفاق على  
صراخ ارفاقه وشاهد جوقاً من عساكر الاسلام هاجمين عليه فهو  
حالا ركب فرسه وانتضى سيفه وتهيأ للمعركة فهولاء الجنود  
الاقوياء دنوا منه واستداروا حوله مضايقينه بشدة (خلوا من  
ان يعرفوا ان كان هو السلطان ام لا) وان لم يمكنه مقاومة هذه  
الكثرة لقد اضحى بلا ريب ساقطاً في ايديهم مقتولاً لولا  
ان احد رفقاءه وهو غويليوم دة براقترالاس المولود في اقليم بروفانص  
في فرانساً يصرخ بلغة الاسلام العربية قايلاً اواه يا شجعان احفظوا  
لى حيوتى انا هو السلطان فعلى هذا الصراخ للخيالة الاسلام هجموا  
عليه فكتفوه واخذوه اسيراً فالسلطان ريكارد نجاً منهم بهذه  
الطريقة التي بها خلاه من القتل احد اشراف الفرنساويين  
فهرب الى يافا سالماً اما للخيالة الاسلام فقادوا غويليوم الى  
دمشق وسلموه بيد سلطانهم صلاح الدين واما ريكارد فلكى بكرم  
امانة خادمة هذا الجليل فقد اشترى له حريته من صلاح الدين  
مستفكاً اياه من الاسر بعشرة اشخاص من امراء الاسلام كانوا  
ماسورين عنده فارسلهم الى دمشق احراراً بدلاً من غويليوم \*

غير ان الكأبة والصجر والتشكى كان يوماً فيوماً يتزايد في  
معسكر السلطان ريكارد لان الجيوش الصليبيين قل حربيهم من

عدم ذهابهم لامتلاك اورشليم وشرعوا ينسبون هذا السلطان الى  
 الخيانة بتماهله عن قضية الديانة والصليب هذا ما عدا شكايات  
 اخر انزلوا بها على عنقه فارملة غويليوم سلطان سيشيليا السابق  
 السلطنة جوانا قد اعرضت على الزواج مع الامير مالك ادل  
 اخي السلطان صلاح الدين تحت ضمانة السلطانين ريكارد وصلاح  
 الدين نفسه بان مالك ادل وجوانا القرينين يكونان بالولاية  
 على اورشليم مطلقين اي مالك ادل سلطانا على سكانها الاسلام  
 وجوانا سلطنة على اهلها النصارى غير ان هذه المعاطاة الاعتمادية  
 بالقبول بين المذكورين قد رفضت بمقاومة حارة من الاساقفة  
 ولكن ريكارد الذى كما قيل قد كان هو فصلهم على هذا الملبوس  
 لما شاهد ذاته مبعوضا من الصليبيين فلغيرته بان يكسب  
 رضاهم الضروري له فى اتمام مرغوبة المتجة نحو امتلاك بلدان  
 اخر بواسطة قد اظهر شراسته ضد الاسلام فقتل جميع المكابيس  
 الذين كانوا تحت حوزته من جنودهم الماخوذى اسرى فى الحرب  
 ثم اعلن جهرا اعتماده على تخليص اورشليم من عبوديتهم وهكذا  
 الرجا عند الجيوش المسيحية فى انهم قريبا كانوا مزعمين ان  
 يشاهدوا كنيسة المسيح ومدينته هذه قد شدد ارواحهم وجدد  
 فيهم الشجاعة كلها الا انه بعد ذلك على البديهة قد شملهم  
 من جديد ضعف القلب العميق وعدم الشجاعة حينما اشهر  
 لديهم ما جزم به ديوان المشورة الملكية بانهم عوضا عن سفرهم  
 نحو اورشليم كان يلزم ان يذهبوا الى مدينة اسكالون ويشتغلون  
 ب تعمير اسوارها التى قبلا كان صلاح الدين هدمها الى الارض  
 نلير ما صنع بغيرها من المدن فمن ثم نهض فى جميع المعسكر  
 صت الذذب وعويل البكا وصراخ قطع الرجا وحالا الدوكادة  
 بورونيا مع جيوشه الفرنساوية قد خرجوا من تحت سنجق



السلطان ريكارد غير انه توجهت اليهم قصادا الذين بواسطة  
 توسلتهم للحجارة اليهم قد ارجعوه الى تحت بيرق الصليب \*  
 ولكن لما ذهب المعسكر الى اسكالون فلم يشاهدوا هناك الا  
 كيمان للحجارة وبقايا الخراب التام فشرعوا في بنائها وكان ريكارد  
 دائما دايرا حولهم منهضا شجاعتهم وهو نفسه كان يساعد في  
 نقل الحجارة والمونة غير ان القرمصر والقيمة كانت محيطة به  
 من كل جانب ثم ان عدادا وافرا من الاشراف قد علوا  
 الصراخ قائلين انهم ما اتوا من بلادهم الى الاسيا لكي يعمروا  
 مدينة بل لكي يملكوا اورشليم من ايدي الامم وكذلك الامير  
 ليوبولدوس ده اوطريش الماكث بطالا مع عساكر النمساوية قد  
 اجاب وقال لريكارد : انى لست انا لا حدادا ولا نجارا ولا بنا :  
 وهكذا الامير المذكور ابتعد عن المعسكر باحتداد واسياد اخر  
 كثيرون اهلوا سنجق هذا السلطان راجعين الى الورا واما هو  
 فمع شراسته وحدة طبعه قد كان يسمع هذه الانواع من القرمصر  
 والتشكى ضده ويشاهد خروج العساكر عن طاعته صامتا بروح  
 هادي مستهزيا بهم \*

ثم ان الجيوش المسيحية اجتمعوا في سهل اسكالون لكي يحتفلوا  
 بعيد الفصح سنة ١١٩٢ واذا بقصاد اقبلوا من بلاد الانكليز مخبرين  
 سلطانهم ريكارد بان اخاه يوحنا سان تارا خرب الملكة على  
 صالحة واستولى عليها فلما سمع هو هذا الخبر جمع اليه روسا  
 العساكر واعلمهم باغتمام شديد انه ملتزم بان يسافر عاجلا نحو  
 الاوروبا فهولاء الروسا ان نديوا بمرارة نوع لزوميته لهذا السفر  
 فاهتموا حينئذ في ان يختاروا سلطانا ذا كفاية في ان يحامي  
 عن خير المسيحيين في المشرق ومن حيث ان غوي ده لوزنن  
 الضعيف الذي كان سلطانا حينئذ ما على اورشليم وقد طرد

من ولايته وقتيذ تنزل عن حقه تماما متفرغا عن سلطنة لم يعد هو بعد مملكا فقم الانتخاب عوضه سلطانا على اورشليم في شخص امير صور كونراد الشريف الذي معسكر الصليبيين عرف جيدا ان يعتبر شجاعته وكفاته . ومن قبل انه حينيذ كان هو مقما في مدينة صور فارسل قصادا يخبرون هذا الامير الشاب بانتخابه الشرعي لتخت سلطنة المدينة المقدسة غير ان هذا البطل الشهير الاسم في الحروب لم يكن مزمعا ان يتمتع بهذه السلطنة اصلا لانه حينما سكان مدينة صور افاموا عيدا مشاعا للافراح بارتقا اميرهم هذا الجليل الى كرسى السلطنة ففى بهجة هذا العيد تداخل فيها بين الفرحانيين شابان اسماعيليان من خواص شيخ الجبل فقتلوا السلطان كونراد بضرب الخنجر هذا ولين كان وقع الظن الغير عادل في الحادث المذكور على راس السلطان ريكارد بانه هو العلة السرية لقتل المذكور فتحينيذ انريكوس دة شامبانيا الذى عمه سلطان فرنسا وخاله سلطان الانكليز قد تزوج ارملة السلطان كونراد وصار التنزل عن امرية جزيرة قبرص المؤسسة من السلطان ريكارد الى غوى دة لوزينيان وهو اى انريكوس اقيم سلطانا على اورشليم ثم ان السلطان ريكارد اعطى ابن اخته هذه المدن الذى امتلكها بقوة عسكرية في بلاد فلسطين وقد توجه السلطان الجديد المذكور الى مدينة عكة حيث سكانها باحتفال عظيم وفرح جسيم استقبلوا هذا الخليفة الاخير كمؤسس سلطنة اورشليم غودافروا سلطانها الاخير .

ثم ان قصادا اخرين اقبلوا من اوروبا الى السلطان ريكارد فلجدوا قلقة واتزعاجه بما اخبروه عن بلبلة مملكته بانواع محزنة من قبل اخية الامير يوحنا وبان امرية نورمانديا متهددة من قبل سلطان فرنسا فيلبس افغوسطوس فاي نعم ان عزم

ريكارد كان راسخاً على الرجوع الى سلطنته ولكن من حيث انه صعب عليه ان يفارق بلاد المشرق خلواً من ان يملأها رهجةً بسمعة بطش اقتداره ضد الاسلام فقد اراد ان يمارس موقعةً شديدة الباس مع هؤلاء الغير المومنين بها يظهر افعال استطاعة ذراعة وعظم رجوليته الفريدة فاذاً قد شهود هو كمنصر جايلاً بعسكرة في سهل مدينة الرملة وقد امتلك بندر داروم في ناحية فلسطين القبلية واذ كان في كل آن هو متبوعاً من عساكر طايعة له وامينة في حقه قد رمح هو نحو اكتساب انتصار جديد

الا انه فيما بين اعماله هذه الناجحة قد كان افكاره في امر سفره راجعاً الى الاوروبا يجمع في مخيلته غيوماً من الكدر والغم وهذه سببت له باطنياً مخاوف واسعة واستولت على روحه مخذرات سودا ثم ان روسا الجيوش الصليبية قد صمموا الاعتماد الراهن للجهنزي على انهم ما عادوا يرجعون اصلاً الى الورا عن مداومة معاناتهم للحرب ضد الاسلام سواء كان السلطان ريكارد يسافر عنهم او كان يبقى فيما بينهم فهذا الاعتماد عرف عند المعسكر جميعه وجلب لهم كافة فرحاً فايق الوصف عاماً ولكن حينما اجواق الصليبيين كانت تعلن دلائل المسرة بواسطة الترائيل والولايم واعيان البهجة فالسلطان ريكارد وحده كان يوجد كايماً في حال افكرات عجيبة وعميقة وتاملات موضوعات مضاد بعضها بعض وبالتالي لم يكن هو مشتركاً مع الفرع العمومي فالجيوش سارت ثم نزلت تحت اسوار حبرون مكان مولد القديسة حنة ام والدة الاله كما هو راي كثيرين وهناك ريكارد استمر مهموماً منطرباً عابساً وابنخار طبعة الحاد ابعدت عنه مشورات محبيه وتعزية اصدفاه المرفوضة منه غير انه لما كان هو يوماً ما

وحدة في خيمته ساهيا بوجهه نحو الارض قد دخل اليه كاهن اسمه غويليوم من اقليم بوطان وتقرس فيه بعينين دارفتين الدموع صانعا له خطبة ذات براهين لكي يلزمه بان لا يفارق بلاد فلسطين فهذا السلطان اذ اقتنع جدا من كلامه قد وعدة بالا يسافر اصلا الى بلاد المغرب قبل الايام الفصحية من السنة المقبلة فصحالا خرج المنادي في المعسكر جميعا بان السلطان ريكارد لا يغرب من بينهم قبل فصل الربيع الاتي وبان كل واحد منهم يستعد للمشى نحو اورشليم فهذه البشارة اوعبت الجيوش الصليبية ابتهاجا ساميا على ما سواه وكلهم رفعوا ايديهم الى السما صارخين لك الشكر ايها الاله الفادر على كل شى هوذا الرمان ذا البركات قد دنى منا والشورور كلها التى احاقت بنا لحد الان قد نسيناها بعد اننا منطلقون لاجل تخليص مدينة اورشليم وبالحقيقة انهم اجمعين ما عادوا يفكرون باتعاب او بغيرها لان ناملهم هذا وحدة في انهم ازمعوا عن قريب ان يساهدوا اورشليم قد جعلتهم ان يسموا بشجاعتهم على المخاطر مهما كانت وان يستهونوا بكل المشقات وبالا يبالوا من مشقات الحرب

فسارت العساكر المسيحية نحو بيتانوبولى المسماة الان بيت نوبا وحلوا هناك بعيدين عن اورشليم نحو عشرين ميلا وبعد ان لبنوا مقامين في ذلك المصل ثلاثين ذات انتظار بالباطل قد جددوا تشكيهم وتمرمهم قايلين بكزن وكابة يا ربنا قري ماذا عتيد ان يحدث لنا افهل اننا ما عدنا نذهب اصلا الى اورشليم اما السلطان ريكارد ففي الوقت الذي فيه كان يظهر على ذانه كانه غير سامع التسكى والتمرم فغية عينه كان يستبين عنه انه كان هو باطنا يشاركهم بالغم ويتاوه من حظه للخصوصى



(فيقول المورخ فينيصوف) ان هذا السلطان يوما ما في غزواته ضمن جبال اليهودية قد بلغ الى بركة عمواص وجري في اثر بعض عساكر الاسلام حتى الى قل مودوين الذي من فوقه يمكن ان تشاهد اورشليم فمن فطرة نحو اسوارها قطرت الدموع من عينيه عند مشاهدته هذه المدينة المقدسة التي لحد ذلك الوقت هو ما كان خلصها ثم رجع فصنع ديوان مشورة مولفا من خمسة خيالة اشراف من جمعية الهيكلين ومن خمسة امرا فرانساوية ثم من خمسة نبلا من اهل سورية فدام اجتماعهم عدة ايام في جلسات متكررة فرأي الفرنسيون ان معولا على وضع الحصار بدون تاخير بقة ضد اورشليم لان الوقت كان يبان مديما لذلك جدا من انه كان الخبر شايعا بان اهالي بلاد بين النهرين تعصبوا ضد السلطان صلاح الدين رافضين ولايته عليهم وبان الخليفة المقيم في بغداد كان يتهدد السلطان المذكور البربري عن السلالة تهديدا شديدا بآبادته (ثم يقول المورخ المذكور) ان سكان اورشليم حينئذ كانوا مملووين رعدة وخوفا فلو كان ريكارد يمشي ضدها في ذلك الوقت بعساكرة لكانت الاسلام خرجوا منها واهملوها للنصاري لان هولاء الاسلام لكانوا يهربون محتقرين مواعيد صلاح الدين وشجاعته بعد ان سلطانهم هذا (كما يقرر المورخ المذكور) حينما تحقق قدوم للجيش الصليبية اخذ من هناك اجود خيولة وهرب موليا من وجه السلطان ريكارد

ولكن اشخاص اخر من ارباب الجمعية المذكورة قدموا رأيهم بالصد مقنعين هذا السلطان بعدم امتحان حصار مثل هذا مخطر زاعمين ان الاخبار المتواردة الى المعسكر ضد صلاح الدين انما كانت شركا وحيلة منه ثم اوردوا الصعوبة في قلة المياه

في فصل الصيف في وسط اراضي ناشئة متحلبة والاختار التي  
 تلم بالصليبيين في خطوط طريق طويلة ذات جبال وعدم  
 امكان الرجوع الى الورا في حادث الاحتياج اليه فهذه البراهين  
 التي قبل بمدة نحو مائة سنة ما منعت اصلاً ارفاق الجليل  
 غودافروا عن حصار اورشليم فقد بلغت مفعولها بالقبول من  
 ريكارد في ديوان مشورقة ومن ثم بالاصوات الاكثر في هذا الديوان  
 وقع الاعتماد على الابتعاد عن اورشليم وعوضاً عن حصارها يصير  
 السفر الى بر مصر ويتم الحصار على القاهرة فهذا الاعتماد هو  
 غريب فريد مذهل مبطل وكان يلزم ان يظن مع ذلك انه  
 كانت توجد اسباب اخر اشد قوة لهذا الاعتماد قد بقيت  
 خفية عن التاريخ الذي ههنا يحفظ الصمت وايرادنا هذا  
 الجزء من الاخبار قد بقي كانه مخبر ضمن امور سرية

اما ريكارد ففيها بين ايام المجادلة عن اختلاف الاراء المذكورة  
 ما اهمل هو مواصلة جهادة ضد الاسلام فبعض من اهالي سورية  
 تحت اجرتهم منه للاستخبار اذ اتوه يوماً محققين له ان قافلة  
 عديدة محمولة اشيا غنية جداً كانت انية من مصر الى اورشليم  
 فهذا السلطان الشرس حالاً جمع اخص الجنود الابطال ولمرهم  
 بالذهاب معه لضرب هذه القافلة فهولاء الشجعان اهملوا المعسكر  
 مساءً وساروا صكبة طول الليل على ضياء القمر وفي صباحه  
 بلغوا الى حدود حبرون في مكان اسمه هاري حيث كانت  
 القافلة حالة مع عدد وافر من العساكر المغفرة اياها فالسلطان  
 ريكارد هجم بعساكره على الاسلام كالاسد وهم في الابتدا (كتقرير  
 فينيصوف) تبلبلوا من هذه المداهمة وهربوا كالارانب من امام  
 الكلاب الراكدة في اثرها فقتل من الاسلام سبعة عشر شخصاً  
 من الخيالة واخذت القافلة وهكذا رجع هذا السلطان وورا

الغنيمة مسكوبة وهي سبعة الاف واربع مائة جمل وعدد عظيم من الخيل واللاتن والبغال واحمال هذه الدواب كانت بضائع متجربة من الاشيا الاكثر ثمنا واعظم قيمة من انواع متاجر الاسيا حتى ان العساكر اعترفوا بانه قط ما فاز الصليبيون قبلا ولا في نصره ما من انتصاراتهم الحربية في اعظم المعركات بغنايم مثل هذه ذات غناء غير محدود ✽

فاخبار هذه الخسارة العظيمة على الاسلام ان شاعت في اورشليم قد القت الخوف والهلع في قلوب العسكر المسلمين هناك ولكن مع هذا جميعه لم يصير الاعتماد على حصار المدينة المقدسة الا ان الصليبيين ابتدأوا ان يشعروا بالشدايد المتزايدة يوميا بمقدار زيادة ابتعادهم عن جبال اليهودية ورجوعهم نحو الشطوط البحرية كما ان الاختلافات والخصومات تولدت فيما بين الفرنسيين والانكليز وكذلك تواجدت فيما بين السلطان ريكارد والدوكا دة بورغونيا المذاكرات والغيط بواسطة قسايد الهجو والاستهزا المتبادلة من الطرفين والرجا قد زال من قلوب الصليبيين بالارتياحات والمهلات ثم في ببحر هذه المدة عساكر صلاح الدين ان تكثرت من قبل المعونات المتواردة اليه بجيوش جديدة قد اتى هو بها ضد مدينة يافا وبعد هجمات ماء قوية قد امتلكها ولما استدعى ريكارد من سكانها المسيحيين لاعانتهم فهو على الفور نزل في المراكب مع جانب من العسكر الجياد من عكة ووافاهم عاجلا فمينا يافا كان حينئذ مملوا من العساكر الاسلام الذين لما راهم ريكارد رفع ذاته من المركب الي الارض وهجم عليهم بسيفه فتراكدوا امامه وفروا هاربين فادركهم الى المدينة وهم ادبروا منها الى خارج حيثما كان سلطانهم صلاح الدين فاصبا خيامه الذي لما راهم مكسورين هاربين قام صلبتهم راكضا اما

ريكارد فلم يكن معه من الخيالة سوى ثلاثة فقط (فيقول المورخ فينيصوف) ان الازمنة القديمة قط ما وجدت شاهدة على امر عجيب مثل هذا لان صلاح الدين من جري الحادث المذكور شمله ارتعاش الجزع وبالكاد قلع خيامه وهرب نظير التعلب للخائف وريكارد سعى في اثر الاسلام مسافة ميلين خارجا عن يافا ثم رجع فنصب خيمته في المكان نفسه الذي فيه قبل بعض ساعات كان صلاح الدين موطدا مضاربة ✽

فالسultan ريكارد بعد ان سلم لامانة العساكر قلعة يافا وحصنها قد بقي صحبتته من الجيوش بالكاد الفين محارب فغب ثلاثة ايام فقط من استخلاص هذه المدينة قد اتفق جانباً من عساكر الاسلام بارتباط سرى فيما بينهم على ان يداهموا ريكارد سرا على غفلة ليل وياخذوه من خيمته ومن حيث انهم حينما قربوا من معسكر الصليبيين حدث ما بينهم اختلاف اعاقهم عن المسير فعند نهايته كان تبدد ظلام الليل باسراق اول الفجر فاحد الجنود المسيحية اذ خرج من خيمته لمصلحة لحظ عن بعد مجي الاسلام ورجع صارخا : الى الاسلحة : الى الاسلحة : فالسultan ريكارد استفاق على الصراخ فنهض حالا ولبس خوذة متقلدا باسلحته ثم ركب جواده وهجم على الاسلام فيما لحقته خيالته سرعة نصف عراة من الملابس ومن حيث ان عساكر الاسلام ما هربوا من امامة بل اصطفوا للمعركة فهو وقتيذ رتب جنوده بصورة حراة محرضا اياهم على الجهاد في هذه الحرب الجديدة وهوذا سبعة الاف مقاتل مسلم المؤلف منهم ذاك الجمهور قد دفعوا ذواتهم شديدا على المسيحيين الذين صمدوا مقابلتهم خلوا من خوف من هذه الهجمة القوية غير ان هذا السultan في حال المعركة عرف ان جيوش الاسلام الاخر من وراة قد



دخلوا مدينة يافا وان دم النصاري كان يسفك بسيوفهم داخل  
اسوارها ولذلك طار هو لاسعاف اخوته وتبعة عدد ليس يوافر  
من الخيالة مع بعض متجنقات وعند قربته من المدينة وسماع  
صوته حصل التبديد في الاسلام وهو ادركهم وكان يرميهم قتلى  
بسيفه حيثما كانت نطولهم يده ثم انه صادف في احدى ساحات  
المدينة ثلاثة امرا اسلام محاطين من جيشهم الغفير فهجم عليهم  
ضاربا يميناً وشمالاً مجندلاً في الارض خيالتهم ومبدداً الباقين  
بالهرب السريع واذ بلغ الى شط البحر وشاهد الجنود المسيحية  
هاربين هناك من سيوف الاسلام الذين باغثوهم قد جمعهم  
ورجع بهم الى اسعاف الصليبيين الذين فارقهم يتحاربون مع  
ذلك الجمهور الاول وحالما دنا منهم انتص على الاسلام برجولية  
عجيبة فهولاء الذين الى حد وصوله اليهم كانوا بافيين في قوة  
ترقيتهم الحربي لم يعد يمكنهم ان يصادموا بدون تشنيت هذا  
النهر الخطاف المغرق اياهم غير انهم مارسوا اشد اهتمامهم بالقوة  
والجهاد الفايق التصدين لكي يثوزوا باخذه حياً او مقتولاً  
واما هو فتخلوا من ادنى خشية فد احمى ميدان حصانه وانحدف  
كالصاعقة على باطن جمهورهم الاوسط داخلاً فيما بينهم بنوع  
انه غاب تماماً عن منظر جنوده الذين ركضوا الى كل جهة  
مفتشين عليه فهو وفتيذ حصل محاطاً من الوف عديدة من  
الاسلام الذين كان يحاربهم برجولية فافدة السبة حتى ان الذين  
شاهدوا باعينهم اعماله هذه (يقول احد المورخين) وقفت شعورهم  
في روسهم فاحد امرا الاسلام الشجعان احمى رجلاً من تهديدات  
هذا السلطان الجبار واعلن ذاته في حومة الميدان مريداً محاربة  
مفرداً فانتظرة ريكرد واقفاً ليري كيفية هجمته عليه وحالما  
بلغ حد ميدانه الية فهو استحكمه بضربة بلطة دانيمركية كانت

بيده فقص بها نصف راسه وكتفه وذراعه فالاسلام عند مشاهدتهم ذلك لبثوا مذهولين واذ طلبهم ريكارد ان يتقدموا الى الميدان فهم بالخلاف ابتعدوا الى الوراء واكتفوا بان يرشقوا سهامهم عليه بقدر امكانهم فعندما شاهد ذاته هذا البطل ناجيا من قفاطر جماهيرهم امامه وحوله قد فتح لنفسه مجالا ورجع الى بين جنوده الذين ما كان باقيا فيهم امل ان يشاهدوه لظنهم فقدانه فتحصاته كان مغطى الجسم بالدماء والغبار وهو عينه (كقول فينيصوف بسداجة الفاظ) كان منقوشا بالسهم المتعلقة باثوابه رشقا من اعدائه عن بعد نظير الطابة المغروسة بها الابر. فهنا المورخ فينيصوف نفسه يهتف قائلا (لانه كان هو شاهدا عيانا لهذه المعركة) ان الحكايات المقولة في تقرير انتيا وفي اخبار اسكندر الكبير وعن اعمال يهوذا المكابي فهذه كلها لا تقرب بالتمثيل والمسابهة اصلا لما فعله ريكارد في اليوم المذكور وروланд الشهير بالشجاعة البطولية لان هذا الاسد في الابطال في مدة المعركة المذكورة كلها لبث غير مغلوب وغير مجروح ايضا وقد وجد هو وحده كافيا لمحاربة معسكر تام وبقوة ذراعه اذثرة

فالناس المحدثون بالكاد يمكنهم الان ان يصدقوا اعمال شجاعة ريكارد هذه العجيبة الماثلة لحوادث المذهلة اشد انذهالا الموردة في التواريخ القديمة جدا عن الازمنة المقبلة بازمنة سمو القوة الرجولية ولقد كانت احتسبت الاخبار الموردة عنه من المورخين الانكليز بانواع فايقة التعجب مبالغات كلية اجتذبا الى تعظيمها من قبل الغرض الجنسي لولا فكون اعمال سلطانهم هذا الجهيوية المحيرة الافكار بشجاعة هكذا فريدة غريبة موردة بمصادقة من المورخين الاخرين الغربا عن طائفة الانكليز وفيما بين هؤلاء الغربا المدققون في التاريخ قد وجد كثيرون الذين قرروا بان

بمجرد اسم ريكارد وحده كان يلتقي في قلوب الاسلام في الاسيا  
 رعدةً بخوفٍ عموماً والعلامة جواناتيل يحقق بتأكيد انه هو  
 نفسه سمع مثلين مقالين بتكاثر في بلاد المشرق مولفين بسبب  
 اذاعة صيت شجاعة ريكارد موردين من احد المورخين قايله  
 ان اطفال الاسلام حينما كانوا يبكون فامهاتهم كن يقرن لكل منهم  
 اسكت ها هو السلطان ريكارد آت ثم عندما احد خيالة الاسلام  
 كان يوجد راكباً على جواد ريكارد الذي حين مشاهدته ظله  
 كان يجفل راجعاً الى الوراء فكان المسلم راكبة ينهزه بالضرب  
 قايله له امش ما لك خائف اهل تظن ان السلطان ريكارد  
 هو في هذا الظل يصرخ بعجيجه

غير ان مقدار هذه الاعمال العظيمة وكثرة هذه الاجهاد كان  
 يلزم ان تضيع على الصليبيين لان الدوكا دة بورغونيا قد كان  
 قبلاً انسحب ذاهباً الى مدينة صور رافضاً دوام مسيرة في  
 الحرب ونظيرة ليوبولدوس دوكا دة اوطريش كان سافر بعساكرة  
 النمساوية من بلاد فلسطين والسلطان ريكارد حصل مريضاً وتخلي  
 لارادة كثيرين من عساكرة فلم يعد يهتم في شى اخر سوى  
 في المعاطاة ما بينه وبين صلاح الدين فقد كان يستبين ان  
 الثريقين ملأ من اتعاب الحروب فاذا قد صار العهد بالصلح  
 فيما بين السلطانين على شروط مقبولة من الجهتين وروسا المعسكر  
 اجمعون ابرزوا القسم فالمسيحيون على الانجيل والاسلام على القرآن  
 بحفظ تلك الشروط وكل من السلطانين اثباتاً لذلك تلفظ  
 بكلمات العهد ودق يده ببد قصاص الاخر بالتبادل فعهد الصلح  
 هذا كان منظوياً على رفع السلاح وابطال الحرب بين النمساوى  
 والاسلام مدة ثلاثة سنين وثمانية اشهر وعلى ان المسيحيين يدومون  
 اولياء مطلقين على شطوط بحر سورية التى ضمنها يافا وحيفا

وعكة وصور وعلى ان يكون مسموحاً للنصاري ان يزوروا مدينة اورشليم بحرية خلواً من مانع وعلى ان مدينة اسكالكون التي كل من الفريقين محام عن حقه بها كان يلزم ان تهدم الى الارض لاجل خصم النزاع وعلى ان غوي ده لوزينيان الذي اسمه لم يظهر بصورة في هذا العهد كان يحفظ له التولى الحر على جزيرة قبرص في الوقت الذي فيه سلم لعناية انريكوس كونته ده شامبانيا حماية بلاد فلسطين بالعساكر التي تحت امرة \* ثم ان الدوكا ده بورغونيا حينما ازمع ان يسافر الى فرانساجا قد توفي ونحو هذا الزمان الصليبيون توجهوا بدون اسلحة مقسومين اجوافاً بمسير ذي حسن عبادة الى اورشليم زواراً لقبر المسيح ثم بعد رجوعهم قد كان افاس\* منهم يلبثون داخل اسوار المدن الباقية في ايدي المسيحيين وغيرهم المشتاقون الى مشاهدة اهاليهم كانوا يسافرون ببحراً نحو بلاد اوروبا \*

وهكذا السلطان ريكارد عينه نزل في مراكبة من مدينة عكة مسافراً نحو مملكته وحسب تقرير احد المؤرخين انه قبل ان يبعد هو من المينا قد سمع عند الجميع صوت النحيب بهطل الدموع من كل الاعين على فراقه طالبين له من الله البركات والتجارات وكانت مفاوضاتهم عموماً عن اعمال شجاعته وعن افعال سخاية وعن فضايله متواترة على افواههم ثم انه من قلعة الريم سار مركبه كل تلك الليلة مستحوباً بالمقاديف على ضياء النجوم وعند الصباح حوله الريم نحو الشط وحينئذ هذا السلطان لمح الارض بعينين مبتلين بالدموع وقال هاتفاً بصوت كآيب متأسف هذه الكلمات هكذا اواه ايتها الاراضى المقدسة اننى اتركك تحت حماية الله فان كانت العناية الالهية تمنحنى اياماً من العمر طويلة ويكون الرب اراد انى ارجع الى هاهنا



لأجل أعانتك فارجو موملاً انك تشاهدني مرة أخرى \*  
فهذه كانت حال الحرب الصليبية الثالثة التي فيها مملكة  
النمسا قد فقدت من كان الاعظم فيها بين ملوكها وخسرت معسكرها  
الاجمل بين مصافات جيوشها وفيها ممالك المغرب كلها حملت  
الاسلحة لأجل تخليص مدينة اورشليم من ايدي الاسلام فما  
فازوا بشئ سوا بامتلاك مدينة عكة وبهدم مدينة اسكولون الى  
الارض ولكن قلما يكون الصليبيون في هذه الحرب الثالثة قد  
اتشكروا بمجد الأعمال الجهادية وهكذا افعال الحرب العجيبة  
المختلطة مع تذكّار هذه الرسالة قد كفت التشكى والملمات  
التي كانت تتواجد في الاوروبا باقوال في ان اجتهادات  
عساكر الصليب هذه الجديدة لم تحصل علي فائدة ما منها \*  
ثم ان هذه الحرب الثالثة قد بقيت مرسومة بصفات خصوصية  
قد دوّنت في التواريخ لامور مهمة جداً على انه قد استبان  
انه بالحرب المذكورة شعوب الديانتين المسيحية والاسلامية قد نزعوا  
عن ذواتهم بعض خصال وعوايد من فضلت التوحش البربري  
القديم وفيها شوهدت ملوك عظام من اوروبا يباشرون الحرب  
في المشرق من دون ان يكفوا عن كرامة عزتهم الذاتية ثم ان  
المسيحيين فيها مدحوا جودة بعض افعال ذات شهامة صادفوها  
في شخص السلطات صلاح الدين والاسلام قرظوا بنعوت المديح  
لصفات سلطان فرانس الجلييلة كما انه مرات كثيرة وجدت امراء  
الاسلام على مايدة السلطان ريكارد يغتذون معه ومثل ذلك  
اشراف الصليبيين على مايدة صلاح الدين ياكلون ويشربون  
برفقتة فهذه العاشرة الاختلاطية المختلفة بالقبائل قد صارت  
علة لتغييرات سعيدة في العوايد وفي معرفة الامور وفي اكتساب  
الفضائل عيها وفي العهد المذكور اخذت في الاوروبا مبادئها

التصليحات التي عنها تولدت توطيدات الشرايع والصنایع والبراح في عمل آلات المهن لاسيما الملاحظة الاسفار البحرية واثقان المراكب الحربية وغيرها ومن حيث ان اكثر الصليبيين والزوار مارسوا اسفارهم من الغرب الى المشرق في البحر فصنعة السفر البحري فازت بنمو وفوائد عظيمة يوما فيوماً بالمجاعات وبنتيجة المتاجر مدت ذراعها باتساع والاختراعات الصناعية اخذت اساساتها من مبادئها القديمة من المشرق وتمازست لسد احتياجات جديدة ملاحظة للحياة البشرية كما ان المهنة العسكرية وصنعة الحرب صارت مدونة في نجاحاتها المتأخرة لما اخذته من هذه الحرب الصليبية ركناً منه وعليه شيدت اختراعاتها الجديدة الا ان الثمرة الناجمة عن هذه الحرب لافادة الاوروبا بنوع اعظم جداً من الفوائد الاخر المسار اليها انما هي الحصول على تهذيب اشد صرامة الذي عود على الطاعة للروسا والخضوع لاوليا الامور العظما كل اوليك الامرا والاشراف المقلقين ذوي التحزبات التي خصوماتهم الحربية بعضهم ضد بعض قد احدثت مرات كثيرة اوطانهم وسببت سفك الدماء البشرية \*  
ثم ان راس هذه الجيوش الصليبية السلطان ريكارد قد كان معداً له في الاوروبا السقوط في اسر طويل المدة على ان المراكب التي كان هو مسافراً فيها قد تعطلت عند سواحل ايطاليا غرقاً وتكسيراً ومن حيث هذا السلطان لم يرد الاجتياز الى كرسية براً في اراضي مملكة فرانسفا فاخذ الطريق من على اراضي النمسا وحده مختفياً بصورة احد زوار القدس البسيطة ولكنة التزم بان يمر ضرورة في مقاطعة حكم الدوكا ليوبولدوس ده اوطريش فهدا الدوكا عرف امر مجيئه الى بلاده ووقتئذ تذكر بان بيرقه الذي كان هو نسيبه فوق احد ابراج سور عكة قد رفعه ريكارد

وطرحه في الخندق الامر الذي صيره ان يعادية عداوة غير عارفة  
سكنة الروح فمن ثم عند وصول ريكارد الى اراضية ارسل هو  
جنوده يفتشون عليه فوجدوه ومسكوه واثوة به فالدوكا للحنق  
المذكور ان تناسى حق كل الامم العمومي وسائر الصفات الانسانية  
قد وضع ممسوكه هذا الشريف في حبس مظلم تحت الارض \*  
فمالك الاوروبا ما عرفت ماذا جري بالسلطان ريكارد ولا  
طايفة الانكليز عينها الا بعد ان رجع اليها احد خدام ريكارد  
الامنا واخبرهم بما حدث لسلطانهم التعيس الحظ فهذا الخادم  
انما هو احد الاشخاص الشرفا الذين كانوا في خدمة السلطان  
ريكارد الشريف في دارة الملكية اسمة بلونديل وهو احد شعرا  
اراس فهذا عند فقدان سيده من دون ان احدا يعلم ماذا  
اصابه قد خرج هو من بلاد الانكليز جايلة في الاقاليم مفتشا  
لعله يجد له اثرا او عنه خبرا ثم دخل الى بلاد النمسا بملبوس  
وذوى انسان دقاق العود كاحد ارباب صنعة الموسيقى وبعد ان  
طاف امكنة كثيرة بلغ الى امام قلعة حصينة فجلس تحت  
حايطها واذا به يسمع صوت اثنين شتخص ات من عمق جدارها  
وان اخذ بيده العود وضرب به ناشدا بترتيلة الابيات الاولى  
من قصيدة كان الفها هو وريكارد جملة وكانا معا يرتلانها في  
بعض الاوقات بالانشراح والبسط سابقا فالسلطان ريكارد من  
داخل الحبس المظلم الذي كان هو مطروحا فيه داخل تلك  
القلعة لما سمع هذه الابيات قد رتل هو من ضمن الحبس  
الابيات الثانية من القصيدة عينها فسمعها بلونديل وحالا عرف  
نغمة سيده وصوته فامتلى فرحا ورجع مسرعا الى بلاد الانكليز  
واخبر ارباب الحكم بهذه القضية وهكذا شاع العلم بها واما  
الدوكا ده او طريش فقد خاف من انكشاف القضية المذكورة

ولم يعد يريد دوام حبسه السلطان ريكارد عنده بل اسرع  
بارساله اياه الى انريكوس السادس ملك النمسا الذي كان قبل  
حدث له من قبل هذا السلطان بعض اهانات وكان يتقرب  
الفرصة لينتقم لذاته عنها منه فلما وصل اليه جنود ليوبولدوس  
الاخذون ريكارد صحبتهم فهذا الملك امر بتقييده بسلاسل حديد  
وارسله هكذا الى ديوان عظماء الملكة الملتيم وقتيذ في مدينة  
فورمس فهناك البغضة والحسد صورا ضد هذا السلطان عدداً وافراً  
من الذنوب وطلب منه الجواب عنها واحدة فواحدة الا ان  
ريكارد ذا اللب الباسل والشجاعة الغير المغلوبة المتعزي باطناً  
باصحاح اعماله في بلاد فلسطين والحامل دايماً على صدره الصليب  
علامة شريفة لزيارته الاراضى المقدسة ما سمع بان تنقص  
شجاعته تحت ثقل السلاسل الحديدية وامتنع مطلقاً عن  
التشكى والتضرع نحو احد بالكلية بل رد الاجوبة الراهنة  
في تبريرة من تلك الذنوب فعند فحص هذه الاجوبة وبراهينها  
في الجمعية اربابها ما قدروا ان يمسكوا ذواتهم عن البسك حين  
ظهور برارته والقضاة الذين حضروا هناك ليحكموا بشجبة قد  
خرجوا منها غيب معرفتهم كذب الشكايات واما الملك فلم يهجع  
عن عزمة الغضوب بل ترك ريكارد محبوساً تحت حمل تلك  
السلاسل مدة تنيف عن سنة كاملة ✽

واما مملكة الانكليز فلم تكن تغافلت عن الاجتهاد الكلى  
في امر خلاص سلطانها لاسيما لان شعوبها كانت تحبه جداً غير  
ان عناية عظمائها قارة بالمكاتبه والبراهين والتشكى العادل وقارة  
بالمراسيل واستخدام الوسائط واحياناً بالتوسلات ولكن هذه كلها  
ذهبت سدى لان رسايل امراء الملكة وتضرعاتهم لدى انريكوس  
السادس لم تفز بان قروض نفس هذا الملك الموعبة احتداداً



وبخسة ضد سلطانهم فلزم الامر لاجل نهاية هذه القضية استخدام  
 عناية ام فايقة الطبيعة (اي الكنيسة) ✠  
 على ان السلطنة اليونورا ام ريكارد اذ اهتمت كثيراً زماناً  
 طويلاً بخلاص ابنها بانفاذها رسايل متعددة للملك انريكوس  
 ولم تنل مرغوبها فقد التجأت بالرسايل للحبر الرومانى الذي  
 من قبل سمو سلطانه الكنايسى ومن قبل سهره العام قد كان  
 فى تلك الازمنة يصير الالتجا اليه من الشعوب ضد سلاطينهم  
 اذا وجدوا ظالمين او ذوى الام نفسانية ائمة فاحيراً هذه السلطنة  
 فازت بثمرة اقاعبها بعد مدة سنة مستعملة التوسلات والوسايط  
 والتهديدات وغيرها ولكن الملك انريكوس ما اطلق ابنها من  
 القيود والحبس الا تحت مبلغ مال عظيم جداً دفعته له المبلغ  
 الذى الخزنة عجزت عن دفعه والتزمت السلطنة بان تكسر الاوانى  
 الذهبية والفضية التى فى القصر الملوكى وتاخذ ايضاً بعض اوانى  
 مقدسة من الكنايس وتضرب الجميع معاملة وتفى بها تمام  
 المبلغ وهكذا اشواق هذه الام واقاعبها ومرغوبات شعوب الانكايز  
 كملت بقدم سلطانهم ريكارد اليهم حيث اقتبلوه بسمات  
 الفرح العام وبرايات الظفر الذى قاله فى بلاد فلسطين ✠  
 ولكن تري ماذا اصاب فى قاطع البحر صلاح الدين المقتدر  
 الذى كان هو الثانى بعد السلطان ريكارد فى جهابذة الجيل الثانى  
 عشر الفريدين فى الشجاعة وقد كان اشغل عقول اهالى المشرق  
 والمغرب فى اواخر الجيل المذكور انه حينما كان السلطان ريكارد  
 يتكبد فى الاوروبا اضعاءات اسرة محبوساً فامير المسلمين السلطان  
 صلاح الدين مات فى دمشق سنة ١١٩٣ غنياً شعباناً من  
 الخزاين والاموال ومن الكرامات والانتصارات فالبعض من المورخين  
 يوردون ان هذا السلطان اذ شعر اخيراً بعدمية مجده وفساد

الاشيا البشرية فعند قرب موته استدعى اليه العظما في جيوشه  
ورسم عليهم بان يرفعوا على راس رمح الكفن المزمع هو ان  
يدفن فيه مكفنا ويدوروا به في ازقة مدينة دمشق وينادوا  
بصوت عال قائلين هذه الكلمات وهي : هوذا الشئ الوحيد  
الآخذة معه صلاح الدين المنتصر على المشرق من جميع ما  
قد امتلكه من الاكتسابات ✽

## ✽ الفصل السابع ✽

عن الحرب المقدسة الرابعة

في الحرب الصليبية المصنوعة من الملك انريكوس السادس  
و في حصار قلعة ثورون ثم في نهاية هذه الحروب

ان موت السلطان صلاح الدين قد اقام البلبلة في المملكة  
الاسلامية فهذا السلطان المقتدر كما يقول المؤرخون المشرقيين قد  
خلف سبعة عشر ابنا الذين كل منهم حصل لاذاعة مقاطعة  
من الملك الواسع الذي خلفه ابوهم ولكن ولا واحد منهم كان  
متصفا بجودة عقل ابيه ولا كان يستطيع ان يحفظ سطوة الولاية  
على الاقاليم الذي هو فاز به بالقسمة فاخو صلاح الدين الامير  
مالك آدل الذي كان مزيئا بصفات كريمة من حسن التدبير  
وسمو الاقتدار واشراق السمعة باذاعة الصيت قد اغتتم فرصة  
الانقسامات والبلبلية الحادثة فيما بين اولاد اخيه فجمع تحت  
يديه البقايا المتبددة من الدولة الايوبية ✽

ثم ان روح الانقسام وعدم الشجاعة قد تداخلا وقتيذ ما بين  
مسيحي المشرق بعد سفر السلطان ريكارد من فلسطين وهذا الامر  
قد جاء على صالح مرغوبات الامير مالك آدل لانه تحت

تدبير انريكوس كوفته ده شامبانيا الذي السلطان ريكارد قد عرفة  
واضحة بتسمية سلطان اورشليم مسلماً اياه حماية بلاد فلسطين  
فالصليبيون المتوطنون هناك كانوا يومياً يسرون الى سوء حال  
ماشين نحو سقطتهم بالتقهقر فامير الاسلام سلطانهم الجديد مالك  
اذ كان يشاهد مملكته صائرة بمنزلة ملجأ الاتيين اليها من  
الطوايف الخارجة فكان يبان عليه الكدر من ذلك وشرع يضايق  
امورهم فامير انطاكية بوهيموند الثالث ومثله امراء بلاد ارمينية  
قد اشهروا الحرب ضده واما بلاد فلسطين فلم يعد باقياً من  
يحمي عنها سوي خيالة الجمعيات الرهبانية المقاتلين الذين  
لبثوا مقيمين في الاسيا من قبل حسن ديانتهم في تكريم الاراضي  
المقدسة او لاجل حفظ نذوراتهم الاحتفالية التي لكانوا خالفوها  
لو انتزحوا عن الاراضي المذكورة ثم انه كانت عدمت من  
مسيحي المشرق القوة الاقتدارية لالزام الاسلام بواسطتها على  
حفظ عهد رفع الحرب لتمام الثلاث سنين وثمانية اشهر المصنوع  
قبلاً من الفريقين اذ ان الاسلام وجدوا حينئذ دائماً تحت  
الاسلحة متظاهرين بعدم الصبر على احتمال وجود ولاية ما  
للمسيحيين في المشرق لانهم قاصدون بعزم وطيد ملاشاتهم من  
هناك تماماً وحينما احتياج هؤلاء المومنين الزمهم بتكرار التماسهم  
من اهالي اوروبا الاعانة في حال ظروفهم المحزنة قد استبان  
ان سكان المغرب وجدوا قليلى الاستعداد في امتحان حروب  
جديدة ضد الاسلام اما نظراً الى السلطان ريكارد فحفظ على  
الدوام صليب الحرب المقدسة معلقاً على صدره دليلاً على  
ثبات عزمه الراسخ على الحرب الصليبية ولكنه بعد عتقه من  
الاسر الذي استمر هو به زمناً طويلاً ما عاد يفكر سوي في  
ان يحمي مملكته الخصوصية وفي ان يكون متهيئ لمصادمة السلطان

فيلبس افغوسطوس في ضرورة الاحتياج الى الحرب بينهما كما ان سلطان فرانسا المذكور فيلبس كان يتخشى من ان ريكارد الحاوي في لبة المغايرة ورغبة اخذ الثار يبلبل بلاد فرانسا في غيابه اذا هو ابتعد عنها الى المشرق فاذا ملك النمسا اتريكوس السادس ابن فريداريكوس الاول وحده قد كان في تلك الازمنة قادرا على ان يمتحن عمل حرب جديدة ضد الاسلام فهذا الملك الذي المورخون يصورون لنا صفاته بانه ذايب تعطشا نحو زيادة الارتفاع والبطش موعب من الصلف متفطرا بكبريا كلية واهتماماته كلها كانت متجهة نحو المجد الباطل راغبا فخره القياصرة الاولين موملا ان يقول مع اسكندر الكبير ان جميع ما تشتهي اميالي ومرغوباتي ان تتمتع به هو محقق لي فالبابا سيليستينوس الثالث لمعرفة احوال سلطاني فرانسا والانكليز المذكورين انفا وجه نظرة نحو هذا الملك لكي يمارس حربا صليبية جديدة في تلك الظروف \*

على ان الحبر الاعظم المذكور ابذل عنايته واهتمامه جدا في ان يحرك قلوب المومنين الى هذه الحرب بغيرة متقدمة ففي المنشور الرسولي الذي انفضه الى المسيحيين الذين في المغرب بفصاحة وبراهين اخبرهم به بموت السلطان صلاح الدين وكان يحرضهم على حمل الاسلحة تحت راية الصليب والذهاب الى المشرق لاسعاف اخوتهم الحاصلين دايمًا تحت الجور والمظالم والمصايب المتتابة في عبودية الاسلام ثم ارسل من قبله قصادا الى الملك اتريكوس السادس (بعد ان سلطاني فرانسا والانكليز ما امكن اعتمادهما على هذا الحرب) مذكرا اياه بواسطتهم بنموذج والدة الجليل فريداريكوس الاول ومنهضا غيرته على الاقتداء بهذا النموذج فالملك المذكور وان كان وقتئذ ساقطا في الحرم



الذي كان رشفته به اليابا سيلاستينوس نفسه لاجل مسكه عنده  
المسلطات ريكارد أسيرا فمع ذلك اقتبل هو القصد الرسوليين  
بكرامة وافرة واعتمد تقيم مرغوبهم وهو عينة نادي بالحرب  
المقدسة في جمعية عظما للملكة الملتجئين في مدينة خورمس  
على ان هذا الملك الذي كان حيثيذ هو يدرس في ايجاد  
الطريق التي بها ممكن له ان يمتلك جزيرة سيشيليا وبلاد  
اليونان قد اقنع ذاته بان هذه الحرب المقدسة مفيدة له لاجل  
اتمام مبتغاه المذكور واشفا غليل محبته زيادة المنة والمجد فخطابة  
الفهيم الذي تله في تلك الجمعية بلغ مفعولة وعدد عظيم من  
إشراف الملكة المتقدمين اقتداء بمثله اخذوا صلبان هذه الحرب  
ومن حيث المانيا النمساويين كانوا على نوع ما وحدهم باشروا  
التهبي للحرب فشعوب بلاد جرمانيا ايضا غايروهم بحركة  
الديانة واكتساب المجد وهكذا من كل جهات المملكة الخاضعة  
لأنريكوس السادس كانت الناس تتقاطر لتكتتب تحت  
سليق الصليب \*

فانقسم المعسكر جميعه ثلثة اقسام وكل قسم سارق طريق  
مختلفة عن سبيلى القسمين الاخرين فجيوش القسم الواحد  
كانوا تحت رياسة الدوكا ده ساكسا والدوكا ده بوابانت وسافروا  
بحرا من مين البحر المحيط والبالتيكو اما عساكر القسم الثانى  
التراس عليهم الكونتة ده لامبورك ريس اساقفة مايانص  
وفالارن فقد اجتازوا نهر الطونا متجهين نحو مدينة القسطنطينية  
واما نظرا الى الملك أنريكوس فبعد ان كان هو اعتمد على انه  
هو بشخصه يقود المعسكر الى المشرق كما كان نادي بذلك فقد  
غير رايه محتسبا ان دوام اقامته في الاوروبا كان اشد لزوما  
ومن ثم ترأس هو على هذا القسم الثالث من المعسكر وسافر

الى بلاد نابولي بهذه الجيوش كي يواصل الحرب التي هو كان  
ابتدي بها ضد جزيرة سيشيليا \*

فالصليبيون النمساوية وصلوا الى بلاد فلسطين واظهروا رغبتهم  
الشديدة بمكافحة الاسلام غير ان المسيحيين المتوطنين هناك لم  
خافوا من حدوث اضرار جديدة فارادوا لاحترام للعهد المصنوع  
بعدم الحرب الى نهاية السنة المعينة قبالا ولكن هولاء العساكر  
النمساوية قد غضبوا من ان يوضع مانع لمفعول شجاعتهم وخرجوا  
من مدينة عكة بالاسلحة وقبل كل شئ شرعوا في نهب اراضي الاسلام  
ودثار بلادهم الا ان هولاء الغير المؤمنين قد التيموا حالا من  
كل جهة وجاوبوا بالحرب الشديد فايزين بالظفر في هذه  
الموقعة الاولى ثم ان السلطان مالك آدل مشى بعساكره وحاصر  
مدينة يافا والحال ان هذه المدينة ذات المينا البحري لانها الاقرب  
من جميع المين الى اورشليم فقد كانت هي الاعظم لزوما وافادة  
للمسيحيين لانها تفتح الطريق للصليبيين بسهولة نحو المدينة  
المقدسة وتعطيهم الوسائط باوجز مجال واجود حال لحصار اورشليم  
المقصود منهم ومن ثم كان السلطان ريكارد حصن يافا جيدا  
ووضع ضمنها عددا عظيما من العساكر لمحافظة غير ان هذا  
جميعه كان عديم الاستطاعة لمقاومة قوة شقيق صلاح الدين لان  
مالك هذا المقتدر استولى على يافا اخذا اياها بالسيف وينيف  
عن عشرين الف مسيحي بادوا تحت اسلحة الاسلام \*

فخبر امتلاك هذه المدينة اقام الحزن الاليم والتوجع الجسم  
في قلوب المسيحيين الذين في مدينة عكة اذ انضافا الى الكدر  
المر والغم المفرط اللذان قبل بمدة وجيزة شملهم بموت انريكو  
دو شامبانيا سلطان اورشليم بسقوطة من احداهن شبابيلك قصره  
الى الارض حيث توفي حالا في الوقت الذي فيه كان هو

مجدداً على السفر بالعساكر لاسعاف يافا حين حصارها ووقتئذ  
جيوشة عوضاً عن سيرهم السريع الى الحرب رافقوا جسد سلطانهم  
الى القبر الا ان المسيحيين في حال ذلك للخطر المبين ما ارادوا  
ان يضيعوا الزمان بافعال حزن غير مفيد لهم بتة بل خرجوا  
من مدينة عكة ومعهم العساكر النمساوية الذين انضافوا اليهم  
وزادوهم قوة ثم مشيوا ضد الاسلام معتمدين على حصار مدينة  
بيروت الماثلة صور بالفوايد نظراً الى سكانها ومينائها ومتجرها  
ليس باقل مشابهة لمدينة عكة وكانوا ذايبيين شوقاً نحو معركة  
شديدة بها ينتقمون من الاسلام عن اخذهم يافا ✽

فالسultan مالك اسرع بجيوش غفيرة لاسعاف بيروت الكائنة  
تحت الخطر فالمعسكران تصادفا عند شطوط نهر الوثيرا (المدعو الان  
النهر الكبير) الجاري ما بين طرابلس وطرطوز فهناك اشتبك  
الفريقان بمعركة مهولة والصليبيون فازوا بالانقصار ثم ان السلطان  
مالك الذي بهذه الحراة اظهر صفات قائد شجاع حسن التدبير  
جداً في القتال قد جرح ولم يفز بالحياة الا بمئة شجاعة  
حامل سلاحه الذي خلصه فبعد انكسار جيوشه وحصول الظفر  
عليه للمسيحيين اكثر المدن التي على ساحل ببحر سورية وهي  
صيدا واللاذقية وجبلية وغيرها سقطت تحت ولاية الصليبيين  
كما انهم امتلكوا مدينة بيروت ايضاً تسليماً بدون حرب بعد  
ان هربت منها عساكر الاسلام الذين كانوا يحامون عنها فجنود  
الصليب هولاء صادفوا في هذه المدينة اشيا غنية جداً فمن  
ذخاير القوت وحدها كان موجوداً ما يكفي سكانها اجمعين مدة  
اطول من ثلث سنوات مع كمية وافرة من الالات الحربية  
كافية لان توسق مركبين كبيرين غير ان الغنيمة الاعظم قيمة  
والاشد تعزية للغالبين هي مشاهدتهم داخل المدينة تسعة الاف

اسير من المسيحيين كانوا عبيداً ارقا من الماخوذيين في الحروب المتقدمة بايدي الاسلام متوقعين بقلعة صبر. ذاك اليوم الذي فيه يفرحون باخذ قار الاهانات والمظالم التي تكبدوها ازمنة طويلة في حال الاسر ثم ان الصليبيين بعد ان قدموا للسه جزية الشكر الواجب في كل المدن التي بايديهم احتفاليا بسمات التهليل على ما انعم عليهم به تعالى ما عادوا تكلموا عن موضوع اخر الا بان يسيروا خلوا من تمهل الى تحت اسوار اورشليم \*

فلتحولن الان نظرا نحو الاوروبا حيث الملك انريكوس السادس استخدم كل الاقتدار الذي سلمته اياه العساكر الصليبية بطاعتهم له بالمجي معه في ان يستولى على سلطنة نابولي وسيشيليا لان هذا الملك اذ قد تزوج بالاميرة قسطانسا ابنة روجار فقد خص ذاته بالتسمية الارثية للابنة المذكورة وهي سلطنة نورمانديا غير انه صائف هو خصما قويا له الامير تانكريد الابن الطبيعي (لا الشرعي ناموسيا) لروجار نفسه لاسيما بعد ان اشراف جزيرة سيشيليا قد عرفوه سلطانا عليهم (كما ذكرنا في محله) ولكن تانكريد عند موته ترك هذه السلطنة خالية من رئيس اعلى ساقطة تحت كثرة الانقسامات والتمردات ومن حيث ان انريكوس السادس انتصر بقوة عساكره على العصاة فقد استولى هذه البلاد الجميلة سلطانا عليها غير انه استعمل في حروبه هذه سيف جلاء قاس احري من سيف محارب كما ان الخوف الشديد من عذابات البربرية انهي خضوع الناس لشرايعه بابلغ مما لم يكن هو قادرا ان يفوز به من قبل انتصاراته \*

فهذا الملك الغالب الجديد ظافرا بسيشيليا مصبوغا بدماء المسيحيين مستمرا تحت الحرم المشرق ضده من رأس الكنيسة



المنظور فانه لم يحتسب هو ذاته اقل من شخص صليبي امين ملتزم بحفظ اليمين الذي حلفه تحت راية الصليب المقدس قد وجه اهتمامه بمحاربة الاسلام بعد فوزه بالنصر في ايطاليا فمن ثم انفذ اوامره الى روسيا افاليم مملكته كلها بان يجتهدوا في سرعة الزام كل الذين ابرزوا القسم الصليبي بالسفر الى بلاد فلسطين وكان هو يلزم ذاته بان يستقر في الحرب المقدسة مدة سنة كاملة كما انه كان يعد بان يعطى ثلثمائة درهم ذهباً لكل واحد من الصليبيين المحاربين الذين يثبتون الى المنتهى على حفظ الحلف الذي صنعوه بالذهاب في هذه الحرب المقدسة غير ان هذا الملك ما وضع ذاته اصلاً قايداً للجيش الصليبي بشخصه بل سلم الرياسة عليهم بيد مسجل المملكة كوزان اسقف هيد السكيم لكي يقودهم الى بلاد سورية ✠

فهولاء الجيش بلغوا اخيراً الى افليم فلسطين ببحراً واوعبوا قلوب جنود الصليب في بلاد المشرق فرحاً وتشديد غيرة وحبنيذ. حصل الاهتمام في امر حصار اورشليم ولكن من حيث ان اوان فصل الشتاء كان دنى منهم فقرارهم على انتظار دخول فصل الربيع القادم ليتمكنهم مباشرة حصار مدينة منل هذه اضحى اوفر خطراً واشد صعوبة مما كانت حالها وقت حصارها الاول من غودافروا لان الاسلام بعد سفر السلطان ريكارد من سورية قد حصنها جداً فبلغ اخيراً الحين الذي فيه كانوا مزعمين على اخذ المسر نحو المدينة المقدسة وقد كانت وقتئذ مدن افليم فلسطين الاخر صارت تحت ولاية المسيحيين ولم يعد في عادية الاسلام الا مدينة اورشليم غير ان امراء الصليبيين عوضاً عن انهم يجذبون ذواتهم الى نخوة جهنزية بها اخيراً تتقد غيرهم على تخليص القبر الخلاصى من ايدى الامم قد وجهوا اهتمامهم

لحقو حصار قلعة ثورون الحصينة في الغاية الكائنة في آخر جبل لبنان بعيدة مسافة بعض اميال عن مدينة صور فالصليبيون في حصارهم هذه القلعة قد استخدموا جميع ما امكنهم الحصول عليه وايضا منهم وما دربتهم اليه صنعة الحرب بجهاد لا مزيد عليه ولكن نبالهم وحجارة الضرب بالات الحربية التي كانوا يكذفونها على الحصن بالكاد كانت تبلغ الى شرفات السور والى مرمى البرج في الوقت الذي فيه الاعداء من داخل القلعة حينئذ كانوا يكذفون من علو اسوارها الحجارة الغليظة قد كانت هذه بسقوطها ضد الصليبيين توعب المعسكر رعدة وافتراجا وضرا غير انهم اضعفوا سعدا لما ساعدتهم مناع النقب الفوزلاريون الماهرون في حفر المعادن الذين بعباقة اهتموا في انهم فتحو لهم مسالك في الجبل الذي فوقه القلعة مشيدة واذ امكنهم بهذه الطريقة لك يوصلوا الى مرمى البرج قد قوروا حيطانه فهضموا جانبه فالاسلام داخل القلعة اذ تضايقوا من ثم وكانوا معوزين من اخاير القوات ارسلوا قصادا الى معسكر الصليبيين طالبين تسليم الحصن تحت شروط غير ان الانقسام الردي تفاضل بين روسا الجيش وازال عنهم مجد الانتصار لان قصاد الاسلام ادخلوا الى جمعية هولاء للروسا المختبطة بين نفسانيات كثيرة واراها مختلفة والبعض من اربابها على ما قيل قد ارتشوا بمال من السلطان مالك فانفصلوا بندالة مردولة عن ارفاقهم فلما صارت الاسلام شهودا عيانين على انقسام امراء النصارى بالصورة المشروحة نزعوا عن ذواتهم الخشية منهم وجددوا شجاعتهم وقنأسوا سقوط سور البرج ثم حلقوا بانهم يموتون اخرى من ان يسلموا الحصن وفيها هم في ذلك واذ بخبر شاع في المعسكر بان السلطان مالك هو ات عليهم بعساكرة فهم حينئذ امتلكوا خوفا ولم

يعودوا ينتظرون بلوغة اليهم بل رفعوا الحصار عن القلعة راجعين نحو الساحل بجزرع وبلبلية مذهلة ودخلوا مدينة صور صانعين بذلك مشهداً غريباً وهو ان عساكر هاربة كانهم امام عدو منتصر عليهم مع انه لم يكن وراهم احد يطاردهم واما انقسامهم فعوضاً عن زواله تزايد جداً وكل من ذوي الاحزاب كانوا يوبخون الاحزاب الاخر على هربهم بالتبادل والهيج والسخرية ويومياً كان يشتد التنافر بين العساكر النمساوية وبين الذين كانوا قبلهم في سورية حتى انفصلوا الى الانفصال عن ان يشاركوا معاً تحت سلجق الصليب الواحد ❖

فلحق ذلك الزمن الامير امورى الذى كان خلف غوى دة لوزينيان بالولاية على جزيرة قبرص قد اضحى سلطاناً على اورشليم مشتركاً بهذه التسمية مع ايزابال ارملة انريكوس دة شامبانيا لقباً على سلطنة وهمية ثم فى تلك الايام عينها للخيالة الصليبيون ذوى جمعية التيوطونيين قد فازوا بنصرة على الاسلام نواحى يافا فالامل بان تشاهد الالفه والاتحاد بين الجيوش المسيحية قد حصل وقلوب المومنين لاجله قد طفكت فرحاً عظيماً ولكن هوذا حادثٌ بغيت ورد على الفور مغيراً وجه الامور ووقفهم بكدر وحزن مرين عن مجرى اعتمادهم الاخير بخصوص اورشليم وهو انه حينما كان صائراً فرح الاحتفال بزيعة الامير امورى مع الاميرة ايزابال قد ورد على البدية خبر موت الملك انريكوس السادس فمن قبل هذه الخبرية المكزنة امراء العساكر النمساوية واشرافهم انبغثوا وزالت شجاعتهم ولم يعودوا يفتكرون سوى فى ان يرجعوا الى الاوروبا ولكن سلطان هونكريا وحده بقى اميناً على القسم المبرز منه ولبث مداوماً على الافامة مع جماعته النيلة فى فلسطين ففى مدينة يافا قد كان

وضع جانب من العسكر الصليبيين مقبلاً لاجل حمايتها ولكن  
 غلب زمان قليل من توطيدهم هناك قد هجمة عليهم الاسلام  
 بغتة حينما كانوا مجتمعين في يوم عيد فاحاطوهم وقتلوهم اجمعين \*  
 فالكوفة ده مونتفورت الذي كان قبل بايام قليلة جاء بحراً  
 الى سوريا بعساكرة مع الصليبيين الاخر كان في المعسكر متراساً  
 عليه فقد اتفق مع الاسلام على عهد جديد برفع السلاح وابطال  
 الحرب بين الجهتين مدة ثلاثة سنوات وهكذا انتهت هذه الحرب  
 الصليبية المصنوعة تلك المرة من طائفة واحدة وظهرت لدينا  
 المشهد الغريب وهو ان حرباً مقدسة تمارس من ملك محروم  
 ولكن هذه الارسالية لم تكن خالية من المجد للصليبيين لان  
 انتصاراتهم بها قد صيرتهم مالكين جهات معتبرة من اقليم سورية  
 الا ان الامور سريعاً تغيرت عندما قوة الجيوش المتساوية كلها  
 توجهت نحو محاصرة قلعة صغيرة في نهاية جبل لبنان كما ان  
 الانقسامات التي اعتقبت هذا العمل قد كرسست المسيحيين  
 وجعلت ان تزول مضمحلة بتعاسة تلك الاثمار كلها الناجمة  
 عن اكتسابهم ما فازوا به قبلاً \*





## ❦ الفصل الثامن ❦

في الحرب الصليبية الخامسة

في الاعمال الباباوية نحو الحرب المقدسة وفيما يلاحظ فولك نوبلي  
وفي اتحاد الصليبيين مع الشبيخة البندقية وفيما يتعلق بشان  
انريكوس داندولو وفي حرب مدينة زارا وفي سفر الجيوش  
نحو القسطنطينية ثم في حصار المدينة المذكورة المرة  
الاولى وكل هذه الامور حدثت من  
سنة ١٢٠١ الى سنة ١٢٠٤

انه فيما بين الصور المختلفة المختصة بالحروب الصليبية التي  
توارى عنها تقدمها لدي اعيننا بالتتابع قد يلزم ان تلاحظ جيدا  
صورة ذات عظمة موطدة دائما فوق الموضوع الاول وهذه الصورة  
ذات المشهد النبيل تجذب قبل كل شئ الابصار بجملتها الى  
ملاحظتها حسنا جذبا فاعليا وهي الرياسة الباباوية المقتدرة  
المتصفة بالوصاية العامة على المسيحيين الممتد وجودهم في العالم  
اجمع وبالمحافظة على اربابهم العامة لان المسيح عند صعوده من  
الارض الى السماء بعد ان اعطى المسكونة شريعته قد ترك هاهنا  
اسفلا اقتدار سلطان منظور رابطا عليه ومعلقا به بحسب  
كونه ممثلا مملكة السرمدية جانبا عظيما من ولايته الالهية  
فهذا الاقتدار السلطاني ما جل اصلا في رسوليته المقدسة لان  
الباباوية ذات الاقتدار المذكور المستحرة بالنار المقدسة المنحدرة  
من السما لانارة العالم قد سهرت فهارا وليلا دائما كتحافظ  
امين على حراسة الوديعة الالهية وعرفت ان تزيدها انوارا في

كل المرات التي في مجرى الاجيال اقتضى لها الانتشار سهرا وعرفا اجود كثيرا من ذينك الذين اتصف بهما الكهنوت القديم الذي كان صورة لحقيقة هذه \*

فمجري الولاية الباباوية في دوام اجيال الكنيسة المتوسطة قد وجد هو اوفر سموا واشد عظمة مما صودف في ازمة اخر سابقة ومتاخرة ولكن ليس هو المكان اصلا في الفصل الحاضر لتبيين الخيرات جميعها الاية جريا وقتيذ من هذا ينبوع العجيب الفايز بسخاء مخصب الذي امواهه الخلاصية كانت تشفى في تلك الازمنة حيننا فحيننا اوجاع الشعوب والسلاطين \* بل اننا ناتي هنا الى الموضوع الذي نحن في صعدة مكتفين بان نعرف قلما يكون الاعمال الباباوية فيما يلاحظ الحروب الصليبية قد وجدت عديمة ان تُحد وقط ما صودفت بطالة لانه لا ريب بقة في ان الاحبار الرومانية قد استعملوا قوة سلطانهم باسرها بالتفويضات والمشورات والتشجيعات عنها لهذه المرسلات الحربية العظيمة ولكن ان كان ينسب الى الحروب الصليبية الخير الادابي والخير المعشري الانساني الناتج منها للشعوب وكذلك اللجاعات المدنية لاسيما التهذيبات البشرية وان كانت هي ادثرت ام ضاعفت كثرة الشعوب في جهات المشرق فالمتمسكون بعقيدة نبيهم محمد لولا هذه الحروب المقدسة الالامعة لكانوا شوهدوا الان في راس العالم المسيحي رومية العظمى نفسها واضعين راية نبيهم موضع صليب يسوع المسيح فاذا من تراه يمكنه ان يتجاسر بعد هذه الملاحظات على ملامة الاحبار الاعظمين لاجل اهتمامهم في مداومة الحروب الصليبية مدة مستطيلة من الازمنة افهل انهم لم يكونوا ملتزمين بحسب صفتهم محافظين على دوام ثبات الايمان بان يستعملوا نفخة افواههم المقدسة القوية ليردوا

بها الى الراء الريم الاسماعيلي الذي كان يتهدد بان يمتد في اراضى المغرب \*

فالحروب المقدسة في مدة تنيف عن جيل ونصف قد اعتبرت بمنزلة العمل المهم جدا اعظم اهتماما فيما سواه عند المسيحيين اجمعين باشتراك مشاع وبالتالي كان بنوع حى ذى اهتمام اشد وعناية ابلغ كائنا في المحل الاول عند راسهم الروحى العام ثم في بصر المدة المرقومة ما وجد ولا حبر روماني واحد من كل الذين جلسوا في السدة الرسولية غير مباشر اجتهاده كله واعتنايه باسرة وسلطانه بجملته. وفصاحته جميعها في هذا الشأن لا بل الى حد يؤمننا هذا ما اخذ التامل بكفاية بنة في المناضلة الدائمة والمكاربة الغير هاجعة مطلقا المارستين من الكنيسة ضد الاغتصابات البربرية فكيف اذا لا تلاحظ جيدا قوة ثبات هذه الباباوية بنوع عديم الملل بالمداخلة الاساسية مدة جيل ونصف في القضية الصليبية بعزم كذا شديد القدرة وباتحاد هكذا وطيد حتى انه يمكن القول ان كرسى بطرس في دوام اكثر من مائة وخمسين سنة كان مدبرا من حبر اعظم واحد نظرا الى هذا الموضوع في الوقت نفسه الذى فيه يلاحظ بعد ذلك ان كنيسة الله من الجيل الرابع عشر الى الجيل السابع عشر دامت محامية عن المسيحيين دون كفاف ضد هجمات الاسلام ومظالمهم والباباوات في مدة تنيف عن مائتى سنة لبثوا باذلين اعز ما عندهم من الاجتهادات في ايجاد حسن التهذيب والانسانية في الاوروبا مصيرين اصواتهم بالتحريضات الفعالة المؤثرة ان ترون في اذان الشعوب والسلاطين مستحلفين اياهم بمناشدة رعائية في ان يتناسوا خصوماتهم وحمية غضبهم لى يسيروا جملة باتحاد ضد الطوايف الغريبة البربرية الذى في

سياقات اقتصاراتهم كانوا يتهددون بان يلاشوا الاسم المسيحي في كل جهة فتري كيف لا يعرف انه خلوا من غيرة الاحبار الرومانيين وعناية سهرهم وصرامة قوة اوامرهم المقدسة لكانت بلاد اوروبا هذه الجميلة اضحت منهبة ومغزي لشعب معروفة لدى الجميع كيفية شرايعه المحمدية \*

فالابا القديس غريغوريوس السابع قد افكر نحو واسط الجيل الحادي عشر بان يسافر هو نفسه من رومية على راس العساكر الصليبية وقد اجتهد كثيرا في جذب الملك فريداريكوس الى مقاصده وقد شهد كيف انه في اواخر الجيل المذكور الحبر الاعظم اوربانوس الثاني متمما مرغوبات سالفه المشار اليه وقد رقد بالرب في بلاد رومية قبل نهاية الحرب الصليبية الاولى التي تلامذات باعمالها في زمان حبريته ثم ان الاسقف الروماني اوجانيوس الثالث تلميذ القديس برنردوس وصديقه ان ورث الغيرة عينها فلحق نصف الجيل الثاني عشر شهد مستحرا محرضا مفوضا القديس المذكور بالمناداة معه وعنه بتجديد حرب اخرى ضد الاسلام في المشرق كما ان الحبرين اسكندر الثالث ولوكيوس الثالث ان خافا من الانتصارات التي فاز بها السلطان صلاح الدين قد ابذلا اهتمامهما في شان تجهيز جيوش اخريين وارسالهم ضده تحت سنجق الصليب وهكذا اوربانوس الثالث حينما كان في البندقية وبلغه خبر اخذ الاسلام اورشليم فالحزن الشديد الذي شمله من هذا الخبر التعيس سبب له الموت وبعده البابا غريغوريوس الثامن الذي ولين لم يستمر خليفة له في الكرسي الروماني سوي مدة شهرين فقط فهو في هذه الايام القليلة مارس عناية فائقة الوصف في امر استنقاذ الاراضي المقدسة من ايدي الغير المومنين ثم ان خليفة الحبر الاعظم الكهوندوس



التابع. لم توجد اهتماماته اقل حرارة من سلفائه نحو ارسال  
عساكر صليبية جديدة الى المشرق الامر الذي اشغل وقتية  
عقول اهالى الاوروبا بأسرها في هذا العمل العظيم وباسمه قد  
نوهي بالحرب الصليبية الثالثة من غويليوم الصورى والخص  
اثمار هذه الحرب هي ممنونة لاجتهاداته وكذلك بعد سنين قليلة  
نرى البابا سيليستينوس الثالث موزعا في رومية اغصان النخل  
علامة الانتصار على سلطان فرانس فيلبس افغسطس وعلى عساكره  
حين رجوعهم من امتلاك مدينة عكة هذا ولين كان اهتمامه  
العظيم الناتج عن امتلاية من شدة حرارته الصليبية في درسه  
الكلى نحو تخليص الاراضى المقدسة لم يغز بمرغوبة بواسطة السلطان  
ريكارد فنحن نتذكر توصلات هذا الخبر الرومانى بواسطة قصاده  
لدى الملك انريكوس السادس لكى يجتذبه الى عمل الحرب  
الصليبية واخبرا رقد هو بالرب فيما بين اجتهاداته في ان العساكر  
النسائية تستمر في بلاد اسيا بعد موت ملكهم المذكور سنة ١١٩٨  
فهذا نحن بلغنا الى الحين الاعظم مجددا من الاوقات المختصة  
بازمنة الاحبار الرومانيين المقدم شرحها « ففى نهاية الجيل الثانى  
عشر » (يقول الكاتب للجيل موفتالامبارت الحى في زماننا) قد  
شاهد صاعدا على كاتدرا القديس بطرس الرسول انسان في  
قوة السن اسمه اينوشانسيوس الثالث الذي كان يلزمه ان يحارب  
بشجاعة غير مغلوبة اعدا الكنيسة والعدل كلهم وربما يعطى العالم  
نموذج حبر اعظم الاكثر كمالا ومثال وكيل لله الاوفر سموا  
فهذا البابا للجيل قد انهض فيما بين اعماله الاخر بابلغ نوع  
العمل اللامع جسدا والمقتدر في الغاية عن فعل الباباوية فيها  
يلحظ الحرب الصليبية لانه اظهر حال كونه ذايبا من شدة  
الحرارة الكائنة فيه بنوع فايق على غير سلفائه بعد غريغوريوس

السابع في ان يحارب لاجل الصليب المقدس \*  
فقد كان مضي جيل\* قام غب انذار بطرس السابع الذي  
بالفاظه القوية كان انهض هذه المغامرة الصليبية التي بها الشعوب  
تكريما\* للايمان المسيحي ضحكوا اراضي مولدهم لاجل اراضي  
غريبة عنهم وامنياتهم في بلادهم على اخطار اسفار شاسعة فيبعد  
كثرة الاضرار والشدايد التي طرت على الجيوش الصليبية لم  
تكن خمدت من قلوبهم بالكلية تلك الحرارة الاولى وقد امتد  
متزايدا\* يوما\* افتناع المومنين بان العساكر الباقية في المشرق  
من حاملي الصلبان على صدورهم لم تكن كافية لتخليص القبر  
المقدس من ايدي الاسلام وبانه مختص بالله وحده ان ينتصر  
للمكنة المكرسة بحضور ابنه بالجسد فيها ومع ذلك حدث التفكير  
في نهاية عساكر الملك انريكوس السادس المستحقة النذب ثم  
في ملاحظة ملاشاة الشجاعة من الجنود المذكورين وغيرهم خلوا\*  
من مجد\* فمن ثم صار الافتكار من ذلك الوقت فصاعدا\*  
بتخليص اورشليم كما ان للحبر الاعظم اينوشانسيوس الثالث قد  
اعتقد في قلبه النبيل بانه كان يرجى بعد انقاذ المسيحيين  
في المشرق من عبودية الاسلام \*

فالبحر المذكور لم يكن له من العمر اكثر من ثلث وثلاثين  
سنة حينما ارتقى الى السدة البطرسية وحالا\* هو باشر العمل في  
ايقاد النار المقدسة في قلوب الجميع نحو الحرب المقدسة الصليبية  
بغيرة رسولية شديدة وبنبات متداوم من عنايته الفاقدة ان تكل  
الخاصة بصفاته الذاتية لانه بواسطة رسايله المترادفة التي انفدها  
عموما\* وخصوصا\* الى الملوك والسلاطين والى الامراء والاسياد والى  
الروسا العساكر والى الاساقفة ثم الى شعوب فرانس والانكليز  
وهونكريا وسيشيليا قد اعلن لهم انه عازم\* مطلقا\* عزما\* راهنا\*

عديم التزعزع على ان يضحي اعز ما لديه وعلى ان يكسر قوة  
سلطانه كلها في شان استنقاذ الاراضي المقدسة من العبودية  
وقد ارسل في الوقت عينه مرسلين وسعاة الى البلاد باسرها التي  
تحت الاسم المسيحي لكي ينهض بكتاباتة واقواله حاراتهم التي  
وهت كما انه' فوز قصادا' خصوصين من قبله الى اكثر جهات  
الاوروبا واقاليها لينادوا باسمه وينذروا الشعوب بالحرب المقدسة  
واعظين مهتمين منذرين مرشدين الى الصلح بين المتعادين  
والى اتحاد الجميع بتوجيه اسلحتهم معا' ضد اعدا يسوع المسيح \*  
اما السلطان ريكارد فبعد نجاة من الاسر قد صودف على  
نوع ما دائما' مهتما' في اعمال الحروب الحادثة بينه وبين  
سلطان فرانس فيلبس افغوسطوس فهذان السلطانان كانا يتحاربان  
بحدوث انتصارات متبادلة لكل منهما على الاخر حيناً بعد  
حين فالبابا المشار اليه وكل الكردينال بطرس في ان يتوسط  
بينهما من قبله ويعقد العهد منهما على رفع السلاح وابطال  
الحرب بين الجهتين الى مدة خمسة سنوات الا ان عناية هذا  
الجهر الاعظم في ذلك لم تفز في المبادي باتمام مرغوبة ثم ان  
احوال الاوروبا وقتئذ لم تكن ملائمة لتجهيز عساكر جديدة  
تسافر نحو المشرق كما ان اوئون والى امور ساكسيا وفيلبس امير  
سوابا كانا يتخاصمان امير جرمانيا وبلاد النمسا كلها كانت متداخلة  
في هذه الخصومة واما البابا فكان مسك الحق بيد اوئون ثم من  
جهة اخري السلطان فيلبس افغوسطوس تبعاً لزواجه بانيسيا  
ده ميرانيا قد صودف تحت خطر ان 'يرشق بالحرم من رومية  
ومملكة فرانس التي طعنت من الكرسي الرسولي بسبب زيجة  
سلطانها المذكور بقصاص المنع الكنائسي لم تكن وقتئذ مفكرة  
باهتمام في امر الصليبيين القاطنين في المشرق فهذه كانت

احوال البلاد التي اتجهت نحوها مواعظ المنذرين بالحرب  
الصليبية الخامسة \*

ففي القرب من الزمن المذكور قد كان موجوداً في فرنسا  
كاهن اسمه فولك خوري كنيسته نويلى سورمارنا وكان اكتسب  
لذاته تعلقاً كلياً من الشعب نحوه نظراً الى مواعظه وخطبه  
ذات الفصاحة ثم نظراً الى فضايله والى العجايب التي كان  
الله يصنعها بواسطته فهذا الخوري (الذي المورخون مثله بصفة  
بولس اخر) المرسل من الله لارتداد شعبه اليه وطريق الخلاص  
في جيله قد املى الامكنة التي كان هو يصير فيها صوته المقتدر  
مسموعاً عند سكانها فصحة من صيت تقويماته واذاعة اسم  
فضايله حتى ان الواعظين الاخر الاكثر اشتهاً في ذلك العصر  
قد جعلوا افتخارهم الاخص في ان يلقبوا ذواتهم بتسمية تلاميذ  
له' والجميع كانوا مقتنعين بان الروح القدس هو الناطق بجمه  
فمن ثم كثرة الشعوب تمسكوا به تعلقاً وتحركت معه بارتجاج  
المملكة حتى انه اوصل الى القصور الملوكية رعد نهدياته الانجيلية  
وفصاحته كانت بلهم بسيط طبيعي لكنها حية نفادة مؤثرة جداً  
(فيقول عنه المعلم يعقوب ده فيتري) ان فولك قد كان يعظ مرات  
كثيرة في مدينة باريس في ساحة اسمها شامبور فهناك المرابيون  
والنسوة الدنسات السيرة والخطاة الاكثر ماأثم كانوا ياتون الى  
استماع مواعظه التي لتخشعهم منها كانوا يدرفون دموع التوبة  
الحارة وينطرحون على قدمية معترفين بخطاياهم ويتمسكون بطريق  
الخلاص ثم ان المرضى كانوا يحملون اليه والجموع يتواقعون على  
رجليه ويقطعون قطعاً جوانب اثوابه ليتقاسموها ما بينهم بركة  
منه فقد كان هو مجلدة مولة ضد الناس الشهبانيين والمنافقين  
وكل المخالفين شريعة المحبة والشعب كانوا يدعونه فديساً وقد



نسب اليه روح النبوة ايضا وصنع المعجزات لانه كان يقال عنه انه رد التكلم لخرس وبامرة صير عرجا يمشون متقومين وانه بارك بعض اسبلة فاعطى امواها قوة لشفى المرضى \* فيقول فيلهردوين لفارين اقواله « اعلما ان اذاعة اسم هذا الانسان القديس وصيت اعماله بلغت حتي شخص الخبر الرسولي اينوشانسيوس الروماني الذي ارسل اليه اقاما عقلا لكي يهتموا في الزامة بان ينذر على اسم البابا نفسه بالصليبية المقدسة « فاذا قد اقتبل فولك التفويض من الخبر الاعظم اينوشانسيوس الثالث نظير ما سلفاءه فوضعوا قبل بطرس السايح والقديس برنردوس وغويليوم الصوري \*

فقد سافر اذا فولك وصحبته رفيقه بطرس ~~ف~~ رزوني لاجل الانذار بالحرب المقدس جايلة في اقاليم نورمانديا وفلانديا وبورغونيا موعبا سكان تلك المقاطعات الواسعة من مواعظه العجيبة فالجموع كلهم ارادوا استماعها متقاطرين اليه منذهلين من مشاهدتهم المعجزات طالبين منه الشفا من الامراض ومرات كثيرة كانوا يجزون ملبوسة بالازدحام اخذين الاجزا كذخاير مكرسة ومن شدة جماهير الجموع حوله بمضايفة كان يحتاج الامر الى جنود تبعدهم عنه قليلا وتسكن الضجة وعدة امرار لم يكن هو قادرا على نوال الصمت من الكثرة الا بان يضع تحت قصاص اللعنة مسبب الهيج « او بان يستخدم العصا التي بيده ضربا لحد انها احيانا جرحت لبعض المضروبين بها ولكن المجروحون هكذا كانوا يقبلون دمهم بمنزلة كونه مكرسا من قبل ملاسة عصا رجل الله هذا » \*

(كما يقرر فريداريجي المورخ) ففي مجري اسفار هذا الكاهن للجليل بلغ الى قلعة داكري « فصادف هناك جمعية عديدة

من الأسراف في وليمة رقص ومسرات مصفوعة من قيبولت  
كونته ده شامبانيا في زمان توقيف الحرب بين فرنسا والانكليز  
فهذا الواعظ صير هولاء الأسراف ان يسمعوا بلسانه تشكى  
صهيون وتنهدها فادبة اهلها من ابنائها سماعا محزنا  
في وسط ذلك الفرح المذني المتمتع به الأسراف الموسى  
اليهم الذين عند سماعهم الفاضلة الفعالة قد انجذبوا الى  
الخشوع والغيرة ومحبة تخليص هذه المدينة ليكتسبوا لذواتهم  
الكلمة بحيدة لا يفوز احد من الانام النبلة بتاج اشرف  
منه " وحينئذ هم لم يريدوا " بل احتقروا التفكير بالمعركات  
الحربية وضرب الرماح ورشق النبال وخطر الموت حتى انهم  
اهملوا نساهم وخطيباتهم الشريفات كأنهن لم يوجدن وذلك  
جميعا لاجل المسيح فقد قرأس عليهم قيبولت ده شامبانيا  
للمحارب الشجاع الذي بالكاد بلغ وقتئذ السنة الخامسة والعشرين  
من عمرة هاربا جيدا بصناعة الحرب ومتفقا جدا في عروض  
الشعر وكان تحصى لمره الف وثمانماية خيال مقاتل مختصون  
بشخصه وهذا الامير العظيم هو ابن اخى سلطان فرنسا نوابه  
اخت سلطان الانكليز واخو سلطان اورشليم انريكوس ده شامبانيا  
المتوفى " ولسطان نافارا كان زوج اخته \*

نموذج هذا الامير حالا اتبعت الكونتة ده شارقراس والكونتة  
ده جلواز ولحقهما الكونتة ده سان بول وسمعان ده مونتفورت ورينهارد  
وبرناردوس ده مونتيريل الاخوان والكونتة غوتير والكونتة يوحنا  
ده بريانا ثم منسى ده لينزلا ورانود ده رابيارا ومتى ده موغورانسى  
وهوكوز مع رومبارتوس ده بورك والكونتة ده اميانس والكونتة رانواد  
ده بولونيا وجفروا كونتة ده براش والكونتة جفروا ده خيلاهدوين  
والرشال ده شامبانيا الذى هو المورخ المنقى الروح لهذه الحروب

## الصليبية الخامسة الذائعة الصيت \*

ثم ان اشراف امرية فلاندره قد اختلفوا اثر المذكورين للجليل قدرهم وهؤلاء هم الكونتة بودوين الذي ابرز القسم الاحتفالي في كنيسة القديس زوناتسيانوس في بروجاز بان يحارب الاسلام وقد ارادت زوجته الشريفة ان ترافقه لزيارة الاراضي المقدسة وقد التيم تحت سنجق الصليب اوسطاكيوس وانريكوس اخو الكونتة بودوين المذكور ويعقوب ده افنسا ومحافظ قلعة بورجس ويوحنا ده نازالا وكونون ده بيتونا المشهورة شجاعته وفصاحته كما ان عددًا وافراً من الاشراف انوا من جهات اخر واخفوا صلبان الحرب واما الرياسة العليا على هذه الجيوش فقد فوضت الى تيبولت كونته ده سامبانيا نفسه بمنزلة فايد عام لهذا العسكر \* فروسا للجيوش المتقدمون قد اجتمعوا اولاً في مدينة سواسنوس وبعد ذلك في مدينة كومبيينا واتفقوا على ان العساكر تسافر الى المشرق في البحر وعلى ان قصاداً تُرسل من قبل الثلاثة الامراء العظام المتراسين على الصليبيين الى المشيخة البندقية لكي يطلبوا منها المراكب الضرورية لنقل العسكر الى الاسيا (فهؤلاء القصاد كانوا جفروا ده فيلهردوين وميلون ده بارباننت من قبل القايد العام الكونتة ده شامبانيا ثم كونون ده بيتونا والين ده ماشيكوس من قبل الكونتة ده بودوين ويوحنا ده فريزا وغوتير ده غاندوفيد من قبل الكونتة ده بلواز) فيقول فيلهردوين : ان الستة القصاد هؤلاء سافروا هكذا وبعد ان اختلفوا معاً على الطريق استبحروا شديداً في سرعة المسير حتى انهم بلغوا البندقية في الجمعة الاولى من الصيام الكبير سنة ١٢٠٠ \*

ففيها بين الثلاثة المدن البحرية في ايطاليا وهي بيزا وجينوا والبندقية التي مشيخاتها في تلك الازمنة كانت مزهرة جداً

فالثالثة منها اي مشيخة البندقية كانت هي الافوى والاعظم ازهاراً لأنها قبل حبرية البابا افوشانسيوس الثالث بمدة نحو مائة سنة كانت باطشة في البحر فارباب هذه المشيخة كانوا يفتخرون تغطرساً بالكبريا عند تذكرهم الحادث الاتي سرحه وهو ان البابا اسكندر الثالث بعد انهم حاموا عنه ضد ملك النمسا قد سلم بيد رأس مشيختهم خاتماً قايلاً له انت تزوج البحر بهذا الخاتم لكي تعرف البشر الانون بعدكم ان اهل البندقية قد ملكوا سلطنة البحر بمراكبهم وان البحر خضع لهم كما تخضع العروس لعريسها فاهل المشيخة ابتدأوا من ذاك الوقت وعامداً ان يصنعوا تجديد هذا التذكار باحتفالات كلية مرة في كل سنة (فيه رأس المشيخة يسير في البحر مرافقاً من ارباب ديوانه واشراف المدينة واهلها بفخفخة وحفلة ملوكية الى حد معلوم وهناك يرمى في البحر خاتماً) وهذه العملية ضاعفت فيهم قوة المراكب والتجارات والاسفار البحرية بالتتابع فاذاً ولين كانت البندقية في جيلنا التاسع عشر الحاضر ضعيفة الحال (معدومة مشيختها القديمة خاضعة لولاية ملك النمسا) فمع ذلك هذه المدينة الشهيرة الصيت في عماراتها وقصورها وكنايسها وصقورها حتى الان قد كانت حينما بلغ اليها القصاد المذكورون سلطنة البحور ومتاجرها وغناها وقوتها كانت كلية وكانت مراكبها قبل ذلك بمدة خمسة وعشرين سنة انتصرت مرتين على مراكب المسيختين البيزاوية والجينواوية مبددت عماراتها ذات المراكب العديدة جداً لان الاستطاعة البحرية التي لليونانيين بالقوة قد كانت وهت جداً وكانها تلاشت من ذي قبل واستطاعة اهالي جزيرة سيشيليا في البحر كانت سقطت في ازمنة سلاطين نورمانديا فاذاً مشيخة البندقية وحدها وقتئذ كانت مستولية



على المولج البحرية وكانت عماراتها مراث كثيرة تخرج بمايتين  
مركب تحوية وتسطو على بحر نصف الارض وكانت جيوشها تحت  
بيلارها في هذه المراكب دائما تصير اصول انتصاراتها مسموعة \*  
فحينئذ عند وصول القصاد الى هذه المدينة كان ريس  
المشيخة (الذي صفة لقب وظيفته دوجة) الرجل للجليل انريكوس  
داندولو وكان هو في سن التسعين سنة حاويا في لبه نار الشجاعة  
والقوة وفاعلية الاعمال كانه شاب ولم يكن فيه خواص الشيخوخة  
الا الفضيلة والخبرة المتحنة جيدا وكان قلبه يلتهب غيرة عن  
اسم وطنه ومجد مشيخته المجره اهتمامه فحوتها وديوان مشورة  
للمشيخة كان يحطيه جدا وكان هو ماهرا في صنعة الحرب البحري  
على العمارة بهذا المقدار من البراعة حتى انه كان يستخدمها  
كمن يترأس على جمعية في ديوانه ثم ان تعليمه ومفاوضاته  
كانت تجذب الملاحين والجنود الى طاعته كانهم مقيدون بسلاسل  
المبودية وكان بيرق القديس مرقس الانجيلي من عن يمينه  
منقوبا سلجقا عظيما وجميع روسا المراكب في مرورهم من  
امامه لياخذوا منه اوامره كانوا يركعون جاثيين على الارض  
وكانت قوة الذاكرة فيه مذهلة وجودة العقل غريبة مع فطنة  
وكية بهذا المقدار حتى انه بعد ان فقد بصره كاعى كان يعرف  
الظروف ويعلم الحوادث ويستدرك المتحذورات بابلغ من ذوي  
الاعين المفتحة ثم ان اهل وطنه كانوا يضيفون الى روح حسن  
التدبير في المصاريف وملاحظة حسابات الامور المميزة اياهم عما  
سواهم روح انسانية شهما وصفات تجارية بمعاطات امور كلية  
جدا وكان يبا ان الدولاب المحرك اعمالهم باسرها هما شيان  
فقط اي البندقية ومجدها وهذان وجدا العلة في هبوط مجده  
القسطنطينية ودثارها \*

فاذا الستة القصاد عند وصولهم الى البندقية قدموا الرسايل  
التى معهم من امرايهم الثلاثة الى الدوجة انريكوس المشار  
اليه متوسلين لديه بان يتراف على الاراضى المقدسة ويمن على  
المعسكر الصليبي بان مراكبة تنقلهم الى الاسيا » فاجابهم الدوجة  
قائلا » كيف وتحت اية شروط انا اصنع هذا » فاجابوه بقولهم »  
تحت الشروط التى اقتت تريدها وتكون مبلغة الى الغاية  
المقصودة » فقال الدوجة » ان المطلوب هو امر مهم » فهذه القضية  
تستلزم قاملات وملاحظات كثيرة فنحن ضمن ثمانية ايام نعطيكم  
الجواب عن ذلك » ❖

وان رجعت القصاد فى اليوم الثامن الى القصر الديوانى قال  
لهم الدوجة ان البندقية تهيبى مراكب كافية لنقل اربعة الاف  
وخمسمائة خيال بخيولهم وسائر لوازمهم مع عشرين الف من  
المعسكر المشاة وتستطيع ان توسق ذخاير القوت لهذا المعسكر كافية  
لتسعة اشهر ولكن امرا المعسكر يلتزمون بان يفوا المشيخة البندقية  
عند رجوعهم خمسة وثمانين الف وزنة فضة (كل وزنة مائة  
درهم) ثم ان الدوجة قدم للقصاد طريفة اخرى على اسم المشيخة  
عينها وهى ان هذه المشيخة تهيبى خمسين مركبا حربيا بعساكرها  
وترسلها مع الصليبيين تحت شرط ان جميع ما يمتلكه المعسكر  
المسيحى فى هذا الحرب من البلاد يكون نصفه خاصة المشيخة  
ملكاً حراً لها ❖

فهذان النوعان المحكوم بهما بديوان الدوجة ومن نبلا المشيخة  
قد اعلنا لشعبها لاجل اثباتهما حسب رسومهم (فيقول المورخ  
فيلاهردوين) انه قد اجتمع من الشعب البندقى نحو عشرة الاف  
شخص فى كنيسة القديس مرقس الاجمل من ساير كنايس  
المدينة وهناك قيل لهم ان يحضروا الذبيحة الالهية حسب

الليتورجيا الملقبة بليتورجيا الروح القدس وان يتضرعوا لله لكي  
يلهمهم نظراً الى المطلوب المقدم لهم ما ينبغي ان يفعلوه بحرية  
رضاهم » ثم انه بعد نهاية القداس تقدم أحد الستة القصاد  
وهو جفروا مرشال دة شامبانيا وخاطب الشعب الملتئم مستحلفاً  
اياهم على اسم اشراف دولة فرانس وعساكرها بان تأخذهم الشفقة  
نحو مدينة اورشليم التي تحت نير العبودية اسيرةً للسلام » ثم  
اضاف الى ذلك قايلاً » ان الامرا والنبلا مع ساير الاشراف قد  
اوصونا بان نصنعى نحو اقدامكم . وبان لا ننتزع عنكم لحيفاً  
انتم تقيمون مطلوبنا » وعند هذه الكلمات القصاد جهثوا على ركبهم  
مادين ايديهم كمتوسلين نحو تلك الجمعية بنوال المرغوب . واذ  
بصوت كافة واحد خرج من افواه اوليك العشرة الاف الذين  
صرخوا قائلين » نحن نرتضى بذلك » نحن نرتضى بذلك » ففى  
اليوم الثانى قد ارسلت شروط الاتفاق المذكور الى الحبر الرومانى  
لكى يثبتها فتحالما وصلت الى رومية قد اثبتتها البابا اينوشانسيوس  
الثالث بمسرة قلبية غير ان هذا الحبر العظيم اذ لاحظ الظروف  
المستقبلية قد حرص للجيش الصليبية بالفاظ قوية جداً على  
انهم لا يحولون اسلحتهم اصلاً ضد الشعب المسيحى فوكيل الكرسي  
الرومانى كتب هكذا . ان الباباوات لا ينبغي ان ينسب اليهم  
بذرة ذاك الشئ الذي الصليبيون يكوثون صنعة مما هو فى اكثر  
جهاش مخالفاً للغاية التى من اجلها هم سافروا من المغرب  
الى المشرق فلو ان روسا الكنيسة حصلوا على الاستطاعة والارادة  
لكى يقدرُوا يصيروا قاملات الامرا والاشراف كلها فردياً وخصوصياً  
مجدوبة الى الغاية الوحيدة وهى استخلاص الاراضى المقدسة  
لكانت قوة المومنين تلاشت ولما كان سفك دم بار سفكاً  
عظيماً كما صار

ولما رجع القصاد الستة من البندقية الى شامبانيا وجدوا الكونتيسة تيبولت مريضا مريضا ثقيلة فهذا الامير قد فرح برجوعهم وعند ما فهم الشروط المختومة بالعهد المقدم شرحه قد قبلها بمسرة هكذا وافرة حتى انه تناسى مرضه واراد انه حالا ينهض من فراشه لابسا اثوابه واسلحته ويركب حصانه كما فعل . ولكن هذا كان له ضررا عظيما (يقول فيلهاردوين) لانه ما استطاع ان يركب سواده الا تلك المرة فقط لان مرضه قد ازداد وقوي عليه بهذا المقدار حتى انه صنع وصيته الاخيرة . بما قرره من التقسيمات عن املاكه وموجوداته انغنية ووزع اسلحته الحربية العظيمة الكمية والقيمة على رجاله وارقاه . ثم رقد بالرب . وقد وجد هو فريداً بفوزة فيما بين رجال العالم بميتة صالحة هكذا . فالصليبيون الذين كانوا اختاروا هذا الامير العظيم قائداً على معسكرهم ندبوا خسارتهم اياه بمرارة وبكوا على فقده بشدة . ثم بعد ذلك وضعوا اعيانهم على بونيفاسيوس امير مونتفرات وانتخبوه لهذا المقام راساً لجيوش هذا الحرب المقدس فهذا الامير الشهم النفس والمختبر جداً باعمال الحروب والماهر كثيراً في حسن تدبير العساكر وصنعة القتال جاء الى مدينة سواسونس حيث اقتبل الصليب من يد فولك المنذر . ثم بمحضر الاكليروس والشعب في كنيسة سيدتنا مريم البتول الكلية القداسة قد نودي به قائداً عاماً لهذه الجيوش الصليبية ✠

وهكذا في فصل الربيع سنة ١٢٠٢ نفسها اخذت العساكر بالسفر فجازوا الجبال الالبية متوجهين نحو البندقية وكان في معسكرهم عدد عظيم من الخيالة الذين من فلامندا ومن شامبانيا وكان راساً عليهم بودوين كونتة ده فلاندر مع الكونتيسة ده بلواز والكونتيسة ده سان بول والمرشال ده شامبانيا فالمشيخة البندقية اقتبلت



هؤلاء الجيوش الصليبية باكرام ومودة وقممت ما التزمت به ذاتها قمتها ذا شهامة وسخاء فالمرابك التي تهيأت لتنزيل هذه العساكر كانت ثلث مرات زائدة بالكثرة والقوة وبالذخاير وبالجودة وبالالات اللازمة مما كان يومل ولكن حينما ارباب المشيخة طلبوا من الصليبيين غب وصولهم الى هناك ببعض ايام ايفاء مبلغ الخمسة وثمانين الف وزنة فضة المعين بشروط العهد فالامرا والاشراف وجدوا وقتيذ غير قادرين على اتمام هذا الوعد ولو اعطوا كل المال النقدي الذي عندهم بل كانوا قادرين على دفع ثلث المبلغ حالا ففى ذلك الوقت الدوجة افريكوس جمع شعب البندقية واوضح لهم كيف انه غير لائق بشرف سمعة مشيختهم ان يستعملوا الصرامة مع زوار يسوع المسيح ثم اضاف الى ذلك قايلا "اما ان التدبير يصير اجود ان نلزم هؤلاء العساكر بان يساعدوا مشيختنا على اخضاع مدينة زارا لولايتها المدينة التي سلطان هونكرا اختطفها منا ودايما يظهر ذاته مستعدا ضدنا باعتماد على الحرب فالصليبيون باعانتهم ايانا على هذا الامر يصيرون خالصين من التزامهم بايفاء المطلوب لنا منهم بعد الان " فروسا للجيوش المقدمة لديهم هذه الشرطية لوفاء ما عليهم بمجرد اعانتهم المشيخة على اخذ المدينة المذكورة قبلوا خلوا من ادنى صعوبة غير ان كثيرين من الصليبيين تمرمروا متدمرين وكانوا يوضحون ان مقصدهم انما هو محاربة الغير المومنين ومن ثم رفضوا ان يحولوا اسلحتهم ضد اناس مسيحيين ثم بنوع اخص الوكيل الباباوي بطرس ده كابوا الذي كان صلبتهم قد نهض مقاوما هذا الراى مسميا اياه رايا نفاقيا شانه ان يقلب غاية جنود الصليب الى ما هو ضدها واما الدوجة افريكوس فلكى يجذب هؤلاء الى راية ويقم مرغوبة

بالانتصار على هذه المقاومة قد اعتمد انه هو نفسه يتخذ علامة الصليب كدافى المحاربين فى هذه الحرب المقدسة ثم الزم ابناء وطنه البنادقة بانهم هم ايضا يقتفون نمودجة باكتتابهم فى سجل جنود المسيح وعلى هذه الصورة عدد وافر من اشرف البنادقة وجموع غفيرة من شعب المسيخة اجتمعوا فى كنيسة القديس مرقس فى يوم عيد والدوجة سعد الى المنبر وخاطب اهل البندقية قائلا انكم لقد اتحدتم برباط المحبة والاتفاق مع الانام الاسد قدرة على الاعمال الحربية والافتر شجاعة من اهل الارض كلها فانا صرت طاعنا جدا بالسفن ضعيفا فاقدا حسن الصحة كما ترونى ويلزمنى الاحتياج بان استريح ومع ذلك لا يوجد شخص ما اكثر كفاة منى فى المقصد الذى اعتمدوه ان يتعاطى الامور فاذا ان كنتم تريدون انى اخذ الصليب مسافرا وان ابنى يستمر هاهنا بدلا منى فانا اذهب برفقتكم صلبة الصليبيين الى الحياة والى الموت فعند نهايته هذه الكلمات للجميع صرخوا هاتفين اننا نستحلفك باسم الله العظيم فى ان تاتى صحتنا فالدوجة نزل من المنبر واجتاز فيما بين تلك الجموع المتوجة واتى الى امام الهيكل الملوكى جاثيا على ركبتيه باكيا وصير ان يعلق فى عنقه على صدره صليب كبير وحالا جماهير غفيرة من البنادقة صنعوا نظيرة فعند ما اضحى الصليب المقدس علامة للاتحاد التام فيما بين البنادقة والفرنساويين بارتباط مقدس الذى صير صالح الفريقين واحدا مختلطا غير متميز بنوع ان شعوب الطائفتين صاروا كأنهم طائفة واحدة لا غير مكينيد اقوال الوكيل الباباوى قل سماعها واتباعها والجميع اعتمدوا الذهاب معا لاجل استخلاص مدينة زارا بحرارة متساوية من الجهتين ولكن فى مباشرة هذا العمل

قد سمع امرٌ مذهلٌ جداً (يقول المورخ فيلهاردوين) في حادثٍ غير مؤمل غريب عما سمع قبلاً وهو ان اليكسيوس أخا ملك مدينة القسطنطينية واستحق كومنينوس (الملقب بالملك) الذي كان تمرد على الملك اخيه المذكور ومسكه فقلع عينه وطرحه في السجن مع ابنة اليكسيوس سنة ١١٩٥ فابن الملك استحق الشاب اليكسيوس هذا قد فاز بعد ذلك انه كسر السلاسل الحديد التي كان هو مقيداً بها في بيت عمه اسيراً وقد هرب من القسطنطينية في مركبٍ واتى الى مدينة انكونا ومنها ذهب الى بلاد النمسا لدى صهر الملك فيلبس دة سوابا ثم بعد ذلك توجه الى مدينة فارونا حيث هو تصادف مع عددٍ وافر من الصليبيين اتين الى البندقية لينضافوا الى المعسكر الصليبي العام فالبعض منهم خاطبوه قائلين له ايها الامير هوذا قريب منا يوجد في البندقية معسكرٌ مؤلف من اقامٍ هو الاعظم اقتداراً وشجاعةً وشرفاً من سكان العالم اجمع قاصدين الذهاب الى الحرب في المشرق فانت امضى اليهم متوسلاً لديهم بان يشفقوا على حال الملك ابيك المحزنة وشدايدة المرة ويترافوا على شقايتك لانه يمكن ان مصايبتك القبيسة تحرك قلوبهم نحو الرافة واذ تاخذهم الغيرة على صالحك فيساعدونك ويسعدونك ايها اليكسيوس فاغتنم فرصة هذه البشارة فارسل من قبلة معتمدين الي امراء الجيوش الصليبية في هذا الشأن فوصل هؤلاء القصاد الى المعسكر المطلوب غب الاخبار عن احوال الاب والابن المذكورين قد اوعب روسا الجيوش انذهالاً وغيرةً وحنواً عليهما ولكن من حيث انهم كانوا في صدد السفر نحو زارا لان كل شئ كان تهيئ للمسير فقد اخروا اعطاء الجواب للقصاد عن ذلك الى وقتٍ اخر اكثر ملايمة للمقصد ۞

ففى اليوم المتقدم على عيد القديس مرتينوس (يقول المورخ المذكور) قد بلغ معسكر الصليبيين الى امام اسوار مدينة زارا فى اقليم سكلافونيا المدينة الحصينة الكبيرة الحاصلة على اسوار متينة شاهقة علواً التى باطلاً يقدر احد ان يتصور اجود منها مكاناً وجمالاً وغنائاً فلما شاهدوها الصليبيون امتلأوا اندهالاً وافتراً وتعجباً باهراً وشرع بعضهم يخاطب بعضاً قائلين ترى كيف يمكن ان نبلغ الى ان نستولى على مدينة هذه صفتها ولكن خوفهم استبان زائلاً من الوسط عندما ضربوا اخيامهم حول اسوارها مباشرين قوة اقتدارهم ضدها متفاوضين فيما بينهم بقولهم لاحظوا جيداً كثرة عدد الخيالة وعظم طغيات المشاة التى تخرج من المراكب الوافرة وبكم من النشاط والهمة يمدون المضارب فى الاراضى وينصبون البيارق فاذاً للجيش وطدوا مركزهم حذاً المدينة ومارسوا حالاً اعمال الحصار الشديد فهذه المدينة ما امكن لاهلها ان يقاوموا قوة اقتدار العساكر البنادقة والفرنساويين مدة مستطيلة بل انهم بعد جهاد حربى قوى جداً بالمناضلة عن ذواتهم ومدىنتهم مدة اسبوعين اياماً قد سلموها لارادة الصليبيين الغالبين الذين امتلكوها بالانتصار واقتسموا غنائها الغنية جداً بالمساواة فيما بين البنادقة والفرنساويين ومن حيث اوان فصل الشتاء قد كان داهمهم فقد اعتمدوا الاقامة فى المدينة المذكورة الى ان يدنوا منهم الفصل الملائم لنزولهم فى المراكب مسافرين بكمراً غير ان اختلافاً ذا اتقسام حدث فى معسكر هؤلاء الغالبين لان عدداً ليس بقليل منهم قد تذكروا الملامة الواردة عليهم من الحبر الرومانى الذى لم يكن يكف عن اظهاره لهم التزامهم بحفظ القسم الذى ابرزوه فملاحظتهم ان مدينة مسيحية قد سقطت تحت اقتدارهم فقد سببت لهم الكدر وقوبيع الضمير



اذ ان البابا كان يوجب الذنب على البنادقة بانهم اعاقوا جنود  
المسيح في ممارسة حرب غير عادلة ومدنية محضا ومن ثم كان  
يطلب من روسا الجيوش ان يمارسوا علانية توبة واصلاحا  
للضرر الذى به اضرروا سكان مدينة زارا فالبنادقة صيروا ذواتهم  
اصما عن سماع الصوت الباباوى ومارسوا اعتمادهم فعلا بهدم  
اسوار المدينة المذكورة واما اشراف العساكر الفرنسية وقوادهم  
فاظهروا ذواتهم مطيعين ارادة السدة الرسولية وحالا ارسلوا من  
قبلهم قصادا الى رومية لى يهتموا لهم بنوال الغفران عن ذنوبهم  
فالبابا اينوشانسيوس انجذب من حسن طاعتهم وروح ديانتهم  
ودلائل توبتهم فملحهم المغفرة والبركة بكنو ابوي وحرصهم بسرعة  
السفر نحو بلاد سورية خلوا من ان ينظروا لا يمينا ولا شمالا  
ثم ان المعسكر الصليبي العام اقتبلوا في مدينة زارا قصاد الملك  
فيلبس سوابا الذين عن لسانه جاءوا يترجون امراء المعسكر بان  
يتعطفوا الى مساعدة نسيبة الامير اليكسيوس ابن الملك اسحق  
كومنينوس ثم ان هؤلاء القصاد اعلنوا قائلين ان كان الله يريد  
انكم توطدون هذا الامير الشاب في ميراثه تحت القسطنطينية  
المحق له خليفة لابيية فيهم هو في ان يضع مملكة الروم كلها  
تحت طاعة الكنيسة الرومانية ثم يدفع اليكم مايتى الف وزنة  
من الفضة مقابلة لمصاريف الحرب كما انه يعطى جميع ذخاير  
القوت للصليبيين كلهم وهو نفسه يرافقكم في المعسكر الى بلاد  
فلسطين او اذا انتم فضلت ان يرسل صحتكم عشرة الاف محارب  
من عساكرة تحت بيارقكم وامركم على مصاريفه الذاتية مدة  
سنة كاملة فهو يتم ذلك وما عداة ففى طول مدة حياته يضع  
على مصروفه خمسمائة خيال دائمة في حدود المشرق محافظة  
ليلدان المسيحيين فهذه المواعيد والشروط قد فُحصت جيدا

وتلاحظت فوايدها في ديوان مشورة المعسكر فالبعض من الروسا قد انذهلوا في انه يوضع في كفة الميزان الواحدة الله وفي الكفة الثانية الامير اليكسيوس ويصير التامل في اختيار احدهما وصرخوا هاتفين انهم ما خرجوا من بلادهم مبتعدين عنها لكي يكاربوا اناسا مسيحيين لكن ليقاقلوا اعدا الديانة المسيحية وانه ان كان المرغوب هو ان تصير المحاربة ضد الظلم لازالة واسعافا للمضطهدين في الشدايد لتخليصهم منها فهل ان الاراضى المقدسة كان ينقصها حينئذ الظلم وينقص عن سكانها المسيحيين الاحتياج لتعزيتهم من احوالهم المحزنة الا انه من الجهة الاخرى غير هولاء من الروسا كانوا يجادلون بالصد مبرهنيين بانه اذا صار الاهتمام اولا في تخليص الاراضى المقدسة من ايدي الاسلام فانما هم يصنعون هذا التخليص لا لذواتهم بل لفائدة المسيحيين الروم والمصريين فاذا ان كانوا هم يرفضون قبول هذا التوسل والشروط المفيدة فكم من الملامات القوية تتجه ضد الصليبيين فعلى هذه الصورة انقسمت الاراء بين روسا الجيوش غير ان ارباب المشيخة البندقية الراغبين قلبيا ان مراكبهم تجوز منتصرة في البوسفور ومينا القسطنطينية ومعبر البحر الاسود قد مارسوا اهتمامهم في انهم امالوا كفة الميزان بجذبهم الاخرين بعد جدال مستطيل الى صالح الامير اليكسيوس المستغيث بهم اجمعين وهكذا صدر الحكم من ديوان المشورة بان تقدمه هذا الامير بالشروط المرقومة قد قبلت وبان الصليبيين ينزلون في المراكب ويسافرون بها نحو القسطنطينية في اول ايام فصل الربيع ❦

فالباپا اينوشانسيوس حينما عرف هذا الاعتماد وجهه خطابه ضد الصليبيين بتوبيخات مرة مشبها اياهم حال كونهم متعرجين في مسيرهم بامرأة لوط ثم تهددهم بحلول الغضب الالهى عليهم

الا ان ارباب العسكر ولين شاهدوا ذواتهم معاقبين بكدر من قبيل سقوطهم من نعمة السدة البطرسية فمع ذلك داوموا اعمال تحضيراتهم للسفر المتقدم شرحه موملين انهم غب نوالهم الانقصار غاية لما باشروا فكينيدز يفوزون برضى اب المومنين العام عليهم وبمدىحه اعمال شجاعتهم وجهادهم ويعرفهم انهم لم يزالوا جنوداً امينين ليسوع المسيح ✱

ففيها كان الصليبيون في همة السفر من مدينة زارا قد وصل الى هناك الامير اليكسيوس وجدد توسلة انهم بشخصه ايضا في اغاثة واقتبل منهم تجديد مواعيدهم له فعمارة المراكب فتحت القلوع وسافرت في اواخر شهر نيسان وبعد زمان وجيز ارسى في مينا دوراتسيوس وفي مينا كورفو وهناك نودي بالامير اليكسيوس ملكاً ثم رجعت للجيش الى المراكب وسافروا من جزيرة كورفو في ٢٤ ايار واقتربوا من جهات بيلوبونيسا وعبروا الى بينارا (الذى هو راس ماقابان) ووقفوا مقابل الاندروس ونكرايونت واذا قالوا ربحاً موافقاً لهم قد جازوا بعد ذلك الاسبونطوس وساروا الى شطوط تروادا ففى البلاد كلها التقى هم مروا عليها سكانها قد اقتبلوا ولاية ملكهم الجديد اليكسيوس وكان الزمان حينئذ ايام الحصاد والاراضى جميعها تعطى مشهد الخصب فنجودة مناخ البلاد والمسرات وشدة اشواق الروم المنبثة نحو مشاهدة ملكهم الشاب وبهجة المدن العتيرة المفطر المصادفة في المسير وملاحظة بلاد ومحلات كانت مجهولة عند الصليبيين فهذه كلها كانت يومياً تضيف الى فرح هذه الجيوش وفخرة مواكبهم تنعماً وسروراً فايضت على جماعتهم زيادة الراحة والحصول على الابتغاء ثم اخيراً بلغوا الى مدخل البوسفور وروا المراسى عند شط مدينة القديس استثنافوس في ٢٢ حزيران سنة ١٢٠٢

حيث استطاعت روسا للجيش ان تشاهد عن بعد امامهم  
سلطنة المدن رومية مشيدة بفتخرة وعظمة فوق حافة مياه البحر  
التي تلاطم اسوارها وعماراتها الشاهقة (فيقول المورخ هوتير) ان  
القسطنطينية هي المينا الكلى العظمة لبحرين وهي كاللماس  
اللامع فيها بين امواج النسيم وبرها بالبساتين والحقول يتموج بلون  
غروسة وتباقاته الاخضر كالزمرد وهي المسكن الاشد قنعمًا للبشر  
نظرًا الى طيب الخاطر واتسراح الصدر والامينة فهي عديلة رومية  
بالمقام وشبيهة اورشليم بتكريم كنايسها الذائعة الصيت ومثيلة  
بابل في كبرها وبطشها على ان القسطنطينية في زمان هولاء  
الصليبيين كانت هي المدينة الاكبر اتساعًا والاقوي تحصينًا  
والاكثر غناء من مدن العالم جميعه فمتاجرها واعمالها وصناعاتها  
ومدارسها واختراعاتها وحال كونها مقرا سعيدا واما لسائر المدن  
من الاوروبا ومن اسيا كانت تجذب ضمنها واليها قبائل  
ماية طايفة من المسكونة لان ثلاثة بحور قرطب هذه الارض  
التي كانتا جزيرة مثلثة الزوايا القائمة فيها المدينة المذكورة  
الشهيرة الاسم ثم اتى مدينتي خلكيدونيا واسكدار في شقة  
البوسفور البحرية من ناحية اسيا ومثلها الغطا في اخر الخليج  
تصور بالنسبة اليها ضيعة حولها كثلثة قري عظيمة جدا ومينائها  
الذي فيه مراكب جميع الشعوب ترسى كان يلقب بالرومي  
بتسمية قرن الذهب او قرن الخصب وكان يظهر عمار ابراجها في  
حصون اسوارها تظير برج بابل المحسوب اعجوبة العالم وخنادقها  
الموعة من مياه البحر الحية كانت تستبين عديمة الاجتياز في  
حادث حصارها وبسهولة في وقت الاحتياج تمكنها ان تفصلها  
عن الارض الثابتة مصيرة اياها جزيرة ولها اثنان وثلاثون  
بابا للدخول الى باطنها حيث النظر كان يندهل من مشاهدته



ضمنها خمسمائة كنيسة التي فيها بينها كانت قتلاء بالمجيد  
والعظمة كنيسة اجيا صوفيا ومن ملاحظته خمسة قصور ملوكية  
كان يظهر كل منها. كانه مدينة في اتساع مجالها \*  
اما نظرا الى الصليبيين فامر عسر هو ان 'يشرح ماذا اعتراهم  
عند مشاهدتهم هذه المدينة قارة' من الخوف والابذهال وقارة  
من الابتهاج الخارج عن الحدود ففي اليوم الثاني روبا للجيش  
صبروا ان تنتشر بيارقهم فوق سوارى المراكب وتفتح الفلوع  
وتعبر العمارة كلها في الخليج الكبير وقد ساعدهم الريح الى ان  
المراكب جميعها صارت تحت اسوار هذه المدينة بيزانصيا القديمة  
ولكن شعوب فايقة الاحماء قد املوا الاصوار علوا وشطوط البحر  
اسفلا وحينئذ العساكر الصليبية قد ظهوروا بشجاعة فوق ظهور  
المراكب وجردوا الاسلحة والات للحرب ضد تلك الجموع الاعداء  
ولكن (يقول فيلهردوين) لم يوجد هناك منهم احدا هكذا  
جسور ولا ذو قلب لا يرتجف لانه ما اتفق لهم ان يتعاطوا  
قبلا قط عملا مثل هذا عظيم في الغاية فكل واحد منهم كان  
واضعا يده على سيفه كانه متحرك من الشجاعة غير انهم كانوا  
يجهلون ان سكان راس مدن المملكة هذه كانوا ذوي عيشة بذخة  
في ملذاتهم المفسودة ولم يكن موجودا فيهم من العساكر الا  
اولئك عنايتهم قايمة في ان ياخذوا العلياف ويتجسسوا بها  
ومن ثم ولين كانت هذه المدينة محصنة بثمانية برج وبقائع  
متينة وتكوينها الفائق الانغلاب وبكثرة الآلات الحربية المهيلة  
الموجودة فيها والنار المعدة المدعوة عن تجاوز انتى بحذفها ضد  
العدو تدوم عديمة ان تطفئ الى ان تصير رمادا وهي شديدة  
الاحراق بنوع كلى الفاعلية فمع ذلك هذه جميعها كانت مزمنة  
باطلا تمارس ضد مقدرة الجيش الصليبية لان الساعة التي

فيها كانت احكام الله رسمت بان بابل البوسفور وهذه تسقط  
من مجدها وتزل من عظمتها قد كانت دنت وازمع لها  
تهبط تحت سيوف هولاء الغالبين \*

فالجيش اللاتينية من حيث انهم خرجوا من المراكب  
على شط البحر من جهة الاسيا فرتبوا سكناهم في قصر المختطف  
التحت الملوكى من اخيه اسحق وفي بساتينة التى هو قبلة  
كان قاطنا فيها وكان عندما بلغه خبر قرب العساكر الصليبية  
اليه هرب بندالة الى القسطنطينية وهناك داوم على حال  
عيشته السابقة عينها بالرخاوة والبذخ وتنعمات الحواس واعيان الرقص \*  
(فيقول المورخ) ان رخاوة العيشة التى استدام بها الملك قد  
صيرته موضوعا غير قابل معاطات الامور حتى جعلته كضايع  
الروح. فالخصيان كانوا حرسه في الجبال وفي الاحراش ليلا احد  
يمارس فيها الصيد غير الملك بحرص كلى نظير ما كانت عباد  
الاوثلن يحرسون الاحراش المكرسة لالهتهم وكانت هذا الملك اليكسيوس  
نفسه ملتبيا في التنعمات حينما اهالى المغرب للجيش كانت  
مقبلة على راسه وعندما هم كانوا بكثرتهم يغطون الجبال والوديان  
والسهول الوعرة فهو كان يضحك مستهزيا باستعدادات الايطاليانيين  
وكان يسخر بمن يراهم موهومين منهم (ثم يستخدم هنا المورخ  
نيكيطا نفسه) : الفاظ تشير بمعنى سرى الى المقصود قائلا :  
تري لماذا يصير الانذهال ويقع الوهم بالخوف من الجسارة التى  
الايطاليانيون كانوا يظهرونها في اعمالهم هذه للحرب فان ذلك  
كان من حيث انهم قد عرفوا جيدا ان الملك كان مل من  
شدة شرب الخمر غارقا في بخر لذة الحواس وان القسطنطينية  
كانت موعبة من الفساد ومن البذخ ومن الاعمال الدنسة كما  
كانت هذه سيباريوس القديمة مرة ما شهيرة بالاعمال المذولة \*

غير ان اليكسيوس هذا حينما شاهد الصليبيين يمتلكين قصرة  
وبساتينه فقد ابتداء ان يخاف منهم قليلاً : ثم ارسل من قبله  
فيقولوس روسي لكي يسلم على روسا هولاء العساكر ويسالهم  
لماذا فتحوا ابواب المكنات التي للملك : فلما تم ذلك اجابه  
كونون دة بيتونا : ببرودة دم قايلاً : ان الارض التي نحن نملاها  
من الناس انما هي مختصة بالملك اسحق المعزول بظلم ضد  
الحق وهي ميراث مختص بابنه الملك الشاب الموجود فيها بيننا  
فاذهب وقل لسيدك ان يسال ضميرة وذمته ويتذكر ذنوبه كلها  
فان كان هو يريد ان ينجوا من حكم عدل الله والناس فليرد  
التاج الملكي الذي اختطفه عن اخيه وعن ابن اخيه ويستمد  
بالتوسل رحمة الله وهذا الملك فحوة والا فاخبره باننا فختقر  
وعيدة ومواعيدة على حد سواء وانت احرص على نفسك من  
ان ترجع الى ههنا \*

فبعد اعطاء هذا الجواب الذي هو اسهار حقيقي للمحرب قد  
التم ديوان مشورة روساء الصليبيين في السهل الذي هو الان  
مدفن اهل اسكوتري او اسكدار وصدر القرار على ان العساكر  
تجتاز الخليج الكبير منتقلة الى البر الاخر وتصنع الحصار على  
القسطنطينية من جهة الارض فلما دنى الوقت المعين هم قدموا  
لله التضمرات بطلب معونته وصنعوا هذه النقلة واما اليكسيوس  
فكان خرج بعساكرة الى البر ورتبوا بصورة معركة حرب في ناحية  
المدينة في المكان المدعو سيكير او بدرا فلما شاهدوا الصليبيين  
مقبلين الى هناك نزلوا الى حد البحر ولكن لما قربوا منهم فهم  
اهملوا اسلحتهم اسقلاً من شدة الخوف الذي اعتراهم وفازوا  
بانفسهم ركضاً الى داخل المدينة من دون علم الاتين ضدهم  
فالروسا والجيش بلغوا الارض وخرجوا اليها موعبين شجاعة

هاجمين للحرب بكمرة فريقة الوصف حالفين بانهم اما ينتصرون او يموتون ولكنهم باطلا كانوا يفتشون على الاعداء الذين قبل برهة كانوا شاهدتهم خارج المدينة لانهم لم يروا منهم احدا فسمعوا في اثرهم ولكن نظروهم راكضين نحو المدينة وبالكاد ان تصل السهام اذا رشقوهم بها الى الآخرين منهم \*

فمر من الليل مسك هولاء العساكر عن اعمال انتصارهم وفي الصباح المقبل حالا علقوا الحرب ضد برج الغلطا الذي ما ثبت امام قوتهم بل ملكوه وحالا نصبوا في اعلاه سلجق الصليب كما ان بيارقهم الاخر غرسوها في الشط كلة الذي من جهة المغرب ثم في الوقت عينه الذي فيه العساكر الفرنسية امتلكوا الغلطا ففية نفسة العساكر البنادقة في مراكبهم قطعوا السلسلة الحديد التي تصد المراكب عن الدخول الى المينا المدعو قرن الذهب ودخلوا بانتصار الى المينا المذكور في جوف القسطنطينية وكذلك طغمة عساكر فرنساوية نحو عشرين الف مقاتل تساعدوا من بعض مراكب البنادقة حاصروا المدينة من البر والبحر مع انه على تقرير بعض المؤرخين ان هذه المدينة كانت وقتئذ تحوي ضمنها مليوناً الف الف نسمة من السكان مع نحو مائتي الف رجل قادرة على نقل السلاح ولكن شجاعة الفرنسية الشديدة الباس ما كانت تعرف حساباً لعدد الاعداء من حيث ان رجوليتهم تسمو على الاعداد فلما ملكوا الغلطا والمينا قد اظهروا قوة جهادهم في امتلاك المدينة نفسها فالجيوش الفرنسية انقسموا الى ست طغيمات ووطدوا ذواتهم فيما بين قصر بلاكارناس وبين قلعة بوهيوند ثم بعد ذلك شوهدوا محاصرين احد ابواب القسطنطينية : فهذا امر مذهل جداً : (يقول المؤرخ فيلهاردوين) وهو انه مقابل كل شخص من الرجال خارجاً كان في المدينة ضده مائة محارب





ثم ان العساكر البنادقة اعلنوا بافعالهم من جهة البحر جهادا ساميا فالدوجة افريكوس السيف قد صير المراكب ان تقترب صفين فالصف المتقدم كان محمول مراكبه آلات حرب قوية فعلقوا الحرب ما بين العمارة والمدينة فان كانت كرات النار الفريجياواز تنحذف من المدينة على المراكب فالصخور والنبال والمواد الاخر كانت من المراكب بالالات تنحذف على المدينة نظير عاصفة البرد فهذه مع صراخات الجيوش القوية التي كانت ترعد من البر ومن البحر قد صورت مشهدا مخوفا مذهلا مهيبا جدا ثم ان الدوجة في مراكب الحرب المركب الذي صعد اليه قد جسر عساكره بالفاظه الفعالة المحترمة وبموضة المهاب منهم وهكذا فيما بين ذاك الشعب والضجة العظيمة صرخ هو صوتا مرعبا بامرة لجنوده بان ينزلوا من المراكب الى الارض متهددا اياهم بقطع رؤسهم ان لم ينزله حالا فامرة قد اطيع لان العساكر حملوه على ايديهم وانحدروا به فوقف على شط البحر وامامه واحد من اصحاب الوظائف والسجق الكبير المختص بالقديس مرقس منتشر على الرمح المحمول بيده ثم على البدية بغتة شهد السجق المرقوم منصوبا فوق احد ابراج السور كانه بيد غير منظورة فكينيذ مراكب الحرب تقدمت نحو شط المينا والجيوش الاشد شجاعة حذفوا ذواتهم منها الى الارض حيثما كان الدوجة واقفا وعلى هذه الصورة العساكر البحرية كلهم صاروا على الارض امام السور باستواء فالابراج المتوجة بالمحاربين من داخل اتجه ضربها على العساكر الا ان هولاء حالا تعلقوا بالصعود الى المرامي بواسطة السلام وغيرها واذ هرب من امام سيوفهم الروم فالجيوش سعوا في اثرهم الى باطن المدينة واضرموا النيران في البيوت القريبة من الاسوار فباله من مشهد يستحق الندب

(يقول المورخ نيكيطا) وهو موضوع قابل للبكا الشديد بدموع غزيرة يمكنها ان تطفى هذا الحريق المهيل الواسع جدا الذي امتد من حد قلعة بلاكاراناس الى دير ايفارجيت والى حد دانتير \* فمشاهدة الملك حينئذ راس مملكته هذه اضحت عدا \* للهييب النار قد ايقظته من غفلته فتخرج من قصرة مزحوما \* من الشعوب مرافقا \* من شبان فايرة دماهم وجيوشة المولقة من ستين طغمة \* الموازية اربعة اضعاف زايدة عن عساكر اللاتينية قد خرجوا في الوقت عينه من ثلثة ابواب مختلفة من المدينة الى خارجها فروسا العساكر الصليبية مع جيوشهم المضايقين الاسوار من جهة البر عند مشاهدتهم تلك الكثرة العظيمة للخارجة من عساكر الروم الى برا قد انتظروا ليس من دون خوف اعتراهم حدوث معركة دموية مهيلة بين الفريقين واستعدوا لها كما ان العساكر البنادقة ايضا \* من ناحية البحر قهباوا لاتباع اعمال هؤلاء الذين في البر اخوتهم غير ان الملك عند نظرة اعداء مرتبين جيدا \* للمعركة بشجاعة عزم شديد قد شمله الخوف جدا \* وصير ابواق الحرب ان تنادي بالرجوع الى الوراء داخلين المدينة الامر الذي جذب الصليبيين حالا \* الى الجري في اثرهم منتصرين عليهم خلوا \* من قتال فرجوع الروم بهذه الصورة الى المدينة - القى الرعدة والبلبلة العظيمة في اهلها بالهرب والتبديد مع عساكرها فلما راي ذاته اليكسيوس مهمل \* من الجميع لم يعد يفكر سوي في ان ينقذ حياته من القتل ففي ظلام الليل ما بين شغب الشعوب نزل هو في احد المراكب مع خزائنه وسافر هاربا \* مفتشا \* لذاته على مقر ما من اراضي المملكة \*

ففي صباح تلك الليلة وجدت المدينة في حال تمام القلق والانزعاج والاياس ولما راي سكانها ذواتهم خاليين من ملك

لأنهم علموا أمر هرب اليكسيوس فهم أنفسهم حالاً مضوا الى  
 الحبس الذي كان مسجوناً فيه ملكهم السابق اسحق المسكين  
 المفضوك في حال يرثى لها ودخلوا اليه وقطعوا عنه السلاسل  
 الحديدية واخرجوه وساروا به باحتفال عظيم الى القصر الملكي  
 واجلسوه في العرش القيصرى فهذه الخبرية الغريبة لما بلغت  
 اذان امرا الصليبيين قد اوعبتهم من عدم الثقة بالروم : وحالاً  
 اهتموا في ترتيب جيوشهم جيداً باستعداد للحرب على اول  
 اشارة تُعطى : ثم ارسلوا من قبلهم متى دة مونمورانسى والمرشال  
 فيلهردوين ومعهما اثنين من اشراف البنادقة الى المدينة لكي  
 يقنوا على حقايق الامور اي هل انه حقاً تسمى اسحق ملكاً  
 من جديد ام لا . فلما هولاء الاربعة قصاد دخلوا المدينة والقصر  
 الملكي قد شاهدوا حقاً اسحق جالساً على الكرسي الذهبى  
 بمحلة المجد واصحاب الوظائف وقوفاً حوله نظير ما كان قبلاً  
 في عزة فالتقصاد سلموا عليه باحترام : ثم بعد ذلك طلبوا منه  
 ان يصادق بالتسجيل على الشروط والمواعيد المقررة لهم من  
 ابنه اليكسيوس في مدينة زارا فاسحق قد سهى منذهلاً من  
 عظم الثمن الذي اقتضى لاكتسابه من جديد تاج الملك ولكنه  
 كتم في باطنه عدم رضاء بهذه الشروط وظهر قبوله ان يصادق  
 عليها فحينئذٍ مشهدٌ عجيبٌ موثرٌ قد أعطى لسكان هذه  
 المدينة العظيمة وهو انهم نظروا الدوجة راس المشيخة البندقية  
 مع امرا الصليبيين واشرافهم محاطين من جيوشهم العظيمة داخلين  
 في طرقات القسطنطينية باحتفال النصر والغلبة وفيما بينهم برتبة  
 المجد كان اليكسيوس الامير ابن اسحق فالكنايس ضربت نواقيس  
 الفرح على تراقيل الاكليروس بتسابيح الشكر وطرقات المدينة  
 قرنتت بانفخر زينة واصوات التهليل من الشعوب رقت

بهتافات المسرة طول المجال حتى دخولهم القصر الملكي حيث  
استحق اعتنق ابنة اليكسيوس بدموع الفرح وهو وابنة اتجها  
يقدمان الشكر والديع بالفاظ المنة ومعرفة الجميل لروسا الصليبيين  
على انفاذهما وترجييعهما الى تحت المملكة ثم بعد ذلك صنع  
عيد احتفالي في البلاط الملكي وفي المدينة ابتهاجا وافراحا عامة  
لهذه النهاية السعيدة وكانت اشخاص امرا اللاتينيين في هذا  
العيد لامعين في اول رتبة بين عظماء المملكة بمجد سام افتخر  
زينة له والروم اذ امتلوا اندهالا من اعمال الصليبيين المتحدين  
على صالحهم ومن مواعيدهم الشهمة شرعوا يتخاصمون فيما بينهم  
على المسابقة في تكريمهم وعلى الافتخار بان يوجدوا حولهم  
في مدينتهم هذه . ثم ان الشاب الامير اليكسيوس غب دخوله  
القسطنطينية ببعض ايام قد تتوج احتفاليا بالاكليد الملكي  
في كنيسة اجيا صوفيا شريكا لابيئ استحق في تحت الملك  
والامراء والاشراف والجيش النبلا من الصليبيين حضروا هذا  
الاحتفال ومع الآخرين دعوا للملك الجديد بنمو العز والاقبال  
والخير اتحاد احتفالي فيما بين الروم واللاتينيين قد أشهر وفودى  
به وكان يستبين هذا الاتحاد ذا دوام مديد والقلوب كلها بعد  
ذلك حصلت على المسرات والرجا بالراحة ولكن اواة انه كان  
يجهل وقتيذ العتيد ان يحل على تلك المدينة المتكبرة من  
العواصف المكدره عقيب الافراح المتوافرة \*





## ❧ الفصل التاسع ❧

في حدوث الاضطراب ضمن العسطينية وفي المساعدة بصفة ملك  
لورزولا وفي حصار هذه المدينة مرة ثانية من اللاتينيين  
وامتلاكهم اياها ثم في تاسيس مملكة جديدة على المشرق

فالانتصار العظيم الذي فاز به الصليبيون مما تقدم شرحه  
قد شاعت اخبارة في العالم المسيحي كله سرعة وفي كل الامصار  
كانت المفاوضات تبجل صنيعهم المجيد ففيها كان الناس اجمعون  
يلهبون بمدحهم وتقريظاتهم فروساهم من دون النفقات الى  
ذلك اجتهدوا في ان ينالوا رضى الخبر الرومانى عنهم فاعرضوا  
لديه خبرية ما حدث بحقايقه مبينين لقداسته كيف ان  
ذلك كان عمل يد الله لا بقوة بشرية ونظيرهم الملك الشاب  
اليكسيوس باتفاق معهم كتب للبابا اينوشانسيوس نفسه مستعظفا  
غايتة الابودية فحو مسرارة ومرضاته على الامرا رفقاء في الحرب ❧  
غير ان المودة وحسن الاتفاق الجارى فيما بين العساكر اللاتينية  
وبين الروم ما توخر زمانا مديدا عن ان تبرد حرارته وزمان  
ايفاء الشروط الواقع عليها العهد قد دنى وطلبت من الملك  
الاموال الموعود بها للصليبيين كما طلب بان ينادي بالتحاد  
طايفة الروم مع الكنيسة اللاتينية فشعوب القسطنطينية العديما  
الثبات والرصانة قد صيروا عدم رضاهم بهذه الاشيا معلوما  
بواسطة احاديثهم وتمرهم ونميتهم الجسورة وفيها بين تصرفاتهم  
القلقة وعدم ترتيبهم الحسن قد ولدوا ثانية نفور القلب والبغضة  
وصيانة الارواح التى كانت اياما ما ابعدها من بينهم اشراقات  
انتصار الصليبيين المجيد كما انهم اظهروا تشكيهم من ان تصليح

الامور المختصة بالملكة قد اشترى بثمن هكذا ثقیل (ولكن المورخ نيكيطا يقول) ان الخزائن التي كانت جمعت من الملوك صار الابتدا بتوزيعها على مخلصى المملكة : الا ان هذه الاموال الغنية لم تكن كافية لاشباع جوع اللاتينيين نحو احتشاد الغنى فاحتاج الامر الى كسر الاواني المقدسة مع زينة الايقونات وسكها معاملة للوفاء : (ثم ان المورخ المذكور) لم يرتاب في ان هذا الفعل الاثيم قد جذب الى الملكة القصاص المهيل الذي احاق بها فيما بعد : ومن حيث ان امرا الصليبيين طلبوا اتمام الشرط الاخر وهو ان البطريرك القسطنطينى والاكليروس يرفضون اضايلهم المسافية خلوا من تاخير فالبطريرك المذكور صعد الى المنبر في كنيسة اجيا صوفيا وقرر عن ذاته وعن لسان المسيحيين الشرقيين اجمعين قايلا : انه يعترف بان البابا اينوشانسيوس الثالث هو خليفة الغديس بطرس الرسول وهو النايب الوحيد ليسوع المسيح على الارض غير ان هذا الاتحاد الاغتصابى لم يكن حقيقيا اصلا : لانه بالخلاف هذان الشعبان انفصلا بالاكثير احدهما عن الاخر في ذلك النهار عينه المقتضى فيه اتحادهما من حيث ان الانشقاق المتاصل في الروم بشلوش عميقة لا تقوي على اقتلاء الملاحظات الزمنية مهما كانت في حال اضرار على ان يهمل تولية فوق ارواحهم : ثم بعد ذلك بزمن وجيز حدث في القسطنطينية حريق مهيل جدا احال نصف دايرتها الى رماد وكانت بدايته من نار اشعلها البعض من العساكر الفلامنديين نحو كنيس اليهود الذى في ميسيانا (فيقول المورخ نيكيطا عن هذا الحادث) ان النيران قد امتدت الى كل جهة طول النهار والليل التابع برجز هكذا شديد الاضطرام حتى انه يصدق القول انه لا يمكن يشبه بمثل على ان السن الهيب قد اتحدت الى

واحد من امكنة مختلفة لكي تبنى الاشيا باشد قوة. وكانت  
تبيد العواميد الاوفر صلبة والقناطر والاروقة المزينة بها الساحة  
العامة اباداة سريعة. كان هذه المواد وجدت من تبن. وكانت  
تنبعث من جوف لهيب هذا الحريق المصروف مدة من  
الساعات كرات فارية وتنفذ على البيوت البعيدة جدا وتحرقها  
. اما الصليبيون (يقول فيلهاردوين) الذين صاروا شهودا عيانين  
لهذا الحادث المرعب فقد شملهم حزن عظيم وتوجع الهم واشفاق  
وسيم من جرى اضرارة الباهظة بالشعب الذين لم يعد لهم  
ماوي ولا موجودات جلسوا في الطرقات مشتكين على ان سبب  
مصيبتهم هذه العظيمة ات من اللاتينيين ومن الملكين اللذين  
جاءوا الصليبيون. ليرجعوا اليهما تاج الملك ومن حيث ان  
الملك فرض على الشعب اموالا لاجل تمام ابقاء ما كان باقيا  
للجيوش الصليبية فهم ما عادوا وضعوا حدا لملاماتهم وتشكيهم  
(بل كقول نيكيتا عينه) حصلوا كالبحر العجاج المختبط بشدة  
الامواج مظهرين التعصب العنيف والشغب المخيف فهذا الشعب  
الواطي العنيد في اول قومتهم بالرجز وجهوا فاعلية غضبهم ضد  
التمثال الرخام اي انهم سحقوا الشخص المجسم من مرمر الذي  
كان مثالا مينا رفا سيدة العلوم وانما كسروه لاجل ان عيني هذا  
التمثال ويديه كانت محولة الى جهة المغرب فظهر لهم كانه  
معصد اللاتينيين : فهكذا (يقول المورخ الذي وصف باسهاب  
جودة صنعة هذا التمثال الفريد) لم يعد الشعب يحتمل ان  
يوجد في هذه المدينة المملكة تمثال الوهية متراصة على افعال  
الفطنة والشجاعة فاجتماعات الشعب كانت مترادفة حول دائرة  
التمثال الذي هو شخص خنزير برى كان منصوبا في ساحة  
كاليدون في المحل المدمر ابيودروم وكانوا يملأون الفضاء من عجبهم

صراخهم وتهديداتهم فالملك اسحق الشينغ الضعيف المتسك بالتحفظات الباطلة قد وهم ان يمنع هذا الشعب الواطى عن التعصبات والتمرد اذا صير ان ينقل الى القصر الملوكى الذى فى بلاشرفاس التمثال المذكور بحسبها يشير الى صفة شعب احمق غضوب غير انه بعد نقلة هذا التمثال لم يهجع الشعب العديم الادمار ومن كل جهة بروق عواصف الانقلاب كانت تدل على انقضاى صواعق الخراب ومن ثم الملك اليكسيوس اذ استوعب خوفاً من حدوث شى ينزع التاج عن راسه قد فكر بان ينتزع عن سيدة الملكة القسطنطينية فى الوقت الذى فيه ابوه اسحق كان فى اسفل قعرة محاطاً من الوزراء الملاقين ومن المجمعين متراخياً لحماقة امه فى ان يفوز بالسعادات المقبلة العجيبة فاخيراً هذا الشعب انتقل من التهديد الى الفعل فنهضوا بصورة تمرد عام متهورين من نير اللاتينيين وهجموا على القصر الملوكى بصراخ مهول طالبين من الملك اسلحة لى يقاتلوا بها وينقذوا المدينة من ظالمها المكروهين \*

فقد كان موجوداً فى القسطنطينية امير شاب اسمه اليكسيوس من عيلة دوكلس الملوكية بالقراية ولقبه مورزوفلا فهذا كان هو المحرك الاول والاخص للاضطراب المذكور وهو فائق على جميع اهل وطنه فى الخبائة والحيل والمرايات حاوياً على نفس قوية مضافة الى مسراة بالملاعبات عارفاً ان يتخفى تحت برقع الديانة والغيرة على شرف الوطن الكمين الباطن فى قلبه فحور محبة الإرتفاع ومن حيث انه كان شجاعاً باغضاً كل الطوايف الغربا فقد جذب الى ذاته ميل الشعب ومعاً كان هو فايزاً بانعطاف الملك اسحق فحور بزيادة ومن ثم لم يتحرك من جهده جهداً بان يقنع الملك فى انه يبتعد عن اللاتينيين



ولو عاداهم لكي يكتسب محبة رعاياه الروم ثم لم يكن هو يهجع  
 عن ان يحرك بذاته وبواسطة الغير الروم الى مقاومة الصليبيين  
 والتكرة منهم ومشوراته هذه كانت مرافقة منه بعض احيان  
 بنموذجه العملى لانه يوما ما جمع حوله جانباً من العسكر  
 واقتحم الصليبيين مريداً ان يعاركهم في حومة الميدان فاذا  
 الشعب القسطنطينى في حال تمرد المقدم شرحه اختاروا هذا  
 الامير ريساً اعلى ومنقداً لهم فنصب خيمته معهم \*  
 ففي الوقت المسمى اليه بلغ الى تحت اسوار المدينة قصاداً  
 اتين من بلاد فلسطين كي يتوسلوا الى روسا المعسكر الصليبي  
 من قبل مسيحي تلك البلاد بدموع سخينة في ان يعجلوا  
 لمعونتهم واغاثتهم الا ان هولاء الروسا حكموا بانه لم يكن ممكناً  
 لهم خلواً من خطر وخجل ان يبتعدوا عن سكان مدينة  
 قد اظهروا ذواتهم مستعدين الى نقض الامور وملاشاة العهد  
 والمواعيد بل ارسلوا الى الملك اليكسيوس رسلاً يحرضونه على  
 حفظ القسم الذى ابرزه ولكن حينما رجعت الرسل فارغين من  
 الافادة فكينىذ انقطع الامل مطلقاً عند الصليبيين من امكانية  
 حفظ الصلح بل حالاً شهر الحرب فالروم ان لم يجسروا على  
 معاركة اللاتينيين في موقعة برية وجهاً بازاء وجه احتالوا في  
 ان يحرقوا عمارة مراكب البندقية واما الملك اليكسيوس فقد  
 اضحى غايصاً في بحر من الجزع فيما بين شعب لم يقدر  
 هو على توقيفهم عند الحدود بقة وبين الصليبيين المحاربين  
 المدينة تحت خطر مبين على سقوطها فانية تحت سيوفهم الا  
 انه التجاء اليهم مرتعداً طالباً نجدهم متوسلاً اليهم بان يدخلوا  
 المدينة ويسندوا تحت الملك الحاصل على حافة سقوطه موعداً  
 اياهم بان يسلمهم قصرة الملكى بما فيه واما الامير مورزوقلا فلما

توطد من حقيقة تمرد الشعب عموماً قد ذهب الى الملك اليكسيوس مجتهداً في ان يعزى متوجعاً معه صورة من حالة المحزنة ومستحلفاً اياه بان يركن اليه بثقة ثم ان الخاين قد غطاه بثوب الطويل بصورة ان يحجب عن نظر الشعب واخذة الى خيمته وعما قليل (يقول نيكيطا) كاد هذا الملك السليم ان يقر له بمعرفة الجميل بالفاظ داود النبي القايل انه اخفاني في خيمته يوم ضرى ولكن اراه ان تعزى اليكسيوس بهذه الحماية كانت برهة لان مورزوفة في تلك الخيمة غينها امر بان يوضع قيد الحديد في رجلى الملك اليكسيوس وبان يطرح في سجن مظلم كما تم . ثم ان هذا الخاين الظالم قد تردى هو حينئذ بالبرفير الملوكى وفي ساحة المدينة المسماة ساحة نيقولاوس كانابوس قد صير ان ينادى به ملكاً ان هذا الشاب الاحمق كان قبل ذلك بايام قيل له من الشعب العاصى الملتئم حوله انت لابس اثار جيدة فكن علينا ملكاً فلما هو حصل على السلطان الاعلى خسب زعم اوهام عقله الاعوج فحالا رجع الى حيثما كان الملك اليكسيوس محبوساً واسقاء شراباً مسموماً ولكن لما راه بعد ذلك متاخراً عن الموت قد خنقه بيديه المملوتين شراً ✽

فعندما هذا الشقى فاز بقتل اليكسيوس قد اضر على حيلة شيطانية بها يبيد حياة امرا الصليبيين وروساهم المتقدمين بخيانة سوداء الا ان الفضل لجودة انتباه الدوجه راس المشيخة البندقية الذي بالصواب لقب باطن الفطنا الذي بمشورته خلصهم من هذا الخطر المبين وهكذا الامرا الفرنساوية امتنعوا عن الوقوع في الحيلة الخبيثة التى كانت تدبرت لهم من عدوهم وان عرقوا ما صنعه هذا الاثم بقتله اليكسيوس استوعبوا انذهالاً

ورجبا معا لاسيما حينما توكدوا ان الملك اسحق ايضا مات في قصرة من شدة حزنه على ابنه وخوفه على ذاته فمن ثم حلفوا حالا على حرب مهيلة ضد الغتصب الرذيل الذي صار واليا اعلى باختلاسه التخت القسطنطيني وصرخوا بعزم وطيد انهم غير راجعين عن ان يعاقبوا طايفة حوت في حضنها قسوة الخيانة الردية والقتل المهيل وقد اعطت هذا المنافق قاجا ملوكيا مكافاة لنفاقه \*

فاذا حينما كان الخاين مورزوفلا مهتما في تحصين الاسوار لكي يجعل المدينة مستطاعة ان تحمي ذاتها من هجمات الجيوش الصليبية ففي الوقت عينه امر اللاتينيين شرعوا في تحضيرات الاشيا الضرورية لحصار القسطنطينية ثانية فقد رتبوا آلات حربية قوية جدا وقد وعدوا بمبالغ غنية من المال لاولئك المحاربين الذين يكونون هم الاولين في الصعود على اسوار المدينة حين حصارها ثم اعتمدوا على ان لا يفعلوا نظير الحصار الاول بانقسام المعسكر الى جهتين برا وبكرا بل ان قوة العساكر تكون متحدة معا في ناحية المينا من البحر فاذا في اليوم الثامن من شهر نيسان للجيوش التي كانت في البر كلهم نزلوا في المراكب وفي اليوم التاسع عند اشراق الشمس تقدمت العمارة كلها بصورة متهددة الي امام اسوار القسطنطينية ورتبوا صفوف المراكب باسرها على خط مستوى مغطية وجه البحر في مسافة ميل ونصف كما ان العدو من داخل قد تهيأ ليدافع عن المدينة ضدهم وقد نصب مورزوفلا خيامه فوق احدى السبع قلل او تلال المدينة عليها المدينة قريبا من القصر الملكي الذي فلاشراس لان هذا التل هو الاعلى من الستة الاخر وهناك جميع عساكرة كما ان مراكبه المتلية من المحاربين قد اسطفت محامية عن السور \*

فلما أعطيت إشارة للحرب قد ابتدئ الضرب من الجهتين  
 إذ ان الروم دوروا ألثمهم ضد المراكب واللاتينيين وجهوا حربهم  
 ضد الاسوار ففي المبادئ الصليبيون بصعوبات شديدة ردوا عن  
 ذواتهم قوة اعمال الروم الحربية وندابلوا جدا مغلوبين (لان  
 فيلهردوين يقول) ان عوارض الموقعة وخطايانا ارادت اننا بعد  
 نصف النهار بثلاث ساعات فرجع الى النور متقهقرين . لان  
 الروسا امروا بضرب ابواق الرجعة وهكذا توقف الضرب بين  
 الفريقين ولكن بعد ذلك بثلاثة ايام الصليبيون تقدموا من  
 جديد بالمراكب نحو المدينة متقدمين بنار غيرة أكلة في ان  
 يصلحوا بغلبة مجيدة للتحمل الذي اعتراهم في الموقعة الاولى  
 وتقدمهم هذا كان بمركبين مركبين بعضهم وراء بعض مملوءة جنودا  
 ودنوا من الاسوار بشجاعة غريبة وكل من الروسا والاشراف  
 كان يتميز عن الآخر بافعال رجولية عجيبة واخيرا حركت هواء  
 شمالي جذت فساقت اثنين من المراكب الى حد السور اسم  
 احدهما الزاير وثانيهما الفردوس الموجود فيهما اسقف ثرويا واسقف  
 سواسونس فحالما مسا ركن السور قد صعد منهما اثنان من الجنود  
 احدهما فرساوى اسمه اربوازا والثاني بندقي اسمه بطرس البارقي  
 وتعلقا على احد الابراج متبوعين من ارفاهما الشجعان ونصبا  
 فوق البرج بيارق الصليب الامر الذي صير للجيش الصليبية  
 كلهم عند مشاهدتهم بيارقهم تتموج بالهوا في اعلى البرج ان  
 يصرخوا بهتافات الفرح بالغلبة ويتقاطروا ركضا نحو الخروج من  
 المراكب والتعلق بالسلاسل على الاسوار ثم فتحوا من ابواب المدينة  
 ثلاثة بقوة الهدم وهكذا الجنود اللاتينيون الباقون هجموا من  
 المراكب داخلين الى باطن المدينة التي منها الروم كانوا يتحاربون  
 متبذرين والخوف والاضطراب امليا قلوب السكان ومن حيث



ان الصليبيون القوا نار الحريق الذي لهيبه امتد واباه مضارب  
 مورزوفلا فهذا المنافق هرب منها مع جماعته (فيقول المورخ نيكيطا)  
 ان هذا الامير صودف راكضاً في الطرقات باذلاً جهده وصراخه  
 في جمع عساكرة المتبددة ولكن جنوده قد كان شملها الرعب  
 وقطع الرجا بهذا المقدار حتى انه ما عادت لهم اذان نسمع  
 اصواته ولا عزائم تطيح اوامره . فلما شاهد ذاته هذا الرجس  
 مهماً من الجميع ارتجفت اوصاله ولم يعد يفكر سوى في ان  
 يخلص حياته من الموت فلخرج من الباب الملقب بالذهبي  
 وصعد الى احد المراكب وسار مفتشاً لذاته على ملجاء مجهول  
 نحو شطوط اليسبرنطوس او في جهة تراكيا وحينئذ شابان من  
 العيلة الملكية طفقا يتخاصمان على وراثة التاج القيصري (يتبع  
 نيكيطا كلامه المتقدم بهذا والاثنان جيدان شجاعان حسنا العقل  
 احدهما تاودورس دوكلس واثنيهما تاودورس لاسكاريس) بخاصمة  
 تشبه مقاتلة اثنين من النوقية على امتلاك مركب كسرتة  
 العواصف غارقاً الا ان الثاني لاسكاريس قد "اختبر مفضلاً" على  
 الاول غير انه لما تردى هو بالعلامات الملكية وشرع يحرض  
 الشعب والعساكر على النهوض والمكاثات عنه فالمنكود للحظ  
 لم يصادف حولة لا اهل المدينة ولا جنوداً فالتزم هو ايضاً  
 بان يهرب خارجاً مهماً تحت المملكة للغايلة التعيسة \*  
 افهل اذا القسطنطينية اصبحت متروكة على مفاعيل اعدا  
 حاصلين في حال فورة غضبهم وشدة احتداد رجزهم اواه ان  
 النفس تتوجع بمرارة والفم يصمت من عظم الغم عند التأمل  
 بالحوادث المكروهة التي شوهت انتصار الصليبيين هذا بافعال  
 صدرت منهم وتلفت اسم مجد غلبتهم بقساوة بربرية بعيدة  
 عن ان تليق بمسيحيين متسلحين لغاية تخليص قبر المسيح من

ايدي الامم على ان هولاء القوا نيراناً متعددة معلقين للحريق المهيل الذي احوال الى رماد جهات عظيمة من المدينة وحسب تقرير اشرافهم انفسهم ان هذا الحريق قد اباد من العماير العظيمة والكاية الكبر والعناء والزينة اكثر مما كانت وقتئذٍ حاصلة عليه من امثال الثلث المدن الاعظم من ساير المدن الملكتين الفرنساوية والنمساوية ثم ان الصليبيين ان لم يجدوا ولا في جهة من اقسام المدينة احداً يصادمهم بقة بل شاهدوا الطرقات كلها امامهم خالية من محارب قد طفقوا جرياً في الازقة والاماكن باسرها بايديهم السيوف ومشاعل النار للحريق ولكن عوضاً عن انهم يرون كما كانوا يظنوا اناساً يقاتلونهم قد صادفوا امامهم نساءً واولاداً وشيوخاً يبكون تابعين الاكليروس الحاملين الصليب والايقونات المقدسة فحينئذٍ روسا للجيش انعطافاً نحو توسلات هولاء المساكين ورافة على دموعهم السخينة وصراخاتهم ابرزوا الاوامر على العساكر بان يوفروا حياة السكان متوقفين عن سفك الدماء وبان يحترموا كرامة النساء ومن حيث انه اُضيف الى اوامرهم هذه صراخ الاكليروس اللاتينى بالتحريضات الفعالة على الكفاف عن القتل فهكذا بطل ضرب السيف الشديد القساوة ولكن ان كانت سيوفهم توقفت حينئذٍ عن اهراق الدماء بعد ان قتلوا اعداءهم فلم يتوقف رجزهم الذي اضكى وحشياً عن شئ مما كان يقع بايديهم نهباً عمومياً خلواً من ان يوقسروا لا الكنايس المقدسة ولا معافاة الامكنة السامة المشاعة ولا قصور النبلا بالغناء حتى ولا مساكن الفقرا بل ان السلب والخطف والدثار قد احاق بالجميع بدون استئنا حيثما دخلوا وايضا اجتازوا كنيسة اجياصونيا العظيمة قد اخذ ما كان فيها وشوهدت بانواع الخراب والهيكل الشايع الصيت فيها المختص بمريم البتول الذي

كانت اعظم زينة لهذه الكنيسة قد هدم واحيل الى مكسرة رديمة والزيفات التي كانت في الساحات والاروقة وامام القصور من اعظم صنايع المهندسين والمرخمين من مرمر ونحاس مذهب وامثال ذلك من اعاجيب الدنيا قد ادثرها رجز الجنود البربري واحالها الى خراب لانه لم تكن توجد وفتيد واسطة يمكنها ان تهدي غضب هولاء الغالبين الذين استخدموا اختصاص النصر بئس الاستخدام خارجاً عن كل قياس فلاجل معرفة الحوادث التي رافقت هذا الانتصار بانواعها الرديئة تفصيلاً قلزم مراجعة نيكيطا الشاهد العياني عليها الذي حررها باسهاب المشابهة افعال الفنداليين وقد دنست شرف افتتاح القسطنطينية هذا بايدي الصليبيين فهناك في التاريخ المرقوم يوجد شرح خصوصي مستحق الوقوف عليه مما يلاحظ اسماء الصنايع القديمة وصفات الموضوعات الفريدة التي كانت مزينة بها هذه المدينة اعجوبة الدنيا في ذلك العصر التي اذ صمدت هي قائمة في عزها بعد خراب ممالك عديدة فقد جمعت ضمنها نواجم الموجودات واخص التحصن وادق الصناعات المتخلصة من غرق تلك الممالك وقد استغنت بغنايم مدن العالم كله على نوع ما ، فالمورخ المذكور بعد ان يندب بمرارة علقمية خسارة هذه الموضوعات الفريدة قاحضة حمية الغضب ضد قائلها فيقول " ان اللاتينيين فتحوا قبور الملوك التي كانت مزينة بها الكنيسة العظمى واخرجوا منها بجوع كلبى نحو احتشاد الغنى اللولو والاماس والحجارة الكريمة ثم احرقوا بلهيب النار ستر الكنيسة المذكورة الكلى القيمة المشغول من شرايط الذهب النقى والفضة المروبة المثلث بمليونيات من المال وقد حلوا في اتون النار ذاببة تلك الاشجار المجسمة التي كانت من المعادن النقية وسكوها معاملة وكان الاول في

تذويب الاشخاص المذكورة ذاك التمثال المعدنى العظيم قدما  
 وصناعة وقيمة الذي كان زينة لاساحة قسطنطين الكبير واما  
 المرتبة المعدنية المسحوبة من اربعة روس خيل معدنية فبالكاد  
 امكن انتقالها الى القصر المملوكى فنجت من الغائلة والتمثال  
 الكريم المسمى باريز امام التمثال الاخر المدعو افينوس اخذ  
 من يده تفاحة كانت علة لخصومة مهولة قد قلبا عن مركزهما  
 للجليل الى الارض معدومين حتى ان رجز الجنود ما عفى ولا  
 عن ذاك العمود الهرامى الذي كان اطول عواميد المدينة كلها  
 المفرقة في ساحاتها الذى كان مجرد النظر الى الاشياء المرسومة  
 فيه حفرا وتكوينات يوجب متاعلية افذهالا من براعة صناعته  
 وبالاجمال ان هذه وباقي الاشياء القديمة الكلية الاعتبار قد  
 ابيدت باسرها متلاشية فمن جملتها كان ذاك التمثال الكبير  
 جدا المثل اركولة تريهيزبيروس الذى صنعة عملة من مرمر  
 قاس كانت عجيبة كلية الاعتبار فوق مركز في كوفيس مغطى  
 بجلد اسد وحال كون هذا التمثال الفريد من مادة صلدة لم  
 يكن يمنع (من شدة براعة صانعه) عن ان تظهر عيناها كأنهما  
 متحركتان بكدة الغضب وكان غلظ كبرة من علو مركزه بهذا المقدار  
 عظيما حتى ان تخانة باهم يده كانت موازية تخانة رجل كامل  
 السن وفنخذه كان الخن دايرة من طول اسمن الرجال مهما  
 كان واطولهم : ثم ان الصليبيين قد ابادوا بالنار تمثال الديبة  
 ايضا التى كانت ترضع ريموس وروموس الطفلين الاخوين :  
 اهل ترانى انسى تمثال الحصان الغير المكبوح الذى اقتصاب  
 اذنية وصرير اسنانه في فم صاهل مع نط يديه ورجليه علامة  
 لفرحة وشدة بائسه كان يشير الى الحرية بعدم الخضوع او هل  
 انى اهل ذكر تمثال الدبة العظيمة الكبر التى هيئة رجزها كانت



تغيير الى القوة والى السراسة وماذا لك يمكنى اصف تمثال  
هيلاتة التى كانت اقادت الروم الى تحت اسوار مدينة ترويا  
سوي اتى اقول انه فى الحال مطلقا ان احدا من البشر  
العتيد وجودهم يمكنه ان يصل الى ان يصنع تمثالا مثل هذا  
مجسما او مصورا بنوع تام نظيرة اواه ايتها المدينة العظيمة ابنة  
تيندارا اين غاب جمالك الكلى الافتدار ❖ انتهى  
ثم ان البساتين والقصور الغنية المجاورة شط البوسفور ما فازت  
بالنجاه من الدثار العمومى المذكور فلانها كانت املاكا للعيالات  
الملوكية وللانام العظما والمتقدمين بالوظايف فهذه ايضا اصبحت  
ماكلا للهييب النيران التى استطال مداها حول المدينة الا  
القصر العظيم المختص بتسمية بوكوليون الذى اجتمع فيه عدد وافر  
من النساء الشريقات اللواتى كن من اعظم عيالات المملكة  
هاربات اليه محتميات فيه فهذا وحدة العساكر عفوا عن حريقه  
لان مرغرينا ابنة بيلا سلطان هونكريا ارملة الملك اسحق وانيسا  
ابنة احد سلاطين فرانس عروسة وارملة ميكين جثتا على ركبهما  
امام اشراف الصليبيين بالبكا والتوسل فصدر امرهم بعدم حريق  
القصر المذكور اشفاقا عليهما واما البطريك القسطنطينى فلشدة  
الخوف الذى اعتراه شهود هاربا خارج المدينة حافى الرجلين  
خلوا من عكاز مترديا بثوب دنى خلوا من زئار فاقد من  
المال والاشيا الاخر وبالكاد حصل لذاته انانا ليركبة تعباً من  
الجري . ففيما بين اعمال النهب والحريق والذثار المختلفة الانواع  
قد صودف مشهد مضحك قصدت به العساكر الفرنساوية زيادة  
اهانة الروم وهو ان كثيرين منهم غب فهبهم امتعة الروم قد  
تردوا بملابسهم الثمينة وشهدوا مزينين باثواب ذات ألوان بهية  
جيدة او رابطين روس خيولهم بالشيلات المعتبرة الحريرية التى

كان الروم يزبنون بها روسهم والبعض كانوا يجرون في طرقات المدينة حاملين بأيديهم الدرج التي من ورق مع دوايات الكتابة استهزأ بالروم المدعوين كتبة الدواوين \*

ولكن يلزم ان ننهي الكلام عن هذه الامور المكثفة لكي نتكلم عن مشاهد ذات موضوعات اخر نقدر ان نريم كاملنا اياها باقل كدر وغم من المتقدم شرحها فسيده المدن القسطنطينية ما عدا التحف الثينة القديمة المسار اليها من القصور البهيمية المنوة عنها كانت تمتلك ذخاير قديسين وايقونات مقدسة فريدة فهذه الكنوز الروحية المكرمة بحسن عبادة ازمنة مديدة من المسيحيين لم تكن اقل من الاموال التي اخذها الغالبون ذهباً وفضةً وحجارةً كريمةً واقمشة غنية وملابس ثمينة حسب فخفة الشرقيين اصحابها حركت انتشاع الصليبيين المتعطش الى الاحتشاد نحو اخذها لذواتهم بروح العبادة ايضاً على ان العباد الاثام الاوفر تقاوةً فيما بينهم خاصةً الاكليروس اللاتيني قد جمعوا بكثرة هذه الكنوز المقدسة الاشد اعتباراً من الصلبان التي كانت الجنود معلقها على صدورهم مختصةً باورشليم فمن ثم كنائس القسطنطينية تسلمت من هذه المواد الجلييلة النادرة الوجود خارجاً عنها الملاحظة سر الافتداء المقدس والمختصة بالرسل القديسين والشهداء والمعترفين فقد خُطف اذاً من تلك الكنائس جميع الاشيا المومي اليها من الات مخلص العالم التي امامها الشعب القسطنطيني جثواً كانوا يقدمون تكريمات العبادة ومن فضلات اجساد القديسين ابايهم والمكسنيين اليهم وروسايهم التي مجرد النظر اليها كان يشفى اعلاهم ويعزيهم من الاحزان (وفيما بين هذه الذخاير كان في كنائس المدينة حسب تقرير المورخين الحجر الذي كان يعقوب ابو الاسباط وضع راسه عليه

ونام حين ظهور الله له' وعصا موسى الذي كان هو صنع بها الايات والمعجزات وبعض من ملابس والدة الاله كثوبها وزنارها والسباني التي كان لف بها جسد المسيح في دفنه وسن من اسنانه تعالى التي بدلها في حدائته وجانب من شعر راسه وبعض اجزاء من اثواب الارجوان الذي البسه اياه هيرودس راجعا به امام بيلاطس واكيل الشوك الذي كُِّل به هامة المقدسة وغير ذلك من الذخاير الفريدة) فهذه الكنوز الروحية الفايدة الاكرام والاثمان قد نقلت الى كنائس فرانسوا وايطاليا زينة سامية لها وبنوع اخص كنائس البندقية اصحت غنية بجانب كلى منها وقد اعتبرت هذه الذخاير المقدسة في تلك الاجيال ذات الامانة الحارة والهدو المسيحي كانها الثمرة الاخص والاعظم والاثمن من كل الاشيا التي فاز بها الصليبيون في انتصارهم هذا الذايح الصيت \* فملكة القسطنطينية سقطت تحت تملك الصليبيين في شهر نيسان سنة ١٢٠٤ والعرش الملوكى الذي للقياصرة ذوي اسما قسطنطين ولاون وكومنينوس قد 'هدم اخيرا' بهذا الامتلاك فهكذا اجتازت منتهية خيطان حرير الشرفق المزهرة (يقول المرشال فيلهردوين بروج السداجة) والروسا والجيش اقتسموا النهب جميعه الذي اغتموه من المدينة المذكورة المقول عنه من فيلهردوين نفسه انه قط منذ خلقة العالم الى ذاك الوقت نفسه ما صودفت غنية غنية مثل هذه (ولكن حسب تقرير بعض المورخين ان هذه الغنية كلها قد تئمت وصفيت بمبلغ احد عشر مائة الف وزنة من الفضة وحين اقتسامها وجد نصيب كل واحد من الروسا والاشراف عشرين وزنة فقط وحظ كل واحد من العساكر المشاة خمس وزنات لا غير) ثم بعد ذلك الصليبيون افتكروا في ان ينتخبوا شخصا مستحفا ان يتراس كملك على القسطنطينية

التي هم امتلكوها فقد أختير برضى الجميع افراداً وعموماً اثني عشر شخصاً مفوضين ملو التفويض بان ينتخبوا هذا الوالى ستة من البنادقة وستة من الاكليروس الفرنساوي واخذوا منهم للحلف الاحتفالى على الانجيل المقدس فى الكنيسة بانهم لا يمتحنون هذا التاج بانتخابهم الا لمن تستحقه فضايله وصفاته الجليلة فقد استبان بعد الفحص ان اصوات هؤلاء الوكلاء اثني عشر قد اتفق على ثلاثة اشخاص من امراء الجيوش متساويين بالاستحقاق لهذا المقام وهم افريكوس الدوجة راس المسيخة البندقية (لان هذا الشيخ للجيل قد كان فى اكثر الاعمال الحربية هو اللولب المحركها والاخص فى جودة المسورات والتدابير) وبونيفاسيوس امير مونتفرات الذى شجاعته وفطنته وجودة عقله كانت ذائعة الصيت فى الاوروبا ثم بودوين كونته دة فلاندر الشاب السعيد الذى باعمال جهاداته الحربية وبشهادة النفس والقناعة وحسن التهذيب ومحبتة الحارة نحو اعمال الديانة وفضايله الاخر السامية لاسيما العدل والاستقامة قد كان اكتسب لذاته الاعتبار وكرامة الاسم والوقار ليس عند الصليبيين فقط بل عند الروم المغلوبين ايضا انفسهم فالاثني عشر المنتخبون استمروا فى كنيسة اجيا صوفيا يومين مغسوقاً عليهم لعمل هذا الانتخاب والصليبيون كافة ملتيمون خارج ابوابها بانتظار كلى لحكمهم ونهاية الانتخاب ففى ساعة نصف الليل من اليوم الثانى فُتح الباب واسقف سواسونس ظهر امام الشعوب مخاطباً اياهم بصوت عالٍ قايلاً انه فى هذه الساعة التى فى مثلها قد ولد يسوع المسيح مخلص العالم فهو تعالى اعطى ميلاداً الى مملكة جديدة تحت العزة القادرة على كل شى فلتحن قد سميننا ملكاً عليها وهو بودوين كونته دة فلاندر وهنوفهذه المناداة قبلت من الجموع



كلها بغاية الالتهاج وهتافات المسرة وهكذا بودوين أخذ محمولا  
بأثرينة الملكية الى الكنيسة المذكورة برايات الانتصار وهناك  
قتوج ملكا بموجب الرتبة اليونانية عينها حسب الطقس  
الرومي واذ جلس هو في العرش الذهبي قد لبس البرفير الملكي  
من يد النايب الباباوي المتعاطي حينئذ وظيفة بطريرك  
القسطنطينية واثنان من الاشراف امامة حامل احدهما رسوم  
وظيفة القناصل الرومانيين وثانيهما ضابط السيف الملكي والاكليروس  
امام الهيكل الكبير صرخوا يونانيا "اكسيوس" (اى مستحق ان  
يملك) والشعوب المجتمعون كرروا الهتاف "اكسيوس" مستاهل  
لذلك مستاهل لذلك "وقه تم هذا الاحتفال في اليوم السادس  
من شهر ايار سنة ١٢٠٤ نفسها ✽

فهذا الملك بودوين بالحقيقة كان هو المستحق اكثر من  
الصليبيين اجمعين ان يجلس في التخت القسطنطيني لانه  
كان مولودا من اصل الملك كارلوس الكبير دمويا بتسلسل  
شرعى وكان متحدا بالصلح والمحبة الودية مع ملوك الاوربا  
الاعظم اقتدارا وكان هو موضوعا قابلا بالكفاية لان يحفظ مقام  
التاج القيصري وشرفه وفي الوقت الذي كان هو فية عزيزا  
محبوبا من جيوشه فية عينه كانت مدايح اعدائه تقرر صفاته  
الجليلة مقرين بانه فيما بين ضغطات امتلاك القسطنطينية  
وما حدث فيها قد حفظ ذاته طاهرا عفيفا شريفا بعيدا عن  
كل ما زل به الآخرون محاميا عن الضعفا سندا للفقرا محبا  
خاصا للحق والعدل موعبا من حسن العبادة نحو الديانة خليلا  
ومفتخما للحكما جامعا في ذاته صفات ملك سلمى هادي  
مضافة الى صفات ملك كلى الشجاعة في الحروب وتدابيرها  
للفوز بالغلبات ومن ثم ارتقاعه الى العرش القسطنطيني اعطى

سكان هذه المدينة رجاءً وافراً بان ولايته تكون سعيدة مستطيلة وطائفة الروم التي اعتادت على سرعة تغيير الملوك قد اقتبلت هذا الملك الجديد بالرضى والياء عليهم وضافوا افراحهم به الى افراح الفرنساويين والبنادقة \*

ثم ان وظائف البلاط القيصري العليى قد توزعت على اشرف الصليبيين فالدوجة افريكوس سمي امير الرومانيين وفيلاهروديس دعى مرشال بلاد روماليا والكونتة ده سان بول اقيم بوظيفة ساري عسكر قايد عام للجيش وكونوت ده بيتونا اختير كريس اعلى لحراس الامتعة الملكية ثم بعد ذلك في ديوان مشورة مولف من اثني عشر شخصاً ستة فرنساوية وستة بنادقة قد صارت القسمة مناصفة لاراضى المملكة الرومية ومدنها وبلداتها وجزايرها وكل ما هو مختص بها فيها بين طايفتى فرنساوية والبنادقة فاقاليم البتينية وتراكيا وتسالونيكية وكل البلاد اليونانية القديمة بحدودها وجزاير الارشيبالاغوس الكبار جداً ولقت القسم الذى اختص بالفرنساوية كما ان القسم الذى اختص بالمشيخة البندقية قد احتوى على بلاد سبوراداس وكيلاراس وجزاير البحر الادرياتيكى واراضى بروبونديا ونايسبونطوس وجزاير كيانياس ومدن كيسيداس وديديموتيك وادريانوبولى وشقة تسالونيكية البحرية فاقاليم اليونانية حينئذٍ شوهدت مقسومة تحت ولايات الشرفا اسداد ارغوس وكورينتا وتيبارس ودوكلات اتينا وامراء خاييا واما الاراضى التى في عبر البسفور من الجهة الثانية فتصورت سلطنة خصوصية مع جزيرة كنديا واعطيت الى امير مونقترات كما ان الكونتة ده بلواز قد تملك اقاليم اسيا الصغرى واتخذ تسمية دوكا نيقية او دوكا البتينية واما الجهات الاخر نظير بلاد ميداس وبرقاس والاقاليم التى استولتها قبلاً الاسلام فقد توزعت كذلك على

الاشراف الاخرين وعلى هذه الصورة استمرت القسطنطينية في  
مدة ايام القسمة بمنزلة سوق متجر عظيم بها كانت اقاليم المشرق  
والابحار والجزائر وسكان المملكة موضوعا مشاعا للاقتسام والامتلاك  
والاختصاص كبضائع متجارية فلم تكن قدمية المدن واذاعة صيتها  
الموضوع الواقع عليه التأمل والملاحظة في هذه المعركة (يقول المورخ  
فيكيطا برجز انسان محدد) بل ان الموضوع المهم هو المكلات التي  
تقدر ان توردها مداخل غنية لاوليائها واخيرها هولاء البربر كانوا  
يتخاصمون على اقتسامها كانوا غنية دموية وقعت تحت ايديهم \*  
ثم ان الكاهن توما موروسيني البندقي قد اقيم بطريقا على  
الكرسي القسطنطيني ونال فيما بعد التثبيت بهذه الوظيفة من  
الحبر الروماني كما ان الاكليروس الفرنسي والبندي اخذوا  
الملك على كنايس القسطنطينية وكذلك اساقفة وكهنة أرسلوا  
الى المدن الاخر التي دخلت في قسمة الامرا ثم ان الملك  
بودوين بعد فتويجه بايام كتب الى البابا مخبرا اياه كيف  
ان القدرة الضابطة الكل قد توجهت جهاد جيوش الصليب  
بالغلبة مقررًا باعترافه في ان يدوم امينا نحو فايب المسيح على  
الارض ومخصصا ذاته بصفة جندي السدة البطرسيّة كما ان امير  
مونتفرات الرئيس المتقدم في اشراف الصليبيين ارسل من قبله  
قاصدا الى رومية مقدما بواسطة حفظ خضوعه للكرسي الرسولي  
واخيرًا انريكوس الدوجة راس المشيخة البندقية قد ترك جانبا  
شدة الامور الحربية وارسل يستمد من البابا اينوشانسيوس رضوانه عنه \*  
فامر مبهم ان تشاهد هولاء الامرا الموعبون رجلا في الحروب  
المستولون على مملكة بجملتها يحنون اعناقهم بكل اتضاع امام  
خليفة القديس بطرس الرسول فايب المسيح منكسين روسهم  
المكلّة بالتيجان لدية وملتمسين منه على نوع ما الغفران عن

ذنب انتصارهم المجيد غير ان مشهداً اعظم من ذلك يوضع  
الان امام اعيننا وهو ما يلاحظ هذا الحبر الرومانى العجيب  
على ان الجيوش الصليبية الموازين نصف العالم المسيحى الذين  
تبعاً لارادة البابا المذكور وسلطانه قد اهلوا بلادهم وسافروا بقوة  
الاسلحة نحو المشرق فحينما توسلوا اليه لم ينعطف بعدوبة نحو  
الكنائس التى هم ملكوا اراضيها فهو من دون ان يظهر ادنى  
علامة لمسرة بذلك او اقل الفاظ بمديحتهم قد رفض ان يشارك  
اعمال انتصارهم لان هذا الحبر وبخ تصرفهم الذى به فسروا غلطا  
شرايع العدل وتناسوا تخليص قبر المسيح اذ ان قلب البابا المذكور  
التهب بنار محبة الاستقامة المقدسة وقد وضع اعمال الديانة  
والعدل فى المرتبة الاولى فوق الاشيا الاخر مهما كانت عظيمة  
من حيث ان مجد الله وشرف مقام الكنيسة وخلص الانفس  
قد كانت دائماً الغاية الوحيدة والمحرك الاوحد لاعماله كلها  
فالان نحن نعطي ملاحظة عن حال هذه المملكة الجديدة  
الموسسة من بعض اسياى فرنساوية ومن بعض تجار بندقية فى  
غلطات الجيل الثالث عشر فاي نعم ان اخبار امتلاك القسطنطينية  
قد بلغت الى بلاد المغرب والاكترون هناك فرحوا بذلك ولكن  
هذا الفرح قد كان اعظم من كلهم عند اوليك المحاميين عن  
المسيحيين الذين فى سورية لانهم اذ قد ارادوا ان يشتركوا بسعادة  
المتلكين بلاد الروم وبمجد انتصارهم ومن ثم شهدت القسطنطينية  
حاوية ضمنها عدد عظيم من سكان سورية الذين اسرعوا اليها  
من هناك كما ان اعضاء جمعية الهيكلين ورهبان القديس يوحنا  
المعمدان الخيالة المحاميين عن الاراضى المقدسة اهلوها وجاءوا  
الى المدينة المذكورة وهكذا سلطان اورشليم المتروك من جماعته  
بقى كانه وحده فى بلاد فلسطين \*



فمعسكر مولف من نحو عشرين ألف محارب قد وجد كافيا  
 لان يقتصر على اسوار سيدة ثلثوسفورو المملكة ولكن هذا المعسكر  
 الذي يوصف ما في الظفر الذي هم قالوه قد وضعوا ايديهم على  
 اقاليم واسعة كثيرة العدد اهل انهم كانوا يستطيعون ان يمتلكوها  
 ويحفظوها تحت ولايتهم ازمنة مديدة ام انه بالضرورة كانت  
 مزمنة ان تنتشى حروب جديدة خصوصية ضدهم مثل هذه  
 فعساكرها الروم المدججون وقتيد باسلحتهم التي لم يكونوا فقدوها  
 كانوا يفتشون على ان يحفظوا تحت ولايتهم مستمرة مدينة ما  
 او اقليما ما او سلطنة ما فاذا من كل جهات المملكة كان  
 الروم ينتفضون من بين دثار بلادهم ويتهددون الصليبيين المتولين  
 جديدا بتخريبهم وهكذا اخبار الخوف شملتهم من كل جانب  
 وهذا ابن صغير لاندرونيكوس وهو مخاييل الملك من عيلة  
 كومنينوس الملكية قد جاء الى الاسيا الصغرى ليوطد لذاته امرية  
 فيها تحت تسمية امرية ترابيزونضا مريدا انهاض تحت سلطنة  
 ابيرا وايضا لاون سفورا كان يجمع تحت شرايعه شعوب ارغوليدا  
 واهالي كورينثا في الوقت الذي فيه ان كان تاودوروس لاسكاريس  
 في حين هربه من وطنة الملتهب وقتيد بنيران الحريق قد  
 جمع عساكرة المتبددة وسار بها الى اقليم البتينية وبعد عدة  
 معرلات قد عرف ونودي به سلطانا على نيقية وكذلك الملكان  
 اليكسيوس اخو اسحق ومورزوفلا اللذان كانا يتخاصمان هكذا على  
 اباداة الصليبيين ولكن العناية الالهية ما سمحت بانهما يستطيعان  
 ان يجمعا فضلت اقتدارهما السابق ولانهما عدوان قتالان احدهما  
 ضد الآخر فما كانا يتقاربان الا تحت غاية ان يغدر كل منهما  
 بالآخر وعندما اليكسيوس نفذ حيلة في مورزوفلا قد مسكه وقلع  
 عينيه وحينئذ ارافق هذا التعيس اهلوه فوق بايدي الصليبيين

الذين اخذوه الى القسطنطينية وجندلوه رميا من فوق عمود  
تاودوروس الى الارض فمات واما اليكسيوس اخو الملك اسحق  
قد خامرت عليه خدامة واخوانه فهرب قاياها ازمنة طويلة  
في بلاد مختلفة من اوروبا والاسيا والمورخون ما تنازلوا الى ان  
يفحصوا عن كيفية نهايته التعيسة ويعرفونا عن احواله الاخيرة  
الملازمة لاعمال الاثمة مله ✽

واما الامرا الفرزساريون فقد تفرقوا من القسطنطينية في اراضي  
المملكة الرومية مجاهدين لكي ياخذوا التملك على المدن والاقاليم  
التي تخصصوا بها ولكنهم عوضا عن ان يصادفوا شعوبا مكسورين  
طايعين فغالبا كانوا يجدونهم اعداء محاربين اياهم وبالتالي ان  
الاراضي المنخصة التي انتصارهم على القسطنطينية اعطاهم الولاية  
عليها لم يقدرروا ان يملكوها الا بقوة سيوفهم بحروب خصوصية  
ثم في تلك الايام التابعة لقد حدث انقسام مرفيا بين الملك  
يودوين وبين امير موفتقرات الذي اضمحى سلطانا على اقليم  
تسالونيكية وهذا الانقسام اتصل بينهما الى اشهر الحرب مع  
كونهما اخص المؤسسين لهذه المملكة الجديدة (فيقول فيلاهدوين)  
انه في هذه الظروف لولا ان الله يتراف على الصليبيين لكانوا  
حصلوا في ضرر ان يفقدوا ما كانوا اكتسبوه ولكن المسيحيون في  
المشرق وجدوا في خطر ان يبادوا ✽

فلحن هاهنا لا نتبع كل واحد من الاشراف بسياق اخبار  
ما فعلوه في الاراضي التي كل منهما تخصص بها مكافاة لاعماله  
الحربية بل نقول ان هذه المملكة الجديدة غب ولادتها بقوة  
الانتصار طفلة فقبل ان تشب منتشية بالثبات ابتدات ان  
تميل الى السقوط على ان الامرا الذين امتلكوا القسطنطينية  
من حيث انهم وثقوا زيادة عن الحدود بقوة سيوفهم فلم يتصرفوا

بعد ذلك الا بشدة الجبر والقهر بالاسلحة عينها واذ كانوا على هذه الصورة سقطوا عند الشعوب المقهورين منهم سقوط البغضة والاحتقار كما ان الصليبيين كذلك استهانوا كثيرا بطايفة الروم وازلوهم فلم يريدوا يستخدموا احداً منهم في جملة عساكرهم ثم اهلوا ان يتحدوا بصلح ما مع الامرا القريبين منهم فاذا الروم المظلومون ببعض انواع من المنتصرين عليهم قد تيقظوا من غفلتهم يوماً ما وصادفوا الشجاعة التي كان يبان انهم حيناً ما اضعوها كما ان الشعوب اقاليم البولغار عندما راوا ذواتهم مخذولين من اللاتينيين قد اتحدوا بارتباط شديد مع اعدائهم وهكذا على اول علامة اعطيت لهم بالحرب ضد الافرنج اهالى اقاليم تراكيا كلهم تمردوا ناهضين بالعصاة عليهم ادر يانوبولى وديديموتيك ومدن اخر كثيرة نشروا بيارق التعصب ضدهم الامر الذي صير اللاتينيين ان يتناولوا الاسلحة في كل ناحية ولكن جهاداتهم كلها ما استطاعت ان تبعد عن معسكرهم الحوادث التعبه حتى ان الملك بودوين عينه ان استخدم شجاعته خارجاً عن حدود الفطنة قد وقع اسيراً في ايدي البولغاريين في ١٥ نيسان سنة ١٢٠٥ فحينئذ كثيرون من الاشراف الصليبيين لقطع رجاىهم من مقدرتهم على حفظ البلاد التي في ايديهم وعلى توطيد هذه المملكة تحت ولايتهم قد اهلوها نازلين في مراكب البنادقة ورجعوا الى المغرب ومن حيث ان الروم والبولغاريين تقدموا دايماً الى ما قدام ناجحين على اللاتينيين فهولاء اضكوا موعبين خوفاً من انهم يوجدون محاصرين ضمن القسطنطينية نفسها ومن ثم اسرعوا بارسال معتمدين من قبلهم الى فرانسوا وايطاليا وفلاندرى يستمدون من سكانها الاغاثة بالمعونة عاجلاً الامر الذى صير الغربيين في كل جهة يندبون سرعة انغلاب اللاتينيين

والشعوب تقاطروا اجواقاً الى الكنايس متوسلين بحرارةٍ لدي  
الله في ان يتراف على سكان المدينة سيدة المشرق الحاصلة في  
تلك الحال المكربة وفيما بين هذه الاخطار المنتشية يومياً خلوا  
من كفاف كان مجهولاً ماذا جري بالملك بودوين القليل للحظ  
فلما طلب من سلطان البولغاريين ان يطلق من الاسر السلطان  
المذكور قد اجاب بان بودوين لم يعد تحت استطاعة البشر لانه  
مات ولذلك افريكوس ده هالينولت قد أنتخب خليفة له  
ملكاً على القسطنطينية ورثاً لشقيقه بودوين المسكين وذلك  
في ٢٠ اب سنة ١٢٠٦ \*

ثم نحو هذا الزمان الدوجة افريكوس راس المشيخة البندقية  
قد انهى مسير ايامه مايتاً ملاحظاً بتوجع النصيب المحزن  
العديد ان يلم بالملكة الجديدة التي هو كان اخص الذين انشوها  
كما ان اكثر روسا اللاتينيين قد بادوا في معركات الحروب المتواصلة  
والامير بونيفاسيوس هو نفسه جرح فمات في الحرب التي مارسها  
ضد شعوب رودوبا وسلطنته في اقاليم تصالونيكيا بعد ان كانت  
فازت تحت ولايته باسراق ما من السعادة قد اضاعت بهاها  
بعده من قبل الانقسامات التي انتشت فيما بين ارفاقه وبعد  
ذلك قد بادت تماماً من ايدي الصليبيين من قبل الاختلافات  
او بالاحري من شدة حروب الغربا ضدها واخيراً في سنة ١٢٦١  
في زمان بودوين الثاني الذي هو الملك الخامس على القسطنطينية  
في نهاية السنة السابعة والخمسين من تملك الغربيين هناك  
قد زالت بالتمام مملكة المشرق الرومية من ايدي الفرنساويين  
وما عادت رجعت تحت ولايتهم اصلاً حتى الان \*

فهكذا اضمحل من الوجود هذا الاكتساب المجيد والتولى  
السعيد علي القسطنطينية تحت ايدي خلفا ضعفا للملك بودوين



الاول واخبار هذا الاضمحلال تجعل قاريها ان ينتقل من  
انذهال الى اخر وتصيرة متواترا ان يحزن مكتائبا بتاملة اياها  
فنفطرا الى اعمال الصليبيين في الحرب التي بها توجهوا الى  
القسطنطينية من مدينة زارا ولين لم تكن تصادف قبولا واثباتا  
لدى خلوص استقامة البابا ايفوشانسيوس الثالث فمع ذلك  
لا يمنع النظر عن ان يلاحظ فيها نوعا من المفخرة والعظم  
وبعضا من انواع الخير المسيحية نفسها التي حركت هؤلاء الجيوش  
الشجعان الى ذلك على ان اتحاد الكنيسة اليونانية مع الكنيسة  
الرومانية قد كان دائما موضوع اشواق الاشراف الفرنسيين وهذا  
كان هو المقصود الاول والاخص الذي اعتمدوا على ان يكون ثمرة  
انتصارهم اهل لا يعتبر ممكنا ان يقال ان انتصارهم العجيب  
على القسطنطينية قد كان بمنزلة قصاص عادل من قبل الله  
هاقب به تعالى خيانة ملوك الروم وخبائثاتهم المستديمة وفساد  
سيرة شعوبهم وسفكهم الدما ظلما بتعديهم على ملوكهم بالعزل  
والحبس واحيانا بقتلهم اياهم ثم ان استيلا اللاتينيين على المدينة  
المملسة المذكورة قد افني على نوع ما مدة جيل سنين باهتمامات  
كلية في امور الحرب الكثيرة الانواع ولكن من حيث ان هؤلاء  
الجيوش في اعمالهم هذه العظيمة ما صنعوا شيئا نحو خلاص اورشليم  
من العبودية فالعناية الالهية التي استخدمتهم هم انفسهم الة  
لانتقام من ملوك الروم ومن طايقتهم الرومية قد ارادت فيما  
بعد ان تكسر عصا التاديب هذه التي بعدلة الالهى ضربت  
اوليك وان تتقل يدها فوق هامة هؤلاء الغالبين اعينهم قصاصا  
عن عدم امانتهم في حفظ اقسامهم التي ابرزوها على خلاص  
الاراضى المقدسة وعن محبتهم المجد الباطل واحتشاد الغنى اللذين  
من اجلهما احادوا طريقهم عن الذهاب الى بلاد فلسطين فاذا

الاشراف الفرنساويون ما اكتسبوا من هذه الرسالة الا المتجد في  
انهم مدة سبع وخمسين سنة اجلسوا من ابناء طليقتهم ملوكاً  
خمساً على التخت القيصري القسطنطيني وسلاطين مختلفين  
على اقاليم اليونانية وسائر مملكة الروم واما البندقية المشيخة  
المتعطشة لاحتشاد الاموال واتساع الباع في المتاجر فهي وحدها  
قد فازت مدة مستطيلة من السنين بالتمتع باثمار من هذه  
الرسالة ذات الظفر اذ مدت قوتها ومتاجرها الغنية في المشرق  
كل قلته المدة خلو من مانع \*

## ❦ الفصل العاشر ❦

### حرب صليبية سادسة

في الصليبيين الفتيان وفيما يلاحظ يوحنا ده بريانا وفي شان سلطان  
اورشليم ثم فيما يخص الجميع العام الذي صنعه البابا اينوشانسوس  
الثالث في رومية وعن سلطان هونكريا اندراوس الثاني وفي  
حصار قلعة جبل تابور ثم في ارسال الجيوش الى البر  
المصري وفي حصار مدينة دمياط وفي سير الصليبيين  
نحو مدينة مصر ثم في اعاقهم ضمن المنصورة وذلك  
جميعه حدث من سنة ١٢١٥ الى سنة ١٢١٩

انه غيب التأمل في حوادث الخمس حروب الصليبية السابقة  
التي مشاهدتها تقدمت لدينا من التاريخ لحد ههنا لا ريب  
في انه يسال استفهاماً كيف ان الحرارة التقوية تستمر مداومة  
نحو الحرب المقدسة وتثمر حرباً سادساً ايضاً بعد صعوبات  
عديدة وخسائر كثيرة وتعاسات وافرة بل كيف لا يتخذ اتقان

هذه النار المنعشة الهوس والمغايرة في المسيحيين بالاشواق المتواترة  
فيهم الى الذهاب لاجل القتال في اراضى بعيدة عن اوطانهم  
عقيب ما حدث للذين قبلهم اجتازوا هذه الطرقات اخوتهم  
وقبلهم ابايهم اهالى اوروبا فبالحقيقة ان ثباتاً هذه صفته مقابل  
اسباب كافية للاهمال والابادة الشجاعة يوجب الانذهال ويختلج  
اهالى اجيالنا ذات روح عدم الاعبا بشى ولكن هذا الثبات  
الراهن المستديم العديم التزعزع اما هو برهان عملى فاقد الانغلاب  
على ان روحاً باطنياً فايق الطبيعة مهجساً به من الله في  
تحرير قلوب المومنين الى هذه الحروب التى من اجلها اجدادنا  
اتشكوا. بعلامة الصليب المقدس على صدورهم فالايمان المسيحى  
وروح الديانة الصبور السهم السخى للجاري نحو غايته منتصراً  
على الموانع كلها ما كف قط ممن ان يكون المحرك الرياسى  
الاخص لشجاعتهم فهو هو نفسه الذي قواهم بالجسارة الرجولية  
هكذا وحفظهم ثابتين فيما بين معركاتهم الحربية الكافية الدموية  
واما ان كان الصليبيون لم يتحققوا بالعمل جميع الاعاجيب  
التى كان يبان موملاً نوالها غب نجاحاتهم الاولى فيلزم منا  
ان ننسب هذا التأخير لعل التوانى التى مرات كثيرة عطلت  
اهتمامهم واعمالهم المذهلة ثم للام البشرية التى لما خلطت  
فيهم الاميال الارضية الدنية مع الالهامات الالهية الواردة اليهم  
فقد وقفت في حوادث عديدة جري انتصاراتهم ✽

ففى الجيل الثالث عشر قد كان الايمان حياً بهذا المقدار  
حتى ان مجرد ذكر الحرب الصليبية كان يجعل القلوب ان  
تحقق فرحاً بها ويحرك طوايف بجملتها الى المسير فيها فهذا  
الجيل الذي صير ان تزه فيه رجالاً عظما وولد اموراً معتبرة  
ففيه استبان ان الحرارة المتقدة نحو تخليص قهر المسيح من ايدي

الأمم ونحو اخضاع بلاد المشرق امام الصليب قد امتدت الى  
 قلوب سكان المغرب اجمعين ولم يمت منهم هذا الشوق الحار  
 الا بموت القديس لويس سلطان فرنسا فهذه الحروب المقدسة  
 قد مارسست في قلوبهم قوة جاذبة تعسفا مقدارها هكذا شديد  
 حتى انه ولا واحد من المسيحيين الاتقيا ولا واحد من الاشراف  
 الشجعان امكنه ان يعرف واسطة بها يرمع ضميرة بازاحتها من  
 لبه او يعلم كيف يخمدوها عنه خاصة سكان مملكة النمسا الذين  
 لم يكونوا الى حد ذاك الوقت الاولين دائما في ان يسيروا  
 قبل الجميع الى الحرب المقدسة ذات الخسائر الشريفة على القلوب  
 فقد اتقدوا بنار اكلة واستوعبوا شهامة الابطال التي تنضم  
 لنا من قاملنا فحوري القصايد المشهورة من شعرا ذاك الحين  
 فاحدهم قبل ذهابه برفقتهم الى الاراضي المقدسة قد كتب  
 قايلا اننا نعلم كيف ان هذه الاماكن المقدسة حاصلة في التعاسة  
 وكيف هي مهمة بالانفراد عن المسعفين فاورشليم تبكى فايحة  
 وتندب ذاتها متوجعة اواه كيف انا اترك يا مدينة الله ان  
 الحياة تجوز والموت يصادفنا خطاة وانما تكتسب النعمة بواسطة  
 احتمال الخسائر والاضرار والمحن فلنذهبن اذا الى الحرب في  
 سهول المسيح ولنمضين لكي نكسر السلسل عن بلاد واثرت  
 يا سلطنة النساء باسرهن اجعلينا ان نشاهد اسعافك ومعونتك  
 لنا فابنك مات هناك مقتولا هناك اراد ان يعتمد من  
 يوحنا مع انه النفاوة بالذات لكي يطهرنا نحن الادناس هناك  
 اهل ذاته ان يباع لكي يستفكنا من العبودية وقد صير ذاته  
 فقيرا هو الغنى والمغنى لاجل خيرنا واخيرا هناك هو احتمال  
 موت العار المولم لاجلنا : فالسلام عليك ايها الصليب . السلام  
 عليك ايتها الحربة . السلام عليك ايها الاكليل الشوك . والويل



لكم ايها الغير المؤمنين . لان الله يريد ان ينقصر قصد اهانتة  
منكم بواسطة ايدي عبدة السعداء ✽  
ثم انه نحو الزمان الموصى اليه نفسه عواطف مثل هذه قد  
جذبت الشاعر الملوكي الذي في نافار تيبولت ده شامبانيا الى  
انه بصورة شعر لطيف يخاطب نبلاء هكنا اعلما جيدا ايها  
السادات ان من لم يذهب الى تلك الارض مقر السعادة  
التي فيها الاله مات بالجسد وهو دائما حتى بل يتاخر عن  
حمل الصليب مستصعبا الاجتياز في البحر بهذا الزي فبالكد  
ينجو من الخطا ويمكنه الدخول الى السما فكل انسان يرغب  
ان يكون ثقيا ويتامل في ان له ربا عليا يلزمه ان يتجند  
في معسكرة للفوز بنصرة جهنمية ويحارب لاجل تخليص بلدة  
من رق العبودية فنحن ان كنا نمضي الى هناك كملاحين ساهرين  
قائما نكون من خلا الله الفالحين لان الذين يحبون الله وشهامة  
انفسهم يسرون اليه تعالى في سبيلة من اجله بانفسهم فعميان  
هم اولئك الذين في حياتهم لا يسعفون ما هو لله بشئ من  
الاعانة ويخسرون مجد شرفهم لاجل قليل من خيرات الارض  
ذات النتانة فالاله الذي حبا بخلصنا ترك ذاته بالجسد ان  
يعلق على الصليب سيقول لنا في اليوم الذي كلنا فيه سنحضر  
امام منبره الوهيب انتم الذين حملتم صليبي وساعدتم في اتمام  
مشيتي الالهية اذهبوا الى السعادة الممتعة بها الصفوف المليكية  
حيث تشاهدون مجد شريفة الاصول امي الشريفة الجميلة مريم  
البتول وبالحلاف انتم الذين انا ما حصلت منكم على خدمة  
اصلا اهبطوا الى الحكيم في العذاب موبدا فيا ايها السلطانات  
المتوجات والسيدات مع الامرا صلوا من اجلنا وانت يا ملكتهم  
مريم الطوباوية بتضرعاتك حامى عنا وبهذا تبتعد عنا الاخطار

ولا ينالنا شئ من الاضرار \*

فعلى هذه الصورة كانت تاهبات قلوب المومنين حينما البابا اينوشانسيوس الثالث اشهر في العالم المسيحي رسايته ذات المناداة بحرب صليبية جديدة على ان هذا البحر الاعظم قد كان مملوا من الغم والحزن قبالا عند مشاهدته ذهاب اجتهاداته وشدة عنايته في تخليص الاراضي المقدسة خلوا من ثمرة من حيث ان الجيش الصليبية التي كان جمعها بغيرته واهتمامه معسكرا قويا جدا قد باينوا مقاصده ودثروا في اكتساب مملكة الروم غير انه في تلك الحال الموعبة من الموانع في ظروفها العسرة هو لم يهلع راجعا الى الراء عن عزيمة المقدسة لاسيما عند قامة الشدايد والاحزان والمخاطر الملمة باهل المشرق الذين لم يكفوا عن التماسات الغوث والمعونة عاجلة ثم انه بعد وفات سلطان اورشليم امورى وزوجته ايضا بل فسلطان فرانس فيلبس افغوسطوس عندما وصلت اليه قصاد من قبل الاشراف الباقيين في بلاد فلسطين قد عين سنة ١٢٠٩ يوحنا بريانا سلطانا على اورشليم خليفة لموسس هذا التخت غودافروا الامير الذي من ارض البابا المذكور فمدحه وبارك صولجان هذا السلطان الجديد فلما سافر هو من فرانس وبلغ بلاد فلسطين قد امتلأت سكان سورية من الفرح والابتهاج وهناك تم احتفال تتويجه بعيد ملكي وبعد ايام قليلة اضيف الى ذلك فرح زواجة بالاميرة مريم الابنة الكبرى للسلطنة ايضا بل متوفية ولكن خلوا من تاخير شاهد ذاته يوحنا متهددا من الاسلام في اباداة بلاده كلها ملتزما بالمحاربة عنها ولكنه في مجية من فرانس الى اراضي فلسطين ما كان احضر صحبته من العساكر سوي ثلثاية خيال فمن ثم في حال ضيقته هذه الشديدة لم يجد لذاته تدبيراً

آخر ملايما" الا في انه اسرع بارسال معتمدين من قبله الى سلطان فرنسا المشار اليه والى الخبر الرومانى والى ساير سلاطين المغرب مستحلفا اياهم ان يعجلوا باغاثة وبنافذ سلطنته الكاينة في حال خطر كلى على ملاساتها التامة غير ان الانقسامات والاضطرابات للحادثة في ذاك الحين ضد الكنيسة المقدسة عينها في المغرب والحروب القايمة في شان الايمان ضمن البلاد الشمالية بنوع مهيل مدثر وراء حدود بلاد فرنسا قد صيرت المومنين ان يحوّلوا النظر عن مسيحى بلاد المشرق لاسيما لان الاسلام كانوا دخلوا مملكة اصبانيا ويوما" فيوما" كانوا يتقدمون في امتلاك البلاد ودثار مقاويهم ولذلك البابا نادى بحرب مقدسة ضد هولاء الاسلام السودان معونة" لاهالى اصبانيا محرضا" اشراف المسيحيين على تناول الاسلحة لكى يردوا هولاء البربر الى افرىقية محلمهم للحار ومع كل ذلك هذا الخبر الاعظم المملو غيرة" لم يكن فيها بين همومة واتعابه واجتهادة في تدبير احوال المغرب متغافلا" عن امتداد نظرة دايماء نحو الاراضى المقدسة مفتكرا" في ايجاد الوسائط التى كان يمكنه ان يسعفها بها ولهذا قد نادى هو بالتياح مجمع عام في رومية قاصدا" به تجديد حرارة المومنين نحو معونة الاراضى المذكورة \*

فتحو سنة ١٢١٢ في بعض اقاليم من ممالك المغرب قد وجدت سكانها شهودا" عيانين على حادث لقد كان عديم ان يصدق لولا تكون حقيقته مؤكدة جدا" من مورخين كثيرين معاصرين وهو ان عدة الوف من المسيحيين الفتيان والاحداث جدا" في السن من بلاد فرنسا والنمسا وايطاليا قد اهلوا بيوت والديهم مجتمعين لكى يذهبوا الى المشرق محاربين تحت سلجق الصليب فاجتهادات اهاليهم في منعهم عن ذلك حتى بالاغتصاب قد

ذهب سدى لانهم كانوا يكسرون الابواب والشبابيك المغلقة عليهم كمكبوسين بل يهدمون السياجات والجدران المعيقة اياهم ويهربون ملتجئين معا لاجل السفر سايرين اجواقا في المدن والقرى والحقول في ذهابهم نحو الاراضى المقدسة وحينما الناس كانوا يسالونهم عن غاية سفرهم فالجواب منهم للجميع واحد بقولهم نحن ذاهبون الى اورشليم نحن مغازون من اجل تخليص الاراضى المقدسة فهؤلاء الاحداث المؤلف منهم معسكر صليبي عديد كانوا يجتازون البلاد وراء سنجق الصليب المحمول امامهم قايلين ان الرب يعطينا الاراضى المقدسة كما كان اعطاها لبنى اسرائيل بعد ان خرجوا من مصر (فيقول المورخ ريشار) ان اهالى بعض المدن التى هولاء الفتيان مروا عليها قد كانوا يقتبلونهم باسم الرب كأنهم يتامى وقصر (كما هم كذلك) وكانوا يعطونهم ذخاير القوت ويسرحونهم وكان المومنون عند مشاهدتهم اياهم مسافرين بهذه الصورة يصرخون قايلين ان هذا هو فعل الله الذي الهم الفتيان الى سفر مثل الحاضر لكى يختجل بهم يسوع المسيح كبريا المقتدرين والحكما على الارض مظهرا لهم كيف انه تعالى سلم دعوى مختصة به لا يدي احداث ذوى قامات عضة فالبابا عندما بلغه خبر هذا الحادث الغريب الفريد ما استطاع ان يمسك ذاته عن هطل الدموع من عينية فهتف متنهدا ان هولاء الفتيان صيرونا عند ذواتنا مخجولين ففيما نحن نايمون هم سافروا بفرح لاجل تخليص الاراضى المقدسة فالصليبيون الاحداث بعد ان اجتازوا الجبال الالبية واقاليم لومبارديا ونزلوا الى ايطاليا قد تقسموا في المدن البحرية موملين ان يجدوا فيها مراكب تقودهم الى بلاد فلسطين ولكن ان نزل منهم جانب وافر في عدة مراكب وساروا قد داهمتهم عواصف بحرية فغرقت المراكب



غير بعيد عن الشطوط فماتوا (وفيما بعد البابا غريغوريوس التاسع صير ان تشييد كنيسة عند الشط الذي فيه البحر قدس لجسادهم وسماها كنيسة القتيان الابرار الجدد بعد قتيان بيت لحم وفيها حفظ اعضاءهم كدفن خير شهداء مقدسة) واما الباقون من الصليبيين الاحداث فبعضهم توهطوا في الاراضي المقفرة فبادوا من التعب والجوع والجوع وغيرهم سقطوا اسارى في ايدي البربر فاحضنوا الى افريقية وابعوا كعبيد ارقا للخدمة والاعمال الشاقة وغيرها وجانب منهم الذين اكبر سناً واوفر فطنة قد تفرقوا في البلاد القريبة وشرعوا يتخدمون في فلتحة الاراضي والاعمال المدنية واخيراً البعض منهم رجعوا الى اوطانهم قائلين انهم ما عرفوا لماذا سافروا وكيف رجعوا فهذا كان منتهى الحادث المذكور الذي دون في التواريخ ونحن حتى الان نجعل من هو الذي نادي بهذه الحركة الغير اعتيادية \*

فالتجمع العام التيم في رومية وفيه اخذ التدابير الملائمة التي بها آب المومنين العام جال بنظره الرعائي نحو احتياجات المغرب والمشرق وابذل اجتهاده الذي لا مزيد عليه في ان يجمع من كل الجهات جنوداً صليبيين يقاومون امتداد الاسلام الى كل جهة فروساوة وقصادة والباعظون باسمه قد امتدوا الى كل الممالك والبلاد المسيحية باتصال التجريعات الفعالة على حمل الاسلحة والاندراج في الحرب المقدسة والى حد فيتري على حد نهر رين بطرس كورمون والمندرون في اقاليم فرن قد اصابوا المدن والبنادير والقرى من اصوات مواعظهم وسلطان فرانسوا فيليبس افغوسطوس قد اوهب الجزء الاربعين من مملكتهم مملكة وارزاقه اسعافاً لمعاريف هذا الحرب واتباعاً لنموذج كل الامراء والنبلاء وروسا الاكليروس مارسوا اجتهاداتهم الفعالة في البلوغ

الى تجهيز العساكر الصليبية الجديدة ثم ان يوحنا سلطان الانكليز  
اذ اتصاع الى تحريضات ريس اساقفة كانطوربارى قد اتخذ صليب  
هذه الحرب جملة مع عدد وافر من اشراف مملكته في الوقت  
الذي فيه فريداريكوس الثانى ملك النمسا قد تردى بثوب  
الزوار الصليبيين موملاً ان يرضى بذلك مشيئة الحبر الرومانى  
وينال منه مساعدة ضد خصمه اوطونه دة ساسونيا ✠

فالمجمع العام الذى التيم فى رومية فى كنيسة القديس  
يوحنا اللاترانية بترأس البابا عليه فى شهر تشرين الاول سنة ١٢١٥  
حيث اجتمع فيه ما ينيف عن خمس مائة شخص من  
الاساقفة والروسا الكنايسيين قد شهودت فيما بينهم قصاص من  
انطاكية والاسكندرية مع البطريركين القسطنطينى والاورشليمى  
اللاتينيين ووكلا الملك فريداريكوس والسلطان فيلبس وسلطانى  
الانكليز وهونكريا وهناك الحبر الرومانى اينوشانسيسوس الثالث  
نفسه باقواله الباباوية ندب بفصاحة شريفة وغيره ديانية اضاليل  
ذاك العصر واضرار الكنايس وصير اورشليم كانها مغطاة بazar الحزن  
الاسود حاضرة امام اهل المجمع مورية اياهم سلاسل قيودها  
لحديدية تحت رق العبودية مستمدة منهم باصوات انبيائها  
القديما معونة المسيحيين واسعافهم فعدة جلسات من هذا المجمع  
تخصصت للاهتمام فى ايجاد الوسائط والطريق المبلغة الى استنقاذ  
الاراضى المقدسة من ايدي الاسلام ومن ثم رسم بان الكنايسيين  
روسا ومروسين يقدمون الجزء العشرين من مداخيلهم كلها فى  
اسعاف مصارين هذه الحرب وبان البابا والكرديتالية يقدمون  
العشر من المداخيل التى لهم وقد صار العهد بين اولياء امور  
المغرب ملوكا وسلاطين وامراء وحكاما اجمعين برفضا تام على  
ابطال الحروب من بلادهم مدة خمسة سنوات كاملة والمسيحيون

الذين كانوا مقسومين بحروب جنسية في بلادهم ابرزوا الاقسام  
الرهيبه على انهم ما عادوا اصلاً يستخدمون اسلحتهم الا ضد  
الغير المومنين \*

الا ان هذا الخبر الاعظم بعد ان هبي الامور اللازمة لارسال  
هذه الجيوش الصليبية نحو المشرق تحت الامل الوطيد ببلوغ  
الغاية لم يتمتع باثمار عنايته في حياته لانه في شهر تموز سنة ١٢١٦  
ان كان مهتماً في ايقاع الصلح ما بين البيزاويين والجيذواويين  
قد رقد بالرب مملواً من الفضائل والاعمال السامية والسنين  
وخلفه البابا اونوريوس الثالث الذي ان ورث عنه الغيرة المتقدمة  
عينها فتحالما جلس في السدة البطرسيّة حول نظرة نحو سواحل  
سوريه وكتب الى مسيحي بلاد فلسطين قايلًا لهم ان خبر وفات  
اينوشانسيوس لا ينبغي ان يضعف شجاعتكم لاني نظيرة اوضح  
بالعمل الغيرة للحارة في تخليص الاراضي المقدسة ومثله اصنع  
اجتهاداتي كلها في ان اعينكم وبالحقيقة ان هذا البابا الجديد  
ارسل من قبله عاجلاً معتمدين الى كل الملوك والسلاطين والاساقفة  
في ممالك المغرب محرّضاً مناشداً واعظاً اياهم بسرعة اتمام ما  
قد كان حصل من التدابير والاستعدادات الى الحرب المقدسة \*

ففيها بين السلاطين والامرا الذين اتخذوا الصلبان لهذه الحرب  
قد تلاءم بالاعتبار اندراوس الثاني سلطان هونكريا الشجاع  
الشهم السخي الذي حلف لاديه السلطان بيلا للحصول على  
فراش الموت بانه هو يتم نذرة الاحتفالي المبرز منه قبلاً على  
محاربة الاسلام فتحت سنجق هذا السلطان قد التيم النبلا والاشراف  
من اكثر جهات الاوروبا فاذاً قد اخذ هو بالسفر نحو المشرق  
مرافقاً من ليوبولدوس دوكا دة اوطريش ومن دوكا بافييرا ومن  
غيرهما من الامرا اللامعين بالشرف واجتازوا اولاً الى مدينة

سبولاترو وهناك انتظروا المراكب الاتية اليهم من البندقية ومن  
ارا وانكونا ولكن جيوش غفيرة قد كانوا قبلاً نزلوا في المراكب  
من مرسيليا وجينوا وبرينداس وسبقوا سلطان هونكريا وعساكرة  
وهو فيما بعد لحقهم كما ان هوكز الاول سلطان قبرص عندما تحقق  
اخبار هذه للجيش الصليبية من المغرب قد اخذ معه اشراف  
دولته وعساكرة ونزل من ميناء ليمسيون بمراكبة وسافر الى عكة  
فسكان بلاد فلسطين المسيحيون اقبلوا هذه العساكر بافراح فايقنة  
الوصف لانه بعد ازمنة السلطان صلاح الدين ما شاهد قط جيوشاً  
عديدة مثل هذه واردة الى شطوط بحر سورية ولكن حالما خرجت  
هؤلاء للجيش المحاربة من المراكب نظروا اراضى بلاد فلسطين  
مضروبة بالقحط واهاليها متكبدون بليّة الجوع الشديد لان هذه  
السنة كانت عقيمة من الغلات في الوقت الذي فيه معمول  
تلك المراكب المتواردة لم يكن سوى آلات حربية قوية كثيرة  
واسلحة متوافرة وامتعة العساكر الاتيين فيها الامر الذي اضم  
العساكر جداً ان لم يجدوا ما يقتاتون به ومن ثم اباحوا لذواتهم  
الخروج عن الرسوم والخطف والنهب فروسا للجيش لكي يصدوا  
هذا التصرف قد افادوا العساكر الى اراضى الاسلام وقد فازت  
موقعاتهم الاولى في الحرب مع هؤلاء الاعداء ببعض اثمار مجيدة  
لان السلطان مالك ادى الذى اسرع بعساكرة من مصر الى  
محاربة الصليبيين الجدد قد اضطر مغلوباً منهم الى ان يهرب  
امامهم بجيوشه مدبرين

فامرا العساكر المسيحية قد اعتمدوا حينئذ ان يسيروا بالعساكر  
الى شطوط النيل وان يحاربوا اعداهم الى وسط بلادهم ولكن  
من حيث ان اوان الفصل الشتوي كان دننا منهم غير سامع  
لهم فيه بان يعانون اسفارا شاسعة فقد اتفقوا على انهم لكي



يلايموا مناسبة شدة حرارة الجيوش الطالبة القتال بان يمضوا  
ويضعوا الحصار ضد القلعة التي كان السلطان صلاح الدين شيدها  
فوق جبل تابور فهذا الجبل الذايح الصيت في الناموسين العتيق  
والمجديد هو مرتفع جداً نظير سيد على اراضى الجليل في وسطها  
فمن فوق احدي جهاته السامية يقدر الناظر بلذة ان يشاهد  
عن بعد نهر الاردن وبحيرة طبرية وبحر سوريه واكثر الاماكن  
المكرسة بعجايب مخلصنا الاله المتانس وهناك فوق هذا الجبل  
حينما كان فادى العالم تجلى امام اعين رسله كانت مشيدة كنيسة  
جليلة معمرة من الملكة القديسة هيلانة ام قسطنطين الملك كما  
ان ديرين عظيمين للرهبان والسواح في اعلى الطور كانا قبلاً قائمين  
وتلك وهذان مع القبر المقدس سابقاً كانت تجذب الزوار اليها  
بحسن عبادة جموعاً متقاطرة ولكن عقيب الانتصارات التي  
كان فاز بها صلاح الدين قد شوهده سنجق محمد منصوباً فوق  
هذا الجبل الاقدس (كما يسميه القديس بطرس الرسول) وكنيسة  
القديسة هيلانة مع الديرين المبنيين على اسمى النبيين موسى  
وايليا قد هدمت من الاسلام وفوق رديمها كان صلاح الدين  
شيد قلعةً حصينةً جداً متهددة البلاد التي في السهل حولها  
عن كل نوع من العصاوة وصاينة اياها من ارجل الاعداء وبالتالي  
ان تقدم هؤلاء الصليبيين نحو جبل تابور قد كان عسراً صعباً  
من الموانع المضرة غير ان حرارة شجاعتهم قد فاقت عليها فبطريك  
اورشليم قد اسرع الى هذا المعسكر حاملاً جزءاً من عود الصليب  
الكريم الحقيقي الذي يقال انه في حرب طبارية قد اخذ من  
مخسبة الصليب التي وقتيذ استولت عليها الاسلام فلما دنى  
بهذه الذخيرة المقدسة من الصايبين جميعاً سجدوا لها بحسن  
عبادة وتضاعفت فيهم الشجاعة وساروا بقلوب رجولية نحو

جبل ثابور الذى تصاعدوا اليه صلبة سلطان اورشليم يوحنا بريانا بدون اعياء من الصخور والحجارة والنبال العظيمة الكثيرة التى كانت الاسلام من فوقه يرشقونهم بها كالبرد وداوموا مسيرهم حتى بلغوا ابواب القلعة المرقومة ولكن بعد انهم مارسوا ضد هذا الحصن المتين انواع حروب قوية جداً اوصلتهم الى قرب امتلاكه بلا ريب فعلى الفور بغتة قد شملهم خوف شديد اقضى بهم الى ترك القلعة والرجوع عنها باضطراب وبلبلة فالتاريخ حفظ الصمت عن السبب الذى من اجله هذه الجيوش رجعوا الى الوراء رجعة كذا غريبة غب دنوهم من الانتصار واحد المورخين القدماء عند ايرادة خبر هذا الحصار لم يقل عن الادبار المذكور سوى الالفاظ التابعة وهى (اننا نظن ان المسيح ربنا قد حفظ لذاته هو وحده الغلبة على هذا الجبل الذى يوماً ما صعد اليه مع عدد قليل من تلاميذه وهناك اراهم مجد قيامته العتيدة) وانما هذا المورخ (الذى هو اوليفيري المسكولاستيكي) قال كذا لانه لم يمكنه الفحص عن احكام الله الغامضة

فرجوع الصليبيين بهذه الصورة قد اوقع في قلب المسيحيين جملةً معهم القلق والانزعاج الشديد فبطريك اورشليم بغضب ابتعد عن المعسكر آخذاً صحبته ذخيرة العود الكريم التى امامها لم تبالى العساكر المسيحية من الحرب وروسا الجيوش حين عودتهم الى مدينة عكة قد تفرقوا ذاهبين الى بلاد فينيكيا مفتشين على اسباب يسترون بها خجلهم من رجعتهم مكسورين ومن حيث انه وقتئذ كان على روس العساكر الصليبية في بلاد فلسطين ثلاثة سلاطين مسيحية محاربين (اى سلطان هونكريا وسلطان قبرص وسلطان اورشليم) ولكن ولا واحد منهم كان حاصلاً على ملو الرياسة العلى لتدبير المعسكر جميعه فكانت الجيوش مقسومة

الى عدة اقسام وكل من ذويهم كانوا يحاربون من ذوي الاقسام  
الآخر وهكذا جميعا كانوا يفتنون قواهم بدون فائدة ثم فيما بين  
هذه الحوادث كلها سلطان قبرص انطرح مريضا في طرابلس  
وتوفي هناك سنة ١٢١٨ حينما كان هو في صدد رجوعه الى  
ولايته وبالقرب من ذلك الحين سلطان هونكريا اذ ايس من  
فجاح هذا المعسكر الذي صارت بداية حروبه تعيسة وفكر بان  
نذره ونذر ابيه قد اوفيا بمجبية الى بلاد فلسطين وبما صنعه مما  
استطاع عليه قد سافر راجعا الى بلاده غب اقامته مدة ثلاثة اشهر  
في بلاد سورية مصحبا معه ذخاير مقدسة مختلفة قد جمعها  
من بلاد فلسطين الا انه لكي لا يقال عن ثقافته كلام يشير  
الى الملامة برجعته هذه قد ترك نصف عساكره تحت ارادة سلطان  
اورشليم وارجع معه نصف العساكر الاخر الى مقرة \*

ولكن حينما بلاد فلسطين فقدت الاشراف المحامين عنها بما  
سبق شرحه قد شهدت جيوش صليبية عظيمة الكثرة متواردين  
الى مدينة عكة من المغرب مسافرين من مين اولاندا وفرنسا  
وايطاليا اتين ايضا من اقاليم فرينزا وكولونيا وشطوط نهر الرين  
وقد كانوا معاقين في اسفارهم بسبب محاربتهم مع الاسلام السودان  
في نواحي البورتوغال واخيرا وصلوا الى عكة وبلغهم اليها كان  
قوة ذات معونة للصليبيين الذين هناك قد جدد شجاعتهم وافعش  
حرارتهم وعزى قلوبهم ومن ثم التيم ديوان المشورة من الروسا  
وفيه تم الاعتماد على انه خلوا من ابطاء يصير مسير الجيوش  
نحو البر المعري وهكذا المعسكر تحت رئاسة سلطان اورشليم مع  
ليوبولدوس دوكا ده اوطريش وغويليوم كونته ده اولاندا قد سافروا  
من عكة في شهر ايار سنة ١٢١٨ عينها ضمن المراكب وبلغوا  
الى امام مدينة ضمياط وخرجوا الى البر على الشط الغربي الذي

منه قسم نهر النيل ينتهى الى البحر \*  
فمدينة ضمياط القايمة فى صقعها بعيد عن البحر المالم مسافة  
ميل واحد على حد قسم نهر النيل من جهة اليمين قد كانت  
محصنة بسور مضعف من جهة النهر المذكور وبسور مثلث  
من ناحية الارض وبابراج عديدة متينة فيما بين هذه الاسوار  
وكان لها قلعة او برج عظيم جداً ومنه الى المدينة كان منصوب  
سلسلة من حديد قوية طويلة مانعة المراكب من العبور الى  
المنيا وكان ضمن المدينة عدد وافر من العساكر مع ذخاير واسعة  
كافية لحصار مديد فالصليبيون وجهوا قوة حربهم ضد البرج  
العظيم المذكور الذى على شط النيل واذ حدث حينئذ انكساف  
القمر كاملاً به صار الظلام حالاً فوق المعسكر فالجيوش المسيحية  
اتخذوا من ذلك دليل انكساف سلجق الاسلام المصور فيه القمر  
وتضاعفت فيهم الشجاعة واصل الانتصار وفى ذلك الوقت  
وصلت اليهم المراكب المتاخرة الموسوقة الات حربية قوية وسلام  
وجسورة نقالة وهم استخدموها بانواع كثيرة وجهاد رجولى واستظهروا  
على الاسلام باعمال حربية عجيبة ولكن هذه كلها فى الاول  
افلحت غير مفيدة واجود المحاربين الفطاحل بادوا بشدة جسارتهم  
مختنقين فى المياه وتحت سهام العدو الذى كان يواصل المعونة  
يوميًا من المدينة الى البرج المذكور بواسطة جسر منصوب فيما  
بينهما وبهذه المعونات كانت احوال البرج بقوة مترادفة تصلح  
ما يكون الصليبيون اضروة به الا ان هذا الجسر غب ايام كثيرة  
قد دثر باعمالهم وحينئذ هم خارجاً نصبوا برجاً خشبياً فوق  
مركبين موثوقين بالقيود ووضعوا اخص الجنود الاقوياء الشجعان  
فيه وتراس عليهم الدوكادة او طريش كى يمكنهم من ان يعلقوا  
الحرب ضد برج النيل فلما دخل من البحر الى النيل المركبان



فوقهما هذه القلعة الخشبية العظيمة فالاسلام تقاطروا الى الاسوار  
 موحشين اندهالا من هذا المشهد الغريب الذي ارجف قلوبهم  
 وبالحلف العساكر الصليبية من البر شمالى النيل هتفوا باصوات  
 البهجة مسلمين على بلوغ قلعتهم هذه امام البرج على الماء ولكن  
 حالما بلغ المركبان الى حذا السور وارميت صراسيمهما وتمكنا فالاسلام  
 من فوق السور مارسوا بنوع مهيل جدا رعى النشاب وحذف  
 الحجارة ورشق الكرات النارية الفريجنائية فوقهما للابادة الامر  
 الذي لما شاهده عن بعد بطريك اورشليم والاكليروس جثوا  
 على ركبهم امام ذخيرة العود الكريم هروس مكشوفة منكسة الى  
 الارض مقدمين التضمرات الحارة لذي الله من اجل عبيدة  
 لان النار حرقت جانب الجسر النقال الذي نصب من البرج  
 الى السور فسقط ومعه الذين عليه وسحق الدوكا ليوبولدوس وقع  
 في ايدي الاسلام الذين ضجوا باصوات الفرع وبالفد الصليبيون  
 في جهة النيل الثانية انكبوا على وجوههم متضرعين لله بالدموع  
 في طلب الاغاثة من اجل ارفاقهم الكائنين في خطر الابادة  
 (فهنا يقول احد المؤرخين) ان الله استجاب صلوات عبيدة مع  
 كهنته لانه على الفور قد خمدت النار من البرج وامكن للجند  
 ان ينصبوا من جديد الجسر النقال وهكذا عساكر ليوبولدوس  
 ضاعفوا شجاعتهم بحرب قوية ضد الاسلام ثم وثبوا من فوق  
 الجسر الى السور واسلحتهم يايديهم فولت من امامهم الاعداء  
 وهم ادركوهم من كل جانب برمى الحجارة والسهام فوق رؤسهم  
 وحينئذ الاسلام ايسوا فرموا اسلحتهم في الارض متوسلين لدى  
 غالبهم بان يعفوا عن حياتهم (فالمؤرخون يكدون) بان محاربين  
 سماويين ظهوروا وقت المعركة معونة للمسيحيين لان الاسلام بعد  
 سقوطهم في الاسر كانوا يطلبون ان يشاهدوا فيما بين العساكر

النصارى أولئك الجنود الذين نظروهم باعينهم حين الحرب لابسين  
اثواباً بيضاء وبايديهم اسلحة بيضاء وكانوا يقاتلون بشدة وكانهم  
طايرون فوق اعلى البرج الخشبى فلم يصادفوا منهم احداً بعد  
نهاية المعركة ومن ثم الصليبيون فهموا جيداً من اقوال الاسلام  
هذه ان الله بنوع فايق الطبيعة حامى عنهم وبالتالى كانوا  
يعتبرون هذه الغلبة انها مفعول يمين العلى

فامتلك المسيحيين البرج بهذه النصرة قد افاض في قلوبهم  
تعزية ومسرة فايق وصفهما وكانوا يريدون سرعة مسيرهم بالغلبة  
ضد مدينة دمياط ولكن قلة وجود المراكب اعاقتهم لان اكثر  
المراكب التى كانت نقلتهم من عكة الى شط دمياط كانت  
رجعت مسافرة نحو بلاد الغرب بالصليبيين الذين عدلوا عن  
دوام اقامتهم في بلاد المشرق الا ان خسارة المعسكر باقعد هولاء  
الجنود الاندال عنه برجوعهم الى اوطانهم بجنود اخرين اكثر  
منهم عدداً واقتداراً قد اقبلوا اليه من بلاد النمسا وبيزا وجينوا  
والبنديقية ولنكليترا وفرنسا لان البابا انوريسوس الثالث اذ كان  
ملكها بالغيرة لاجل انتصار الصليب فلم يكن يكف عن ملحقه  
التحريضات الفعالة لكل الباقيين في المغرب من الذين اتخذوا  
على ذواتهم علامة الحرب المقدسة في ان يسافروا سرعة فاتباعا  
لصوتة الموقر اذاً من كل الجهات المقدم ذكرها سافرت بحراً  
هولاء الجيوش الجدد وفيما بينهم قتلاء بالمقام والصيت الكردينال  
بيلاجيوس الذي اصحب معه الى المعسكر خزائن الاموال التى  
اجمعت من التعيينات السابق رسمها على اهالى المغرب فهذا  
الكردينال المقوض سلطان النيابة الباباوية على الصليبيين والمتصف  
باخلاق جليلة وبالشجاعة لما بلغ الى المعسكر فى شط النيل  
الشمالى مقابل دمياط قد اهتم في تنشيط المحاربين الذين

بمضرة فيها بينهم جددوا شجاعتهم التي كانت وهت في جلوسهم تحت مضاربهم ببطالة مكروهة منهم ففي يوم عيد القديس ديونيسيوس ان كانت العساكر الاسلامية جاءت في البر بعدد عظيم وعلقوا الحرب ضد النصارى فهذا الكردينال ركب امام الجيوش حاملاً الصليب ومشى بهم ضد هولاء الاعداء فالحركة في اليوم المذكور قد كانت مهولة والجنود المسيحية مارست فيها اعمالاً عجيبه من الفروسية والاكفاح الاسدي (فيقول المورخ) انه بقوة العلى هولاء المقاتلون صودفوا حسب القول النبوى الداودي واحد منهم كان يهرب امة الفاء من الاعداء واثنان منهم شرعا يهربان ربوة عشرة الاف وهكذا في اليوم المذكور هم فازوا بانتصار مجيد ✽

الا انهم مع كل انتصاراتهم قد استمروا على شط النيل الشمالى خلوا من انهم يقدرون ان يحاصروا مدينة دمياط كونهم بالباطل امتحنوا مرات عديدة ان يجتازوا نهر النيل ان الاسلام كانوا دائماً يردونهم الى الوراء كما ان العواصف ايضا بعض الاحيان رجعتهم عنفاً ومن ثم كانوا يتنفسون الصعدا غماً وحزناً من عدم افادة جهادهم واتعابهم وتضييع زمانهم بالباطل وصاروا يتمرمرون متضميرين بالنهضة ضد النايب الباباوى هاتفين في المعسكر. اواة ترى ماذا عتيد ان يلم بنا في هذا القفر ذى الاراضى الرملية افهل انه تنقصنا قبور في بلادنا ندفن فيها ✽ فالكردينال عند سماعه هذا التشكى والضجر قد رسم بان يصير صوم ثلاثة ايام فيها العساكر يواظبون التضرعات امام الصليب المقدس ملتمسين من الرب ان يرشدهم الى الطريقة التي يمكنهم بها ان يعبروا النيل الى الجهة القبلىة ففي بحر هذه الثلاثة ايام حدثت عواصف شديدة ونزلت امطار هكذا غزيرة كطوفان

حتى انه ما عاد يتميز النهر عن الاراضى التى اضمكت معه  
ومع البحر المالح كأنها ببحر واحد كما ان قوة الريح العنيف مزقت  
الخيام وبددتها والعسكر جميعه صار عايما في المياه ثم ان بعض  
المراكب التى كانت بمشقات مرة عمروها قدفها الريح الي  
جهة الاسلام الذين حرقوها بفرح عظيم فالصليبيون في هذه  
الحال المحزنة اوعبوا القضاء من ضجيجهم وتنهداتهم كمويسين  
فالكرد ينال فيما بين هذه النكبات القاسية عم الى الله باسطا  
يديه بالتضرع مكشوف الرأس صارخا يارب انت الذي اجبت  
بطرس حين كانت السفينة مغمرة بعاصف الماء قايلآ له يا قليل  
الايمان لما شككت تراف الان على شعبك وكما صنعت تلك  
المرّة أمر الرياح بالهدوء والبحر بالسكون (فيقول المورخون) انه حالآ  
تبددت الغيوم واشرقت الشمس وضكى الجو وهداء الريح وانسحبت  
المياه عن الاراضى الى البحر والنهر ولكن بعد ذلك دامت  
اجتهادات العساكر في اجتياز النيل عديمة الفائدة كالسابق لان جيوش  
الاسلام في شقة الشط الاخرى كانت ممتدة بقوة كلية مانعة هذا  
الاجتياز الذى استبان محتاجا الى قوة الهية باعجوبة فايقة  
الطبيعة فالمورخون ههنا يقررون عن ظهور القديس جاورجيوس  
الشهيد مع مصاف سماوي بملايس بيضاء واسلحة مشرقة فوق  
معسكر الاسلام في ببحر ثلاثة ايام وهؤلاء الاسلام سمعوا صونا خفيا  
مجهولا يهتف فحوهم باتصال «اهربوا ان كنتم لا تريدوا ان تموتوا»  
ثم يوم عيد القديسة اغاثى سمع صوت في طول مدي النيل  
هناك حتى ان الصليبيين الموجودين في المراكب خارج فم  
النيل سمعوه يقول هوذا الاسلام هاربون . وبالحقيقة ان هؤلاء  
الاعدا قد اهلوا مضاربهم وكل مالهم وهربوا مدبرين باضطراب  
كمطرودين امام غالبهم واما المورخون العرب فيوردون سبب



ادبار الاسلام بالهرب على نوع اخر وهو انه تعصبا ذا تمرد  
قد تحزبت به امراء الاسلام ضد السلطان مالك كامل الذي  
كان في المعسكر. فلما هو عرف انه في اليوم المقبل كان المتمردون  
مزمعين ان يخرجوا من دمياط ويهجموا عليه قد هرب حالا  
ليلا تاركا خيامه بما اهمله فيها. فهرية على هذه الصورة اوقع  
الخوف والاضطراب فيما بين عساكرة الذين بقيوا بلا رئيس فهم  
ايضا هربوا الى الاماكن القريبة منهم فكيفما كان الامر ان  
الصليبيين بعد هرب اعدائهم قد عبروا النهر خلوا من مانع  
الى البر القبلى وهكذا حاصروا مدينة دمياط من جهتي البر والبحر \*  
ثم ان المورخين يوردون انه في ذلك الوقت والحين تبعا لاوامر  
المسلط كورادين قد هدمت اسوار اورشليم وحصونها هدماء كلياً  
غير ان الاسلام وقتئذ قد اعلنوا حكمهم بان قبر المسيح لا يهدم  
بالصورة المذكورة اصلاً بل يبقى كما كان (لانه كما يقول المورخ  
اوليفير) لم يكن احد من الاسلام يتجاسر على ان يمد يده الى  
هدم هذا القبر المجيد لو كان الامر بالخلاف من حيث ان الاسلام  
يقرون معتبرين بان يسوع المسيح نبي عظيم \*

فالصليبيون بعد وضعهم الحصار ضد مدينة دمياط براً وبحراً  
فالاسلام انفذوا رسلاً الي ابناء مذهبهم في بلاد سورية طالبين  
معونتهم ولما تواردت اليهم العساكر سيراً في بحر النيل فالجيوش  
الذين كانوا هربوا من الشط القبلى تشجعوا فرجعوا الى نواحي  
دمياط بجسارة وافرة والسلطان مالك كامل عندما تحقق الخطر  
المبين على سقوط دمياط في ايدي النصاري وتقوي بالمعونات  
المذكورة قد جدد عزيمته وعاد الى هناك متراساً على العساكر  
الاسلامية فالصليبيون وقتئذ وجدوا مضطرين الي ان يحاربوا  
الاعداء المحاصرين في المدينة والاعداء المعسكرين ضدهم خارجاً

في البر من ناحيتي النيل بعدد كلى قد غطى الاراضى مثل  
الجدران بقوة عظيمة ✽

فلحن هاهنا لانتخذ تحرير الشرح التفصيلى عن جميع  
الاعمال الحربية التى تمارست في الحصار المذكور الذايح الصيت  
في التاريخ بل انما نورد اخص الحوادث الصادرة من عساكر  
هذه الحرب الصليبية السادسة (فنقول فقلاً عن المورخين المعاصرين)  
انه في يوم احد الشعانين من حيث ان الاسلام عارفون ان  
النصارى في اليوم المذكور يحتفلون بتكريم دخول المسيح الى  
اورشليم قد علقوا ضد معسكر الصليبيين حرباً شديداً في صباح  
هذا اليوم منذ الفجر حتى المساء ودخل الليل ولكن يسوع  
المسيح (المهان من الاسلام بهذه الصورة) قد ساعد شعبة بمعونة  
كذا حتى انهم ثبتوا امام اعدائهم غالبين وقتلوا منهم ما ينيف  
عن خمسة الاف واخذوا منهم ثلاثين سفينة. ففي اليوم المذكور  
(يواسل المورخون اقوالهم) للجيش المسيحية ما حملوا بايديهم  
افصافاً اخر سوى السيوف والقسى الراسية النبال والحساب  
والرماح فهكذا هم احتفلوا بعيد الشعانين ومن مآثرهم في  
هذا اليوم المقدس مثل امامة تعالى محاسن الانتصار  
الحقيقى كفتحي الزمور الداودى القايل ان الصديق كالنخلة  
يزهر وكمثل الارز في لبنان ينمو ✽

ثم ان الصليبيين يوم خميس الصعود قد صنعوا مع الاسلام  
امام اسوار دمياط معركة مهولة لان اعداهم هجموا عليهم لحد  
متاريسهم ولم يكن خلاصهم في هذه الموقعة بمعونة الله الا  
بواسطة رجولية الخيالة الهيكليين والتيطونيكين وبعد ذلك في  
مولد القديس يوحنا المعمدان قد سير الكرد ينال بيلجيسوس  
جميع الملاحين الذين في مراكبهم ان يحملوا الاسلحة مع ساير

الجيش بالذروخة والزرديات والخوذ وشجعهم كافة علي حملة قوية ضد المدينة ففي اشراق النهار علقوا السلام على الاسوار وشددوا الحرب بشجاعة فريدة طول ذلك اليوم الا ان الاسلام من داخل قد جاهدوا بمصادمة غير مغلوبة لاسيما برشق النيران الفريجاوزية التي حرقت السلام وغيرها الامر الذي احزن العساكر المسيحية وكثيرون منهم غرقوا وجناتهم بالدموع بكاء وقبلوا الارض متضرعين لله كافة بقولهم ايها السيد يسوع المسيح انت الذي خلصت الثلاثة فتيان حنانيا وعازاريا وميصادييل من اتون النار المضطرم وانقذت يوتان من بطن الحوت خلص عبيدك وخدامك من كل الشرور والاضرار الاتية عليهم من الغير المومنين لكيلا ينتصر هولاء الامم الغريبة ولا يقولوا في قلوبهم اين هو الاله المسيحيين . فبعد تقدمتهم هذه الصلوات نهضوا بمجددين العزائم واتقاد حرارة الغيرة وشددوا الحرب ضد المدينة من ناحية نهر النيل غير ان السلطان مالك وثب على معسكرهم بجندود عديدة جدا من ناحية الارض لحد متاريسهم وعلق ضدهم معركة شديدة وتقدم عليهم بقوة كاسرة الامر الذي افقد منهم في هذه الحاربة اناسا كثيرين ووقع فيما بينهم الاضطراب والرعدة فغلبوا اما سلطان اورشليم فقد اباح كل قوته في جمع المتبددين منهم الا ان صراخه وعنايته ذهبت بالباطل وهو نفسه بصعوبة كلية امكنه ان ينفذ من النار المقدم ذكرها فقد كان سبق حدوث حرب اليوم المرقوم فيما بين الصليبيين قناقر قلوب ومغايرة وانقسام (ولذلك المورخ الشاهد العيانى) قال عن هذه الكسرة التعيسة بروح السداجة ان انغلابنا امام اعدائنا في المعركة المذكورة قد ورد علينا من قبل خطايانا ولكن هذا القصاص هو بعيد عن ان يوازي جرم الاهانة الاعظم منه ✽

فقد مر فصل الربيع وبعده جاز فصل الصيف والصليبيون لم يزالوا امام المدينة بحروب وموقعات مترادفة قارة ياخذون بها الغلبة على الاسلام بدون نهاية وقارة يغلبون منهم بغير نجاز وكل مرة الاسلام داخل المدينة يتضايقون من شدة الحرب ضدهم يسرعون الى ايقاد النار في البرج العالى المسمى مورجيتا علامة لطلب المعونة من عساكر البر والسلطان عند مشاهدته ذاك الالهيب يثب من الارض على متاريسات الصليبيين الذين هكذا يلتزمون بالرجوع عن المدينة ليصادموة ولكن العساكر الصليبية كانوا ينالون المعونة من الجنود المتواردين اليهم باتصال من جهة البحر وقد شاعت الاخبار بان ملك النمسا عن قرب موافق اليهم الامر الذي بمقدار ما اسر قلوبهم فباكثر من ذلك اربع قلوب اعداهم فاذا من حيث ان الاسلام تصوروا في عقولهم للخائفة انه غير مستطاع لديهم ان يقاوموا بالحرب قوة اعظم ملوك الاوروبا الاتى ولاحظوا ان ذخاير القوت فنية من دمياط وهم وسكانها شعروا بدهاية الجوع ثم ان القحط وانفساد الهوا داخلا من جثث موتاهم سبب امراضا قتالة لكثيرين منهم وقد تزايد قطع رجاء اهل المدينة عند مشاهدتهم انسداد ابوابها بنوع انهم ولو ناهزوا الموت غير ممكن لهم الخروج منها (كقول المورخ) انه اذا اتفق لاحد منهم ان يهرب فافدا من محل ما من حيطانها الى خارج فكان يشاهد من الجوع والضناء كانه خيال ات من سلطنة الموت فكينيذ سلطان مصر على اسما الامرا اشخاص عيلته قدم لروسا الجيوش المسيحية المصالحة ليكفوا عن حصار دمياط تحت شروط انه يرد اليهم مدينة اورشليم مع مقاطعتها ويسلمهم جميع الاسرا المسيحيين الموجودين في مصر وفي دمشق الشام موعدا بان يعمر لهم على



مصرفه اسوار القدس المهدومة ولم يحفظ لذاته الا مدينتي  
الكرك ومنتريال وعوضاً عنهما يعطيهم جزية معينة فسلطان  
اورشليم مع الامرا الفرنساوية والنمساوية والانكليز اتفق رايهم على  
ان يقبلوا هذه الشروط ويعدلوا عن دمياط الا ان الكردينال  
بيلاجيوس مع اكثر الروسا الكنايسيين وامرا ايطاليا لم يلاحظوا  
في هذه المواعيد الواسعة سوي ظاهر غير باطن ومخباتة من العدو  
احتال بها ان يكسب الزمان ويوفر فقدان دمياط من يده وقد  
استبان لهم امراً مزهلاً مخجلاً ان يرفعوا الحصار عن مدينة لبثوا  
امام اسوارها سنة وخمسة اشهر مضايقين سكانها الذين ما عاد  
يمكنهم ان يداوموا امام قوتهم بل عجزوا عن ان يكسروا ذاتهم  
فبعد ان استمر الجدل بين الفريقين عدة ايام قد تغلب الراي  
الثاني وصار عليه المعول والاعتماد بعدم الانفكاك عن المدينة  
ومن ثم تجدد الحرب . والصليبيين ضاعفوا قوة الحصار جداً لاجل  
سرعة امتلاكهم دمياط ✽

فمعارك حديثة صارت في البر ضد الاعداء الذين قتلهم  
اضحكت مغطية وجه الارض (وكقول احد المؤرخين) ان موتى  
الاسلام اضحكت مطروحا في الحقول نظير شمائل القمح المصودة  
من ارض مخصصة متكاة في الحقل قبل نقلها الى البيدر) واما  
الجوع الشديد داخل المدينة فكان يبيت من سكانها التعسا  
اكثروا من المقتولين في الحرب واما الاوفر ثروة بالمال من جميعهم  
فقد امكنهم يستطيعوا ان يحفظوا حياتهم بواسطة الخبز والبطينغ  
والجبس واللحم المملح الاشيا التي كانت ترسل اليهم اما ضمن  
زقاق معبوة مخيطة ملقاة في نهر النيل عن بعد وهم من  
داخل الاسوار يصطادونها او ملفوفة بسباني جملة مع اجساد  
موتى مطروحة في النيل لاجل اخفا حقيقتها ولكن اجتهدوا

الصلبيين قد قطعت اخيراً قطعاً مطلقاً كل اتصال بين  
المحاصرين وبين الاسلام الذين من خارج بنوع انه ما عاد  
يعرف اصلاً لا عند سلطان مصر ولا عند الصليبيين ماذا كان  
حادثاً داخل الاسوار ان انه حسب تقرير احد المؤرخين العرب  
انه ضمن المدينة حينئذ تملك الموت والصمت لا سواهما وصارت  
كانها ممدفن مغلق واخيراً الشيوخ والاحداث ان لم يعد ممكناً  
لهم الثبات على الشدة ولا على القتال ضد شجاعة الصليبيون  
فقد نبشوا شعور روسهم وصرخوا هاتفين اواه يا محمد لما انت اهلتنا  
فعقيب ذلك جمية في اليوم الخامس من شهر تشرين  
الثاني سنة ١٢١٩ ليلة عيد القديس لاوفاردوس غب ثمانية  
عشر شهراً من بداية الحصار قد شاهدت الجيوش المسيحية ذواتهم  
متوجين بالظفر بسقوط مدينة دمياط تحت ولايتهم ان دخلوا في  
الصباح بسيوف مجردة بايديهم ولكن ياله من مشهد مكررة  
في الغاية ظهر امام اعينهم لان سكان هذه المدينة الكبيرة الذين  
قبل بمدة وجيزة من الزمن كانوا سبعين الفا من الاهالي فحين  
دخل الصليبيين اليها ما صودفوا الا بعض الوف قليلة بصور  
صفرة فيما بين قبور فايقة الاحصا (فيقول المؤرخ اوليفير) ان  
رايكة منتنة غير محتملة ومنظراً لا تطيق الاعين ان تشاهده  
قد ازعج الجيوش المسيحية فالموتى اضحوا قتالين الاحياء لانه  
ليس فقط الساحات المشاعة شوهدت مملوءة من اجساد الاموات  
بل الدور والبيوت والسرائر ايضاً صودفت معبوءة من الجثث  
لان البنين في اثر ابايهم والعبيد بعد اسيادهم كانوا يموتون ضعفاً  
وجوعاً فالاطفال كانوا يطلبون الخبز خلواً من يكدوا من يعطيهم  
اياة والرضعان على صدور امهاتهم المنازعات يبكون مايتين والاغنيا  
فيها بين خزاين اموالهم يموتون جوعاً

غير اننا نحول نظرنا الان على ملاحظة هذا المشهد المحزن  
 المكرب نحو الصليبيين الذين في يوم انتصارهم هذا عينه مارسوا  
 مقدمة الشكر لله ففي دمياط كان للاسلام جامع مشيد في اعلى  
 العمارات العامة والخاصة المعتبرة معقود على مائة وخمسين عاموداً  
 من مرمر صلب مقسوماً الى ستة صفوف وعمار متين فتحالاً  
 هذا الجامع قد تكرر كنيسة على اسم مريم والدة الاله والجيش  
 المسيحية قد دخلوا اليه مقدمين جزية الشكر لرب الجنود الذي  
 من عليهم بالغلبة وفي اليوم المقبل غب اخذهم التملك على  
 المدينة بما فيها قد اتفقوا جميعاً اكايروساً وامرا واشرافاً على  
 اعطاها ملكاً لسلطان اورشليم يوحنا دة بريانا كما تم  
 فهذا الانتصار الذائع الصيت كان يبان انه اعطى سهولة وافرة  
 لامتداد الصليبيين الى البلاد الاخر والى الاتجاه نحو مدينة مصر  
 نفسها لاجل الاستيلاء على هذه المملكة الواسعة المخصبة الغنية  
 فبعد ذلك ببعض ايام قلعة تهاني المشيدة في وسط البحيرة  
 المسماة مانظالا بعيدة عن دمياط مسافة يوم واحد قد هربت  
 منها العساكر الاسلام محافظوها والجيش المسيحية تسلمتها من غير  
 حرب ومن حيث ان السعادة تلات على وجوههم والرعب  
 ملك قلوب اعدائهم فايئما كانت تسمع رنة اسلحتهم كانت  
 الاسلام قبل بلوغهم يتهاربون من امامهم ومن كون نهر النيل  
 وقتيذ رجع الى مجراه الاعتيادي نازلاً عن الزيادة فالاراضى  
 وجدت ناشفة من الغرق وما عاد ولا مانع يصد الصليبيين  
 عن الذهاب ضد مدينة مصر غير ان الانقسام بالاختلافات التي  
 انتشت فيما بين روسايمهم واضعفت شجاعتهم وفرقت وحدة  
 قوتهم فهذه قد عطلتهم عن ان يفوزوا بالغلبات التي كانت  
 تظهر ساهلة امامهم على ان سلطان اورشليم ان لم يعد يحتمل

سمو ولاية الكردينال بيلجويس الذي كان يامر وينهى في المعسكر بصورة ريس وحيد اعلى فقد اهل هو للجيش ورجع الى مدينة عكة بارفاة فاي نعم ان العساكر التي جاءت حينئذ من فرنسا والنمسا وايطاليا وصحبتهن الاموال الغنية التي ارسلها الخبر الاعظم الى المعسكر قد املت قلب الكردينال المذكور زيادة الامل في انه يمشى بالعساكر الى مصر وينهى فجاز هذه البلاد تحت ولاية المسيحيين ولكن الامرا والاشراف رفضوا ان يتبعوه فارسل معتمدين الى سلطان اورشليم مستحلفا اياه بان يعود الى المعسكر ويشترك باعمال العساكر في اخذ البلاد ولكن من حيث ان الصليبيين قد لبثوا عدة اشهر منتظرين هجي هذا السلطان خلوا من اعمال حربية فالعدو في هذا الزمن امكنه ان يجمع عساكر عديدة من كل الجهات ويستعد الى الحرب استعدادا مستوفيا من اللازم وهكذا السلطان مالت قد نصب مضارب معسكة خارجا عن مصر مسافة خمسة واربعين ميلا وهناك كانت تتوارد الى سلجقة العساكر من كل بلاد الاسلام ومن حيث انه سيج المعسكر بحايطة مستدير بمنزلة سور فاقام لذاته في وسطه قصرا وحمامين واروقة واسواق وبالتالي قد اضمحى مدينة واسعة واتخذت اسما خصوصيا لها : وهو المنصورة : (كما بقيت ليومنا هذا بالاسم المذكور) وبهذا اللقب توجد هي مذكورة منا في تتابع التاريخ الحاضر \* فلما رجع سلطان اورشليم الى معسكر الصليبيين انعقد ديوان المشورة بخصوص الاعمال الواجبة مباشرتها فبعد مفاوضات ومجادلات احتدادية قد صار الاعتماد على راي الكردينال بيلجويس الذي كان يريد ان يصير مشى الجنود خلوا من ابطاء ضد مدينة مصر فالعساكر اخذت المسير من جهة شط النيل الشمالى في الوقت الذي فيه مراكب عديدة رافقتهم في النيل موسوقة زخاير واسعة



للقوت والأت حرب قوية مختلفة الأنواع فلما وصلوا الى المعجل  
الذي فيه منقسم النهر الى الخليج المدعو اسكاسون قد شاهدوا  
خيام عساكر الاسلام منصوبة في جهة شط النيل اليمنى في الاراضى  
وضمن المنصورة فعدد للجيش المسيحية (اذا صدقنا ما يقوله احد  
المؤرخين العرب) قد كان مائة الف مقاتل مشاة وعشرين الف  
خيال فرجاوهم واثق بالغلبة قد ضربوا خيامهم حول الخليج  
واقاموا متاريس وحصنوا معسكرهم استعدادا للحرب ولكن من  
حيث ان الخوف والقلق غمر قلوب سكان الاقاليم المصرية الاسلام  
كلهم ومراسيل السلطان مالك تواترت اليهم بالطلب للحثيث  
فكل من استطاع منهم حمل الاسلحة اقبل الى معسكر المنصورة  
(فيقول المؤرخ العربى المقرئى) ان الجزع والحزن عند الاسلام  
بلغا حددهما والشعوب كافة تدججوا بالاسلحة ولم يعد باقيا  
في المدن الا الشيوخ والاولاد والنساء ومدت يومين في القاهرة  
اهملت الابواب مغلقة تكاسلا ولم يعد يوجد فيها شئ للمبيع  
والمشترى لان الاعمال كلها توقفت عن مجراها وصمت ذو  
اكمداد تملك في الطرقات اذ ان هذا الحين هو زمان الحزن والبكاء  
لانه زمن قط ما حدث له شبيه فنهر النيل كان وقتئذ اوان  
زيادته المفرحة ولكن ما كان احد يلتفت الى التفكير به  
كما انه لم يهتم احد في ان يتأمل ان كانت تلك السنة خصبة  
او ممحلة لان البحث والافتكارات كلها كانت متجهة نحو  
المصيبة ام الدواهي الحاضرة

غير انه مهما صارت حينئذ جيوش السلطان مالك عديدة  
جدا مخيفة المشهد فمع ذلك انواع عديدة ايضا من الخشية  
والرعب كانت مستولية على راحة وعلى اوهام معسكرة ومن  
ثم كان يريد ان يوفر عن ذاقه وعن معسكرة معركة تحت

خطر مبین واضرار جسيمة ولذلك ارسل الى الصليبيين معتمدين  
 يقررون لهم رغبته بعمل الصلح تحت الشروط عينها التي كان  
 قبلاً قدمها لهم عدة امرار موعداً اياهم بان يرد لهم مدينة  
 اورشليم مع جميع المدن والبلاد التي كان امتلكها السلطان صلاح  
 الدين في اقليم فلسطين وبان يدفع لهم ثلثماية الف ريال من  
 ذهب لكي يعمروا بها من جديد اسوار المدينة المقدسة المذكورة  
 ان كان يرجعون الى ولايته مدينة دمياط فهنا ايضاً يوحنا سلطان  
 اورشليم والاشراف ما رفضوا ان يقبلوا صلحاً مثل هذا مفيداً  
 الا ان الكردينال بيلاجيوس المنتفخ بروح الصلف دائماً والمتراس  
 على ديوان المشورة بالامر والنهي قد كان يظن ان الاوان الذي  
 فيه تتلاشا الديانة المحمدية من الوجود قد دنى ولهذا قد رفض  
 كل نوع من المصالحة معهم ولم يكن يفكر سوي في ان يجعل  
 البلاد المصرية كافة خاضعة تحت ولاية جنود الصليب ففيها  
 كان ديوان المشورة المذكور يصرف اياماً في الجدل الى الاعتماد  
 الاخير قد كان معسكر السلطان مالك تتزايد جداً واعداداً  
 ومن حيث ان هذه الجيوش الاسلامية كانت تقتبل نموها من  
 الاتيين اليها من المنصورة فيومياً كان يتناقص منهم الهلع ويكتسبون  
 رجوع الشجاعة الى قلوبهم رويداً رويداً وبالحلاف زخاير القوات  
 نقصت في معسكر الصليبيين ومراكب المصريين انزلت واعتدلت  
 في زيادة النيل فتواردت واجتمعت امام باراموننت تحت  
 المنصورة بمسافة اثني عشر ميلاً ما بينها وبين دمياط بنوع  
 انها قطعت الاتصال فيما بين معسكر المسيحيين وبين دمياط  
 فلما شاهد الصليبيون ذواتهم تحت الخطر الكلي خاصة من قبل  
 فروغ زخاير القوات اعتمدوا على الرجوع نحو دمياط وصنعوه  
 باضطراب وانزعاج غير انهم ما قدروا ان يجوزوا الي ما قدام

من حيث انه بامر السلطان كانت فتحت مداخل النيل الى  
الترع التي في الجهة الشرقية في طريق مجالهم فطافت المياه  
وغمرت الاراضى ومن الجهة الاخرى الاسلام سلكوا سبيل الخليج  
الاسكمانى وادركوا اعداهم النصاري الذين راوا ذواتهم محاطين  
من المياه ومن الاعداء وداخل معسكرهم سيف الجوع ابتدى ان  
يفنى حياتهم فحكينيذ مدينة دمياط التى لم يرتضوا قبل ذلك  
ببعض ايام بان يردوها للسلطان مالك وياخذوا عوضها سلطنة  
اورشليم فهم انفسهم في هذه الضيقة قدموها له لكي يفسح لهم  
في حفظ حياتهم من الموت فامرا الاسلام استمروا بعض ايام يتداولون  
في هل يقبلون هذا الصلح ام لا فالبعض منهم ارتاوا بان تصير  
موقعة الحرب بشدة لانها كافية لاخذ معسكر النصاري جميعه  
غنيمة وسبيا ولكن سلطان مصر الاشد فطنة منهم قد خاطبهم  
بلسان اخر اننى واياكم ههنا لسنا مالكين في حوزتنا الصليبيين  
كلهم فلنفرض اننا اخذنا او ابدنا هؤلاء العساكر التى امامنا اجمعين  
فليس لاجل ذلك نكون استرجعنا دمياط الموجودة الان في  
ايدى العساكر الاخر حافظينها ثم ان جيوشا اخر تاتى من  
المغرب ونحن وقتيذ نكون في خطر اعظم اما تفتكرون بان  
هذه الحرب يمكن ان تدوم مدة ثلاثة سنوات اخر وشعوبنا  
يبادون فان قال هذا فالامرا كلهم سلموا الى راية \*

(فاذا كما قرر المورخ اوليفير) انه في اليوم الثالث من شهر  
ايلول قد تمهدت الصعوبات جميعها ونحن مددنا ايدينا الى  
سلطان الاسلام والى امرايهم الذين من سوريا مستعدين منهم  
لخبر الحرية في خروجنا من اراضى مصر ولم يكن الزمننا الى  
هذا الدل المر لا سيف الاعداء ولا الرجوع الذى مارسناه ولكن  
غريق المياه والجوع بنقص الذخاير فعهد الصلح قد تم على

ترجيع دمياط الى ولاية سلطان مصر وحصل الاتفاق على منع الحروب بين الجهتين مدة ثمان سنوات والمحابيس الاسرا من الفريقين اطلقوا بالتمام وفيما بين الماسورين من الاسلام قد كان ابن السلطان نفسه واولاد المتقدمين في الامرا وبين الاسرا المسيحيين قد كان النايب الباباوى وسلطان اورشليم والدوكا دة بافيرا لانهم كانوا وقعوا في ايدي الاسلام \*

فهذه كانت نهاية مرسلته هكذا عظيمة مستظهرة عند الناس اجمعين انها كافية للاستيلاء في ممالك الاسلام المصرية السيوريادية جميعها وبالتالي ان اعمال هؤلاء الصايديين المتلالية بالرجولية والبطش واحتمالهم ما تكبدوه من النكال والخسائر الباهظة رجالا واموالا قد صودفت عقيمة من ثمرة ما ثم ان المسيحيين القاطنين عند شطوط النيل قد اقتطفوا لذواتهم غلات مرة كالموت لانهم اضحوا كذبجة لانتصار الاسلام ذوي القساوة البربرية فاكثرهم فقدوا املاكهم الذاتية وحرقتهم الانسانية وبعضهم خسروا حياتهم عينها وما عدا ذلك قد هدمت الاسلام كنايس النصاري في كل الاقاليم المصرية التي قبل بايام قليلة كانت مشهدا شريفا مضيفا الى بهايها وخصبها جمال الانتصار المسيحي فقد صارت بعد ذلك مشهد الدثار والبوار لسكانها اباء الكنيسة وسائر المسيحيين الاخرين فلو ان الصليبيين كانوا اقتبلوا تقدمه السلطان مالك في حينها لكانوا فازوا بامتلاك اورشليم والقبر الخلقى فالتاريخ يشكو من صلابه راي الكردينال بيلاجيوس العديم الانثناء كانه صار علة فعالة لدار هذه المرسله الحربية ولكن انقسامات الصليبيين وخصوماتهم الحدة ورذائل كثيرين منهم الامور التي قبل كانت متكاثرة في مضاربهم فهذه ما نقص وجودها من عندهم في الحرب المذكورة ايضا ولم تكن لهم اقل ضررا من



راي الكردينال نفسه الذي هو تصلب فيه الى المنتهى  
التعيس \*

### ❦ الفصل الحادى عشر ❦

في الجيوش الصليبية المختصة بالملك فريدريكوس الثانى وحرم هذا  
الملك ثم فى استخلاص اورشليم لولاة المسيحيين وفى صليبين  
اخرين خاصة الامير نيبولت كونته ده شامانيا ثم فى العزوات  
المحاصلة فى الاراضى المقدسة من العساكر الكاريزمانيين  
وذلك من سنة ١٢٢٠ الى سنة ١٢٤٥

ان الجيوش الصليبية العديدة العظيمة التى اعمالها ذهبت  
سدى اذ لم يحصل المسيحيون القاطنون فى المشرق على فائدة  
ما لذواتهم من مجيها من المغرب لاسعافهم فقد ورثت نهايتها  
المقدم شرحها لهم زيادة الغم والقهقرة على ان يوحنا سلطان  
اورشليم بعد ان نجى من الاسر ورجع الى مدينة عكة شاهد شعبة  
هناك حاصلين فى الخوف وضعف القلب وفقد الشجاعة ومن  
حيث ان هذه الحرب الاخيرة افنت ما كان عنده من المال  
والوسايط الزمنية فلم يعد يوجد لديه ما به يمكنه ان يحمى  
البلدان الباقية تحت ولايته فمن ثم هذا السلطان القليل الحظ  
قد اجتاز البحور الى المغرب ملتمسا من سلاطين المسيحيين مرة  
اخرى الاسعاف والمعونة لذاته ولشعبه ❦

فالبا با انوريوس الثالث قد اقتبل هذا السلطان باكرام سام  
وتفخيم وسيم وتبعاً لنموذجة سلاطين المغرب استقبلوه بسمات  
الشرف وبنوع من حسن الديانة بحسب صفة كونه حارساً  
قهر المسيح والاراضى المقدسة وايما كان يذهب فى اسفارة كان

الفضاء يرت من دق النواقيس المنذرة بقدومه والشعوب مع  
الروسا والولاة يلاقونه ويرافقونه بزياحات وبواعيث في المدن  
والبنادر مقرطين بالمدايح فرحين بمشاهدته ان هو وريث التخت  
الموسس من الدائم الذكر غودافروا ولكنهم كانوا يكتيبون بالحزن  
عند تفكرهم بالمصائب الملمة بهذه السلطنة المسكينة ومن جهة  
اخرى لحوادث الاخيرة وعدم الفائدة من كل الاهتمامات التي  
تمارس في الحرب المنتهية قد برزت حرارة المومنين في المغرب  
فحو للحروب الصليبية \*

فاحد ملوك الاوروبا الاقويا قد كان قبل ان اتخذ صليب الحرب  
المقدسة ولم يذهب اليها وهو الملك فريداريكوس الثاني قيصر  
النمسا الذي كان ارسل من اشراف مملكته كثيرين الى الاراضي  
المقدسة مع عساكر وافرة (كما لاحظنا في هذا التاريخ في محله)  
ولكنه شخصيا هو توخر عن السفر الى المشرق فهذا الملك عند  
وفاة ابيه كان حدثا جدا في السن وكان هو الوريث الوحيد  
الباقى من عيلة هوهازطوفان الملوكية وقد ترك تحت وصاية  
البابا اينوشانسيسوس الثالث الذي اتخذ عليه عناية ابرية بعواطف  
خصوصية فاتم درسه وتربيته بمناظرة هذا لخبير الذي اهتم في  
حفظ املاكة وميراثه بكل غيرة فمكن عن قرب مزعمون ان فلاحظ  
الاحبار الرومانيين متحاربين مع هذا الملك الناصر جميل السدة  
البطرسية عليه لانه قد انفق كل الدابة الصادرة عن جودة العقل  
وكل الاقتدار البشري لكي يبعد انتصار التراتيب المادية على  
الايمان والعدل ولكن نظرا الى الحرب المقدسة قد كانت اعين  
اهالي المغرب منتظرة حركته وكان يبان انهم متوقعون اقتفا  
نموذجه لكي يسافروا جديدا الى جهة المشرق فالبابا ما تغافل  
بنة عن ملاحقته وتحريضه على سرعة السفر ثم لكي يقيده

بإوفر فعلية نحو خير هذا العمل قد اهتم في انه ازوجه بآبنة  
سلطان اورشليم يولاتدا وريثة ابيها وقد كمل احتفال هذه  
الزبيجة في مدينة رومية نفسها بفخرة ملوكية عظيمة وهو اي  
فريدريكوس في هذا الحادث جدد ابراز القسم بان ينطلق  
ليحارب الاسلام وقد اظهر اهتمامات شديدة وغيره متقدمة في هذا  
الشان حتى ان الجميع اعتبروه سندا فعالا وركنا وطيدا لهذه  
الحرب الصليبية كما ان المسيحيين الذين في اراضى فلسطين قد  
وضعوا فيه رجاءهم الاخير بشريا وسكان شطوط الاردن وبحر النيل  
كانوا ينتظرون قدومه كما كان وقتا "ينتظر مجي المسيح مخلص العالم \*  
فالمناداة بهذه الحرب الصليبية قد كان الواعظون اكموها في  
الممالك المسيحية جميعها فبلاد فرانس ولين كانت حينئذ ممزقة  
بمحروب الالبينجاويين وبالمعركات الشديدة الممارسة من سلطانها  
لويس الثامن ضد انريكوس الثالث فمع ذلك سكانها ما رفضوا  
يفوا ما يخصهم بالاموال وبارسال المحاربين من طايفتهم واهالى  
ايطاليا الذين في ذاك الحين كانوا منشغفين في حركات تكوين  
الحرية فلم يتأخروا عن تجهيز عساكر عديدة لهذه الحرب لاجل  
تخليص القبر الخلاصى كما ان بلاد المانيا والانكلير اخرجت من  
سكانها عددا وافرا من العساكر وارسلتها لهذه الغاية والدوكا دة  
بافيرا مع الدوكا دة اوطريش اذ كتبوا ذاتهما تحت سنجق الصليب  
فعدد جزيل من الاشراف خواصهما قد تبعوهما مع العساكر  
المختصة بهم وكان تعيين اجتماع العساكر كلها في مدينة برينداس  
البحرية حيث كانت في مينائها حاضرة عمارة مراكب عديدة  
لكى تقود الجيوش نحو المشرق \*

ففيها بين امرا مملكة النمسا الكثيرين الذين هم سلاطين في  
اقاليهم وقد اخذوا صلبان الحرب المقدسة وساروا فيها فقد قتلوا

الشاب لويس لاندغرافا ده طورينغا للحكيم الفصيل في الامرا  
المحبوب من عروسته القديسة اليبابات محبة شديدة (الذي  
منذ زمن قريب احد الكتبة البارعين اشهر سيرة حياته البارة  
الخشوعية) فهذا لتفاضل محبة يسوع المسيح في قلبه على محبة  
عروسته التقية الامينة قد سافر من قلعة وتخته فارتبورت آخذا  
صحبة خواص اشراف ولايته واشجع خيالتها وما عدا رعاية  
الخصوصية قد جذب وراه عددا عظيما من خيالة سوابا وفرانكونيا  
ومن شطوط نهر الرين فاجتاز بهم جميعا الجبال الالدية فعبروا  
اقاليم لومبارديا وتوسكانا ومضوا فاتحدوا مع عساكر الملك فريداريكوس  
في ابوليا فهذا الملك اذ وافق اخيرا ترادف تحريضات الحبر  
الروماني اياه على السفر قد اعلن امرة بالمسير وجاز بالمعسكر  
العظيم في الوقت الذي فيه تمارست تقديمة الصلوات والتضرعات  
من المومنين بلجاجة واتمام مقاصدة الصالحة وقد تواردت اقتداء  
بنموذجة صليبيون من جميع ممالك اوروبا الى برينداس  
لكي يسافروا من هناك بحرا نحو المشرق فالسلطان في الامرا  
لاندغرافا قد اجتمع بالملك فريداريكوس في مدينة ترويا في  
اواخر شهر آب سنة ١٢٢٧ وكانت امرا النمسا الاخرون جمعوا  
في المدينة المذكورة معسكرا قويا جدا مولفا من نحو ستين الف  
مقاتل تحت بيرق الصليب ✠

ولكن هؤلاء العساكر قد فتروا عن حرارتهم الاولى من قبيل  
المشقات التي تكبدوها وبنوع اخص من جري الامراض الردية  
التي اعترت الكثيرين منهم وكانوا يوميا يشاهدون رجالهم  
الابطال محصودين بمجل الموت من هذه الامراض حتى ان  
الملك المذكور عينه ظهر غير ثابت على عزمة بمداومة السفر  
ولكن مع ذلك قد نزلوا جميعا في المراكب وفتحوا القلوع سايرين



الا انه بالكاد كانوا ابتعدوا قليلا عن المينا واذا بعواصف الريح والبحر تواردت بغلة فتبددت بها المراكب متفرقة الى جهات مختلفة فالملك بعد ثلاثة ايام ان لم يعد يتكتمل اضافة سفرة البصري قد تكرة من معاطاة هذه الرسالة وخاف جدا من الغرق وربما خشي ايضا من حركات اعدائه في هيابه عن كرسية فرج من عقله حالا بالتمام الذهاب الى المشرق ورجع الى مينا اوترانتا واما الامير لاندرافا ده طورينغا الذي كان حين نزوله في المركب شعر بتضي مع قشعريرة فقد لحق الملك الى الشط وهناك بعد ايام قليلة توفي قبل ان يتم السنة السابعة والعشرين من عمرة ولين كانت فضيلة موازية فضائل الشيوخ الكرام (فيقول للجليل موطا لامبارت) ان هذا الامير رقد بالرب بعيدا من عروسة العزيزة اليصابات تاركا تمام سفرة الى الاراضي المقدسة القابل الموت لكي يدخل الى الوطن السماوي وياخذ محلا فيما بين اشراف مدينة الله ✽

فالباها غرينوريوس التاسع الذي خلف انوريوس الثالث في السدة الرسولية وورث غيرة اينوشانسيوس الثالث وحرارته واهتمامه الفعال قد كان احتفل مفتخرا بسفر الملك فريداريكوس مكروما اياه كمكحام اخص عن بيعة الله ونصرة لها فتري كم كان حزنه شديدا وتوجعة مرا عندما سمع خبر رجوعة وعدولة عن تمام السفر فمن ثم هو اعتبر تصرفه هذا الغريب بمنزلة عصاة على السدة البطرسيية وبالتالي قد اعلنه لدي المسيحيين كافة بانه اقيم حانت في يمينه واشهرة بحكمة عليه محروما فهذا الملك اجتهد باطلا في ان يبرر نفسه وان عاجز عن ذلك قد استوعب غضبا وانفذ رسالة دواة على السلاطين كلها بها يشكو بمصرارة من تصرفات البلاط الرسولي كانه مختطف الولاية ضد الحقوق ويكسرهم

على الاتحاد معه لكي يقاوموا حملة أعمال المدينة المخفية منه تحت صورة الغيرة مسميا إياها تصرفات متجهة نحو الاتساع بالمجد الباطل فمشهد محزن جدا يظهرها هنا امام الحاضرين كإننا في الاوروبا التي منذ ينيف عن مائة سنة الى ذلك الوقت كانت بغيرة متقدمة تواصل تقدمه المعونات الكلية لسكان المشرق المسيحيين وهذا المشهد هو الحرب التي فتحت ميدانها فيما بين راس الكنيسة وبين راس مملكة النمسا المسيحي غير انه ليس هو موضوع قارئنا الحاضر ان نشرح مفصلا الحوادث الحربية الدموية التي جرت في مدة نحو نصف جيل فيما بين الاحبار الرومانيين وبين ملك النمسا . ولكننا في الوقت الذي فيه لاحظنا فريدريكوس هذا راجعا عن اتمام سفره حائثا بميمنة مجاميا عن ذاقه ففي وقت اخر بغتة نراه ذاهبا برا مسافرا بحرا واصلا الى حد ابواب اورشليم الا ان سفره هذا انما كان لفايدة تخص مملكته بحركت فيه بين روح محبة الاتساع والمجد الباطل لانه لاذ طرح جانبا كل نوع من تصورات روح العبادة المسيحية الواجبة فذهب الى اورشليم لا بصورة زائر محارب تحت راية الصليب بل بحسب اتحاد برباط الصلح مع الامرا الاسلام على ان هذا الملك قد كان شفى غليل الامة بالانتقام لذاته منتصرا على الجبر الاعظم بالحرب التي دخل بها مدينة رومية واوعب البابا الشينخ الجليل من الاهانة والافتراء امام الهيكل المقدس والزمه قهرا واغتصابا بالخروج من رومية فاذا حينها مسيحوا بلاد المشرق قطعوا رجاهم من نوال المعونة وكانت الناس في بلاد المسيحيين مضطربين من قبل الحوادث المذكورة وكان يظهر عنهم كأنهم يسيوا اورشليم بالقمام فسلطان مصر مالك كامل فيها بين البلبلة والانقسامات المتولدة حينئذ ما بين الاسلام

مع امرايهم والمتقدمين فيهم قد فكر بان يهتم في الاتحاد مع الملك فريداريكوس اذ ان اشواقه كانت متقدة نحو حصوله على سند هذا الملك ومن ثم ارسل اليه مستدعيا اياه بعزومة الى المشرق موعدا اياه بانه يعطيه اورشليم فالملك المذكور اهمل ذاته ان يجذب من سلطان مصر بهذه العزومة والوعد وحالا في سنة ١٢٢٨ سافر من مملكته خلوا من ان يستمد من السدة الرسولية تفويضا ما وبدون ان يستغيث باسم يسوع المسيح منطلقا الى بلاد سوريا فالمؤمنون الذين في تلك البلاد قبل بمدة كانوا ينتظرون قدوم هذا الملك اليهم كانه المسيح والمخلص اياهم فلما راوه فيما بينهم قد قبلوه بمنزلة ملك اثم قد ارسله الرب بغضبه ثم باطلا كان هو يعد بان يستنقذ قبر المسيح المقدس لانه قد عرف عند الجميع انه مرذول امام الله وعاص على ارادة الكنيسة ومن ثم عوضا عن الاكرام والاحترام والخضوع في القلوب نحوه قد تواجد الاحتقار والبغضة وعدم الاركان اليه ولذلك اجتهدا في ان العساكر التي في بلاد فلسطين يجتمعون تحت سلجقة محاربين معه قد ذهب سدى ولم يكونوا يجابون عن تخريضاة اياهم الا بصمت ناتج عن الكآبة والعساكر بالكاد كانوا يغتصبون ذواتهم بتسميتهم اياه ريسهم فمن حيث ان الاصول كانت على هذا المنوال فاعمال هذا المعسكر اضعفت فاقدة الامل اما فريداريكوس فقد طلب من سلطان مصر اتمام وعده فهذا السلطان الذي في الاول توقف عن ذلك من قبل ممانعة امراء الاسلام عن الرضا به فقد وافق اخيرا مراجعات الملك بالطلب وتوطد فيما بينهم صلح اكيد بمودة متبادلة من الجهتين وبعلامات راهنة لم تترك محلا للارتياب اصلا فبالحقيقة انه لمشهد فريد غريب مذهل وهو ان هذه المعاطاة بالصلح فيما بين ملكين يتخايلان طبعا وعدم

الاركان لاحدهما بالآخر تبادلًا معلوم على دعوي كل منهما  
يناقض الآخر بها فاخيرًا يتقاربان ويثقان ويتوددان ويعهدان  
الصلح برغبة قلبية مترادفة متبادلة منهما في الوقت نفسه الذي  
فيه كل الذين حولهما من المتقدمين يكونون مملوئين من دخان  
البغضة ومن نيران الحرارة نحو الحرب \*

فما عدا ذلك اذا صدقنا ما يقوله المؤرخون العرب فلا هذا  
ولا ذاك ما كان عنده تملك اورشليم ذا قيمة معتبرة فالسلطان  
مالك كان يقول لامرا الاسلام كانه تبريرًا لذاته عندهم نحن لا  
نسمع للانرج شيا عظيمًا بل كنايس ومساكن خربة والملك  
فريدريكوس كان يقول لفخر الدين اعظم امرا الاسلام اني لما  
كنت اصلاً كررت طلب هذه المدينة لولا اخشى من ان اخسر  
الاعتبار عند اهل المغرب لان مجي شخصي الى هاهنا لم يكن  
لاجل تخليص اورشليم بل اني اردت ان احفظ لذاتي الاعتبار  
عند الانرج ثم لقد صار بين الجهتين عهد رفع الاسلحة ومنع  
الحرب الى مدة عشر سنوات وخمسة اشهر وبعض ايام من شهر  
اشباط سنة ١٢٢٩ فاذا سلطان مصر مالك كامل قد اوهب  
الملك فريدريكوس اورشليم وبيت لحم وكل القرى الكائنة في  
طريق القدس من يافا اليها ومن عكة اليها بشرط ان الاسلام  
يستمر مالكين جامع الامام عمر في اورشليم ومداومين على  
اعمال ديانتهم هناك بحرية \*

فلما عرفت هذه العهود والشروط عند الجميع فمعسكر الاسلام  
ومثله معسكر الصليبيين قد اعتبروا ذلك مع الصلح كانه شى  
نفاقي فالاسلام وروساوهم قد ردلوا عقد صلح مع النصارى على  
خسارتهم مدينة مقدسة قد تكلف السلطان صلاح الدين على  
امتلاكها جهادات كلية واتعاباً لا توصف وسفك دما غزيرة



من جيوشه ثم ان الكدر والحزن باكثر من ذلك تواجد عند  
 للصليبيين والمسيحيين الاخر المتوطنين في المشرق غير مرتضين  
 اصلاً بالعهد الذي قبله فريداريكوس بان يبقى للاسلام جامع  
 مشتهر امام قبر المسيح الامر الذي على نوع ما يخلط مذهب  
 الاعتقاد المحمدي جملة مع الديانة المسيحية وكانوا يندبونها  
 تخليص اورشليم على هذه الصورة المازية تقريبا حال عبوديتها  
 السابقة ثم في الوقت الذي فيه خرجت للعساكر الاسلام من  
 اورشليم وكانوا يلعنون سلطان مصر على هذا الصلح خفيه نفسه  
 بطريك اليهودية اللاتيني قد وضع المنع الكنائسي على الاماكن  
 المقدسة المستخلصة بالصورة المرقومة ونهى الزوار عن زيارتها واما  
 الملك فريداريكوس فاذ توجه الى اورشليم لم يرافقه احد سوى  
 جماعته النبلا والخيالة الطوطنيكيين ثم في اجتيازه في الاماكن  
 والبلاد صمت معبس كن شاملاً سكانها وحين دخوله المدينة  
 المقدسة قد كان رفع عنها كل علامة تدل على الانتصار وكنيسة  
 القيامة التي هو اراد يتزوج فيها قد كانت موشاة بعلامات  
 الحزن والايقونات والاشيا المقدسة ماخوذة عنها الى خارج والكهنة  
 للعينون لحراسة قبر المسيح قد كانوا هربوا من وجه هذا الملك  
 والهيكل الكبير لم يوجد حوله الا سيوف والاب القتل فحينئذ  
 فريداريكوس اخذ بيديه تاج غودافروا ووضعه هو ذاته على  
 راسه خلوا من احتفال وبدون طبقس كنائسي بل ان الانتصار  
 الموجودين معه من جماعته وعسكرة قد قادوا سلطانياً على مدينة  
 اورشليم وهتفوا له بالدعاء وكان ذلك في شهر اذار سنة ١٢٢٩  
 نفسها . ثم ان هذا الملك بعد تنويجه بالصورة المشروحة قد حرر  
 يسايل الى البابا والى سلاطين المغرب مخبراً اياهم بانه قد امتلك  
 مدينة اورشليم خلواً من حرب وبدون سفك دم بل كانه

باعجوبة من الله - القادر على كل شئ غير ان بطريرك اورشليم كان انفذ رسلا بمكاتيب منه للحبر الاعظم غريغوريوس التاسع ولجميع المومنين مخبرا اياهم بعهد الصلح المنزل والمصلح المعقود ما بين سلطان مصر وملك النمسا اما فريداريكوس فلم يملك في تحت سلطنته هذه الجديدة سوى يومين وحسب تقرير احد المورخين القداما قد اظهر قلة اعتبار نحو الاماكن المقدسة ابلغ من الاسلام انفسهم ملاحظا امر الصليبيين كانه لم يكن غير ملتفت الى شئ من امور الديانة وهكذا سافر راجعا من القدس بدون ان يرسم بتحصينها بل تركها سايدة لغزوات الغير المومنين وان اتى الى عكة فما وجد فيها الا رعية قليلة عامية ومسيحيين مشكين من تصرفاته الاثمة فلها قد اسرع هو بالانصراف من هناك راجعا الى المغرب في شهر ايار سنة ١٢٢٩ عيناها وكانت الحرب في بلاد متوقفة على وصوله اليها فكلما خرج من البحر في ايطاليا شرع يحارب اهالي لومبارديا العاصين عليه فيوحنا دة بريانا سلطان اورشليم حموة المعزول منه بظلم لانه توج ذاته بدلا منه في كنيسة القيامة قد كان دعى الى تهجير التخت القسطنطيني وصيما على الفتى بودوين الثاني الى حين زمان رشدة ومن حيث انه توكل في اشغال الكرسي البطرسي المذنية ايضا فقد اخذ العساكر الباباوية ودخل بها الى اقليم بوليا ضد صهرة الملك فريداريكوس الذي مجرد حضوره هنالك بدد تلك العساكر خوفا منه غير ان هذا الملك ان لم يعد يصحقل ثقل صاعقة الحرم المنقضة عليه من الكنيسة قد توكل الي البابا غريغوريوس التاسع مستمدا رافته عليه بالصفح عنه والحبر المذكور حينئذ انعطف لقبول تضرعاته ومصلحة من الحرم الذي كان اطلقه عليه قابلا قوبته غافرا له ما منحه

بأورشليم أيضا باكتسابه اياها لذاته وهذا قد تم سنة ١٢٣٠ \*  
فالمدينة المقدسة اى نعم كانت رجعت تحت ولاية المسيحيين  
ولكن من حيث ان اسوارها مهدومة فكانت دائما خاضعة  
لهجمات الاسلام ضدها ومدنسة بعبادات الديانة الغريبة وبالتالى  
لم تكن بعد فائزة بالحرية بل كانت لم تزل تحت رق العبودية  
والمجاهدون المسيحيون ضمنها على الدوام ملتزمون بكيانهم تحت  
الاسلحة لحماية حياتهم ولم يكن احد من المومنين مستطيعا  
ان ياتى من خارج الى زيارة الاماكن المقدسة (وحسب  
تقرير المؤرخين) قد باد من المسيحيين بسيوف الاسلام في اراضى  
اليهودية وجبالها حينما بعد حين ما ينيف عن عشرة الاف  
شخص ومن ثم توسلت المومنين الكاينين في المشرق لم تكف  
عن التكرار بحرارة الى اخوتهم الذين فى اوروبا بان ينقذوهم  
من هذه الحال المرثي لها فالحبر الاعظم المتوجع بمرارة لشقايتهم  
صنع مجمعا فى مدينة سبولاته سنة ١٢٣٢ وحضر اليه الملك  
فريدريكوس نفسه ومثله بطريك اورشليم والقسطنطينية وهناك  
سمعت رسايل الشرقيين وتضرعاتهم وندبهم احوالهم وكيف انه  
بعد سفر ملك النمسا من اورشليم عدة امرار رقت صراخات  
المومنين بالبكا والعويل فوق جبل صهيون تحت سيوف الاسلام  
لانهم من شدة خوفهم قد اختفوا فى مدينة داود ضمن المغاير  
والمكنة السرية فسلطين المغرب قد انذهلوا من كيان المسيحيين  
هناك تحت اخطار هكذا عظيمة بعد النصرة التى كانوا سمعوا  
التخبير عنها من كتابات ملك النمسا ولانهم رثوا لحوالهم فقد  
اعلنوا اتفاق ارادتهم فى المجمع المذكور بمواصلة الحرب المقدس  
ضد الاسلام الخائنين عهد الصلح وبالاهتمام فى انقاذ المومنين  
والاراضى المقدسة من نير عبودية هكذا قاسى محتمل \*

فالحبر الرومانى باشر العناية بحرارة في المناداة بالتياام عساكر صليبية جديدة وفي بكر انتظار جميع الجيش المعتمد على ارسالة الى المشرق قد ارسل البابا المذكور علما الى هناك بصفة مرسلين يحاربون بسيف كلام الله علماء الاسلام كما كان صنع قبلا نحو الالبىجازيين والامم التى فى شمال فرانسى وفي الوقت عينه بعث معتمدين من قبله الى الخليفة المقيم فى بغداد والى سلطان مصر ودمشق والى غيرهم من امرا الاسلام كي يتخاطبهم بكفاية بانهم اذا لم يريدوا ان يعتنقوا الايمان بالمسيح فقلما يكون يحكامون عن المتسكين بالجحيلة ثم ان رهبان القديس عبد الاحد ومثلهم رهبان القديس فرنسيس الكبير الذين فى المغرب كانوا متجددين بسيرتهم وفرايضهم المثبتة من الكرسي الرسولى حديثا قد فوضوا من البابا بالانذار فى هذه الحرب الصليبية الجديدة فهولاء قد تفرقوا فى كل مكان بهذه العملية موزعين الصلبان على المريدين الذهاب الى المشرق ومفسكين من هذا الالتزام للغير المريدين متى اعطوا الصدقة حسب حالهم اسعافا لهذه الحرب طالبين من المومنين اجمعين باسم الحبر الاعظم ان يعطى كل فرد منهم دينارا واحدا فى كل سنة (فكل مائة دينار توازى ريال واحد) فجميع المرسلين المذكورين خدام المسيح كانوا يطوفون المدن والقرى فقرا سبارقة نظير رسل المسيح لكنهم اغنيا بالفضل والكنوز الروحية التى كانوا يوزعونها على الشعوب بالوعظ والنموجات الصالحة والاععامات الباباوية محرضين الجميع على اسعاف اخوتهم الشرقيين فبهذه المنادات قد استمرت متصلة مدة نحو ست سنوات واخيرا سنة ١٢٣٨ قد استبان ان الجميع كانوا قاهبوا الى الحرب القريب الاجتماع اليها واذا غفلة تواردت الصراخات من نواحي القسطنطينية واوعبت المغرب قلقا على ان يوحنا دة بريانا



القسار الذي بعد ان كان لخط رفة الى سلطنة  
اورشليم ومضرة اخذها منه واختير هو ان يملك في القسطنطينية  
منذ زمان قيصر القتي يودوين فهذا الشيخ المجليل كان ذهب  
الى هناك لكي يسند العظمة الملكية التي سقطت بالذمار فقد  
بأشر اهتمامه وجهاده في ان يتم ذلك التخت القيصري الذي  
أضحت مهدوما ولكن لم يكن موجودا هناك من العساكر الا  
عدد قليل بايديهم الاسلحة كي يقاتلوا عن ذواتهم تجاه البربر  
حمائية عن مملكة قد اسسها مجرد الشجاعة ثم ان هذا الملك  
القيور بعث ان أعضد الصولجان القسطنطيني مدة من السنين  
بمحروب متصلة وكثرة بالعجوبة حفظه ثابتا قد رقد بالرب  
سنة ١٢٣٧ التي هي التاسعة والثمانين من عمرة ملهوكا من  
مشعات الحروب أكثر مما من ائقال الشيخوخة بعد ان خلع  
عنه قبل وفاة البرفير الملكي وثبس توب رهينة القديس فرنسيس  
الكبير المنزع والشاب يودوين المتزوج ابنة الملك يوحنا المذكور  
وتحايقته في الملك الذي كان هو الوريث الوحيد الباقي من  
عيلة كورتاناي قد صودف مضطرا الى الهرب من القسطنطينية  
فخرج منها وطاف في بلاد اوروبا ملتصا حلو السلاطين واشفاق  
الشعوب فتوة فتصايبة وثوسلافة احزنت قلب الحبر الاعظم الروماني  
وجذبته الى اسعافه لانه لم يفدر ان يسد اذنية عن سماع تلهدات  
الكنائسين اللاتينيين الخادمين الكنيسة القسطنطينية فمن ثم  
حرص هو العساكر الصليبية المستعدة وقتيذ الى السفر نحو بلاد  
فلسطين بان يتجهوا الى اسعاف اخوتهم الذين في القسطنطينية  
قايلا هذا البابا غريغوريوس التاسع نفسه في خطابة لهم هكذا  
ان بلاد اليونان انما هو طريق اورشليم وقضية الملك يودوين  
قد اصبحت قضية مختصة بالله عينه \*

ففيما كان الصليبيون المعينون للذهاب الى فلسطين ملبسين  
بالاسفار بين القسطنطينية واورشليم فالاسلام رجعوا وامتلکوا هذه  
المدينة المقدسة لان زمان عهد الصلح قد انتهى ثم هدموا برج  
داود والمكبات التي المسيحيون كانوا عمروا بها بغض جوائب  
من السور فقطع الامل مع الاحزان المرة استحوذت على قلوب  
المومنين القاطنين بلاد فلسطين الغير هاجعين اصلاً عن مداومة  
التوسلات لآخوتهم الغربيين بالاسراع الى معونتهم ولم يروا منهم  
احداً بسلاح بل ان سكان عكة المنتظرين سنة بعد سنة  
ان يشاهدوا في ميناهم ذاك المعسكر العظيم الموعود اقبالة اليهم  
كانوا ينظرون زواراً بسيطين بدون اسلحة يخبرينهم بحروب كائنة  
في المغرب بين الامرا والملطين المسيحيين ثم في الوقت الذي  
فيه جانب عظيم من الصليبيين الجدد قد سافروا نحو القسطنطينية  
صحبة ملكهم بودوين فنية عينه قد تجدد الغيظ فيما بين البابا  
غريغوريوس التاسع وبين فريديريكوس ملك النمسا ومن ثم  
جميع المراكب الموجودة في بحر نصف الارض كانت تتحارب  
بعضها على صالح البابا وبعضها على صالح الملك النمساوي حتى  
ان هذه الحروب قد اشتدت براً وبحراً بين الكنيسة والمملكة  
واصلت الى ما هو خارج عن الحدود الامر الذي قدم للعالم  
مشهداً مكروهاً فالبحر الاعظم المقارب وقنيدز اياماً سنة من  
العمر لم يكن يجزع من ان يقاوم فيما بين هذه المعركات الشديدة  
رهاوة قيصر النمسا قوة ضد قوة مع انه قبل بمدة حينما كان  
ارسل سلطان اورشليم يوحنا دة برياثا بالعساكر ضد هذا الملك  
كان اوصاه كثيراً بتحرارة في ان يستعمل الحلم والحنو والعذوبة  
والاعتنا بالمكابيس الماخوذين في الحرب فاذا فريديريكوس  
حاصر مدينة رومية والجميع حتى سكان هذه المدينة اهلوا اباهم

وجبرهم الا ان هذا البابا نايب المسيح قد صادف في حال ضعفه قوة مختصة بمختارى الله فاخذ ذخاير القديسين بطرس وبولس وخرج بها في زياح ضمن طرقات رومية طالبا من الرومانيين المتعصبين ضده هل انهم ما عادوا يريدون ان يكاموا ولا عن هذه الوديعة المقدسة المحفوظة في وطنهم بل يهملونها ان تفقد منهم فحالاً قلوب العصاة تخشعت وحلفوا في ان يموتوا من اجل آب الومنين العام فحملوا الاسلحة وخرجوا ضد الملك فطردوه هارباً وفازت الكنيسة بالنصر عليه ✱

فاخيراً جيوش صليبيون اقويا باسا وكثرة ساروا باسراع نحو بلاد فلسطين من المغرب ولكن روساهم ان لم يجسدوا مراكب كافية لنقلهم اجمعين اخذوا منهم جانباً بقدر ما صادفوا من المراكب لحملهم وتوجهوا بهم الى هناك ان بعض العساكر سافروا من مين مرسيليا وبعضهم من مين ايطاليا وكان القايد العام لهؤلاء الصليبيين اجمعين تيبولت الرابع كونتة دة شامبانيا سلطان نافارا فهذا الامير كان ذايح الصيت بالاعتبار فيما بين امرا الطوايف وتنعماته في الامور المدنية كانت دائماً ذات ابتكارات عن عقل جيد وشهامة فريدة وقد صير مسموعاً عند الناس تشكى اورشليم من احوالها المراثى اليها بقصايد جميلة حرك بها حرارة الصليبيين وهكذا هوказ دوكانة بورغونيا وبترس دة دروكس دوكانة براثانيا والكونتة دة بار وعدداً وافر من الاشراف الاخر قد تبعوا هذا الشاعر الملوكى تيبولت بعساكرهم مع عساكرة مسافرين نحو بلاد سوريا سنة ١٢٣٩ فلما بلغ الى هناك هذا المعسكر الذي زمان اقامته كان وجيزاً واثمارة قليلة قد انقسموا الى عدة اجواق غير مريدين ان يحاربوا جملة تحت راية واحدة بل كل من الروسا خصص ذاته بجهة من الاعداء

وشرع يحارب بعساكرة الخصوصية باسمه الذاتي وبالتالى كل واحد على راس جنوده رعاية طفق يغازي في جانب من اراضى الاسلام فالدوكا دة براتانيا من حيث انه غزا في ديرة دمشق الشام فاخذ غنايم كثيرة من المواشى كالجمال والبقر والغنم والبغال فالصليبيون الاخر عندما شاهدوا هذه الغنايم الاخر الغنية جدا اقتنفوا حالا النموذج حبا بالمال فضربوا جهات غزة صانعين في تلك النواحي هجماتهم ولكنهم لحال تفرقهم اجواقا بضعف القوة اوقعوا ذواتهم تحت قوة الاعداء المبتجمة وخلصوا من تاخير اختبروا في ذواتهم قصاص عدم فطنتهم فغلبوا لان العساكر الصليبية التى كانت تحت اوامر الكونتة دة بار وسمعان دة مونترفورت اذ قباغتوا غفلة من جيش الاسلام فبعد ان فاضلوا عن ذواتهم بمعركة شديدة قد انكسروا اخيرا كسرة تامة لان عددا وافرا منهم قتلوا في الحرابة والكونتة وسمعان المذكورين عقيب ان جاهدوا برجولية فريدة عدة ساعات قد كآ من الاتعاب المهلكة وسقطا في ايدى الاسلام واذا صدقنا ما قاله عنهم البعض من المورخين فلم يخلص ولا واحد من تلك العساكر بل ان الذين يقاومونهم في الحياة اخذوا اسراء (كما قرر احد هؤلاء المورخين بقوله) ان كل اوليك الذين لم يفتكروا في المعركة قد اتقيدوا الى الجيوش ماخوذين بالسلاسل الى مصر والى دمياط والى محلات اخر من البلاد المصرية وحين اجتيازههم بهم في المدن والبنادر قد عوملوا من سكانها باهانات مختلفة الانواع من النزل والاحتقار والتخجل والعار \*

فلما بلغ الخبر الموقعة الى سلطان فافارا جمع الصليبيين الباقين في مدينة اسكالك واسرع بهم الى مساعدة ارفاقهم حينما كانت المعركة بينهم وبين الاسلام انتهت فشاهد عن بعد هؤلاء الاعداء



وقتيئذ مهتمين في ربط الاسرا كما ان الاسلام اعتمد نظرهم قدوم صليبيين اخرين عليهم فلم ينتظروهم بل عمالا اخذوا مرابطتهم وهرّبوا بهم فبلغ السلطان المذكور الى سهل المعركة فراه مملوا من جثث القتلى الا بعضا من المجرحين كانوا في اواخر انفاسهم فنقلوهم محمولين الى اسكالون على اتراس الخيالة فقد اعتمد وقتئذ السلطان المذكور على ان يمشى بعساكرة في اثر هولاء الاعداء موملة ان يدركهم منتقما منهم غير ان الخيالة الهيكليين وضياف الغربا وعسكر البلاد قرروا لدية ان الاعداء وقتئذ كائنون في برهم فاذا تضايقوا يهربون الى الحصون وحينئذ يقتلون جميع الاسرا الذين في ايديهم ومن ثم رجعوا جميعا الى اسكالون وافاموا حزنا شديدا بمناحة على هذا الحادث المر.

فبعد هذه الكسيرة للحادثة نواحي غزة ما عاها احد من الامراء والاشراف يتخاطر بذاته وبجماعته كالسابق بمعركات جديدة بل انهم تركوا اسكالون وداروا بالتبادل والترادف على يافا وعكة وسور وطرابلس وعلى مدن اخر جميلة من المدن التي في تملك المسيحيين ففي كل الامكنة التي كانوا يدخلوها (يقول احد المورخين) صادفوا الناس يندبون بصراخات وخيب وبكاء وعويل اولئك العساكر الذين فقدوا في موقعة غزة واما البعض فكانوا يقولون ان هذه الخسارة المت بهم حسنا من قبل كبريائهم وخطاياهم الاخر فالعساكر الصليبية حينئذ كانوا يصورون مشهدا غريبا على ان البطالة قد ولدت الرذائل (كونها قرصة الشرور) وسبب الانقسامات التي نتج عنها قطع الامل من اثمار هذه المرسطة الحربية وكذا أهملت الغاية التي من اجلها عانوا هذه الاعداء فاذا حينما كانوا الاكليروس يشجبون روح الكبريا والمغايرة المضرة في روسا العساكر ولم يكشفوا عن الاجتهاد في ان ينعشوا فيهم

روح الغيرة على تكرمة الصليب المحمول منهم لأجل الجهاد  
ففيه عينه كان النايب الباباوي غويليوم ايضا يكرر فحوم هذه  
الإلفاظ قائلا ايها الانام الاجل لأجل محبة الله توسلوا اليه تعالى  
بان يرد اليكم القلوب البشرية البسامية التي بموجبها ابتداءتم  
ثم ان المعسكر كان يرت من موافقة التشكيكات التي بها كان  
يُنْدَب تعس هذه الحرب الصليبية ولكن سلطان نافارا الذي  
وقصايدة واشعاره كانت قبل بمدة الاشراف والمقدمين اتفقوا  
بالغيرة التي هو جذبهم اليها وصيرهم ان يتخذوا لذواتهم صلبان  
لحرب فبالضد في تلك الحال الاخيرة هو قد حفظ الصمت غير  
انه فيما بين قبلاء قد وجد شعرا مختلفون الذين كانوا يولفون  
ويرتلون القصائد المكنزة على انفسار اوليك المعساكر وعلى وجود  
الصليبيين الاخر كانهم في المنفى عن بلادهم خيلوا من ثمرة  
مفيدة لمسيحي المشرق ولمدينة اورشليم كما ان الانبيا القديما في  
تلك البلاد عينها يندبون سبي صهيون ويكون على شقا شعب  
الله المختار وعلى احزان اخوتهم الممجدين تحت نير الاسر في  
مصر فهكذا الصليبيون في ذاك الاصطبار التمسوا حول لذواتهم  
ينشدون المراثي بنغمات محزنة :

فاخيرا الامرا والاشرف غيب لغاتهم في اراضي الاسيا عدة  
شهور خيلوا من اعمال حربية بقة لم يعودوا يفكروا سوي  
في ان يرجعوا الى بلادهم فاذا قد تعاطى كل من الامرا بانفصال  
عن الاخر فيما للصلح مع الاسلام واغوة كانهم قبلاء تجاريوا كما كان  
يجب ووطدوا عهدا جديدا على رفع الاسلحة وابطال الحرب  
بين الجهتين ازمة معلومة مع سلطان مصر ودمشق وهذا سلطان  
مصر رد الاسرا الذين سقطوا تحت يده في معركة غزة غير انه  
عند رجوع هؤلاء الماسوريين من اراضي مصر الى المعسكر ما وجد

فما بينهم الكوفة دة بار وبقي امر حاله مجهولا بالكية فعدم معرفة حقيقة ما اصابه قد اعطى سببا لان تولف مراتي وقصايد كثيرة جدا في شانه واستمرت تتلى ازمنة مديدة في ذاك الجيل الذي اهله كانوا متعطشين الى الامور الموجبة الانذهال فتبعوا لعهود الصلح المذكور استقر المسيحيون مالكين الاراضي المقدسة مع اورشليم غير ان استخلاص هذه المدينة الباقية معدومة كل نوع من التحصينات والوسايط الضرورية لحمايتها لم يعد عند المومنين في القبول وسميات المسرة كما كان امتلاكها قبلا في حالها الاول سبب في قلوبهم افراحا فايقة الوصف

فبعد ذلك سلطان نافارا والدوكا دة براثانيا والدوكا دة بورغونيا قد سافروا من بلاد فلسطين راجعين نحو اوطانهم ولكن بالكاد كانوا ابتعدوا عن عكة مسافة قليلة قد بلغ اليها عوضهم جيوش انكليزية عديدة تحت رياسة ريكارد دة كورتويلاس شقيق السلطان انريكوس الثالث وابن اخا ريكارد قلب الاسد وذلك سنة ١٢٤٠ فهذا الامير احد العظما الاكثر غنا وسعة في ممالك المغرب قد كان وارثا شجاعة عمه السلطان ريكارد الفريدة التي مجرد ذكرها مع اسمه عند الاسلام كان يرفعهم جزعا ثم ان العساكر الاتية صاحبة هذا الامير كانوا مشتركين بشجاعته الجبهذية مشتهدين غيرة نحو القتال وكانوا يظهرون لدي الاعين مستعدين الى اعمال حرب قوية تنتج عنها اثمار سنوية ولكن بعد ان مارسوا بعض افعال ذات فائدة جزئية اذ شاهدوا ذواتهم غير متبوعين من مسيحي بلاد فلسطين حسبا كانوا يوملون فاضطروا الى ان يجددوا مع سلطان مصر الصلح ورفع السلاح بابطال الحرب كما صنع الذين سبقوهم ولم تكن اثمار هذا الصلح شيئا اخر سوى تبديل المكابيس الحربية اى ترجيعهم للاستلم الاسرا الذين اخذوهم منهم واسترجاعهم

اليهم الاسرا الذين كانت الاسلام اخذوهم منهم ثم استيذانهم من سلطان مصر في ان يدفنوا جثث القتلى الصليبيين الباقية في اراضي غزة وعلى هذه الصورة الامير ريكارد بعد ان زار مع عساكرة مدينة اورشليم رجع الى مراكبة مسافرا فيها نحو ايطاليا سنة ١٢٤١ \*  
فهكذا شوهدت نهاية هذه الحرب الصليبية السادسة التي تم الانذار بها بالتتابع والترادف بعناية اربعة احبار رومانيين الواحد بعد الاخر في مدة ثلاثة سنين متواصلة غير انه في بصر هذه السنين قد تمارس جهاد الحرب الصليبي ليس ضد الاسلام فقط في الاسيا بل ضد الالبيجازيين في فرانسوا وضد عبادة الاوثان في بروسيا وضد الملك فريدريكوس ايضا الا ان هذه الحرب الديانية التي ما خلت منها الايام البشرية قد اقلقت الارواح واقتربت بالاعتاب الكلية ووجدت اثمارها قليلة جدا بالنسبة لما فاز به الصليبيون في حروبهم الاولى ثم ان تاريخ الصليبيات لقد كان ندب فقدان جانب عظيم من تلك الاثمار المجيدة ومن اعمال هكذا سامية مستحقة الذكر الدائم والاندخال الوافر مما حصل عليه المسيحيون في اقاليم سوريا اجدادنا القداما زوار اورشليم المحاربون الابطال ولما كان هذا التاريخ منذ ذاك الوقت فصاعدا الا صور اعمال شعبية يعسر تردها في الافكار لولا يوضع لنا هذا التاريخ عينة سرعة ظهور ملك عظيم يعد في قلوب المومنين جديدا حراقتهم القديمة نحو الحرب المقدس ويعطى تحت خيام الصليبيين نموذج الشجاعة الاوفر فعلية مضافة الى الفضائل الاعظم سموا غير اننا قبل ان ناتي الى الاخبار عن المرسلتين الحربيتين اللتين تعاطهما هذا الجليل في السلطين العظما القديس لويس سلطان فرانسوا يلزم ان نحول الحاظنا بتامل ما حدث من الضيقات والشدايد والاحزان للمسيحيين الكاينين



في اراضي فلسطين في ازمينة تملك السلاطون المشار اليه في فرانسيا \*  
على انه في سنين كثيرة من اول الجيل الثالث عشر الى  
اواسطه فالمشرق والمغرب قد صودفا تحت اتعاب واضرار ودثار  
من قبل هجمات الشعوب البرابرة الوافري العدد بانواعهم والغير  
المحصى عددهم ومجموع افرادهم التي صنعوها بغزواتهم في اقاليم  
مختلفة نظير الانهر الشتوية القوية المدثرة الاراضي والامكنة في  
طوفانها اذ ان طايفة الطر في الموغول تحت رياسة قايدة جاججيس  
بعد ان كانوا ادثروا اكثر جهات الاسيا قد جازوا الفوغا وانتشروا  
في بلاد الاوروبا باسرة ولصوصهم المفرقة بين منابر عديدة كانوا  
ينهبون ويقتلون ويهخرون بلاد شطوط نهري فيطولا والدانوبوس  
وفي الوقت نفسه تهددوا بهذا الدثار عينة ممالك النمسا وفرنسا  
وايطاليا بنوع ان السلاطين وشعوبهم كانوا يرتجفون رعبا عند سماعهم  
تقاريرهم الى بلادهم ولكن مع ذلك في حال وجود المسلمين  
ورعاياهم في ذلك الخطر المبين لم يكونوا يفكرون في ان يجمعوا  
قواهم متحدة معا ويسيروا ضد هؤلاء الاعداء العموميين فالسلطانة  
بلنشادة باستيا اذ عرفت ما صنعة الططريون من الشرور المهلكة  
في بلاد هونكريا قالت لايتها السلطان لويس الشاب تري ماذا  
يصنع يا ابني العزيز بعد الحوادث المحزنة التي اخبرها التعيسة  
تواردت اليها فبهذا هجمات اليربر الططريين بلغت الى ان  
تتهددنا بيخرب عام نحن والكنيسة المقدسة معا \*

فالشاب الملوكي ابنها هذا اجابها بقوله " ان التعزية السماوية  
تعهدنا في الحالين فان كانت هذه الامة البريرية تصل اليها فاما  
اننا نردهم مكسورين الى بلاد الططر التي هم خرجوا منها واما  
انهم يرسلونا الي السبما " \*

ثم ان الجير الروماني بدون فايدة قد قادى بكرب مقدسة

ضد هولاء الغزاة البربر الوحشيين لانه في بلاد هونكريا التي دخلتها هذه العساكر الفاتكة لم يعد يوجد ولا اسقف واحد يمكنه ان يحرض الشعب على حمل صليب الحرب ومسلكت النمسا قد مارس هو ايضا اجتهدا ما في ذلك لكي ينهض حرارة سلاطين المغرب واصرايها المسيحيين مرسلا اليهم كتابات فعالة في ان يسرعوا باجتماعهم جملة ضد شعب عدو قتال للشعوب الاخرين كلهم الا ان اصوات رسايه هذه ما حركت احدا من المشار اليهم الى اتباعها فهكذا قد كان وقتئذ انشغال افكار الناس في موضوعات اخر بنوع ان المسيحيين ما اهتموا في ان ينهضوا الى رفع الططريين بقوة والى تهريبهم الى اصقاع بعيدة بل انهم في احوال المخاوف والاضطرابات المستحوذة على قلوبهم من الخراب العام المقبل عليهم كانوا يكتفون بان يتقاطروا افواجا الى الكنايس وهناك يكرروا هذه الصلوة مرات مترادفة هاتفين انقذنا يارب من رجز الططريين \*

ففي حوادث غزوات الططريين الموغلين هذه المهيبة المصرة في الغاية قد نجمت من الاشتراك بها المدينة القسطنطينية المجهولة من هولاء للجيش القارية ومثلها جبال اليهودية المقلقلة اذ ان اضرارهم ما اتصلت لا الى هذه ولا الى تلك ولكن طايقة اخرى قد طردت من خلفا جاجيس من بلاد العجم وكانت اهلها يفتشون على صقع يوطدون فيه ذواتهم فقد دعاهم الى بلاد سوريا سلطان مصر وهولاء هم طايقة الكاريزميانيين المتوحشين طبعاً واختلاقاً الذين يطوفون الاراضي بالسيف والفيران في ايديهم فالتاريخ يخبرنا عنهم بانهم كانوا هاربين الى بلاد المشرق حول شطوط نهرين الفراء والعاصي تايهين خلوا من ثبات في مكان ولم يكن معاشهم وقيام حياتهم الا من السلب

والنهب والقتل والخطف بأنواعٍ مرعشة المفاصل وكانوا يقيدون منهم كثرةً من الرجال والنساء مربوطين أسراء وعدداً وافراً من العجلات المسحوبة وراهم موسوقة من الغنائم الظالمة التي ايديهم الدموية سلبتها من الناس والاشخاص الاكثر جبارةً فيهم كانوا يعلقون على رماحهم مربوطةً جم شعور روس البشر الذين يكونون ذبحوهم بايديهم في المعركات فاذا هولاء الكاريزميانيون عندما دُعوا من سلطان مصر لكي يساعدوه ضد الافرنج الكاينين في بلاد فلسطين قد اسرعوا كالوحوش الكواسر الى بلاد اليهودية الموعود لهم بها من السلطان المذكور هبةً تحت انتصارهم عليها فامتلكوا مدينة اورشليم ولكن الشعب المسيحي الموجود ضمن جدرانها ابيدوا قتلًا بسيوف هولاء الكفار الا الذين عفوا من دماهم فثقلوهم بالسلاسل الحديد ثم بعد ان اشفوا غليل رجزهم ضد المسيحيين الاحياء قد وجهوه ضد الموتى ايضا بنفاق بربري لانهم فتحوا قبور المومنين الراقدين واخرجوا منها عظامهم واحرقوهم بلهب النيران ولم يحترموا لا قبر المسيح ولا قبر السلطان غودافروا ولا قبور الشهداء وجهابزة الديانة المسيحية بل صنعوا بها النفاق والحريق وهكذا شوهدت ضمن اورشليم متجددة رذالة الخراب وقدئيس الالهيات واعمال القساوة الوحشية الاشد قعاسةً من ايام هذه المدينة الاوفر شراً ✽

فالمتقدمون في روما المسيحيين قد اجتمعوا في مدينة عكة وعقدوا عهد الصلح مع امراء الاسلام المتولين في بلاد سوريا لكي يخلصوا من ايدي هولاء البربر اراضي فلسطين ومشوا بجيشهم ضد معسكر الكاريزميانيين المجمع في مدينة غزة فسهل هذه المدينة صودفت مشهداً مريعاً لمعركة دموية مخيفة قد استمرت مدة يومين كاملين بهما عساكر المسيحيين دثروا بالتمام وكان عددهم

ثلاثين ألف محارب الذين بعد جهادٍ هكذا شديدٍ مديدٍ ابعدوا  
بسيوف الكفرة الذين ابتقوا منهم من مسكوهم احيا تحت قيود  
الاسر ثم بعد ذلك الكاريزميانيون غزوا جميع البلاد المحيطة  
بالاردن وباسكالون وبعكة من مدن وقرى ومزارع ناهبين مبددين  
دائرين البلاد والمحلات واخيرا جاءوا فحاصروا مدينة يافا وقد  
كانوا ساحبين وراهم فيما بين الاسرا واحدا من عظماء الصليبيين  
السامي بالشرف معتمدين على انهم من جراية يصيرون المسيحيين  
الكائنين داخل يافا ان يفتكوا لهم ابوابها فهذا الاسير انما هو  
غوتيردة بريانا البطل العظيم الذي كان هو راس المعسكر الذي  
صنع المعركة التعيسة امام مدينة غزة فهو لاء البربر قد ربطوا القائد  
المذكور على صليب عال نصبوه امام اسوار يافا وشرعوا يعاملوه  
بالاذاذات والعذابات مظهرين ارادتهم بان يमितوه حالما سكان  
يافا يمارسون ادنى ممانعة عن فتح ابوابها غير ان هذا الشهم  
النفس المملو غيرة حقيقيّة لم يحفل بنفسه بل كان بكجشاعة  
عجيبة يتكبد النكال ويصرخ باعلى صوته على اهل المدينة  
ارفاقه هاتفا ان التزامكم الصارم هو ان تخاموا عن مدينة مملوكة  
من المسيحيين والتزامي انا ان اموت من اجل يسوع المسيح  
فمن ثم سكان يافا تشجعوا وناضلوا عنها فلم تسقط بأيدي  
الكاريزميانيين ولكن النبيل غوتيردة بريانا صار من اجلهم  
ضحية وفاز باكليل الشهادة ✠

فاسقف بيروت فاليران قد سافر الى بلاد المغرب سنة ١٢٤٤  
مخبرا سكانها بالدواهي الجديدة الملمة بالمسيحيين الذين في سوريا  
والبابا اينوشانسيوس الرابع قد اقتبله بكل حنو واشفاق موعدا  
اياه باسعاف الاراضى المقدسة ولانه متقدما بالحرارة والغيرة  
الشديدين نحو هذا الموضوع فمنذ جلوسه في السدة البطرسيّة اباح



كل استطاعته موجهاً عنايته الخارجة بجملتها في هذه القضية التي سلفاية الباباوات قد ابدلوا نحوها اهتمامهم في مدة نحو جيلين ثم من حيث ان الملك يودوين الثاني ايضاً قد التمس من هذا الخبر الاعظم الاغاثة لاسناد كرسيه القسطنطيني المائل الى السقوط متوسلاً اليه باعانتة ضد البرابرة الكاريزميين وضد الروم المشاقين العاصيين عليه وضد الاسلام المتهددين اياه وكان وقتئذ البابا نفسه مباشراً حرباً مخوفاً ضد الملك فريديريكوس ومهتماً في حماية الاوروبا من غزوات الططريين الوحشيين فهو بروح شجاعة لم يتوقف عند خطر ما بل كان قائماً حسناً بالحمل العظيم جداً الذي في تلك الظروف وضعته على كاهله العناية الالهية ومن ثم اجتهد في ان ينهض العالم اجمع الى تناول الاسلحة ضد اعدا المسيح وكنيسته المختلفى الانواع ولكن ان قد تضايق من الحرب وحصل في الخطر فقد هرب الى مملكة فرانسوا وعقد مجمعاً عاماً في مدينة ليون سنة ١٢٤٥ \*

ففي هذا السينودس حضر الاساقفة وامرا المشرق ويودوين ملك القسطنطينية وقصاد الملك فريديريكوس لكي يحاموا عنه ضد الشكايات المقدمة عليه من اينوشانسيوس الرابع البابا المذكور الذي وجدت حوله الاساقفة الذين امكنهم النفوذ من ايدي الملك المذكور ومن ممانعة اخوته الكردينالية فقد افتتح هذا المجمع في ١٨ حزيران السنة المرقومة وغب مقدمة صلوات استدعا معونة الروح القدس تلى هو في هذا المجمع خطبة جليلة بها شرح ظروف الخمسة الاحزان المولمة قلبه ممثلاً اياها بالخمس الجراحات التي تالم بها مخلص العالم على الصليب وهذه الخمسة الاحزان هي هجمات الططر وانشقاق الروم وغزوات الكاريزميين وامتدادات الارتقات ثم الاضطهاد الصادر من الملك فريديريكوس

غير ان اهتمام ابا هذا المجمع قد اتجه بنوع اخص نحو اعانة القسطنطينية واورشليم ولذلك حكموا بعمل حرب صليبية لاجل تخليص هاتين المدينتين المنضامتين ورسم بان البابا والاساقفة يقدمون لاجعاف مصاريف هذا الحرب 'عشر مداخيلهم وباقي الاكليريكيين يوردون لهذه الغاية نصف 'عشر علافهم وما يدخل لايديهم ثم اعطى التدابير والاوامر الضرورية لتجهيز هذه الرسالة الحربية ونجاح اعمالها \*

وقد اتخذ المذكور الوسائط الملايمة لصدد امتداد الاراسييس ايضا وفي الاجتماع المرقوم قد منح البابا الكردينالية ان يلبسوا اثوابهم بلون احمر موضعا لهم بهذا التزامهم بان يكونوا مستعدين دائما الى سفك دماهم من اجل الكنيسة ومن حيث ان التفكير المر جدا الذي كان يولم قلب هذا الخبر الاعظم للجيل الهارب الى فرانس قد كان بنوع اخص اضطهاده من الملك فريداريكوس فهو اراد ان ينهي هذه الدعوة في المجمع المذكور بالصلاح الاخير فقام هناك الفحص عن اعمال هذا الملك في عدة جلسات وسمعت الدعوي بظروفها والفساد المحامون عن ملكهم اوردوا كل السنادات التي عندهم من المحاماة عن ملكهم كعادة المحاميين الدعاوى في المحاكم ثم في نهاية الفحص صدر الحكم من البابا واباء المجمع كمن الديوان الاعلى المقبول من الملك المذكور عينه بواسطة قصادة حكما قانونيا بعزل هذا الملك عن كرسية لاجل ظلمة الحرية الديانية اغتصابا وتشليحه الكنايس من موجوداتها وسقوطه بالارتقة كرايكي واغتصابه الشعوب بالمظالم (فيقول النبيل مونطالامبرت) ياله من انتصار دايم الذكر للحق على القوة وللايمان على الخير المادي قد تلا بالعمل في هذا الحكم مرة ثالثة غيب العاملين المصنوعين مثله من البابا غريغوريوس

السابع ومن الحبر الروماني اسكندر الثالث بها الخط الى الخفيض  
العنصر المتمرّد بالعصاوة تبعاً للمناداة المصنوعة من القديسين ومن  
البشر الآخرين فمعلوم بكفاية هو كيف ان العناية الالهية اتخذت  
على ذاتها المصادقة على هذا الحكم لانه قد عرف القصاص  
الملم بالملك فريداريكوس واحوال سنى حياته الاخيرة وموت  
ابنه في صبوته وابادة سلالة المخيفة \*

فمجمع ليون هذا قد اشهر المناداة بحرب صليبية جديدة  
ولكن فيما بين ظروف مقلقة ممالك المغرب بحوادثها المصرة  
جداً التي لقد كانت انست الشعوب التفكير باورشليم وبالاراضى  
المقدسة مطلقاً لولا يكون احد السلاطين العظماء المحبوب من  
رعاياه بطاعة وتكريم قد تقدم بشخصه متراساً بذاته على تجهيز  
هذه الحرب والسير بها قايداً لها هو عينه الى اراضى سوريا  
مرافقاً من اشراف مملكته فاذا مشهد عظيم يظهر امام عقولنا  
جديداً في هذا الشأن وهو ان سلطاناً قديساً محترماً بمقدار ما  
هو حكيم وشجاع بمقدار ذلك حاور في لبه قلب متصف  
بالابتعاد عن كل الامور الغير لايقة بالبشر والاداب المسيحية  
يوضح لنا باجود نوع غودافروا ومن تانكريد حقايق صفات  
انسان صليبي شريف اسماً وفعلاً فالتاريخ المختص بالحروب  
المقدسة ولين كان اضحى في تاليفنا الحاضر مناهزاً نهايته فمع  
ذلك هو في هذا انجاز ايضاً يوجد مملواً من التعاليم المفيدة  
نظراً لما هو متعلق بهذا السلطان الفضيل الحسن العبادة الذي  
وجد هو النموذج الحى والسند القوى والمدبر السعيد في المرسلتين  
الحربيتين التي الان نحن نأخذ بالتكلم عنهما في الفصلين التابعين  
الذين هما ختام هذا التاريخ \*

## ❦ الفصل الثاني عشر ❦

في الحرب الصليبية السابعة المختصة بالقدس لويس سلطان فرنسا  
وفيا يلاحظ السلطان المذكور لويس التاسع وفي نوع صورته  
وفي اتخاذه الصليب مسافراً بحراً نحو المشرق ثم في امتلاكه  
مدينة دمياط وفي الحراة الحادثة في المنصورة وفي  
السدايد التي آلت بالصليبيين ثم في سقوط القدس  
لويس نفسه اسيراً بأيدي الاسلام

ابن لويس التاسع الذي كان جده السلطان فيليبس افغوسطوس  
وابوه السلطان لويس الثامن بكاراً اكبر من اخوته قد جلس  
في تحت مملكة فرنسا في شهر تشرين الثاني سنة ١٢٢٦ وريثاً  
لابيه ولم يكن له وقتئذٍ من العمر سوى احدي عشرة سنة  
ومخاطر بلا عددٍ قد استدارت حول صوته ولكن من حيث  
ان العناية الالهية كانت اختارته لما اعدته له فقد دبرت له  
سداً يحفظه من الشرور وهو والدته النقية الحكيمة بلانش ابنة  
الفونسوس التاسع سلطان كاستيلا ارملة السلطان لويس الثامن  
ابيه التي كانت اكمل اميرات دهرها مضيئة الى جمالها الشريف  
جمالاً اعظم بالفضائل نبهة نشيطة ناضجة في تدبير الامور  
حسناً ممتلئة كل الصفات الاخر الايقة بسلطنة عظيمة فهذه  
الجليلة قد سميت وكيلة سلطنة فرنسا وصية على ابنها القاصر  
لويس التاسع المذكور وقد باشرت واجبات هذه الوظيفة الثقيلة  
الحمل جداً بكل اتقان وفطنة ونجاح عجيب والتواريخ قد  
وضعتها في الرتبة الاولى الفايزة المعادلة بين سلطانات فرنسا  
المعتمات كلهن فضلاً عن بقية الامريات ❦



فاذا هذه السلطانة النموذج المحي للامهات المسيحيات بعد ان كانت هي نفسها ارضعت ابنها لويس قد اهتمت هي ذاتها في تربيته الحسنة ومن حيث انه اخذ هو من هذه الوالدة لبن التعاليم النقية وقوت التهذيبات الادبية منذ نعومة اظفاره فقد اعطى قلبه رحبا لاقتبال النعم الالهية التي اهبته لا كان عتيدا ان يتم هو به مراسيم الارادة القدوسة في هذا العالم على ان هذه الوالدة الفاضلة اذ احبت ان توجد في ابنها الصفات اللايقة بالاسم المسيحي متلالية بابلغ نوع من اشراق ضيا صفة كونه وريثا تحت مملكة عظيمة كما هي فرانسفا فقد بذلت اهتمامها الذي لا مزيد عليه في انه هو يتقن جيدا التزامات هذا الاسم المجيد فقد اسست في قلبه منذ الاقماط احترامما جزيلما نحو الاشيا المقدسة وعبادة حية لله وحببا شديدا نحو الطهارة والعفاف لانها مرارت كثيرة كانت تعانقة قايلة له اننى احبك يا ابني محبة اكيدة بمقدار ما يمكن للامهات ان يحبين اولادهن بعواطف قلبية ظاهرة وافرة ولكنى مع ذلك احب اشد حبا بما لا قياس له ان اشاهدك ساقطا لدى قدمى ميتا افضل من انى اراك ساقطا بخطية واحدة مميتة وهكذا الفتى لويس قد اقتبس في مدرسة والدته وعند المعلمين الذين تحت مناظرتها درسة تلك العلوم الضرورية والمفيدة لمساعدته على انه يوما ما يقوم هو بواجبات وظيفة السلطنة الاكثر سموا لاسيما لان هذا الشاب الشريف المولد قد كان هو طبيعيا سريع الانقياد لطيف الاخلاق عذب المناولة ومن ثم بكل سهولة وافق مقاصد هذه الام الصالحة فاقنومه كان موازن اعضاء بجمودة الكون الطبيعى وجمال الخلقة ونفسه كانت شهمة بروح ثابت قوي وحداقة عقل ناضجة وقد تميز بنوع خاص

في السخاء وعمل الخير نحو القريب ليس بأقل من أعمال  
الفضائل والتقوي والحكمة المزمعة ان تتلأ فيهِ بالاكثـر عندما  
توجد هامة مزينة بتاج اجدادة ✽

فعواصف الامور المدنية المقلقة التي كانت تصادم سير مركب  
تدبير المملكة في تلك الازمنة قد وجدت على نوع ما متواصلة  
في كل السنين التي فيها كان الشاب الملوكي المذكور قاصراً الا  
ان حسن تدابير والدته الوصية عليه بالحكمة وحسن الانتباه  
والسهر قد بددت العواصف المنورة عنها لانها باهتمام غريب  
كانت تتعاطى اعمال الامور الخارجة وتتصرف باصلاح الاشيا  
الداخلية ضمن المملكة بالسلم والسكينة ومن ثم بلغت بعنايتها  
وشجاعته الى انها حفظت حقوق ابنها السلطانية خلواً من  
ادنى انثلام فلما اكمل لويس التاسع السنة الحادية والعشرين  
من عمرة قد تسلم هو زمام تدبير المملكة سنة ١٢٣٦ وبروحه  
السلمي احب ان يكون لسلطنة فرانسا بصفة ابٍ اخرى مما  
بصفة سلطان وهكذا قد امتلك هو قلوب رعاياه حبا واحتراما  
وطاعة بواسطة العذوبة واللطافة ومساواة التصرف الثابت الروح  
والحب الشديد نحو العدل والاستقامة والتيقظ الزايد الدائم على  
استدراك حدوث الامور المقلقة قبل كونها او على تبديدها  
السريع حال اتلادها واخيراً بحسن تقواه وسمو فضيلة فجوده  
عبادته الحارة لله في واجبات الديانة هي كانت الزينة الاجمل  
لتاجه الملوكي فقد كانت منذ ازمة سالفه دخل في العالم  
روح دينونة باطلة ردي جداً منتشرة من مبادي فلسفة  
ذات حماقة فظيعة مفسدة جداً ومن بغضة الديانة فاستولى  
بدون لجام ضد خيرات الانفس الروحية وبتعاسة قد اعتنق  
من بعض الاشخاص ذوي النباهة والشجاعة انفسهم خلواً من

خشية وهو احتقار اعمال الديانة والسخرية بها على ان افعال  
التقوى ذات الروح الفضيل التقوى الالهى المتوقفة جوهريا  
على اساس المحبة لله وللقريب قد صورتها الفلسفة الاثمة  
المذكورة كاتها غير ملائمة لشرف المغولية وللغيرة في الامور المدنية  
العظيمة ولمجد الملجاء الوطنى فاعتبرت من ذوي التيه في بحر  
روح العالم بانها تليق بالناس الصالحين ذوي مولد دنى  
واضحت بعيدة مكروهة مهملة عن ابواب العظما الذين مقروا  
بها ولكنها وجدت لها مقرا دائما حينئذ في قلوب الانام  
المقواضعين الساكنين بالروح وعند ارواح هؤلاء النقية الخالية من  
قرايب الشر قد صادفت هى مدخلة رحبا مطلقا لسكانها  
ونمو اثمارها الا ان المجد السامى هو ثابت للقديس لويس  
الذي يبان ان العناية قد اوجدته ورفعتة الى العرش الملوكى  
ذى التقدم فى العالم اجمع لى تسيرة فى الدهور كلها تمثالا  
شهيرا لتكذيب التعاليم المذكورة المدثر التقوى الحقيقية لان  
هذا السلطان العظيم الشان فى الوقت الذى فيه هو وجد متواضعا  
سادجا بعنايد الايمان فغية نفسه هو صوف شريفا مولدا وافعالا  
شهما شجيعا فى اعماله كلها وان تحقيقنا اياه الان فى السما  
مكلا بتاج المجد العالى الغير البالى مشرقا بالبهاء الابدى فتاج  
السلطنة الفرنساوية الزايل الذى كان مزينا هامة فى هذه الارض  
قد كان هو ايضا مجيدا جميلا شرفا معطى لابناء البشر ان  
يستعملوه فى الحياة الحاضرة فاذا كان هو متوليا رقاب العباد  
سلطانا شريف النسب خيالا بطلا اميرا شجاعا متصفا بكل  
ما هو جليل مشوق اليه من لطافة الجسم وجمال الخلقة مزينا  
بعجودة العقل وزكاوة الروية وبسائر المزايا السعيدة التى اوجبت  
احترامه وحبه وطاعته عند رعاياه ومعا وجد هو فى حال كونه

شخصياً من اولى الرقب العليى والوظائف العسكرية مسجياً  
 طاهراً عفيفاً وفيها كان هو مجللاً بعظمة العرش الملوكى بكل  
 البطش والعزة السامية المحقة لسلطنته فان كنا نلاحظه جاثياً  
 امام الهياكل جالسا اوطى من خدام الانجيل او نتامله متراساً  
 على المعركات الحربية فهو دائماً موضوع جليل لاعتبارنا اياه  
 وانذهالنا من اعماله ولم يوجد فيما بيننا اجود منه محققاً  
 بالفعل الفاظ الرسول بولس القايلة ان العبادة الحسنة فى كل  
 شى هى مفيدة للجميع ولها مواعيد الحياة الحاضرة والمنظرة فى  
 الدهر العتيد (تيموطاوس اولى ص ٨٤٤) ✽

فقد كان لايقاً بسلطان تنمخر به مملكة فرانس ان يجدد  
 حرباً صليبياً قد وجدت فى مدة اجيال موضحة لنا اجدادنا  
 سامين بالفراصة والرجولية على جميع ما تخبرنا به المقدمة عن  
 الانام الاشهر اسماً والاوفر شجاعة فى الدهور السالفة لان مجرد  
 ذكر اسم اورشليم الذى اوعب قلوب المسيحيين كافة عواطف  
 تقوية كان بلا ريب لازماً ان يحرك بشدة قلب من هو  
 اسمى قداسة فى سلاطين فرانس اجمعين ثم تفكرة بزيارة قبر  
 مخلص العالم هناك كان من الضرورة ان ينعش فى فوادة شوق  
 حسن العبادة بكثرة ملتبهة والرجا فى انه ينفذ اخوته المسيحيين  
 الكاينين فى المشرق من رق العبودية كان خلواً من شك يبهج  
 لبه' ويضاعف شجاعته الرجولية لان اولئك المومنين المساكين  
 كانوا وقتئذ من جديد سقطوا تحت نير الاسر يأنون ناديين  
 حظهم فى بلاد فلسطين مستعبدين من امة اخري بربرية كما  
 كانوا وقتاً ما تحت رق الاسلام الامر الذى افعم قلب هذا  
 السلطان القديس مرارة علقمية من اجلهم وكان قبل حربه  
 هذه الصايبية اسعفهم باموال غزيرة جداً وبمعونات اخر ولكنه



صودف هو منقذ الشوق الحار الى ان يذهب بشخصه لاغائتهم  
 ويكسر بسيفه القيود الحديدية الماسكة اياهم في حال العبودية  
 الا انه قد اعيتق من قبل ممانعات والدته وارباب ديوان المشورة  
 الملكية باجتهادات كلية عن ابتعاد خارج فرانس غير ان شوقه  
 المذكور لم ينزل مشتداً حينما جدّ حادث غير مطنون قصيرة ان  
 يعتمد اخيراً اعتماداً مطلقاً على سرعة تكميل مرغوبة المشار اليه  
 فالحادث المنو عنه هو ان هذا السلطان البار سقط فجأة  
 في مرض عضال قد اوصله في زمن قليل جداً الى ابواب المنون  
 الامر الذي اخبارة شاعت حالاً في المملكة واملأت قلوب  
 الجميع حزناً ومرارة فابق وصفهما لان كلاً من الرعايا اخذ  
 من الرجفة خوفاً من فقد ملك فريد الصفات هكذا محبوب  
 من الكل حتى ان اصوات النذب والبكا كانت ترن في طرقات  
 فرانس والاكليروس والشعوب كانوا يتقاطرون الى الكنايس مقدمين  
 التضمرات الاشد حرارة لله بان لا يسمع تعالى بخسراهم من  
 هذه الحياة قلباً هكذا راوفاً عزيزاً لديهم جداً (وكتقرير غويليوم  
 دة ناجيس) ان الرهبان كانوا يصنعون زياحات بواعيث بارجل  
 حافية مدرفين الدموع ببكاء شديد وبالكاد استطاعوا ان يرتلوا  
 الصلوات من زيادة كدرهم الموضع بسبب مرض هذا السلطان  
 فالقديس المذكور غب مجري الداء الذي اعتراه لبث زماناً  
 طويلاً هاجعاً غير مستطيع لا على التكلم ولا على الحركة بجسمه  
 ففي دوام هذا الحال شاع الخبر بدون تعقل بان السلطان قد مات  
 ومن ثم سكان المدن والقرى وجدوا في تمام قوة الحزن بالنذب  
 والشهيق وسكب العبرات وكل منهم كان يتأوه من صميم قلبه  
 على وفاة ملكه الجليل الفريد في سن الشبوبة (فيقول النبيل  
 جوانفيل) ان ربنا وقتيذ انعطف نحو دموع شعب مملكة يصرخون

اليه ويقدمون الصدقات ويستحرون بالصلوات ويتنهدون من  
قواصي قلوبهم متنفسين الصعداء ففتح فاء القديس لويس ومنحة  
النطق . فلما عاد الى ذاته هذا السلطان حيا كانه من الموت  
استدعى اليه عاجلا اسقف باريس غويليوم وطلب منه الصليب  
فاخذه وقبله وعلقه في عنقه ثم ابرز النذر في ان يزور الاراضي  
المقدسة بذاته وحالا ظهر هو فيها بين شعبة كآب عزيز بين  
اولاده وقد اكتنفته الخشوع والجنو عند مشاهدته الفرح والابتهاج  
والتهليل الغير الممكن وصفه المصنوع من الرايا لاجل شفائه  
ولكن منذ قيامه من المرض فصاعدا ما عاد يوجد شئ من  
المصنوعات كافة ممكنا ان يعيقه زمانا اخر بل اهتم عاجلا  
بالاستعدادات الى الحرب الصليبية ولم يعد مفتكرا سوى في  
امر سفرة القريب \*

فالامرا والاعظم شرفا بين اسياد مملكته اتخذوا صلبان هذه  
الحرب اقتفاء بمثل سلطانهم وكان فيها بين هؤلاء اخوة هذا  
السلطان الثلاثة والكونتية دة براتانيا واولاده ثم الدوكا دة بورغونيا  
والكونتية دة فلاندر والكونتية دة لامارسا ودة دروكس ودة بار ودة  
سواسونس ودة مونتفورت ودة فاندوما ودة سان بول مع ابن اخيه  
الشاب شاتيلون ثم اسياد اخرون كثيرون معتبرون جدا اما نظرا  
لشرف سلالتهم واما نظرا لصفات وظايفهم وصيتهم الذايح بالرجولية  
ولكن ولا واحد منهم بالاكثر يستحق بعدل محلا شريفا في  
التاريخ بمقدار امير جانفيل صديق السلطان لويس وامين اسرارة  
البهى الاسم والصنديد في الحرب والورخ الخالى من الغش وهو  
الشاهد العيانى على اعمال هذه الحروب الصليبية وهو الذي  
يقودنا فيما نورد من ههنا فصاعدا واحيانا نستخدم الفاظه نفسها  
المدونة كما هى باللغة الفرنساوية القديمة (والقاري يعرف الفاظه

من مشاهدته نقطتين هكذا : قبلها وبعدها) فيما كتبه عن افعال  
سيده السلطان السامية واما اصابه من الشدايد \*

ففي جمعية التهمت في مدينة باريس لاجل قضية هذه  
الحرب قد تعين سفر للجيش في شهر حزيران سنة ١٢٤٨ والسلطان  
لويس اقام والدته السلطنة بلائشا نايدة عنه ممثلة شخصه  
في تدبير المملكة مدة غيابه والامرا والاشراف كلهم ابرزوا القسم  
بين يديه بان يحفظوا صدق امانة الطاعة لعيلته الملكية ان  
كان يحدث له شئ ردي في مدة سفره المقدس نحو المشرق  
وقد رتب هو التدابير ذات الحكمة لاجل تأكيد حفظ العدل  
والاستقامة في مملكته حال غيابه عنها بشرايع خصوصية كما انه  
ارسل من قبله معتمدين مفوضين سلطنة لكي يجهلوا بلاد فرنسا  
كلها ويصلحوا المظالم الممكن ان تكون حدثت ويعالجوا الاعمال  
الخارجة عن الطريقة المضرة الرعية وقد رسم بابطال الحروب  
الناجحة عن الخصومات بين المتقدمين مدة خمسة سنوات رفع  
سلاح وبهذه الصورة قد وفر عن مملكته الانقسامات الجنسية  
والاختلافات الممكن اتيانها من خارج وفيما كانت الاوربا كلها  
وقتيذ قلقة مبللة من الاضطرابات فاقاليم فرنسا كانت  
ممتعة بالسلام تبعا لهذه الحروب الصليبية \*

فحينئذ تلت في الكنايس مناشير البابا اينرشانسيوس الرابع  
التي بها قرظ بالمدايح السامية احتفاليا اعمال الفرنسيين  
الجليلة ذات الرجولية الفريدة وفخم صفات سلطانهم العظيم  
الكريمة وبها منحهم بركته الرسولية محرضا اياهم جدا على عدم  
تاخير سفرهم عن الوقت المعين فبلاد فرنسا باسرها في ذاك  
الحين وجدت مهمة بالاستعدادات لهذا الحرب وقبل الدولة مباشرون  
جميع عساكرهم الخصوصية كما ان عددا وافرا من الزوار بدون

اسلحة بل بمجرد العبادة تبعوا المعسكر ماشيين بأرجل حافية حاملين علامات زيارتهم وكثرة من الاشراف قبل سفرهم خلعوا اسلحتهم وزاروا ذخائر بعض القديسين في كنايس او امكنة تقوية قريبة لمحلّاتهم وجيوش الصليب ودعوا اقرباهم واصحابهم باعين دافقة الدموع مفارقين اوطانهم وموجوداتهم فمن دون ريب اكثر من شخص عند رجوعهم من زيارة بعض الامكنة بروح العبادة ارادوا قبل ان يسافروا في المعسكر ان يشاهدوا مرة اخيرة محلّتهم الخصوصية غير ان امير جانفيلّا منعهم عن ذلك خوفاً من ان قلوبهم تتزعزع بل كان يقول لهم عن ذاته : انى لما رجعت من زيارة بليكورت لدي القديس اوربانوس وكان يلزمنى ان امر على الطريق نفسها من على قصر جانفيلّا فما حوّات نظرى نحو جانفيلّا اصلاً خشية من انى اشعر بكدر وافر وقلبي ينعطف نحو ما تركته هناك اى اثنين من اولادي وقصرى الجميل الذي فى جانفيلّا العزيز جداً على فوادي : ✽

فلما قرب عيد مولد القديس يوحنا المعمدان سنة ١٢٤٨ نفسها مضى السلطان لويس الى كنيسة القديس ديونيسيوس ليستمد شفاعته رسل فرانسوا ويستلم سلجق الحرب الذي مرّت مرّة عديدة قبلاً نصب فى اراضى سوريا كما انه هناك لبس من يد النايب الباباوي اثواب السفر فى الحرب الصليبية ثم رجع الى باريس وحضر الذبيحة الالهية فى كنيسة والدة الاله الكاتدرائية وفى اليوم الثانى سافر من المدينة المملّكة المذكورة مرافقاً من الاكليروس الى بابها مرتلين الزامير الداودية والسلطانة بلانشا استمرت صحبة ابنها الى حد دير كلوى وهناك تفارقا ليس من دون سكب الدموع من اعينها وهى رجعت الى باريس فى حال حزن شديد غير موملة ان تشاهد ابنها الملوكى الا فى السما واما السلطانة



مرغريتا عروسة القديس لويس فوافقتة نحو بلاد فلسطين ان لم  
يمكن لاحد ان يقنعها بالخلاف فالمعسكر قد سار في جهة بلاد  
فرانسا القبليّة لان هذه المملكة لم يكن لها وقتيذ من على  
حد بصر نصف الارض ومن ثم السلطان البار قد مر في اقليم  
لانكادوك ونزل في عمارة المراكب من ميناء اكس بورتاس في ٢٥  
اب سنة ١٢٤٨ عيناها \*

: فقالا " ريسنا الاعلى في المركب الذي نزلنا فيه صرخ على  
جماعته بقوله هل ان احتياجكم حاضر هل جمعتمونا الى القطب  
فاجابوا كلهم " اي نعم اي نعم " فلما دخل الكهنة وسائر الكليريكيين  
الي السفينة صيرهم ان يرتلوا باسم الرب هذه الصلوة الجميلة  
وهي " هلم ايها الروح الخالق الخ " وفيما كان الصليبيون يرتلون  
ويجاءون منتقلين من صلوة الى صلوة فالملاحون فتحوا القلوع  
باسم الله والارياح نفختها وعندما ابتعدوا عن مشاهدة الارض  
ما عدنا نظرا شيا الا السما والبحر سايرين يوميا الى ما قدام  
وبالابتعاد عن المحل الذي سافرنا منه ومن ثم رايت ملايما  
ان اقول انه جاهل احمق ذاك الذي يعرف ذاته حاويا عندة  
شي يخص القريب ولا يردة اليه او الذي يعلم ان نفسه  
حاصلة تحت خطية مميتة ولا يعترف بها قايبا وبعد ذلك  
يضع ذاته في خطر كذا لان المرء منا ينام مساء ولا يعرف ان  
كان ياتي عليه الصباح وهو في ظهر البحر او في عمقه : \*

ثم ان عمارة المراكب قد بلغت جزيرة قبرص سالمة حيثما  
كان يملك سلطانها لوزنيان ولكن في ايام اقامة المعسكر هناك  
دخلت بينهم الامراض واضرتهم كثيرا بموت عدد وافر منهم  
فالكونتة دة دروكس والكونتة دة مونقفورت والكونتة دة فاندوما  
والارشامبود دة بوريون مع كثرة من الاشراف وغيرهم قد اعترتهم

حمى وبائية واعدمتهم الحياة فقبل وفاتهم زارهم السلطان لويس  
 وكان يعطى البعض منهم ادوية طبية وغيرهم فضة ويعزى جميعهم  
 بالرجاء ومن حيث ان هذا السلطان القديس قد استمر مقبلاً  
 في قبرص الى زمن الربيع فقد تواجدت لديه هناك حوادث  
 كثيرة فيها اظهر هو سمو حكمته وحقايق فضيلة الراهنة فقد  
 جلب الصلح والاتحاد فيما بين اهالى الجزيرة المذكورة الذى كان  
 نصفهم من طائفة الروم والنصف الاخر لاتينيين وكذلك ازال  
 الاختلافات ووقع الاتفاق فيما بين الخيالة الهيكليين وبين رهبان  
 القديس يوحنا المعمدان الاورشليميين وكانت مشاهدة الناس  
 اياه وحدها تجذبهم الى احترامه وتقديره ومحبتة والرجاء به وتقرر  
 عن عدد ليس بوجيز من الاسلام الماسوريين حينما قاموا امام  
 الهيكل ممارساً صلواته بذاك الورع والخشوع وحسن العبادة ورصد  
 العقل فاختراروا لذواتهم اتباعاً في الديانة المسيحية معتنقين اياها  
 ثم عندما اعتمد هو على السفر من قبرص ارسل من قبله  
 قاصداً الى سلطان مصر يوضح انه قد اشهر الحرب ضده فهذا  
 الايوبى مالك حالاً رد الجواب برجز وحشى الى السلطان  
 لويس عن ذلك ومن ثم عمارة المراكب سافرت حالاً من  
 قبرص وبعد ان تكبدت عواصف عنيفة بددت منها مراكب  
 مختلفة تشتتتاً قد بلغت اخيراً الى ميناء دمياط وحينئذٍ مشهد  
 ذو بطش واقتدار عظمتين صودف تحت ابصار المسيحيين الذين  
 هناك لانهم من الجهة البحرية راوا عمارة المراكب كثيرة قوية  
 ممتلئة جيوشاً صليبية والسناجق السلطانية والامرية تتوج فوق  
 سواريتها وعانوا من جهة البر عساكر الاسلام مثل الجراد مقبلة  
 مغطية وجه الارض الى مداء بعيد واسلحتهم قلمع تحت حوارة  
 مناخ افريقية ثم ان الطبول والزور تردد في الفضاء مهيبة جسارة

العساكر الشرسين وفي وسط هولاء الجموع كان سلطان مصر تحت مظلة من ذهب تشعشع غالبية على اشعة الشمس مسيرة ايام نظير كوكب متلألئ بالضياء مبهر النظر \*

فكحالا وقعت عمارة مراكب الصليبيين تحت اعين الاسلّم فالسلطان لويس ظهر على راس مركبة المتقدم معلنا لهم ذاته بشجاعة صنديدية فارموا المراسى وهو عقد ديوان المشورة فروسا العساكر قدموا رايهم بان العساكر تتوخر اياما ماء عن الخروج الى البر واما السلطان المتقدم بنار الغيرة والمتشدد بالرجولية اراد الخروج حالا ونصب علامة النزول الى البر فالجيش من دون تاخير انحدروا من السفن الى القوارب والقياسات البطيئة الخالية من سرسبة وانقسموا صفين باعتدال فالقديس لويس قد جاز امامهم مع اخوية واحد الاشراف رافعا بجانبه سلجق الحرب والنايب الباباوي امامة حاملا الصليب المقدس فلما شاهده الجيش متقدما نحو البر فكحالا الامرا والنبلا والاشراف والعساكر اسرعوا بايديهم السيوف مجردة وبالاتراس محاصون عن ذواتهم من فبال العدو فلما دنوا من الشط السلطان طرح ذاته في البحر عايما الى الارض والجميع هجموا نظيرة فملكوا البر وردوا الاسلّم عن الشط الى الورا فالاعدا رجعوا الي مضاربهم واصطفوا الى معركة حربية شديدة فاصوات الجيش من كل جهة رنت في النضا بموقعة قوية برهة من الزمان فالاسلّم وجدوا في ارض مرملة يجاهدون بكمرة رجولية الا انهم غب ساعات من المدافعة عن انفسهم ما عاد لهم الاستطاعة بالثبات امام الابطال القرفساويين فاضطروا الى الهرب بعد ان تركوا عددا عظيما منهم قتلى في السهل ثم في الوقت نفسه تعلق الحرب ما بين مراكب الصليبيين وبين عمارة سلطان مصر التي اقبلت عليهم فالموقعة

بكرًا اشتدت عنيغًا من الفريقين ولكن الغلبة اشتدت للمسيحيين على الاسلام في البحر ايضا وهكذا اذ فازوا بالنصر مرتين في يوم واحد وملكوا طريقًا سهلًا الى دمياط فمن دون قاخير ساروا اليها ودخلوها فشاهدوها من الناس المحاربين خالية لان الاسلام المحافظين المدينة ارتعشوا من الغلبة التي اكتسبوها الصليبيون على سلطان مصر وجيوشه خارجًا فاستحوذ عليهم الخوف الشديد وحالًا تركوا المدينة هم ايضا وهربوا فحسينيذ العساكر مع السلطان لويس جميعًا اجتازوا بترتيب واخذوا القملك على دمياط خلوا من معركة اخرى والقديس لويس المتضع في حال انتصاره نفسه اخذ صحبته عيلته والامرا والاشراف وتوجه الى الجامع الكبير بصفة كونه كنيسة سابقًا وهناك رتلوا صلوة السكر لله على هذا الانتصار الغريب السريع بمعونته تعالى \*

فاخبار هذا الظفر قد طنت في الاقاليم المصرية بسرعة والسلطان مالك حالًا قد غضب على العساكر الذين اهلوا مدينة دمياط وهربوا فقتل روساهم حالًا اربعة وخمسين شخصًا وغب ان جمع جيوشه المتبددة جاء بها طالبًا من سلطان فرانسا صنيع معركة حربية فهذا البار في السلاطين كان يرغب امتداد ذراعه الى ما قدام ضد الاسلام من دون توقف الا ان ارباب ديوان مشورة الامرا والقواد اقنعوه بالتمهل الى ان يكون وصل اليه اخوة الثالث الكونتة ده بواتيارس الانى بعساكر جديدة معونة لهم فمن ثم قد اجتهد هو في تحصين معسكرة واجتاز كماله زمان الصيف في دمياط غير ان هذه الاعاقة اضحت مضرة الى الصليبيين لان الراحة بالبطالة والرخا بالمعاش وتنعمات الجسم اصلت فيها بينهم اباحة الالام الامر الذي جعل السلطان القديس ان يتنهد بمرارة امام الله متوجعًا جدًا من اعمالهم الغير المرضية



وان يجتهد بكل استطاعته بالصرامة العادلة وبتمودجات سيرته  
 المقدسة في ان يوطد ما بينهم التهذيب وحسن الترتيب فاذا  
 عساكر المعونة المنتظرون قد اقبلوا الى دمياط وحرارة فصل الصيف  
 قد زالت ونهر النيل الفايض قد رجع الى مجراه الاعتيادي  
 ومن ثم في شهر تشرين الثاني تحرك المعسكر الصليبي بالمسير  
 نحو مدينة مصر فالسلطان لويس ترك السلطنة مرغريتا قرينته  
 والاميرات في دمياط مع جانب وافر من عساكرة لمحافظة  
 وسار على روس باقى الصليبيين في طريق القاهرة \*  
 ففى بئر مدة اقامتهم في دمياط سلطان مصر مالمك حالا  
 قد كان مات معينا ابنه قبل وفاة خليفة له ومفوضا تدبير  
 الجيوش للامير فخر الدين : الاشد رجولية والاكثر كفاءة من  
 كل الامرا الغير المومنين : فهذا القايد العام فخر الدين حيثما  
 عرف سفر المعسكر الفرنساوي من دمياط اتفد رسايل الى الجهات  
 المصرية تليت بالجوامع مخبرا فيها الاسلام بقدم الصليبيين ضدهم  
 الامر الذي جلب للسكان اجمعين قلقا وخوفا عظيمين ونظير  
 مؤيسين حملوا الاسلحة بجملتهم واجتمعوا جماهير غفيرة جدا  
 وفخر الدين سار بهم بقوة كلية نحو الدلتا (التي هي البلاد  
 الكائنة ما بين البحر المالح وبين شقتى نهر النيل الدمياطية  
 والرشيديّة وتسمى الجزيرة ايضا لانها محاطة بالبحر ونهر النيل  
 وانما دُعيت الدلتا لانها مثلثة الزوايا هكذا نظير صورة الدلتا  
 الذي هو احد حروف الهجا اليونانية الكبيرة د) فجاء بالعسكر  
 الاسلامي وضرب خيامه مقابل احدا زوايا الدلتا حيثما ينقسم  
 نهر النيل الى الشقتين الدمياطية والرشيديّة معتمدا ممانعة الصليبيين  
 عن اجتياز النيل من الجهتين الى اراضى القاهرة \*  
 فالجيوش الصليبية ما سافروا من اراضى قرية فارسكور الا في

اليوم السابع من شهر كانون اول فبلغوا في اليوم التاسع عشر منه الى امام اسكamon ونصبوا المصارب في المحل نفسه الذي قبل بمدة ثلثين سنة كان سلطان اورشليم يوحنا دة بريانا ضرب فيه خيام معسكرة فتد وضد هناك السلطان لويس جيوشه بصنعة وبكتينات قوية حتى كان 'يشاهد من البعد كانه مدينة حرب ولكن من دون قيادة كان الصليبيون يمارسون اجتهادانهم في ان يجتازوا نهر النيل او خليج الطانيس الفاصل ما بينهم وبين عساكر الاسلام الموجودين في المنصورة المصادمين هذا الاجتياز وكذلك استمروا عدة سنوات مقيمين في الدلتا مكانهم الخاضع لرشق النبال من العدو ولحذف الكرات النارية الفريجابوزية من الاسلام عليهم ويوميا خيالة الاعداء كانوا يمارسون هجماتهم ضدهم من برهم لحد متاريسهم وكان القديس لويس كل مرة يشاهد النار الردية المذكورة مرشوقة على معسكرة بنوع مهيل فكان يجثو على ركبتيه مع الامراء طالباً من يسوع المسيح الرحمة باعلى صوته لان الاسلام قد اباحوا كل ما دربهم اليه روح الخباثة والحيل ووضعوا بالعمل كل الوسائط للجسورة والنفوة الرجولية في انهم يفوزوا بمباغثة الصليبيين ودثارهم . فالمورخون العرب ان يتكلمون عن الحرايات اليومية الممارسة في البر وفي النيل من الاسلام ضد النصارى في مدة الايام المنوة عنها بانواع مختلفة من الخداعات والاشراك يخبرون من جملتها بان احد العساكر الاسلام اخذ قرعة شتوية وفرغ داخلها اسفلاً ولبسها في راسه ثم نزل في نهر النيل وعام فيه بصنعة بها لم يكن ظاهراً منه شيء سوى القرعة كانها طائفة على وجه الماء سايرة مع الطيار من جهة الارض الكائنة فيها العساكر الصليبية الذين احدهم شاهد القرعة مارة من قرب الشط فتقدم مادداً يديه لياخذها فحالاً للمسلم من تحتها

مد يده فقبض عليه وجذبه الى النهر وغطس به ثم اخرجه من الناحية الاخرى الى معسكرهم اسيراً \* فلما استمر الصليبيون على هذه الحال مدة ثلاثة اشهر خلوا من ان يقدرُوا ان يَمروا من على النيل الى الجهة الاخرى وقد كلوا من التعب والاضامة فقد ارتقاوا بالرجوع الى دمياط الا ان واحداً من العرب اتاهم مخبراً اياهم بانه عارف في احد الشطوط بمجال في نهر النيل عريض غير عميق قادرة للخيالة ان تجوزه بخيولهم من جهة الى اخرى وبانه هو يقودهم اليه فهم فرحوا بذلك جداً وبرضى السلطان لويس سار مع ذلك البدوي اخو السلطان الكونت روبرتوس ده ارتواز وصحبته للخيالة الهيكليين وضياف الغربا غير ان المجال المنوة عنه كان عسراً جداً والعساكر اصرفوا على عبورة زماناً طويلاً فالكونت المذکور الشاب الفريد في الشجاعة الذي جاز النهر الى الجهة الاخرى قبل الجميع قد صادف عن بعد في تلك الناحية جمهوراً عديداً من عساكر الاسلام فالبطل الشديد الحرارة المحب مجد الانتصار بزيادة هجم بسيفه هجمة خالية من الفطنة مبدداً كلما صادمه متقدماً في اراضي الاعداء فالخيالة ارفاقه بدون فائدة كانوا يصرخون عليه بقولهم انه بذلك خالف امر السلطان اخيه الذي حتم على الجميع بان ينتظروا في قاطع النيل خلواً من مسير الى ما قدام فحينئذ فوكت ده ميلاس مربية القديم شد لجام حصانه وبداء يصرخ على الخيالة بصوت عظيم عليهم عليهم ولكن بدون ان يسمع صراخ الخيالة بتشكيهم المر من ابتعاد الكونت اخا السلطان عنهم : فالهيكليون لما شاهدوا ذلك ظنوا الكونت مغتاضاً فتركوه يسير كما اراد قدامهم وهم بقدر ما استطاعوا ساقوا خيولهم وراه جرياً عنيفاً : فمن دون اعاقه بلغوا الى جمهور

الاسلم غفلةً وهجموا عليه ضاربين بسيوفهم ورماحهم يمينا وشمالا كل ما كان يقع تحت ايديهم ولكن ههنا كان معدا للكوفة دة ارقواز التعاسة التي سببتها له شجاعته الجسورة لانه بعد ان هربت امامه العساكر الاسلام المتبددون من ذاك الجمهور العديد الذي ضربهم قد سعى في اثره فاضكى هو بمنزلة محبوس في مدينة الاعداء الذين تكاثروا حوله فدخل الى احدي الدور محاميا عن ذاته بجهادٍ عنيف ولكن بدون فائدة لا من شجاعته ولا من مدافعة الخيالة الذين معه لانه شاهد بجانبه ريس عام الهيكليين سقط مقتولا مع خيالته الفطاحل كلهم على نوع ما وهم راول دة كوزي وغويليوم لونكاية مع ثلاثماية خيال من جهابزة عسكر الصليبيين واخيرا هذا الكوفة نفسه لحقهم ساقطا تحت سيف الاعداء قتيلا بعد ان استمر مجاهدا الى اخر نسمة من حياته وهذه الخسارة العظيمة حدثت في شهر اشباط سنة ١٢٥٠ فحينما هذه المعركة الدموية كانت في المنصورة فالسلطان لويس كان اجتاز مع العساكر خليج طانيس مهتما في ترقية العسكر الى معركة حربية وكان منظره ذا عزة ملوكية يبهز الابصار كما يقول جوائفيلا : انى رايت السلطان اتيا وامامة للجيش بمشهد مهيل كانهم عناصر متعاصفة تبرق لامعة فانا اقرر راهنا انه ما سبق قط انسان متسلم جميل نظيرة لان قامته كانت مرتفعة اعلى من كواهل جميع الخيالة الذين حوله فخوذته المذهبة الجميلة فوق راسه مضية باشعتها وسيف نمساوى فريد في يده فانت يا هذا الان تتأمل تابعا مسيرة لكى تشاهد اعماله الحربية في هذه المرة هناك ذات الشجاعة العجيبة والافعال التي ما حدث مثلها قبلا في معركات الحرب الصليبية السابقة : ففيها كان العسكر ساير بهذه الصورة واذا على البدية بامير جيوش فرانسا النبيل



بوجه مقبل فخر السلطان لويس مخبراً اياه بان اخاه الكونتنة  
 ده ارتواز هو في حال ضرر عظيم داخل اسوار المنصورة فاجابه  
 السلطان قايتا : يا امير الجيوش اسرع انت بما معك امامنا  
 ونحن نتبعك وشيكاً : فهذا السلطان قد سبق ملاحظاً الحادث  
 ومن شدة خوفه على حياة اخيه الفريد جداً لديه قد اجهد  
 العساكر بسرعة اجتياز النهر لكي يعجل نحو اسعافه فامير الجيوش  
 اخذ معه الشريف جوائقيّة وعدداً وافراً من اخص الخيالة وساروا  
 ركضاً وهجموا على الاسلام الذين كانوا ستة الاف مقاتل فتصادم  
 الجيشان بمعركة شديدة الباس لا بصورة حرب صفوية بل بالتحام  
 الجسم بالجسم وبضرب السيوف والارماح والحرايب والبلطات بانواع  
 مهيلة وبقعة الاسلحة ومصادمتها وضرب الخيول كانت الارض  
 ترتج والفناء يرن فهناك بعد جهاد عجيب قد قتل وآلى  
 تريشاطو وهو كزده اكوسا وراول ده فينون وفاريس ده لوبى واما  
 ارارد ده ايرى فوجهه ضرب بسيف احد المماليك مقسوماً ثم  
 ان النبيل جوائقيّة سقط في الارض تحت ارجل الخيل ولكنه  
 نهض مجروحاً كانه في حال الموت وان لم يعرف شيئاً اخر سوى  
 دوام افعال شجاعته ركب جواده واسرع وراء عساكر امير الجيوش  
 وهناك صادف جيش الاسلام مانع المجال فقد تعلق بالحرب  
 جيش بجيش من جديد بمعركة شديدة جداً عند المجال  
 المهم في الغاية للفريقين فالشريف جوائقيّة بجهادة الرجولى قد  
 انجرح خمس جراحات وحصانه خمسة عشر جرحاً ثم ان  
 الكونتنة جاهان ده سواسون موعبا من العرق مكسياً من العفار  
 كان في هجماته على الاسلام بسيفه يغوص في وسط جماهيرهم  
 الاشد التحاماً فاتحاً وراه طرقات واسعة ممن كان يرميهم قتلى  
 ومجرحين واخيراً بفرح كان يقول نحو جوائقيّة : ايها العظيم الشأن

فلنترك هولاء الاندال يصرخون فاهقين كالحمير ونحن بمعونة الله سنتكلم عن اعمال هذا اليوم انا واثنت في اجتماعنا امام قبيلات الشرف : ✽

اما السلطان لويس فكان يحارب مع معسكر الاعظم كثرة على شط النيل وهناك اعماله الحربية فاقت على كل ما سواها مع جيوشه الابطال الى ان تقدم الى السهل لاسعاف الخيالة (فيقول المورخ) انه عندما شاهداهم في حال قتالهم ظن ان الملائكة كانت تحارب معهم : فانت يا هذا كن متحققا ان الذي صنعه هذا السلطان الصالح في اليوم المذكور قد كان اعظم من جميع الاعمال الحربية التي حدثت في زمانى وانا وجدت في معركتها ويمكن القول انه لولا يكون هو معنا بشخصه الملكى لكنا دثرنا باجمعنا وبدنا من الوجود في مصادفتنا مع قوة الاسلام الغريبة في اليوم المرقوم المخيف وانا موقن بان فضايله السامية ومنظر قنومه المهاب قد ضاعف شجاعة الجيوش بقوة الله لانه كان هو يدفع ذاته جرياً في وسط الجميع حيثما كان يرى عسكرة مضرورة وكان يضرب اعداهم بالسيف بنوع عجيب مبدداً اياهم : ✽ فهذا الجليل في الملوك كان راكباً على حصان حرب عظيم عال جداً ومن فوق ظهره كان هو يبان سامياً على روس جميع اتباعه وهو شهود في اوقات الحرب نظير منجى مقدس مرتفع وحوله متجددة متوافرة انواع الرجولية الفايزة الوصف كما ان ثباته بالرسوخ خلوا من قلق في حين الخطر المبين والفاظه الجليلة ونموذج اعماله قد كان يحفظ الترتيب والنظام وابعاد البلبلة من المعسكر ويوطد الرجا وحسن الامل ويصد عن الجنود وقوعهم في التبديد فعندما كان هو اجتاز الخليج ووجد في حال خطر عظيم من الاعداء وكانت الجيوش لم تزل باقية في الناحية

الآخري من النيل قد شملهم الخوف (يقول المورخ ده روتهاين) فكبارهم وصغارهم طفقوا يندبون باكيين ويصرخون بأعلى أصواتهم من شدة الحزن ضاربين أرجلهم في الأرض ولاطمين روسهم فاتفين شعورهم مخدشين وجوههم قايلين أواه . ويلاه . واحسرقاه . ان السلطان وأخوته وأرفاقه كلهم فقدوا . فستة خيالة أسلم أقبلا راححين باستقامة ضد السلطان عند خروجه من النهر وحده واستبان بلا ريب أنهم أخذينة أسيرا : ولكن الأسد سلطان فرانس (يقول جونغفيل) قد أعلن أفعال شجاعته المذهلة بقوة غريبة حتى أنه هو وحده خلوا من معين بدد الستة خيالة وخلص ذاته من أيديهم : \* فإذا نظرا إلى الحركة الكبيرة بين الجيشين المسيحي والإسلامي المتقدم ذكرها قد استدامت حتى المساء وحينئذٍ العدو ارتجع إلى الورا والصليبيون عادوا إلى معسكرهم وفي ذاك الوقت بلغ السلطان الخبر المحزن الذي لحد الحين المذكور كان هو يجهله فالأشرف الفرنساوية قد وقفوا حوله بصمت عميق احتفالي والبعض منهم بعد ذلك سرع يقول نحوه بعض الفاظ تعزية : إلا ان السلطان القديس أجابهم قايلا : فليكن لله السجود والتكريم عن جميع ما أعطاني وإن تفوه بهذه الألفاظ هطلت من عينيه على وجهه دموع خشنة بسخاء فالعظما عند مشاهدتهم آياه باكيا يحمد الله عن كل ما أراد ان يمتحنه به قد شملهم حزن شديد : فوقيتذ الرئيس ده روزنى تقدم إليه وقبل يده مسايلا آياه هل عنده خبر عن أخيه الكونت ده ارتواز فاجابه السلطان : أي نعم بالحقيقة أعرف خيرا . وهو ان شقيقى الصالح هو الآن حاضر في الفردوس السماوى : مشيرا برفع هامته نحو السما \* ثم في اليوم التالى الذي هو نهار الجمعة من السنة الاولى من الصوم الكبير عدد فائق الأحصا من الإسلام المكاربين قد أحاطوا

معسكر الصليبيين بشدة متواثبين عليه كوحوش كاسرة وفي وسطهم كانوا رافعين على رأس رمح عال هامة الكوفته ده ارتواز المقطوعة مع سيفه مزين بزهر الزنبق فالجيوش المسيحية المستدركين من الليل ههجوم الاسلام عليهم قد كانوا حصنوا متاريسهم فلحاموا عن ذواتهم جيذاً برجولية ولكن بعد ان كلوا من الجهاد وادمرتهم اتعاب المصادمة ما عادوا قادرين على المناضلة الا بضعف من الملل لا بنقص عن الشجاعة وكادوا عما قليل يعجزون تماماً ويدثرون بالكلية من شدة الاضامات التي المت بهم من قبل النيران الفريجابوزية التي كانت الاعداء يرشقونهم بها بتكاثري وهذه النار ما عاد احد يعرف سر صنعتهما الا الاسلام وحدهم وكانت تتعلق على ملابس الصليبيين وعلى شعور خيلهم وهكذا العنصر المذكور كان يقلق المعسكر من كل ناحية ويعذب الناس والحيوانات ويرعب القلوب واما السلطان البطل الصنديد فكان يجول في المعسكر من جهة الى اخري مشجع الجميع مساعداً الذين في اعظم خطر خلواً من مبالاة بالنيران المذكورة المتعلقة في كل مكان وحسب تقرير جوائفيلاً انه بلا ريب لم تكن حياة هذا السلطان الخفضت من الموت الا باعجوبة خصوصية من الله القادر على كل شى فاخو السلطان الكوفته ده الجوا ان كان في هجومة على الاعداء سقط فيه حصانة الى الارض بعيداً عن ارفاقه فالسلطان عندما عرف ذلك حذف ذاته اليه فيما بين النبال والكرات النارية المنقضة عليه كالصواعق فخلصه سالماً ورجع به الى المعسكر اخذاً العساكر وهاجماً بهم على الاسلام الذين ردهم الى الورا وامتلك الارض التي كانوا فيها وبهذه الهجمة وما تبعها من الجهاد فاز الصليبيون بالنصر على اعدائهم الذين هربوا مدبرين وحينئذ السلطان لويس اغتم



القرومة بالراحة من الحرب في انه قدم لله الشكر الواجب باحتفال  
مع جيوشه على الغلبة التي نالوها بمعونته تعالى ✽  
فجنود الصليب في اليومين المذكورين فازوا باعمال حربية  
مذهلة وبانتصارات مجيدة قد اُضحى ذكرها شايع الصيت بابلغ  
مديح واوفر تعجب من جميع المعركات الموردة في تواريخ الحروب  
المقدسة كلها ولكن الفوائد من ذلك عادت الى الاسلام لان  
الجيوش الصليبية ولين كانوا حصلوا على الغلبات المذكورة فمع  
ذلك خسائرهم كانت باهظة من قبل ما فقد منهم في المعركات  
من ارفاقهم الكثيرى العدد لانهم بقوا بالكاد نصف ما كانوا عدداً  
حين قدومهم نحو دمياط وبالتالى ما عادوا قادرين ان يواصلوا  
مسيرهم ضد مدينة مصر لعلمتهم وهكذا الاسلام ولو انهم انكسروا  
مراتٍ وخسروا كثيراً من قوتهم فمع ذلك لانهم فازوا بعدم  
امكانية تقدم الصليبيين ضدهم قد كانوا يفتخرون بهذا التعطيل  
الذي صنعه لخصامهم وقد كلوا من محاربة المسيحيين ضعفاً  
مدة ايام وهذا حصل بالتبادل من الفريقين اللذين شعرا وقتيذ  
بالضرر مما حدث فلم يعد احدهما نظير الآخر يفكر بان يتجدد  
المعركات بينهما ولكن في هذه الفترة من الحرب تواجدت فيما  
بين المعسكر الصليبي امراض ردية معدية كما شملهم الجوع من  
نقصان ذخاير القوت وعدم نوالهم امكانية الفوز بماكولات من  
البلاد التي حولهم المملوءة من الاسلام اعداهم فالامراض والجوع  
وشدايد اخر المت بهم بانواع يرثى لها فيقول النبيل جوافية  
الشاهد العيانى والمشارك بهذه الاحوال : انه بعد معركات اليومين  
المذكورين قد احاق معسكرنا سوء الحظ بشدايد اخر لان جثث  
القتلى المطروحة على الاراضى في شط النيل الشمالى والاجسام  
المايتة المذجوجة في مياهه بعد ثمانية او عشرة ايام كلها ظهرت

بشدة النتانة وكانت كثرتها هكذا عظيمة براً وفي الخليج طايفة منتفخة حتى انها غطت وجه المياه وما عاد 'يشاهد شئ الا هذه الجثث العائمة فابخرة هذه المجموعات من الاجسام الفاسدة قد علجت في الفضاء وكيفت الهوا فساداً وعكست مناخ الارض القتالة في المعسكر وامتدت بين الجنود بهذا المقدار حتى ان لحمان ساقاتنا قد يبست لحد العظم وجلود اجسادنا اصبحت مديونة "سواداً" او بلون التراب وهكذا كل منا صار ينتظر الموت حاضراً بين عينية ولم يكن احد يفكر بانه يبقى في الحياة نافداً من هذه السدة بل لم يعد 'يصادف احد منا جميعاً عند مشاهدته كيهان الاعضا المايقة من يحزن على قريبه المقتول او من يندب صديقه المتوفى وبالكاء امكن ان توجد خيمة او ماوي او محل من المعسكر خالياً من مرضى مطروحين او من موتى ابادهم الداء الوبائي : \*

ثم اضيف الى ذلك ان بعد مدة ايام فنيت ذخاير القوات كما اشرنا الى ذلك انفاً واستحوذ الجوع القاسى حتى ان الاشد قوة فيهم والاسمن جسماً منهم قد انتحلوا ضعفاً واعترتهم الحمرة الرفيعة ورويداً رويداً استحال المعسكر الى بيمارستان عمومي بالكاد من كان 'يشاهد منهم قاوماً على رجلية وغب ايام اخر صار بمنزلة كمنثير مشاع لدفن الموتى منهم في ارضه والاحياء منهم فيما بين المدافن كأنهم يشاهدون ارواح اقرباهم واصحابهم كايمة معهم وسيف الجوع ضرب بهم تكميلاً للدثار لان الاسلام قد كانوا فوق المنصورة جمعوا عدة مراكب رابطة النيل وكل السفن الواردة من دمياط بذخاير المعاش نحو معسكر الصليبيين كانوا اما ياخذونها غنيمة او تهرب راجعة الى دمياط وهكذا لم يعد يصل شئ من القوات الى الجنود المسيحية وبالتالي ان المصاربين

الذين فجو من المرض صاروا يموتون من الجوع : واما السلطان  
لويس الفضيل فقد كان مشاهداً هذه الحال المكنزة بصبر عجيب  
رافعاً يديه نحو السما مباركاً الارادة الالهية عما سمحت بان  
تفتقده به : فلم يكن في هذا المنهد المرتى له شى يوجب  
الانذهال بمقدار ما ظهر عن هذا القديس من تسليم الارادة  
التام لله بالخضوع الكامل لمراسم عزته الالهية خلواً من ادنى  
تشكى وقد تناسى اضمامته الشخصية وكان يومياً دايراً على خيم  
الجيش وهناك بيديه اللوكتين كان يضمض جراح المصابين بالسهم  
ويعالج المرضى وبالفاضة العذبة يعزى المضموكين ويشجع صغرى  
الانفس ويفتح امام المنازعين ابواب الفردوس بميتة صالحة  
بدون ان يوجد امر من الحوادث ممكناً ان يقلل ثباته او ينقص  
شجاعته او يضعف غيرته او يبرد حرارة محبته نحو القريب  
وهكذا الجميع كانوا يشكرون فضل سلطان كذا قديس ومن كان  
يتوفى بكسورة لم يكن يشعر لا بالحزن ولا بالخوف فاحد خدامه  
المدعو غانجلم ان دنا من الموت وكان الكاهن عنده يتعرض على  
تسليم الارادة بميتة صالحة فاجاب قائلاً للكاهن : كلا انا لا اموت  
اصلاً ان لم اشاهد المرة الاخيرة سيدي القديس : فالسلطان جاء  
اليه ليزوره ويعزىه وحينئذ المريض امتلى مسرة وبكل هدوء  
رقد بالرب ثم ان الشريف فى النبلا جوانفيلاً نفسه قد انطرح  
مريضاً بالداء الردي المعدي المعترى ارفاقه فلنسمع الفاضة بالسداجة  
الموردة بها عن مرضه وعن موت كاهنه لخصوصى ان يقول : اما  
نظراً الى فانا لم اكن اجود من رفقاى الاخرين لاني كنت  
موجوعاً جداً ومجروحاً جرحاً عضالاً فقد وجدت على فراشى  
مريضاً بزيادة ومثلى كان معترى من المرض كاهن دارى المسكين  
فيوماً ما ان كنت انا متفايقاً كثيراً من الاوجاع فالكاهن

المذكور الذي لم يكن يفارق سريري قام ليقيم الذبيحة الالهية امامي ولكن لما بلغ هو الى وقت تلاوة كلام التقديس قد لاحظتة انا مضاماً بشدة المرض وقريباً من ان يغيب عن حواسه ساقطاً في الارض فانا مع حال كوني معذباً من المرض نهضت من فراشي ودنوت منه ماسكاً اياه من ورايه قابلاً له ان يعي لذاته وليكن حاصلاً على السكينة وان يتخذ ثقة وشجاعة بقوة ذاك الذي ازمع ان يوجد بين يديه فقد رجع الى ذاته ومن حيث انه تساعد بسندي اياه هكذا قد اكمل القداس تماماً وبعد ذلك توفي راقداً بالرب الذي نساله راحة نفسه : ✠

وكذلك السلطان لويس بعد ان احتمل اتعاباً ومشقات شديدة قد انطرح هو ايضاً مريضاً ومن دون اطالة بلغ به المرض الى ضعف كلي فكل احد من المعسكر كان يرتجف خوفاً من فقد هذا الملك المحبوب من الجميع حباً عظيماً ففي هذا الحادث المتحزن في الغاية زالت الشجاعة من قلوب الروسا والمروسين ولم يعودوا يفتكرون في شئ سوي في ان يتعاطوا ما للصالح مع الاسلام متفقين على عهد رفع السلاح وابطال الحرب الى مدة معلومة ✠  
ففيما كانت الجيوش الفرنسية حاصلة في هذا الحال في تلك الارض الافريقية قد اقبل من بلاد بين النهرين الى مدينة المنصورة الامير الشاب علم الدين ابن سلطان مصر المتوفى وخليفته في التخت المصري فالاسلام المحاربون تشجعوا وازادوا ذواتهم الى عساكر سلطانهم هذا الجديد فتضاعف عددهم واشتد باسهم وفازوا بذخاير حربية وقوية وغنية جداً فصاروا معسكراً مهاباً ومشهداً مربعاً وكانوا يمدحون ذواتهم بالمصائب للحالة بالمسيبيين فالقديس السلطان لويس ان اراد ان يخلص حياة الباقيين



من جيوشه من اخطار جديدة ارسل للسلطان علم الدين بطلب الصلح بناءً ان يرد الية مدينة دمياط وياخذ عوضاً عنها مدينة اورشليم فالسلطان علم الدين رد الجواب عن ذلك بانه لا يمكن ان يقبل معاطاةً بشروطٍ وصلح ان لم يسلمه ذاته السلطان لويس رهناً عنده على العهد المزمع الاتفاق عليها فهذا الملك البار الذي كان يشتهي ان يبيع حياته هو وحده لاجل خلاص عساكره ورجاله لم يتأخر عن ان يسلم ذاته لهذه الشريعة القاسية واستعد الى ان يودع عظام دولته الوداع المرّ المحزن الا ان النبلاء جفروا دة سارجيناس وموفواسين وشاتيلون وجوانفيلة مع باقى اشراف الفرنساويين انطرحوا على قدمية صارخين بغية انهم يقتلون ذواتهم باسلحتهم نفسها احري من انهم يسمكون بان سلطانهم يضع ذاته اسيراً بايدي الاسلام وهكذا جميعاً قطعوا حبل الصلح واستعدوا الى ان يتجاوزوا نهر النيل راجعين الى محلمهم الاول \* ففى اليوم الخامس من شهر نيسان نهار الثلاثة من السنة الثانية بعد الفصح الصليبيون اخذوا طريق دمياط بالرجوع فقد انزلوا فى السفن ضمن نهر النيل المرضى والنساء والاولاد واما باقى المعسكر فساروا من جانب الشط فى البر والسلطان متقدمهم بصرصر واهتمام وافرين وتيقظ كل لانه وان يكن هو وقتيذ لم ينزل مريضاً فمع ذلك لم يرد ان يسافر فى المراكب بل ان يستمر مع شعبة ولو حدث ان يموت معهم فالاسلم لما عرفوا اجتياز الصليبيين النيل الى الشقة الاخرى مسافرين قد اسرعوا هم ايضا بانهم عبروا الخليج الى الجانب الاخر واصلوا الارض بكثرتهم قبل وصول المسيحيين الى هناك وهؤلاء شدايد اخر عظيمة احاقت بالفرنساويين لان اعداهم صاموهم من كل جهة واضيف الى الاضطراب ظلم الليل حتى انهم ما عادوا يعلمون اين

وكيف يسفرون ومن اية ناحية يحامون عن ذواتهم ثم لخوفهم من التيه والتبديد كانوا يصرخون بعضهم نحو بعض باسمائهم مهتمين في اتحادهم معا لان الذين حفظوا ذواتهم من اكثر من غيرهم من الافتراق والتهيه فهم انفسهم لم يستمروا تحت سلجق قايدهم ولا تابعين روساهم ولم يكن 'يسع في تلك السهل الا مهيل الخيل وقعة الاسلحة واصوات التوجع وتنهدات قطع الرجا وبعد ذلك اليوم قد اكتنفهم الجوع والعطش زيادة على هجمات الاعداء وهذه البلاء يوما فيوما ضاعفت فيهم النقص بالموت ثم ان الصليبيين الذين نزلوا في السفن لم تكن مصايدهم اخف من الذين سافروا بالبر لان الاسلام الذين في سفنهم من النيل والذين منهم في الشطوط قد ضايقوهم من الانحائها وبادوا اكثرهم بنبالهم والنيران الفريجابوزية التي كانوا يرشقونهم بها والبقية اخذوهم اسرا ما عدا السفينة التي كان بها النايب الباباوى فهذه وحدها نفذت من ايديهم وبلغت الى دمياط سالمة \*

فرجع الفرنساويين الى الورا لم يكن بمنزلة هاربين بل في حال كونهم محاربين وجدوا مضطربين من شدة قوة اعداهم الى التاخير وبالتالى كانوا كانهم في معركة متصلة حتى بلغوا الى قرية الغزال وغيره سماها سارموساك فالجمهور الجزئي المحتوي على المعادين الشجعان وفيما بينهم كان السلطان لويس قد جاهدوا كثيرا باتعاب رجولية حتى امكنهم ان يدخلوا القرية المذكورة وحينئذ اهتموا في ان السلطان المضنوك جدا ياخذ هناك قليلا من الراحة اذ انه من الشعب الشديده ومن المرض ثم من الغم والتوجع على شعبة كل الذين كانوا برفقته ظفوة دنا من الوفاة فاخذوه الي بيت من القرية محمولا وغايبا عن الوعي وخيالته

استداروا حول المكان صائعين اجسادهم وخيولهم بمنزلة سور ليمنعوا دخول الاسلام اليه فالشريف غوشارده شاتيلون البطل الصندي قد وقف وحده في الطريق الموصلة الى البديت الموجود فيه السلطان يحارب الاسلام برجولية عجيبة ويصدهم عن العبور اليه وقد فاز بانه مدة ثلث ساعات لبث يعارك جمهورهم فاخيرا الاعداء زاحمة جدا بقوة اسلحتهم فهو انتصب على ركابات حصانه صارخا : الاغاثة لشاتيلون . الاعانة لشاتيلون . اين انتم يا رجالى الشجعان : ولكن ما استطاع احد ان ياتى الى معونته فالامير الفطحل تكاثرت عليه الاسلام واوعبوه من الجراحات القتالة فسقط في الارض مستحما بدمه وتوفى والاسلام الشهود العيانين على هذا الشهيد للجيل في معركة الاخيرة قد اذاعوا بها واحدهم الذي اخذ سيفه شرع يريه للآخرين ويفتخر بانه قتل اعظم ما كان عند الصليبيين من الجهابزة بالرجولية ✽ فالسلطان لويس لما رجع الى ذاته من الغيوبية واخبر بالاضرار المحيطة بعساكرة ارسل فيلبس دة مونتفورت الى احد امراء الاسلام لكي يتعاطى معه الصلح فالاسلام اذ اخذهم الروح الانساني بملاحظتهم الاضامة للحالة بسلطان هكذا عظيم الشان فريد الصفات وبالشدايد الملمة بالانام الذايعى الصيت الذين معه قد ارتضوا بعمل رفع السلاح من ذو كرامة ولكن بتعاسة الجيوش المسيحية الاخر الغير عارفين معاطات الصلح حينئذ بنهاية الحرب قد خشوا بالصواب من ان مداومة المصادمة تقضى بخسرانهم سلطانهم قتلا او موتا من المرض والاضامة : قد صرخت روساهم : سلموا ذواتكم اجمعين : اعطوا ذواتكم للاسلام كلکم : السلطان يامرکم بذلك : لا احد منكم يخالف ارادة السلطان : فالفرنساويون عند سماعهم هذا الصوت راوا ذواتهم ملتزمين بطاعة سلطانهم بهذا

النوع فرموا اسلحتهم في الارض : وسلموا سيوفهم بايدي الاسلام :  
 ووقتئذٍ احد امراء المسلمين المتقدمين دخل البيت الذي فيه  
 السلطان لويس واعلن له انه اسيرهم وخلصوا من احترام نحو  
 المقام الملكي قد صير جماعته ان يقيدوا هذا السلطان البار بالسلسلة  
 الحديدية ومثله تم باخوية وبعضا دولته كلهم الذين بعد جهادهم  
 الغريب الذي مارسوه في المعركت اضحوا مقيدون بالحديد  
 والسناجق والخزائن والموجودات الاخر صارت منهبة للاسلام \*  
 ثم ان هؤلاء القوم البربر قتلوا جميع المرضى الصليبيين الموجودين  
 في السفن وكل المحابيس الذين لم يوصلوا منهم استفكاكا غنيا  
 فالنبيل جوافية قد كان من عدد الذين نزلوا في السفن للسفر  
 نحو دمياط فتخيالته ان نظروا عدة سفن موعة عساكر اسلام اتين  
 ضدهم مستقيما طفق يسال احدهم الاخر عما كان ينبغي صنعة  
 في حال هذا الخطر فاحدهم اجاب قائلا اني ارقاي بان ندع  
 ذواتنا ان نقتل جميعا لكي نذهب الى الفردوس السماوي  
 واما الشريف رئيسهم جوافية فوضع لهم حقيقة ما في باطنه  
 بان هذا الراي لم يرخيه بل انه فضل الاسر على الموت ومن  
 ثم طرح في نهر النيل جواهره وذخايره وحال وصول سفن الاسلام  
 اليهم قد سلم ذاته مع ارفاقه اسرا بايديهم فالاعدا اقادوا اكثر  
 هؤلاء الماسوريين النبلا الى مدينة المنصورة . فيقول جوافية نفسه :  
 انه كان غيرنا كثيرين من جماعتنا المسيحيين محابيس فظيرنا  
 قد وضعوا داخل دار واسعة مسيجة دايرتها بكيطان من طين  
 ثم شرعوا يمارسون اخراجهم الى برا كل بمفرده ويسالونه وحده  
 هل كان يريد ان ينكر ديانته المسيحية ويعتنق المكدية فالذين  
 كانوا يردون جوابا بسيطا بقولهم اى نعم والذي بالحقيقة صنعوا  
 ذلك فقد ابقوهم جانبا واما الذين رفضوا مطلقا هذا الكفران



مقدّم قطعوا رؤسهم حالاً: ✽

وأما السلطان لويس فاقيد هو أيضاً إلى المنصورة وحبس في  
دار الأمير فخر الدين لقيام كاتم أسرار علم الدين السلطان وتعين  
عليه حارس داخل البيت المظلم الصغير جداً أحد الخصيان  
اسمه صبيح فبهنا يستحضر أمام عقولنا مشهد جليل يسميه أحد  
المؤرخين القدماء مشهداً سامياً على ما سواه يستحق الملاحظة  
الالهية « أن الإنسان البار أخذ مع المصابين » أي أن ملكاً  
تجند صليبياً لكي يكسر القيود عن أخوته الكافرين في المشرق  
فهو نفسه سقط أسيراً بالقيود في أيدي الغير المومنين ولكن إن  
كان هو صونف عظيم في معارك الحرب على روس جيوش  
أشراف فقد وجد هو عظيماً أيضاً بأفضل نوع في حال أسيرة  
وهذه التعاسة الزمنية المحتوية على ما هو أشد مرارة ما استخدمت  
منه إلا فيما أعلنه عن الفضائل السامية اللائقة بمسيحي قديس  
ففيها هو محبوس ومريض لم يوجد عنده إلا خادم واحد وكاهنان  
يشاركهما في الصلوات ومن أمواله وخزائنه الغنية ما فاز سوى  
بكتاب المزامير وهذا الكتاب كان يجلب له التعزيات فهود  
قام وسكينة روح كانت مملوكة نفسه ورواقه عذبة كانت تلمح  
في وجهه وأهل السماء والأرض قد اندهلوا من رسوخ ثباته في  
حال هذه الشدة العظيمة حتى أن أعداء البرابرة أنفسهم إذ كانوا  
شهوداً عيانين على شجاعة وشهامة كذا ففي رجوعهم إلى  
معسكرهم قرروا (كما يقول جوفانيلا) هذه الألفاظ وهي : أنهم  
اعترفوا بأن هذا الرجل هو الأشد والأعظم والأفضل من كل النصارى  
الذين شاهدوهم لحد ذلك الوقت في حياتهم : ✽

ثم إن سمو صفات روح هذا السلطان الجليل ما تناقص عن  
شجاعة نفسه ولا برهته واحدة فقد أعرض لديه أنه كان يطلق

من الأسر إذا رجع إلى الإسلام مدينة دمياط مع البلاد التي  
 بأيدي الأفرنج في أراضي فلسطين . فاجاب هو عن ذلك قائلا  
 : ان مدن المسيحيين التي في اقليم فلسطين ليست خاصتي ولا  
 بوجه من الوجوه . واما نظراً إلى مدينة دمياط فالله هو الذي  
 وضعها في يدي فلا اتصرف بها بحسب هواي : فالسلطان علم  
 الدين ارسل يتهدده بان يذيقه عذابات شديدة مخيفة . اما هو  
 فاجابه قائلا : اننى محبوس السلطان وهو يقدر ان يصنع بى ما  
 يشاء : وكذلك امر الفرنسيين واشرافهم اقتداءً بفؤدج سلطانهم  
 قد احتقروا تهديدات الاسلام بعجلتها وظهروا ذواتهم ابطالا  
 بالشهامة في حال الاسر والهوان والشدايد كما اعلنوا انفسهم قبلاً  
 ابطالا في ظروف الحرب والانتصارات المجيدة بالشجاعة غير ان  
 شيئاً واحداً كان يحزن قلب هذا السلطان القديس بمرارة كلية  
 وهو تفكرة باحوال عساكرة المساكين الذين كانوا مجموعين كلهم  
 في دار واحدة بازدهام فايق الاحتمال منتظرين الموت فيما  
 بين انواع مختلفة من الاضامات القاسية جداً فاذاً من حيث  
 ان شدايدهم المرة هي التي كانت تعذب روحه فقد اعرض  
 لجهة سلطان الاسلام في ان يستفكهم من الاسر بالاموال من  
 حيث ان وجودة هو بالاسر لم يكن يهمة الا ربما قليلة ولم  
 يد ان يفوز بالعتق الا بعد خلاص عساكرة الماسوريين جميعهم  
 ولانه كان هو الاخير ممن اخرجوا من معسكر الحرب فلم يشاء  
 الا ان يكون هو الاخير ممن يخرجون من الاسر الموجودين  
 في حبوس الاسلام

ثم فيما كانت احوال التعاسة والنوايب المحزنة ملّمة بالسلطان  
 لويس قد كانت الاسلام محاصرين مدينة دمياط بقوة حيث  
 كانت قرينته الجلييلة السلطانة مرغريتا المحبوبة لديه جداً

مقاسية" اوجاع الطلق اذ ان احزانها والمراير التي املأت قلبها عند سماعها ما اصاب المعسكر الصليبي الفرنساوي وسقوط قرينها السلطان في الاسر لم تعد تعرف احداً وكانت الاحلام المهيبة في كل ليلة تقلقها بمشاهدتها عساكر الاسلام يسفكون دم رجلها البار وحينئذ كانت تنيق على صراخها هي نفسها بقولها عينوه خلصوه واحرسناه عليه فقد كان عندها حارساً عند باب قصرها احد الاشراف ذو ثمانين سنة من العمر فهذا كان يجتهد بان يزيل من مخيلتها الوهم المذكور الذي كان مرات يلقيها بالغشو وكان الشيخ الشريف يمسك يدها قايلة لها : ايتها السيدة لا تخافي اصلاً انا موجود ههنا . فهذه السلطانة كانت ترتعد فرقا من عظم الخوف الشامل قلبها عند تفكرها في انها يمكن ان تقع هي في ايدي الاسلام : فيوماً ما انطرحت هي على اقدام حارسها الشيخ النبيل قايلة له : اعطني وعداً شريفاً بما انا الان مزمنة ان اطلبه منك : فهو وعدها بالقبول فكحينئذ هي اجابت بقولها له : حسناً . ايها السيد الشريف اني اطلب منك بقوة الامانة بحفظ الوعد الذي انت ارتضيت به انه اذا الاسلام ملكوا هذه المدينة فانت حالاً اقطع راسي قبل ان تصل الاسلام الى لياخذوني : فالنبيل قد اجابها بكل صدق قايلة : اني ساصنع ذلك بكل طيبة خاطر . لا بل اني من ذي قبل انا مفكر بان افعله اذا الحادث اوصلني اليه : فالملكة الجليلة فيما بين احزان قلبها واتصال بكائها والمخاوف المحيطة بها قد ولدت طفلاً فسمته تريستان (اي الحزين) لكي تشير الى مولده انه كان في حضن الاحزان والشدايد والالوجاع ثم بعد ايام ما هذه السلطانة السامية بالصفات الفريدة قد استدعت اليها روسا العساكر الصليبية الموجودين ضمن المدينة المحاصرة

وهم من البيزاويين والجينواريين الذين كانوا اعتمدوا على ان يهملوا المدينة واعطتهم بيدين مملوتين حفقات جميع الذهب والفضة الباقيين في خزنتها متوسلة اليهم بان تاخذهم الشفقة والعناية بالمسيحيين الموجودين داخل الحصار وبالطفل المولود منها بين يديها \*

اما السلطان القديس فكان في ركن حبسة يكرم بالسجود لمراسم العزة الالهية المكتومة في اسرارها الغير الممكن ادراكها وكان يرفع يديه المثقلتين بالسلاسل نحو السما هاتفا \*

انك انت وحدك يا الهى مستحقا ان تُخدم هكذا وان اسمك يكون مباركا فيما بين الحديد . فالسلطان علم الدين قد انذهل من مشاهدته ملكا عظيم النفس في وجودة ضمن سجن مظلم بنوع اعظم شهامة من حال كونه في عرشه الملوكي نفسه : فقد ارسل اليه ملابس فاخرة ليستعملها . الا ان هذا للجيل في سلاطين فرانسا ما قبلها بل قال للاتين اليه بها : اننى مالك على اقليم سلطنة اكبر اتساعا من مملكة السلطان علم الدين ولست محتاجا اصلا الى هداية : ثم بعد ذلك دعا علم الدين الى عيد فرح مصنوع منه فكذلك استعفى من الذهاب اليه ان لم يشاء اصلا ان يعطى ذاته مشهدا للغير مومنين فاخيرا السلطان علم الدين اعلن ذاته مستعدا لمعاونة الصلح وقد طلب لاجل استفكاك السلطان لويس والمكابيس الفرنساوية من الاسر مليون معاملة ذهب معلومة الوزن وترجيع مدينة دمياط لولايته فاجاب هذا السلطان الشهم النفس دايمًا بقوله انه لا يليق ان يستفك سلطان ما بثمن بل ارسل يعد علم الدين بانه يرد اليه مدينة دمياط لاجل انقاذه ويعطيه مليون المعاملة الذهب لاجل استفكاك الاسرا من عسكرة فلما سمع السلطان



علم الدين هذا الجواب قال وحق ديني ان هذا الفرنسي هو  
شهم وحقاني لانه ما اراد ان يوفر عن ذاته شيئا من مبلغ  
هكذا عظم من المال فالان امضوا وقولوا له اني اهبة عما يخص  
استفكاكه مايتى الف من المعاملة الذهب فاذا قد حصل  
الاتفاق على ذلك وعلى عهد رفع سلاح بعدم الحرب بينهما  
على مدة عشر سنوات وهكذا صار اجتماع السلطانين معا وتخطبا  
بما لزم واحدهما السلطان لويس باشر الاهتمام بالسفر هو وجماعته  
والثاني صار منتظرا اتمام الوعد باستلام مدينة دمياط وباخذ  
الثمانماية الف من المعاملة الذهب \*

ولكن السلطان علم الدين فيما كان مظهرا دلائل الصلح هذه  
قد فقد من الوجود بواسطة تعصب صار ضده من الماليك  
الاسلام لانه اذ كان يمارس قوته في ملاحاة التعصب ويلزم  
المتمردين بالطاعة له فاحد المتعصبين ضده هجم عليه فقتله وشق  
بطنه واخرج منه قلبه واتى به بايدي مصروفة بالدم الى  
السلطان لويس قائلا له ان السلطان باد من الوجود فما الذي  
انت تعطينه لاجل اني انقذك من ذلك الذي كان يريد  
ان يملكك فالقديس لويس قد استوعب كرها من هذا الفعل  
ولم يرد ان يتنازل الى ان يرد علي الفاتل جوابا فوقيذ  
هذا البربري الشرس دور راس سيفه المسل بيده فحو السلطان  
صارخا بقوله انتخب لذاتك اما ان تموت بيدي مقتولا او  
تعطينى علامة الشرف التي تمنح لنبل دولتك . فاجابه السلطان  
قائلا : صير مسيحيا واذا حينئذ اعطيتك صليب الشرف : فهذا  
النبات الرجولي اخجل البربري فانصرف من امامه ليس من  
دون خشية فبعد خروج هذا المسلم من عند السلطان واذا  
بارفاقه ذوي التعصب دخلوا اليه جمهورا وبايديهم السيوف

المخضبة بالدماء من سلطانهم فلما راهم البطل السلطان لويس اتين اليه بهذه الصورة فمن دون تحرك من مكانه وخلوا من ادنى خوف نبه عليهم بان يحترموا العزة الملوكية التى له فيا لسمو ارتفاع الفضيلة ان هولاء حالا انطرحوا امام قدميه باحترام وعوضا عن ان يبيدوا حياته تداولوا فيما بينهم فى هل يمكن ان يختاروه سلطانا عليهم \*

ثم ان ذوى القوم كانوا يركضون ضمن الامكنة بالمنصورة وخارجها وفي المراكب الرابطة فى نهر النيل يفتشون على الباقين من غرضية السلطان علم الدين ويقتلونهم وشرعوا ينهبون البلد فجمهور من هولاء الفاتلين قد هجم نحو السفينة التى كان امرا الصليبيين واشرافهم نازلين فيها لكى يسافروا نحو دمياط فلما النبذ المذكورون شاهدوهم فى حال الرجز متعطشين لسفك الدماء ظنوا ذواتهم فى الساعة الاخيرة من حياتهم فاسرعوا الى الكاهن الذى معهم من جمعية الثالوث الاقدس معترفين لدية باختصار بخطاياهم طالبين الحلة متاهبين الى ميتة مسيحية وكان فيها بينهم الشريف جواننية الذى اعد ذاته للموت ومد عنقه نحو احد هولاء البربر بكل صفاوة نية قايلة هكذا مانت القديسة انيسيا غير ان البارى تعالى قد ظلل بعنايته عبدة اكابر دولة فرانس المذكورين خلوا من ان احدا منهم يقتل بايدى الجلادين المنوة عنهم \*

فشروط الصلح بين السلطان لويس وبين السلطان علم الدين قبل قتله كانت امضيت من الفريقين ثم تكررت بعد موته بالصدقة من امرا الاسلام ومن القديس المذكور نفسه الا ان الاسلام طلبوا ان يصير الحلف الاحتفالى على حفظها باليمين الذى طلبوه بصورة الفاظ لا توافق معتقد الديانة المسيحية فالسلطان لويس رفض ان يبرزه قامراء الاسلام تهددوه بالعذابات وبالموت

عنه ان كان هو في تلك الساعة لا يحلف به فاجابهم القديس  
كل هدور وسكينة قايلًا : لا سمح الله بان كلمات مثل هذه  
تخرج من فم سلطان فرانسا املاً : ثم اتجه بعد ذلك الى الامير  
المتوكل في ان ياخذ منه هذا القسم متفوهاً نحوه هكذا : اذهب  
فقل الى روساك انهم في هذا الشأن يقدرّون ان يصنعوا ما  
يشاءون فنظرًا الى فاحب لدى ان اموت كمسيحي جيد من  
اني اعيش تحت افاظة الله ووالدته وقدسيتها : فامراء الاسلام  
قد امتلوا رجلاً وانتصروا سيوفهم بايديهم ودفنوا ذواتهم على خيمته  
حتى اما يفتصبونه على ابراز القسم المذكور او يقتلونهم فاجابهم  
السلطان خلواً من ادنى خشية قايلًا انى كايين تحت اسركم  
وانتم قادرون ان تصنعوا ضد جسدى ما يرضيكم لانه هو في  
حوزة ايديكم واما نفسى فليست مختصة بولاية احد غير الله وحده  
فاخيرًا الاسلام ان غلبوا من رسوخ فضيلة محبوسهم الغير قابلة  
التزعزع قد اعترفوا بانتصاره عليهم بهذا الشأن وكفوا عن طلبهم  
والقديس بعد ان امضى صك الشروط خلواً من ابراز الحلف  
الغير اللايق به قد نزل في المركب ومعه تابعيه متجهًا نحو دمياط  
وفى الصليبيون اجتمعوا في السفن سايرين في نهر النيل قد  
رافقتهم العساكر الاسلام براً من على الشط ثم انه بموجب  
الشروط قد سلم المسيحيون البافيون في دمياط هذه المدينة لايدي  
الاسلام وفي الصباح المقبل شوهدت البيارق المحمدية متوجة  
في اعلى ابراجها فالعساكر المصريون الكاينون خارجاً عند نظرهم  
هذه البيارق هجموا على المدينة كأنهم اخذوها بالسيف حرباً  
لا صلحاً وذلك ضد العهد الذي هم حلفوا على حفظه : ثم  
قتلوا المرضى وجدوهم فيها ونهبوا او ابادوا بالنار كل ما كان  
مختصاً بالفرنساويين : فعقول المائيك ان عميت من سكر الغلبة

وارواحهم ازدادت شراً من سفك الدماء قد خرجوا عن كل حدٍ ودائرةٍ وارادوا ابادۃ المسيحيين الذين تحت حوزتهم اجمعين \* فالامراء المسلمون قد ملكوا من اصوات الجمهور العام تابعين الالمهم النفسانية فاجتمعوا ليقبضوا على المكابيس المسيحيين الذين لم يزلوا في اراضيهم فالبعض منهم قد قبلوا الراي المقصود من الكثرة وهو ان يقتلوا سلطان فرنسا وعساكرة كلهم فبعد جدال وخصام مستطيل فيما بينهم قر الاعتماد الاخير على ابراز الحكم حسب الراي الاثيم المرقوم وعما قليل كان يصدر ويوضع بالعمل واذا بواحدٍ من الامراء فبهم على ملاحظة هذه العضية بقوله لهم ان الفتل لا يفينا المال الواقع عليه الشرط اصلاً فهذا التامل وقف السيف المستل فوق روس المسيحيين وهكذا خوف الاسلام من انهم يخسروا مبلغ ثمانماية الف قطعة من الذهب حفظ حيوة سلطان فرنسا وعساكرة وبعد ان اوفاهم هذا السلطان نصف المبلغ المرقوم نزل في مركب جينواوي مع عيلته ثم بقايا عساكرة نزلوا في المراكب الاخر وجميعاً سافروا من دمياط وغب مسير في ستة ايام بلغت مراكبهم مينا مدينة عكة في ١٤ ايار سنة ١٢٥٠ وارسث هناك \*

فالسطان في خروجه الى مدينة عكة لم يكن برفقته الا عدد قليل من الاشراف الامنا ان ان عدداً وافراً من النبلاء الفرنساويين بعد تسليم مدينة دمياط قد سافروا راجعين الى المغرب ثم ان هذا السلطان الفضيل حالما وصل الى عكة قد اهتم في ايضا المبلغ الباقي للسلام فارسل من هناك قصادا الى مصر كي يدفعوا تمام الثمانماية الف قطعة ذهب ويستلموا الاثنى عشر الف اسيراً من الصليبيين المحفوظين في سجون الاسلام فالتصاد بعد ذلك رجعوا اليهم باربعماية فقط من هؤلاء الاسرا



المساكين الذين اخبروا القديس لويس ساكبين الدموع من اعينهم عن العذابات والاضامات التي ارافقهم متكبد فيها من قساوة الاسلام البربرية في مصر فالسلطان باشر الاهتمام الفعّال في استخلاص باقى الاسرا واذا برسائل وارده من السلطنة بلا نشيا الى ابنها السلطان المذكور بها تحفصة على سرعة الرجوع الى مملكته فحينئذ هو فكر بالانتزاع عن بلاد فلسطين كما ان نبلا بلاطه الباقين معه كانوا يحركونه الى اتمام ذلك لانهم ملّوا من الاضامات والاعتاب السابقة واما المسيحيون الذين هناك فكانوا يستحلفونه بالا يهملهم اصلا لانه اذا هو رجع الى الاوروبا ماذا كان يتحل بالاراضى المقدسة الدائرة على الدوام من اعمال الاسلام الوحشية بالنهب والسبي وما يصيب الاسرا المضموكين الباقين في مصر فلما سمع هذا القديس توسلاتهم انعطف قلبه الشفوق نحوهم بالاجابة واعلن اعتماده بالاقامة في المشرق فلما سمع منه هذا الكلام فالحاضرون كثيرون منهم ادرفوا الدموع السخينة من اعينهم فرحا بوعده واما اخوا السلطان فلما شاهداه ثابتا على قوله المذكور سافرا حالا ومعهما عدد وافر من الاشراف وقد رافقهم هذا السلطان الغيور برسالة ملوكية خطابا منه لرعاياه بها اوضح لهم الانتصارات التي فاز بها مع عساكرة والشدايد التي ألقت به وبهم . ثم ارادته بان تلتئم عساكر جديدة من مملكته وترسل اليه لى يواصل هو للحرب على صالح المسيحيين في بلاد فلسطين ✠

ثم ان السلطان المذكور بعد سفر اخوية ومن معها من عكة قد باشر هو تجهيز عساكر من بلاد المشرق عينها واهتم في تحصين المدن والقرى التي في الاراضى المقدسة بنوع انها تقدر ان تحمى ذاتها من غزوات الاسلام ضدها وقد استبان انه في تلك الايام

المسيحيون الكاثوليك في المشرق قد فازوا بأنواع من الطمانينة والأمنية من غوايل الغير المومنين الذين من جهة كانت امراؤهم حاصلين في الانقسامات المدنية الامر الذي اضعف قوتهم نوعاً ومن جهة اخرى انهم قد لاحظوا كيف ان السلطان لويس الذي قبل بزمن وجيز كان تحت سلطة عدوة قد اضعى وقتيذ في سوريا مخوفاً : ثم ان سلطان دمشق اذ كان راغباً جداً ان ينتقم من قتل السلطان علم الدين من اعدائه وان يعاقب تمرد المماليك المصريين فقد اجتهد في ان يتحد بالصلح مع سلطان فرانس هذا العظيم الذي اکتفى بان يرد له 'جواباً بسيطاً' بانه توجد شروط مما امضى منه ومن الامرا الاسلام الموجودين في مصر: ومن الجهة الاخرى هؤلاء الامرا المصريون كانوا باذلين عنايتهم في ان يتخذوا السلطان لويس عينه على صالحهم ومن ثم اهتموا بتقيد الشروط كلها المعهودة فيها بينهم وبينه مظهرين له بذلك امانتهم في حفظ العهد لانهم اطلقوا من اسرهم مائتين خيال صليبي الذين وصلوا الى مدينة عكة 'مستترى الاجسام' بقطع ورقع رثة ببحار محزنة وعند تخييرهم بما قاسوه في مدة الاسر من الشدايد الفايغة الاحتمال طفرت سواقي الصموع من اعين سامعيهم وقد احضروا صحتهم محزوماً محتويماً على عظام احد قواد الصليبيين وهو غوتيردو برياقا كونتة دة يافا شهيد الامانة المجيد الذي تكلمنا عنها يتحصه من الفضيلة السامية فيما وقع مقتولاً من الاعداء في الفصل السابق فالسلطان القديس اراد بغيرته ان يهتم في تكريم جندي الصليب هذا الامين فقد احتفل بزواج عظامه ماشياً مع الاكليروس في باهرت فقلتها الى كنيسة جمعية ضياف الغربا حيث دفنت هناك في قبر ضمن الكنيسة عينها بكل وقار وتكريم \*

فلما كانت امرا الاسلام يفتشون برغبة متقدمة هكذا على اتخاذ سلطان فرنسا صديقا لهم فلقد كان ممكنا له ان يعوض خسارة معسكة الملة به في المنصورة لو امكنه ان يقدر ان يجمع من المشرق عساكر كافية لحرب مجيدة ولكن تلك البلاد الشرقية بالكاد انها اعطته كمية جزئية من الجنود واقاليم المغرب من حيث انها كانت مضطربة من قبيل حروب اخر فلم يكن ممكنا لها ان ترسل اليه وقتيذ جيوشا صليبية . فآب المومنين العام للحبر الروماني كان انقذ الى الملوك والاساقفة الذين في الاوروبا رسايل مملوءة من الالفاظ المحزنة والمحركة اياهم الى اسعاف الاراضي المقدسة كما انه كتب الى سلطنة فرنسا بانشا معزيا اياها والى ابنها السلطان لويس نفسه مشددا اياه في عزيمة المقدسة ومضطربا خاطرة عما اصابه من الشدايد المرة في البهر المصري فالاشراف الانكليز طفقوا يونبون سلطانهم افريكوس الثالث لاجل انه اعاقهم راسخين ضمن بلادهم في الوقت الذي فيه الجيوش الفرنسية قد تكبدوا اضمات هكذا مهيلة عند شطوط نهر النيل والملك فريدريكوس ارسل من بلاد النمساوية قصادا الى سلطان مصر محرضا اياه على سرعة اطلاق الاسرا وسكان اصبانيا انفسهم المضمونين جدا من غزوات الاسلام هناك قد ندبوا حظ الصليبيين والمسيحيين المصابين في المشرق (مغتمين من عدم امكانهم اسعافهم) واما سلطان كاستيلا فقد اتخذ صليب الحرب المقدسة كي يتوجه نحو سوريا لمعونتهم ❖

ولكن هذه الظواهر والاهتمامات كلها ذهبت سدى لان موت الملك فريدريكوس الذي حدث في الازمنة المنوة عنها ما اوقف جري الاضطرابات الحادثة وقتيذ في المملكة النمساوية ثم في اقاليم ايطاليا كان جانب من سكانها يحاربون على صالح الامير

كونرادوس ابن ملك النمسا المذكور وخليفته والجانب الآخر منهم كانوا يحاربون على صالح الأمير غويليوم كونته دة اولاندا الذي كان الحبر الرومانى اهتم فى انه انتخب بتسمية سلطان الرومانيين واما سلطان كاستيلا فعد توفى حينما كان ماضيا ليسافر ببحرا نحو المشرق وخليفته قد وجه تلك العساكر وعنايته ضد الاسلام الذين بافريقية المتعبين بلاد اصبانيا وكذلك فى بعض اقاليم من مملكة فرانسفا قد تظاهر التشكى المر من اجتماعات اناس عديدة من الصناع ومن رعاة المواشى الذين ارادوا كما كانوا يقولون ان يوطدوا تحت سلجق اصيلب عظماء الارض المرفوضة خدمتهم من يسوع المسيح منذ انذاره فصاعدا فهذه الجموع الفلاحية قد تسموا فى التواريخ بلقب العسكر الرعاة فقد كانوا يجولون فى اقاليم مختلفة من مملكة فرانسفا خلوا من ترتيب وتهذيب حاملين بيارق مرسومة فيها صورة خروف وبعد ذلك انقسموا اجواقا بحال انهم ذاهبون الى المين البحرية ليسافروا الى الاراضى المقدسة غير ان هؤلاء الصليبيين الجدد قد تناسوا سريعا اورشليم والامكنة الفلسطينية فسلطنة فرانسفا بلانشا فى المبادي اظهرت ذاتها راضية من اجتماعات غريبة مثل هذه من العساكر موملة ان تحصل منهم معونة للمعسكر الصليبي المضنوك فى المشرق ولكن لما لاحظت بلبلتهم وعدم تهذيبهم وعرفت ذنوبهم قد تيقظت حالا وارسلت عاجلا الى سكان المدن المعتبرة والى حكام المقاطعات اوامرها بان يهتموا فى ملاقاتهم عن الاجتماعات وردهم الى محلاتهم بل ان البابا نفسه الذى كان الخدع منهم فى الاول قد ارتد باوامره ضدهم وهكذا اجواقهم المضرة الجمهور قد تبددت باهتمام الحكام فالسلطان لويس اذا لما تحقق انه ما عاد ينتظر مجي عساكر اليه لا من مملكة ولا من غيرها من الاوروبا قد باشر حينئذ



تجهيز جنود بعلايق على مصروفه من اقاليم المورة ورومانيا وقبرص  
 الا ان هذا الاهتمام لم يوصل الى بلاد فلسطين سوى عساكر  
 عديمى الثبات وخالين من الغيرة الدينية حتى ان اقاما مختلفين  
 منهم قد خدموا عند الاسم البربرية ثم من جهة اخرى الخزائن  
 الملكية قد فرغت من قبل المهاريف الكلية التى ففدت منها  
 بعناية السلطان لويس الذي ما عاد يمكنه ان يحفظ عنده تحت  
 اوامره اكثر من ستمائة او سبعمائة خيال محارب بعلايقهم الا  
 انه من المحال كان هو يقدر ان يمارس بهذا المعسكر الجزى  
 حربا لايقا بل تحت امل نوال مجد الانتصار غير انه مع ذلك  
 لا هو ولا ارفاقه المقتنفون نمونج شجاعة وغيرة ما فقدوا جمال  
 اسمهم ولا رجاهم نحو المبتغى فيوما ما اقبل الى مدينة عكة  
 قصادا من شيخ الجبل راس المناسر اللصوصية ومثلوا امام السلطان  
 لويس طالبين اليه ان يجاوبهم في هل انه كان يعرف من  
 هو واليهام ام لا . فاجابهم هو بقوله قايلا : انى سمعت الناس  
 يتكلمون عنه : فاحد هولا القصاد قال له حينئذ قايلا لا  
 سبب انت ما فتشت على ان تجرى الصداقة والمودة فيما  
 بينك وبينه بارسالتك اليه بعض هدايا كما منع قبلك ملك  
 النمسا وسلطان هونكريا وامير الاسلام سلطان مصر وغير هؤلاء كثيرون  
 من الامراء العظام . فالتقديس لويس قد تعكر خاطرة من هذا  
 اللسان واكتفى بان يرد الجواب بقوله انه كلما مثل هذا لا يورد  
 على سماع سلطان فرانس ثم ان روسا جمعيات الهيكليين وضياف  
 الغربا الحاضرين فى المجلس قد وبخوا اوليك القصاد بحرارة  
 وقالوا لهم انه ان كان شيخ الجبل لا يرسل حالا الى سلطان  
 فرانس هدايا لايقه فتجسارته هذه تجذب ضده عقابا عادلا فلما  
 رجع المرسلون المذكورون الى ريسهم واخبروه بهذا الكلام قد استحوذ

عليه خوف شديد وعاجلة" وجه هدايا معتبرة جدا للسلطان  
لويس ومن جملتها رقعة سطرنج بالكثا ثمينة جدا وفيل من  
بلور حجري مضيئا الى ذلك خاتم وقميص دلالة على الصلح  
والاتحاد فهذا الجليل في الملوك حينئذ اقتبل قصاد شيخ الجبل  
باكرلم وعند رجوعهم حملهم اواني من ذهب وقضة مع اقمصة  
مقصية وجوخ واثواب حريرية (فرقة السطرنج بما فيها الى  
الان تشاهد محفوظة في الخزنة في مدينة باريس) ثم من حيث  
ان الحروب وقتئذ كفت فالصليبيون قد كرسوا بطالتهم في زيارات  
تقوية نحو اورشليم فكثيرون من الاشراف وعدد وافر من الخيالة  
المتقدمين بالوظائف نزعوا عنهم سيوفهم واتراسهم وارماحهم وباقي  
اسلحتهم ولبسوا اثواب الزوار النسكية وتوجهوا بعبادة لزيارة  
الامكنة المقدسة بحضور سيدنا يسوع فيها بالجسد وبعجايبه  
وبايات الرسل القديسين فالشريف جوائفيا اخبرنا في تاريخه  
عن ذاته انه ذهب زائرا كنيسة والددة الاله التي في طرطوز.  
ولما القديس لويس بعبادته للحارة قد زار باحترام كل جبل  
ثابور وقرية قانا للجليل ومدينة الناصرة (فيقول المورخ جفروا  
ده بوليو) ان السلطان لويس اذ لبس ثوب المسيح وتوجه نحو  
مدينة الناصرة راكبا فعندما لحظ عن بعد المكان المقدس الذي  
فيه بُشِّرَتْ مريم البتول الكلية القداسة بالحبل الالهي قتل عن  
فرسه حالا وبعد ان سجد في الارض سار ماشيا على قدميه  
نحو المدينة المذكورة المقدسة صايما ذاك النهار كله على الخبر  
والماء ولين كانت المسافة التي مشاها برجلية واسعة متعبة جدا  
فقد يمكن بسهولة ان يفهم كيف هو والذي معه حضروا احتفال  
صلوة الغروب مساء والفروض السحرية والقداس الالهي صباح  
اليوم المقبل ويمكن القول انه من حينما قانس في احشاء والدته

مخلص العالم في الناصرة الى ذاك الوقت ما احد من اهل هذه المدينة شاهد قط زواراً لهذا المحل بعبادة حارة مثل هذه واما مدينة اورشليم فالقديس لويس ما توجه اليها اصلاً ولين كانت امراء الاسلام انفسهم عزموا لزيارتها فقد كانت كملت نذرة لو زارها غير انه كان يرقى بان سلطاناً حاملاً في عنقه صليب الحرب المقدسة لا يليق به ان يدخل اورشليم قبل ان يكون امتلكها حرة من عبودية الغير مومنين بانتصار عليهم \* ثم ان السلطان المذكور داوم معطاته مع ممالك مصر واخيراً انختمت بينة وبينهم شروط راهنة على انهم جملة المصريين والصليبيون يمشون بالعساكر معاً على بلاد سوريا التي بايدي الاسلام ومهما امتلكوه منها يكون مناصفة بين الفريقين وان جميع بلاد فلسطين اي اورشليم وجميع الامكنة التي في الاقليم بيد الاسلام ترد الى ولاية الفرنسيين ما عدا غزة وداروم وحصل الاتفاق على ان العسكريين يجتمعان في غزة ولكن المصريون ما جاءوا الى هنا اصلاً وبعد انتظار مدة سنة من غير فائدة قد عرف اخيراً القديس لويس ان سلطاني دمشق ومصر قد رجعا الى الصلح والاتحاد وقد ضاعفا قوتهما معاً لكي يضربا جملة المسيحيين الذين في سوريا وحينئذ كل الشروط والعهد بين السلطان لويس وسلطان مصر قد انفسخت وبطلت ومن ثم لم يعد سلطان فرانساً مهتماً في شئ اخر سوي في ان يحصن جيداً البلاد التي تحت ولاية الصليبيين ويدبر اهلها بنوع انهم يقدر ان يحكموا ذواتهم من الاسلام الاتين ضدهم واما الاموال التي اصرفها هذا الملك الغيور في تمكين حصون يافا وقيسارية وعكة وصيدا فهي فايقة الاحصا وكان بحضوره الشخصي ومناظرته على هذه التحصينات يشجع الجميع وينجع الاعمال

(فيقول جوائفيلاً) انه مرأت شهيد هو نفسه حاملاً بين البنائين الجير والمونة قصداً منه باكتساب الغفران فحينما كانت اسوار صيدا ترتفع بالعمار جاء من بانياس بغتة جمهور عظيم من العساكر التركمان فقتلوا الفين شخص من الفعلة الذين كانوا يشتغلون في تشييد هذه الاسوار فالسلطان لويس اذ كان في يافا وسمع بمجي هولاء التركمان اسرع حالاً لاسعاف المسيحيين الذين في صيدا ولكن لما بلغ الى هناك شاهد الاراضى مزروعة اجساد هولاء الساكنين مشلحة غارقة بالدماء لانه لم يكن احد يجسر ان يدفن منهم ولا واحداً فالسلطان استوعب رجلاً وغماً من ذلك ثم نزل من على فرسة وهو عينه حمل جسداً منتناً من تلك الاجسام ونقله الى ارض صيرها ان تتركس مقبرة قايلاً هلم بنا الى ان نستر بقليل من التراب جثث شهداء يسوع المسيح فتمودجة هذا حرك في قلب ارفاة الرافة والشجاعة وهكذا ان المسيحيين المذبوحين بايدي البربر قد نالوا كرامة الدفن باللياقة الواجبة كافة \*

ثم انه في الايام التي استمر هذا السلطان بها مقيماً في صيدا بلغة الخبر المحزن بوفات والدته السلطانة بلانشا ففى مبادى سماعه هذا الخبر قد سكب من عينيه تيارات من الدموع على فقده هذه الامم التي بمشوراتها ذات الحكمة قد حفظت صبوته من كل الاخطار واقادت نفسه بسعادة في طرق الملكوت السماوي ولكن عندما رجع الى ذاته صاحباً من اضطرابه الاول سجد على الارض بوجه متطاط امام ولي الحياة والموت وبسط يديه متضرعاً وقايلاً انى اشكر يا الهى على اعطائك اياي امماً عزيزة وعلى حفظك اياها لي بمقدار ما انت ارتضيت بان لا تدعوها اليك فالى نعم ايتها الرب اننى كنت احبها اكثر



من بقية المخلوقات الاخر جميعها ولكن من حيث ارادتك  
هي هذه فليكن اسمك مباركا فهكذا كان تسليم الارادة لله مع  
شدة عواطف القلب من هذا الملك العديم الشبيه فيا لعظم قوة  
الديانة المستولية على قلب من هو اوفر ليونة من سكان مملكة  
بجملتها \*

ف وفاة هذه السلطنة التي كانت نيابة عن ابنها قايسة بتدبير  
مملكة فرنسا قد الزمت هذا الابن القديس بالرجوع الى سلطنته  
حيث اضحى حضوره الشخصي من التزم واعظم الضرورات فمن  
ثم لم يعد هو بعد ذلك يفتكر في شى اخر سوى في ان يعجل  
سفرة من المشرق ولكنه قبل ذلك قد اهتم هو في تدبير الوسائط  
المبلغة الى امنية المسيحيين المقيمين في سوريا اذ انه ترك عندهم  
جميع عساكرة مع الاموال اللازم استخدامها واخيرا هذا السلطان  
نزل في المركب من ميناء مكة يوم عيد القديس مرقس الانجيلي  
متكدرا جدا من انه التزم بالسفر هكذا قبل ان يتم عنايته  
في ان يستعوض بالنصر عما كان اصاب معسكرة من الضر في  
الاراضي المصرية ومن حيث ان عمارة المراكب عند قربها من  
جزيرة قبرص قد صادم احدى الصخور البحرية المركب الموجود  
هو وعيلته فيه وانفتح باطنه فبالسلاحون اسرعوا مهتمين في ان  
ينزلة مع عيلته في احد القوارب ليحفظوا حياتهم من الخطر  
المبين غير ان السلطان الراوف ما اراد اصلا ان ينفصل عن ابناء  
رعيته الذين معه بل اجاب قايسة ان هذا المركب الحامل الاشخاص  
الفرنساويين هو نفسه يلزم ان يحمل سلطانهم فثبتت عزيمة  
الشجيع احيى شجاعة النورية وصيرهم ان يمارسوا شدة قوتهم  
في خلاص الصليبيين الذين في المركب من ضرر وهكذا بعد  
سفر بحري استمر مدة شهرين قد بلغت العمارة الى المين التي

في اقليم بروفانص والسلطان لويس مع ارفاقه دخلوا في حدود مملكة سالين سنة ١٢٥٤ بعد غيابه عنها مدة ستة سنوات \*

## ❧ الفصل الثالث عشر وهو الاخير ❧

في الحرب الصليبية الثامنة والاخيرة

عن احوال القديس لويس ضمن مملكته وفي الشدايد الملة بالمسيحيين في المشرق ثم في المرسلة الثانية الحربية التي مارسها سلطان فرانسوا المذكور وفي وصول المعسكر الصليبي امام مدينة تونس ثم في مرض القديس لويس ووفاته وتكريم ضريحه

ان الحروب الصليبية السابقة (المقدم شرحها في الفصل المنتهى) التي في مبادئها قد اوعبت قلوب المسيحيين فرحا وابتهاجا قد اضعفت اواخرها في ارض مصر ممثلة من النوايب المرة ذات الخسائر والدواهي المكروهة لان هذه الارض التي يوما ما قد فازت بتمام الرجا في ان تشاهد جمعا فرنساويا مملكا في حدودها قد رجعت كما كانت في ولاية الاسلام وضبطتها الممالك واستمرت تحت سلطتهم الى حينما السيف الفرنسي نفسه وجه الى تلك الارض التي كان هو املاك جانبها معسكرا ثانيا الى حد نيلها حيث لاشى هذا الشلش المملوكي المتعظم بالكبير (ونعنى بذلك عن العساكر الفرنسية التي ذهبت الى هناك سنة ١٧٩٨ تحت رياسة قايدها بونابارته الذي ملكها وهكذا فنيت منها دولة الممالك) ولكن الحرب الصليبية السابعة المذكورة ولين كانت اصببت بكوارث محزنة وافرة فمع ذلك فرانسوا فيما بعد قد اكتسبت فوائد كثيرة بها استعوضت نوعا

ما عن خسائرها لانه في الوقت الذي فيه صودفت الاوروبا كلها مضطربة بالحروب للحادثة فيما بين الكهنوت والتاج الملكي (اي بين الباباوات وملك النمسا) فوطننا الفرنسي (يقول المورخ صاحب هذا التأليف) الذي ارسل عساكرة محاربة في عبر البحور سوريا ومصر قد اُحترم جدا من الشعوب الاخرين في المغرب نظير ما يُعتبر الذهب بعد اختباره في كور السبك لان السلطان لويس التاسع بعد ان اُختبر في نار الامتحانات في المشرق قد رجع الى مملكته الفرنسية اشد لميعة واعتبارا وعظمة مما كان هو قبل سفره منها وفي مدة الخمسة عشر سنة التي هو استمر فيها ضابطا زمام مملكة الفرنسية غب عودته من الاراضي المقدسة قط ما تناسى المثولة التي علمته تحت ثقل ما اصابه قبلا من المكروه ان يتذكر دائما حوادثها ويبذل اجتهاده بكثرة اشد اتقادا في ان تفوز رعاية وبلادة بالسعادة والمجاحات والخير العام ✽

على ان هذا السلطان العظيم حينما رجع الى رعاية الذين كان يسميهم عيلته قد اتخذ من جديد تدبيرهم بغيرة ومحبة ساميتين ممارسا بالعمل الفعال كل ما كان ياول الى خيرهم وسعادة بلادهم متقدما بنار الكفة نحو ما يلاحظ انتشار مجد الله الاعظم للخليل الامين للعدل والاستقامة فايزا بملو الولاية على اناس كليلين العدد مخضعين لتاجه الملكي بدون واسطة وعلى امرا واسياد كثيرين غربا عن سلطنته صائرا ابا للمساكين سندا للمظلومين مجددا اتصال سلسلة احساناته نحو الجميع كلا في نوعه ويمكن للقاريين ان يققوا على ايضاح اعمال هذا السلطان القديس ذات الفضائل السامية والاثمار العظيمة والامور المذهلة المدونة باتساع وتفضيل بسداجة مسيحية من الجليل في الاشراف

النبيل جوانفيل للخدام الأمين والمحب الصادق. المحبوب من  
السلطان لويس نفسه الذي نذكر هنا من أقواله ما أورده عن  
كيفية تصرف هذا القديس فيما يخص حفظ العدل نحو رعاية  
اذ كتب هكذا : اننى مرات عديدة جداً شاهدت هذا السلطان  
البار بعد ان يكون فى فصل الصيف استمع القداس كان يذهب  
الى حرش فيلجانسيوس لاستنشاق النسيم وهناك كان يصيرنا  
ان نجلس حوله باجمعنا وكل المحتاجين من الرعايا الى التكلم  
معه عن امورهم كانوا ياتون اليه ويتخاطبونه بدالة خلوا من  
ان يوجد ادنى مانع يصددهم عن الدنو منه وهو كان يسال الناس  
بصوت جهير هل لهم حاجة يعرضونها لديه وماذا كانوا يرغبون  
منه واذا اتفق لاحد منهم ان يزاحم الآخرين فى استدعائه  
مطلوبة هو كان يجيبه بقوله : يا صاحبي تمهل بالسكوت لاني  
هوذا اقضى لكل منكم مسالته بالتتابع الواحد بعد الآخر : ثم  
انى نظرت السلطان القديس احياناً عديدة فى ايام الصيف  
الطويلة اتياً الى بستان باريس لابساً احد اثوابه من صوف  
وحرير وفوقه نصف رداء بسيط خلواً من كميئ وعلى كتفيه وشاح  
طويل من صندل اسود وهناك كان يامر بفرش سجادة واسعة  
مصيراً ايانا ان نجلس معه عليها مستمعاً دعاوي الشعب المتقدمين  
اليه نظير ما سبق منى الشرح عن اعماله فى حرش فيلجانسيوس  
وقد كان هذا المعظم فى الملوك سخي اليد جداً باتساع فى اعطاء  
الصدقات لانه الى اينما توجه فى بلاد كان يزور الكنايس الفقيرة  
وامكنة المرضى والبيمارستانات ويسد احتياجات المفتقرين من  
اصل شريف والارامل وجهازات البنات الفقيرات لزواجهن  
وفى كل الامكنة حيثما كان يعلم وجود الضرورة وحال العوز والضم  
قد كان هو يجرود باعطاء المال بسخاء واما للفقرا المتوسلين فكان



يعطى الطعام والخمر وأنا نفسى مرات كثيرة رايته يقطع لهم الخبز  
ويستقيم الخمر بيديه : فيا لسداجة روح الاجيال المتوسطة المحبوبة  
ذات نقارة الايمان البسيط فتري كيف اضحت هذه السداجة  
في ازمنتنا الحاضرة \*

ففيما كنت القديس السلطان لويس يمارس اعمالا هذه صفتها  
فحو خير رعاية فالمسيحيون في المشرق وجدوا يأتون تحت ثقل  
شدائدهم وبلياهم في احوال الاخطار السابقة عينها فكل من  
البلاد والامم كان حاصلا على مالكة سيدا وعلى روسا مدنيين  
خصوصيين والمخائرات والخصومات متواجدة في الامكنة كلها وكان  
البنادقة والبيزاويون والجيناويون والهيكلين وضياف الغربا يصحاريون  
فيما بينهم ولم تكن ولا في بلد ما موجودة ولاية محترمة كافية  
لان تجرى شرايع التهذيب من داخل ولان تجعل العهد والشروط  
محفوظة من خارج ولكن الخطر الاعظم المصيق بالمسيحيين كان  
اتيا اليهم من ناحية مصر لان دولة المماليك كانت تتسع  
ونتقوى يوما فيوما مزادة تحصينا وكان المتراس عليهم وقتيذ  
بيبارس بوندوقدار الذي اصله كان عبدا رقيقا مشتري بالمال  
من شط الاكسوس . فهذا بيبارس نفسه بقوة الجسارة وبالافعال  
الاثيمة بلغ الى انه صار وريثا السلطنة المؤسسة من صلاح الدين  
ونظيرة شرع يهتم بايجاد الطرائق الموصلة اياه الى اباداة المسيحيين  
الموجودين فيها الذين لم يرتضوا بان يخضعوا لمعتقد الاسلام  
فالتاريخ يقدم لنا مشهد هذا المقتصب البربري الوحشي مغازيا  
مع عساكره بنوع مهيل وبدثار مخيف في كل سواحل سوريا  
وحينا فصينا كان يصنع هجماته ضد الناصرة وقيسارية وارسوف  
الى ان امتلكها واينما كان يمارس غزواته فالمكملت قاول الى  
كيهان حجارة خربة والشعوب مهدورة دماهم ثم انه حاصر مدينة

صفد المبنية فوق اعلى جبال اقليم الجليل والهيكلين الذين كانوا يحامون عنها داخل الحصار التزموا بان يسلموا اياها بالامان تحت شروط التسليم بحفظ الحياة ولكنه بعد ان دخلها لم يتوقف عند عهد اصلاً بل ابادهم اجمعين بسعد السيف حتي ان مدينة يافا عينها التي كان القديس لويس حصنها جيداً قد سقطت في ايدي هؤلاء المماليك الذين ذبحوا سكانها عن اخرهم واضرموا النار في المدينة كلها وادثروها ضكاً ضكاً واخيراً مدينة انطاكية البلد الكلية الغنا الذي امتلاكها تكلف على الصليبيين مشقات فائقة الوصف وسفك دماء غزيرة وقد استمرت هذه المدينة سياجاً وحصناً للمسيحيين في المشرق مدة نحو مائتي سنة بنوع اعظم من كل الحصون فهذه المدينة نفسها ما قدرت ان تثبت امام قوة عساكر بيبارس بل بادت تحت اقتدارهم فالكونتة دة طرابلس المتولى وقتئذٍ على انطاكية قد هرب منها قبل سقوطها في يد بيبارس الا ان هذا السلطان المنافق كتب له خبرية انتصاره عليها بالالفاظ التابعة قايلًا له : نحن ملكنا انطاكية بالسيف والجنود الذي انت استودعتهم حمايتها قد قتلوا كلهم اواه لو انك كنت تشاهد خيالتك كيف تطحنوا تحت ارجل الخيول ومدينتك انطاكية تسببت للنهب واضحت تحت ارادة كل من المنتصرين وخزائنك وقعت عليها المقاسمة بالقنطار ليلتك كنت تنظر الكنايس والصلبان منقلبة مهدومة وكتب الاناجيل منتقرة وقبور البطارقة مفتوحة او كنت ترى الاسلام اعداك دايسين فوق الهياكل وبيوت القربان وهناك كانوا يذبحون الكهنة والشمامسة والرهبان مع البطارقة يا حبذا لو انك شاهدت قصورك مستحيلة الي اتونات نار بالحريق والاموات منتهيين الي رماد بلهيب النار العنصرية وضيعتك وحصونك وما يتعلق

بها قد بادت من الوجود واما كنيسة قديسك بولس فقد  
هدمت حتى اساساتها هدماً تاماً فلو انك نظرت هذه الامور  
كلها لكنت صرخت ليت الله كان يرتضى بانى اكون رماذاً وغباراً: ✠  
ففيما كان المسيحيون في بلاد المشرق يسقطون من كل جهة  
تحت سيف سلطان مصر وعساكرة الهادمة قد سقط حصن اخر  
لصليبيين كان مسيحياً عليهم في القسطنطينية لان مملكة اللاتينيين  
التي عاشت هناك مدة حياة انسان ما قد بادت خلواً من  
ضجة عظيمة عند شط البوسفور لان الروم رجعوا داخلين الى  
القسطنطينية كالسارق في الليل (كما يقول احد المورخين) وشبح  
القوة الملكية القديمة قد نهض من الموت تحت شخص مخايل  
الباليولوجوس الذي جلس في التخت القسطنطيني في شهر  
تموز سنة ١٢٦١ ✠

فصراخات المسيحيين الموجودين في بلاد فلسطين قد رنّت  
في اقليم المغرب والبابا الكليمنطوس الرابع اذ تمزقت احشاه  
توجعاً على مصائبهم ارسل من قبله قعادات الى سلاطين اوروبا  
وامرايها لكي يحرضوهم على اخذ صليب للحرب المقدسة وقد  
صار الانذار بهذه الحرب في ممالك مختلفة غير انه ولا واحد  
من الناس لبس ثوب الصليبيين ولم يعد احد يستمع صوت  
الواعظين بهذه الحرب لانه قد استبان تجليد القلوب بالبرودة وعدم  
الالتفات الى هذه القضية عمومياً عند الجميع اذ انه بعد سقوط  
مدينة اورشليم ثانية بايدي الاسلام اضطراب بربري وغيره اممية  
غلقت ابوابها في وجوه الزوار وطريق صهيون لم تعد تشهد  
نظير السابق مغطاة بكثرة الواردين الى المدينة المقدسة حتى ان  
المومنين القاطنين في بلاد فلسطين انفسهم ما عاد فيهم استطاعة  
ان يزوروا قبر المخلص ومن ثم عند ما زيارة اورشليم التي

كانت هي اصل الحروب المقدسة قد ضعفت يوماً بعد يوم  
فقد فتر معها حتى لا تقول انطفئ الشوق نحو الحرب الصليبية  
والغيرة في ممارستها \*

ثم فيما كانت الاضطرابات قد صارت متواصلة في بلاد المغرب  
مقلقة سكانها فما وجد حينئذ الا سلطان واحد مهتماً نحو اغاثة  
المسيحيين الذين في المشرق وهو القديس لويس التاسع سلطان  
فرانسا الذي اشواقه لم تزل ملتبهة بالحرارة في ان يحارب من  
جديد تحت بيرق الصليب لان رجاءه في ان يستعوض عن  
الضر الذي اصابه في ارض مصر ويسترد الشرف لاسم العساكر  
الفرنساوية قد جذبه الى التمسك بقضية قد كان العالم بأسره  
اهملها اي الحرب الصليبية الثامنة مع ان هذا الغيور لم يكن  
حينئذ في سن الشبوبة ولا في صحة الجسم التي انتهكت جداً  
مما احتمله لحد ذاك الوقت حتى انه ما عاد مستطيعاً ركوب  
الخيل ولا حمل اثقال تدبير معسكر حربي غير ان قوة شهامته  
وشدة حرارة غيرته ما تناقصتا اصلاً لابل انه كان يحسب  
نهايةً مجيدةً لحياته ان يموت هو بصفة صليبي محارب حيثما  
مات يسوع المسيح وهذا هو الامر الذي كان قلبه يثوق اليه الا  
انه مع ذلك هو قد استشار البابا اكليندوس الرابع بالتامل في  
الضرر الممكن حدوثه من قبيل ابتعاد عن مملكته طالباً منه  
الجواب عن هذه القضية فناله اثباتياً وحينئذ كما كان هو يقول  
قد اقتنع بان اعتماداً على هذا الحرب المقدسة كان اثياً من  
قبل الله \*

ثم ان هذا السلطان القديس قد اهتم بالتيام جمعية من  
عظما المملكة في قصر لويلا في باريس سنة ١٢٦٨ وحضر هو  
الاجتماع الاحتفالي المرقوم مرافقاً من النايب الباباوى حاملاً



بهدية اكيل الشوك الذي كان تكلل به فادي العالم (لان ملك  
القسطنطينية يودوين الثاني الذي كان رهن هذه الذخيرة المقدسة  
الفايقة الاثمان تحت يد البنادقة على مبلغ وافر من المال قد  
وهبها للقديس لويس الذي اقتبل الايهاب وافر الدين للبنادقة  
وهم ارسلوها اليه صحبة اثنين من رهبان القديس عبد الاحد  
الذين بلغا بها الى باريس في ١١ من شهر آب سنة ١٢٣٩  
وحتى الان هذه الذخيرة هي محفوظة في خزانة كنيسة مريم  
العدراء الكاتدرائية في باريس) فالسلطان الجليل في هذه الجمعية  
الحافلة اوضح اعتماده على السفر بالعساكر لاجل اسعاف الاراضى  
المقدسة وحرص كل الذين التيموا حوله على الذهاب معه نحو  
المشرق وبعد ذلك النايب الباباوى صنع هناك خطبة ملائمة  
الموضوع جدا ثم استدعى اشرف فرانسوا الى تناول الاسلحة  
لاجل محاربة اعداء الايمان المسيحى وحينئذ القديس تسلم  
صليب الحرب المقدس من يد النايب الرسولى المومى اليه  
واقترفاً لنموذجة ثلثة من اولاده اخذوا الصلبان وتبعهم عدد  
وافر من الروسا الكنايسيين ومن الامرا والكونتية والاشراف  
الاخر بعزائم السفر صحبة سلطانهم وفيما بين هؤلاء التاريخ يعطى  
التميز في التقديم على الاخرين للانام الاتى ذكرهم اي يوحنا  
كونتة دة براتانيا وتيبوت سلطان نافارا والفونسوس دة بريانا والكونتة  
دة فلاندر دة سان بول ودة مارشا ودة سواسون ثم ان النساء  
الشريفات قد اظهرت حرارة العبادة نحو الاراضى المقدسة وهن  
السيدة دة بواتيارس والكونتة دة براتانيا ويولياندا دة بورغونيا وجوتا  
دة طولوزا وايسابيل دة فرانس واميليا دة كورقافاى اللواتى تركن  
الركبة والمغل الذين في ذاك العصر كانت الاميرات يبرمن بهما  
خيطان الصوف والقطن وتبعن رجالهن في هذا الحرب \*

وكذلك عدة سلاطين من الاوروبا وقتئذ تمسكوا بمثل سلطان  
فرانسا الجليل وباشروا استعدادات الحرب ليسيروا تحت سلجق  
الصليب وهم ايدوارد سلطان الانكليز وغاسطون سلطان بيارن  
وسلطان البورتوغال وسلطان اراغون كما ان سلطنة كاستيلا وسلطنة  
كاتالونيا قد جهزتا عدداً غفيراً من الصليبيين ثم ان سلطان  
نابولي الجديد كارلوس دة الجو المتدنس باعدامه الحيوية للشباب  
كونرادين قد صير ان 'ينادي بالحرب المقدسة في بلاده مؤملاً'  
بدون ارقباب ان هذه الحرب تكون موافقة له' بايجاد الوسائط  
المبلغة اياه لاشفا اشواقه المتجهة انصباباً نحو توسيع سلطنته اما  
باكتساب البلاد اليونانية لتحت ولايته او باخضاع جهة سواحل  
افريقية لاقتداره \*

ثم ان قلب القديس لويس المملو حرارة نار حسن العباداة  
ولين كان ابرز الى الوجود شرارات حية ايقظت وقتئذ فلوب  
ابنا سلطنة مضمرة اياها بلهيب الغيرة نحو هذه الحرب الصليبية  
فمع ذلك قد شمل الحزن المر سكان المملكة بوجه العموم عند  
قاملهم في ابتعاد سلطانهم عنهم في الوقت الذي فيه هم عارفون  
جيداً ان حضرة الشخصى وحده فيما بينهم هو الحافظ لهم  
الامن والصلح والسلام وهو العلة في خيرهم الخاص والعام وهو  
الموطد التهذيب وحسن الترتيب وقيام العدل وجودة الانتظام  
وهكذا الذين منهم حملوا الاسلحة وساروا في المعسكر الصليبي  
قد افتادوا من قبل حبهم هذا السلطان وعدم مفارقتهم اياه  
احري مما من قبل غيرتهم نحو صالح الاراضى المقدسة كون  
هذه الامكنة ما عادت تقدم لافكارهم الامل السابق بانهم يمتلكون  
هناك مدناً غنية وبلدانا مثرية بل كانت تهيبى لهم احتمال  
الشدايد والاضامات ثم الموت بالاستشهاد ولكن مع ذلك جميعه

لم يكن يظهر فيها بين الاشراف لا تمرور ولا تشكى من هذه الجهة اصلاً لان روح تسليم الارادة لله الكاين في لب القديس لويس ذي الفضائل السامية قد استبان تبعاً لنموذجه جازياً في قلوب شعوبه ايضاً لان الفرنسيين كانوا يلاحظون غيرة سلطانهم هذه الفريدة كانها ضحية شريفة موجهة مقدمة المسيحيين الذي من اجله لم يوقر البارى تعالى نفسه عن ابنه الوحيد ان يقدم ذاته ضحية \*

فالزمن الذي تعين لسفر الصليبيين هولاء هو بداية فصل الربيع سنة ١٢٧٠ والسلطان لويس اصرف مدة الزمن من حين اعتماده هذه الحرب الى الوقت المذكور في مهمات متصلة لتجهيز اللوازم لمرسلة عظيمة كذا ومن حيث ان صحة جسمه كانت تزداد ضعفاً يوماً فيوماً كقول الشريف جوافية انه "اضحى ضعيفاً" وملحط القوي بهذا المقدار حتى انه ما عاد يستطيع لا ان يضبط ذاته في مسيرة جيداً ولا يطيق ركوب الخيل فقد فكر بالتزامه في ان يصنع وصيته الاخيرة ويجريها عملياً بنفسه ومن ثم وزع على بنيه الاربعة موارثهم الذاتية منه واعطى لكل من بناته الباقيات بلا زيجة ما كان يختص بنقدها وجهازها كما اوصل قرينته السلطانة مرغريتا صداقها وما يخصها ارثاً ثم وزع صداقات غنية جداً الى ثمانماية مكان للمرضى في مملكته والى البيمارستانات والاديرة وقد ساعد على سد احتياجات الفقرا والارامل والايتام وقد امتد حنو قلبه الابوي لاسعاف كل نوع من المحتاجين في اقاليم مملكته كلها وكذلك هذا المعلم الصالح والسلطان الجليل فرق على خدامه الخصوصيين الروحانيين من الاكليروس والجسديين من العلمانيين مكافات واجبة عن خدمتهم اياه ودارة الملكية واخيراً بعد ان اقام لذاته

من يمثل شخصه في مدة غيابه عن المملكة مفوضاً هذه الوظيفة الى متى ده فاندوم والى سمعان ده فاطلاً قد توجه هو الى كنيسة القديس ديونيسيوس كي يزور قبور رسل فرانسوا ويستلم سلجق الحرب وثاني الايام حضر الذبيحة الالهية في كنيسة الكاتدرا في باريس مع الصليبيين ورقد تلك الليلة في فيلجاناس حيث اخذ من هناك طريقة مسافراً في هذه الحرب العظيمة في شهر اذار سنة ١٢٧٠ نفسها فالمكان الذي تعين لاجتماع العساكر فيه عموماً قد كان اغوزمورتاس حيث بلغ السلطان لويس الى هناك بعد عيد الفصح بايام قليلة وقد كانت العساكر الذين من اراغون ومن اقاليم اخر نزولوا قبلاً في السفن وسافروا الى شطوط سوريا وكان الخبر الروماني اوضح للمسيحيين الذين في بلاد فلسطين قرب حصولهم على صليبيين جدد لمعاونتهم من المغرب غير ان الجيوش الفرنسية كانوا يجهلون وقتيذ الى اية جهة كان يريد سلطانهم القديس ان يسير بالعساكر ففي ديوان مشورة قوادهم قد انقسم الراي الى ثلاثة انواع من الجهات لان البعض منهم قدموا رايهم بان المراكب تذهب الى عكة وغيرهم ارادوا السفر على خط مستقيم الى قلب اراضي مصر والاخرين رغبوا التوجه قبلاً الى مدينة تونس وناضلوا عن اعتمادهم هذا الى ان فازوا به وعول عليه الاعتماد لاستناده على بعض حجاج مدينة اذ اوردوا ذلك بقولهم ان التونسيين قد اقلقوا امنية البحر بغزوات مراكبهم ومرات كثيرة اغتصموا الاسعافات المرسله من المغرب الى المسيحيين الشرقيين واعضدوا سلطان مصر بارسالهم اليه الخيول الكثيرة مع اسلحة وعساكر ايضاً فاذا ينبغي ان الجيوش الفرنسية تستولى على هذه المدينة وتخصم جسارة هؤلاء البربر لكي تعود المرسلات الى الاراضي المقدسة ساهلة بالاكثروا اما السلطان لويس



فقد تحرك لقبول هذا الرأي من سبب آخر لا يتقواه  
 وغيرته الديانية وهو ان سلطان تونس قد كان عدة اصرار كاتب  
 القديس لويس نفسه واعطاه اشارات موروثة الرجا في انه يترك  
 ديانته للحمدية ويعتنق الديانة المسيحية ولكنه ان حصل هو  
 في خوف من قبل تعصبات حدثت ضده من الذين تحت  
 ولايته فقد استغاث بالجيش الفرنسي مستدعيا اياهم لمعونته  
 (بواسطة قصاد ارسلهم الى المعسكر الفرنسي) فالسلطان لويس  
 (يقول جفروا دة بوليو) قد حصل مسرورا بهذه الفرصة لاصلة  
 بان الديانة الفرنسية ترجع داخلية الى افريقية وتبتدي ان  
 تزهو حينها حينما ما في زمن القديس اغوستينوس كانت مثالية  
 اشرافاً وقوة ونقاوة بعدد غير محصى من المومنين وبالتالي لم  
 يعد يستطيع ان يمسك ذاته عن شدة الابتهاج عند تامله بانه  
 من الممكن ان سلطنة مثل هذه بجملتها تقبل سكانها الى  
 الايمان المسيحي ومن ثم تفوه هو قايلة : هنيئاً لي ان كنت  
 اقدر ان اشاهد ذاتي صائراً اشبيناً لسلطان مسلم معتنقاً الايمان  
 بالمسيح : ثم قال في وقت اخر لمرسلى سلطان تونس : امضوا  
 اخبروا سيدكم من قبلي بانى لقد كنت ارتضى بطيبة خاطر  
 ان اجيز باقى ايام حياتي مكبلاً بالسلاسل الحديد في حبس  
 مظلم خلواً من ان اشاهد الشمس ان كنت بهذا الثمن افتر  
 ان اتال له الملك السماوى وهكذا اكتسب لشعبة نعمة المعمودية :  
 فاذا العمارة الذي نزل في مراكبها السلطان لويس وعساكرة  
 قد فتحت قلوبها وسافرت نهار الثلاثاء الذي هو اول يوم من  
 شهر تموز واتجهت نحو سواحل افريقية وفي اليوم السابع عشر  
 من الشهر ذاته اقبلت الى امام مدينة تونس عن بعد وارسست  
 عند فضلات دثار مدينة قرطاجنة القديمة والعساكر الفرنسية

خرجوا الى البر خلوا من مانع ورتبوا ذواتهم بمعسكر ذي  
 حرب مستعدين الى المعركة وهناك بطرس دة كوندان وكيل  
 صدقات السلطان لويس قد اشهر في المعسكر مك اخذهم التملك  
 على الارض التي خرجوا اليها مبتديا نلاوة الصك بقوله : اني  
 اعلن لكم اجمعين المنادات من قبل سيدنا يسوع المسيح ومن  
 قبل لويس سلطان فرانس ريس عساكرة الفخ وبعد ذلك للجيش  
 نصبوا مضاربهم عند بقايا خراب مدينة انيبال غير ان الامال  
 المتفوية التي جذبت عواطف قلب السلطان الحسن الديانة  
 الى التوجة نحو هذه البلاد الافريقية قد تبددت لان الاشواق  
 التي نفاهر بها سلطان تونس الغير مومن والعديم الامانة قد  
 كانت منه حيلة وفتحا اذ انه لم ياتي اصلا لمقابلة المعسكر  
 الفرنسي كوعده بل ضدا لذلك ليس فقط ما اظهر علامة  
 ما قدل على ارادته اعتناق ديانة القديس لويس لكنه ايضا  
 لرسل يتهدده بانه يذبح بحد السيف المسيحيين كلهم الموجودين  
 ضمن افريقية من البلاد الخاضعة له ان كان لا يبتعد هو وعساكرة  
 حالا عن ارض تونس ثم انه عاجلا جمع عساكرة هذا السلطان  
 المحمدي لمشي بها ضد الفرنسيين مرسلا من يقول لسلطانهم  
 انه ات اليه لكي يقتبل المعمودية في ميدان الحرب ومن ثم  
 الصليبيون قد تهيؤوا لكي يدافعوا عن ذواتهم بالاسلحة هجمات  
 الاسلام عليهم لا بل انهم مشيوا ضد قلعة كانت سلاطين تونس  
 شيدها في تلك الحدود وملكوها بالسيف وحينئذ سلطان تونس  
 هذا اغلق مدينته المذكورة ورتب احوال المحاصرة ضمنها  
 فمدينته تونس هذه هي كاينة بعيدة عن قرطاجنة القديمة  
 مسافة خمسة عشر ميلا وكانت هي وقتئذ متسيدة باعمالها  
 وكثرة شعبها على اعظم مدن افريقية المزهرة مستغنية جدا جدا

بغنايم مجموعة فيها نهبا وسلبا من طرايف مختلفة ومن ارباح  
 المقاجر الكلية محتوية ضمنها على عشرة الاف من الدور وعلى  
 ثلاثة بلدان متحدة بها محصنة بابراج واسوار قوية في الغاية الا  
 ان السلطان لويس قد كان منتظرا لبداية حصار هذه المدينة  
 مجي شقيقه الكونت ديه الجوكارلوس المنتصر على منفروا ثم على  
 كونرادين والمنادي به سلطانا على سيشيليا الذي منها كان  
 مزمعا ان ياتي الى المعسكر الفرنساوي بمعونة قوية من جنوده  
 ففي بصر مدة الانتظار المذكور قد اهتم الصليبيون في تحصين  
 معسكرهم جيدا وفي مصادمة غزوات الاسلم المتواصلة ضدهم  
 لان جموعا غفيرة فايقة الاحصاء من العرب والسودان كانت  
 محيطة بهم من كل جانب زائرين كالوحوش الضارية ليخطفوهم  
 ولكن من حيث انهم قط لم يجسروا ان يواقفوا العساكر  
 الفرنسية موجهة بصورة المعركة الحربية بل عن بعد باستدارة  
 ينبحون متوقعين المغافلة للنهم فالصليبيون كانوا يستخرون بهم  
 غير مستليقين ان يوزنوا ذواتهم مع هولاء البربر بالمشي ضدهم الا  
 ان اخطارا مهيلة جدا كانت مهياة لجيوشنا الفرنسية لان  
 اراضي افريقية هذه التي وقتا ما وجدت مخصصة من كل  
 الاشيا فحينئذ لم تكن هي الا حضيضا عقيما خاويا من  
 السكان والغلات شديدا في حرارته صقعا ويبسا ففي الايام  
 الاولى من وصول العساكر الفرنسية الى هناك تناقصت عنهم  
 المياه واخص زخاير القوت الموجودة معهم كانت لحوما مملحة  
 فقد اعتري كثيرين منهم داء الدسنتاريا والامراض والحمى  
 الخبيثة واذ اشتدت هذه عليهم ففي زمن وجيز افنت منهم  
 بالموت نحو نصفهم كما ان الشمس الشديدة الحرارة هناك عذبت  
 جدا هولاء الجيوش المتربين في اصقاع عذبة واضيف الى ذلك

ان الاسلام السودان كانوا بواسطة آلات صناعية يرشقون في هبوب  
الهوا القبلى كميات وافرة من الرمل ضد معسكر الفرنساويين  
فتنزل فوقهم كأنها محماة في اتون النار فهذه المصايب مع الاتعاب  
في مصادمة هجمات العرب والسودان على المعسكر قد اوصلت  
للجنود الصليبيين الى الضعف والملل والضجر في الوقت الذي  
فيه الاحياء منهم ما عادوا كافرين لدفن موتاهم حتى ان حفاير  
المقاريص المصنوعة نظير خندق حول المعسكر استخدمت قبورا  
للجنود المساكين الذين املاّتها جثثهم \*

ثم ان الكونتية دة نامورس ودة فاندوما ودة مارشا والاسياد  
دة موغورانسى ودة بياتا ودة برياك بادوا من الوجود من جملة  
الموتى والقديس السلطان لويس شاهد بين يديه موت ابنه  
العزير الشاب الصالح الكونتة دة نيفارس وهو المولود في حصار  
دمياط الذي والدته سمته تريستان كأنها بروح النبوة دعتة  
هكذا نظرا الى ميته نظير مولدة لا بل ان هذا السلطان نفسه  
شعر بنفسه مضروبا بالمرض القتال وعرف ان ساعته الاخيرة  
العظمى قد دنت ففى هذه البرهة النهائية الاحتفالية التى  
فيها صورة هذا العالم تعبر زائلة والانسان البار يبقى مع فضيلته  
ففيها السلطان لويس القديس خلع عنه عظمة شجاعته وفخر  
شهامة وعزة اقتداره بجملتها واعلن لذي الاعين مشهدا لا  
يوجد اسمى منه فظالما كان يوجد فيه نوع من القوة الطبيعية  
لم يكن يغفل اصلا عن احتياجات المعسكر باعطائه الاوامر  
الضرورية لانه لم يرد ان يشتكر في شى اخر سوى الاضرار  
الحاصلة لشعبه خلوا من ان يهتم في ضرورة الذاتى بالمرض الملم  
به لكنه كان يموة عنه ويخفى امر حزنه على موت ابنه وعند  
استطاعته المشى كان يزور محلات المرضى وبكلماته يعزي المنازعين



وهكذا ايامه الاخيرة فيما بين اعمال اقام سامية بالقداسة وبين التزامات سلطان غيور على رعيته وعندما لم يعد يستطيع الخروج من خيمته لثقل المرض عليه لزم فراشه واضعا امامه الصلبوت المقدس فيقول معلم اعتراف السلطنة مرغريتا : ان هذا القديس كان ينظر الى الصلبوت مرات متوالية متقصدا وعلى الغالب عيناه محولتاه نحوه : ثم كان يرفع يديه الى السما وبصوت عالى كان يطلب المعونة والرحمة من مخلص العالم واما للجيش فوجدوا اجمعين غايصين في بحر الحزن الشديد واعين الكل تدرف الدموع للحارة فالسلطان البار لم يكن يتناسى تركة شعبة هذا الفرنساوي الذي كان يتحبه محبة ابوية عطوفا مهما في ارض غريبة ومن حيث انه هو نفسه لم يعد قادرا على ان يكون مفيدا لهم فقد اجهد ذاته في ان يوطد لهم خيرهم العتيد فقد جمع قواه التي كانت ناهزة الاضمحلال ووجه خطابه نحو ابنه البكر فيلبس ووريثه في تحت الملك معطيا اياه هذا الارشاد العجيب الذي لا يقري بدون ان يحرك الى سكب الدموع قائلا : يا ابني العجيب ان الشئ الاول الذي ارشدك اليه وامرك بان تحفظه هو ان تحب الله من كل قلبك وفوق المخلوقات كلها لانه خلوا من ذلك لا يمكن لانسان مطلقا ان يفوز بالخلاص . ثم احتفظ جيدا من انك تصنع شيا لا يرضيه تعالى اي اهرب من الخطية لانه يلزمك ان تشتهي ان تحتمل انواع العذابات كلها اخرى من ان ترتضى بان تخطي مميتا وان كان الله يفتقدك بكارثة مكروهة احتملها بوضاعة واشكرك عز وجل مفتكرا بانك قد استاهلتها وبانها تعود الى خيرك واما ان كان يمتحك تقديس اسمه سعادة فكذلك اشكرك باتضاع كلى واحرص من ان ياخذك حينئذ روح الصلف بالكبريا او بغيرها لانه لا

ينبغي ان يحارب الله بمواهبه ثم اقبل سر التوبة بتكاثر مختاراً  
 لذاتك معلم اعتراف ماهرًا حكيمًا خبيرًا يستطيع ان يعلمك  
 بتاكيد تلك الامور الذي يلزمك ان تصنعها بالعمل وتلك  
 الاشيا التي تلتزم بان تتجنبها ثم اصغ الى خدمة الله وخدمة  
 امنا الكنيسة بحسن عبادة فما وقلبا خاصة في حضور القداس  
 حين تقديس جسد يسوع المسيح ربنا ودمه واجعل قلبك  
 حلواً رافاً نحو الفقرا وساعدهم فيما انت تستطيع عليه وكذلك  
 اهتم في ان تحفظ ضمن مملكتك العوايد الصالحة وفي ان تهذب  
 فيها الطالحة لا تحمل رعيته اوامر ثقيلة او مطالب عسرة  
 ان لم تمسك الحاجة بضرورة قصوى تكون راجعة لمناضلتك  
 بالمحاربة عن مملكتك ثم اذا حدث ان يوجد في قلبك شئ  
 من الغم والكدر اشرحه لمعلم اعترافك او لشخص صالح وهكذا  
 تستطيع ان تحمل ضررك بسهولة بواسطة ما تناله من المرشد  
 لتقويتك ثم اتخذ لذاتك باحتراس رفقا يكونوا اماماً حكماً  
 مستقيمين امنا مقسطين لا توجد فيهم محبة المال واهرب من  
 معاشرة الارديا مجتهداً جداً في استماع كلام الله واحفظه في  
 قلبك ومارس بطيبة خاطر الصلوات والابتهالات ساعياً في  
 اكتساب الغفرانات احبب شرفك واحرص من انك تهمل  
 احداً ان يتجاسر امامك على ان يقول كلمة ما تحركك الى  
 الخطية او احداً يلعن غيره في غيابه او في وجهه او يتم في  
 حقه ولا تسكت الى احد يتكلم عن الله باحتقار او عن  
 والدته بما لا يليق او عن القديسين بما لا يجب قدم لله  
 جزية الشكر عن الخيرات والمجاحات التي يعطيكها ثم اعمل  
 العدل والاستقامة مع الفقرا نظير صنعك ذلك مع الاغنيا ولكن  
 نحو خدامك كن مقسطاً سخياً عذب الكلام لكي يحبوك

ويهابوك كمعلمهم واذا حدث شئ من الخصومات او من الاعمال  
الرديّة اجعل نهايتها بالحسنى ان كان ذلك على صالحك او  
ضدك وان كنت تنقبة على شئ اتصل اليك او الى سلفائك  
مختصاً بالغير وتحقق ذلك فعلاً خلواً من تاخير ردة الى  
صاحبه لاحظ بكل سهر كيف تعيش الناس والرعايا بالسلم  
والصلح والاستقامة تحت ولايتك لاسيما في المدن الجيدة والبلدان  
الآخر واحفظ الطلاقة والحرية في المملكة حيثما وحسبها سلفائك  
حفظوها وانت استخدمها فيما للخير بمحبة لان اعداك بواسطة  
استغنا مدتك الجميلة وقوتها يجتهدون في ان يعلقوا المقاومة  
ضدك ثم احبب جماعة الاكليروس واکرمهم ومثلهم ذوي  
خدمة الديانة واحترس من ان احداً يسلب عنهم مداخيلهم  
تلك التي سلفاوك اوهبهم اياها وتصدقوا عليهم بها . اكرم  
اباك وامك واحترمهما واحذر ان تخالف ما اوصيك به باوامر  
صالحة ثم اعطى الوظائف والانعماة للانام الجياد ذوي السيرة  
النقية واصنع ذلك بمشورة الاشخاص الحكماء الفطنين واحذر من  
ان تشهر حرباً ضد اناس مسيحيين خلواً من ديوان مشورة  
هذا اذا لم يمكنك ان تستدرك التدبير بنوع اخر يوفر للحرب  
واذا التزمت الى عمل الحرب فتخذ الاكليروس تحت حمايتك  
(لكيلا يلتحق بهم من ذلك ضرر) ومثلهم اوليك الذين لا  
يكونوا صنعوا شراً في هذا الحادث واما اذا انتشرت حرب  
ومعركات فيها بين الذين تحت ولايتك فانت اهتم بمصالحهم  
بقدر ما يمكنك من السرعة اسهر على ملاحظة حواشيك  
ونظارك واصحاب الوظائف الاخر وراقب تصرفاتهم وتدابيرهم  
وتحفظ من ان تجري في مملكتك مائتم مشتهرة متاملة او  
تجاديف او ارتقعات واجتهد في ان مصاريف دارك تكون

بحسب الفطنة وبموجب القياس والترتيب ثم انى اتضرع اليك يا ولدي بانك عند وفاتي تفكر بى وباسعاف نفسى المسكينة مساعداً اياها بتقديم القداديس والصلوات والابتهالات والصدقات والاعمال الصالحة فى سلطنتك كلها واجعل لها شركة فى جميع افعالك المدروحة ومن ثم انا امنحك كل البركات الابوية بمقدار ما يستطيع اب ان يعطيها لابنه متوسلاً للثالوث الاقدس ملك السموات الاب والابن والروح القدس بان يحفظك ويحميك من كل الشرور خاصة من انك تموت تحت خطية مميتة لكى تقدر يوماً ما بعد هذه الحياة الفانية ان توجد جملة امام الله لنشكره ونسبحه خلواً من نهاية فى ملكه امين ✽

فالسultan لويس بعد ان تم التزامات اب صالح وملك جيد فلم يعد يهتم فى شى اخر سوى فى تقيم التزامات مسيحي حقيقى فقد اقتبل سر المسحة بالزيت المقدس بعبادة حارة واوقات نفسه المرة الاخيرة بجسد مخلصنا يسوع المسيح بفرح وابتهاج عظيمين وشرع يطلب مرات مترادفة ان يقدموا اليه الصلبوت المقدس الذي هو كان يقبل بعبادة حارة وحب قدمية المقدستين ومن حيث ان مخيلته كانت موعبة من تفكرة فى الاراضى المقدسة فقد كان يسمع من فمة فى حال غيابة عن الوعي ترادف هذه الكلمات بقوله نحن سنذهب الى اورشليم ولكن لممكن ان يكون معنى قوله عن اورشليم السماوية التى هو كان دائماً يعتبرها بانها وطنه الحقيقى لانه حقيقة ما عاد هو يثوق الى شى الا نحو ان يصير هو عاجلاً واحداً من اهل مدينة الله هذه السماوية وكان يشكر الله ارضايه بان ينتم امه باب الحياة العديمة الموت وكان يناشده تعالى باستحلاف فى ان يفيض رحمته على الخطاة وفي ان يشرق انوار الايمان



المسيحي في الامكنة التي تحت ولاية الغير مومنين \*  
فهذا السلطان القديس استمر الى حين الساعة الاخيرة من  
حياته معمرا نفسه المحيطين بفراش اوجاعه بكلمات تقوية ذات  
نوايد روحية ثم اتجه نحو القديس ديونيسيوس المعتاد مرات  
كثيرة خاصة في اوقات الحروب ان يستغيث بشفاعاته بعد  
التجاية الى الله مستمدا منه الحماية لعسكرة وكذلك القس  
معونة القديسة جانافياف فاحد الشهدا العيانيين (وهو ثيبتوت  
سلطان فافارا في رسالته الى اسقف تونس) كتب عنه بقوله  
: اعلم يا هذا انه منذ نهار الاحد الساعة التاسعة الي يوم الاثنين  
الساعة الثالثة فم السلطان البار ما كف النهار والليل عن ان  
يسبح ربنا يسوع المسيح وعن ان يتضرع من اجل الشعب  
الذي هو اقادة الى هناك ثم حينما هو فقد جانبا من القدرة  
على التكلم قد كان حيننا فحيننا يصرخ بصوت عال قايلا  
: يا الهى صيرنا ان نختقر سعادة الارض وان لا نخاف بنة من  
محزنات العالم وشدايدة : وقد كان مرات كثيرة يهتف بقوله  
: كن ايها الرب مطهرا شعبك بالقداسة وحافظا اياه من الشرور :  
فاخيرا قد عدم هو الاستطاعة على التلفظ . ونهار الاثنين صباحا  
الذي هو اليوم الخامس والعشرين من شهر آب اذ شعر هو ذاته  
بدنو الموت منه قد صير ان ينزله عن فراشه ويمدوه فوق الرماد  
وهكذا كتف يديه صليباً فوق صدره رافعا عينيه نحو السما :  
ولكنه كان ينظر الى الواقفين حوله ايضا بكل عذوبة واحيانا  
بتبسم وفيما بين الساعة الثالثة ونصف النهار قد اغلق عينيه  
كانه نائم . ولبثت عيناه مطبوقتين مدة نصف ساعة واخيرا  
فتحهما وحدث بهما نحو السما قايلا : ادخل الى بيتك يارب  
واسجد في هيكل قدسك : وبعد هذه الكلمات ما عاد تفوه

بشي وعند الساعة التاسعة رقد بالرب في ٢٥ شهر آب نفسه  
سنة ١٢٧٠ عيناها \*

فهكذا توفي في ارض غريبة بعيداً عن رعاية الذين احبهم  
شديداً السلطان لويس التاسع اجود السلاطين . الاوفر قداسة  
والاكثر استقامة وعدلاً من كل الذين لبسوا التاجات الملكية  
(يقول العلامة بوصوبت) وهنا كاهن هذا السلطان خادم مصلّة  
العابد قد كتب مقسوماً بين الحزن والانذهال قايل : اهل يلزمنا  
ان نبكى ام نبتهمج : اواة ان الكنيسة تسع الدموع على فقدها  
هذا المحامي عنها الغيور والشعوب ينوحون على من كان هو مجد  
المملكة وزينتها ولكن ان كان الحزن يترك برهة من الزمن  
فارغة للتأمل فتحن بالحرى نفرح مسرورين من وفاة هذا  
السلطان القديس الذى عندما اهل هو مملكة ارضية قد مضى  
ليتمتع الى الابد بمملكة سماوية مصحبة مختارى الله ومحبيته \*

واما فيلبس ابن السلطان المتوفى البكر ففيها بين مرابر الاحزان  
العامة اقتبل جزية الخضوع والحلف بالطاعة له من امراء المملكة  
واشرافها للحاضرين في المعسكر ثم في ذات اليوم عينة شهود ظهر  
البحر مغطى بكثرة المراكب الواردة باصوات ابواق الحرب وطبولها  
رنّت في الفضا من تلك المراكب والملاحون هتفوا بصراخات  
الفرح وارعدوا في شط افريقيا رهجة اسم الافرنج مع اسم السلطان  
لويس وهولاء كانوا عساكر كارلوس سلطان سيشيليا الذى ترافق  
من متقدمى جيشه وخرج من المراكب الى شقة الارض عند  
كارتاجنة القديمة ولكن ما احد جاوبهم بعلامة ما ملائمة لقدومهم  
ولا احد توجه لمقابلتهم ونظر المينا بانه قفر والمراكب مهملّة  
فكينيذ السلطان كارلوس قد خامرة الشك مفتكراً بحدوث  
شر ما فمن ثم اقبل مسرعاً نحو خيمة السلطان فشاهدة ممتداً

على الأرض فوق الرماد مايتاً فانطرح على قدمي القديس  
مقبلاً إياهما دارفاً عليهما الدموع السخينة فقد كانت بالكاد  
صورة القديس وهيئة جسمه تغيرت قليلاً لانه رقد بالرب بكل  
هدوء وسلم ثم ان السلطان المذكور ركع على ركبتيه وخاطبه كانه  
حي مسمياً إياه سيده وإخاه وشرع يندب ذاته موبخاً على  
كونه لم يسرع اليه ويدركه قبل وفاته ويسمع منه كلماته الأخيرة  
البارزة من فم من هو اجل الأخوة واجود السلاطين ✱  
ثم بعد ذلك التيم ديوان المشورة من روسا العساكر وقرّ الاعتماد  
على مداومة الحرب ضد سلطان تونس والجيش الصليبية تحت  
رياسة سلطان سيشيليا ضربوا عساكر الاسلام السودان والعرب  
الذين في البر في عدة معركت فانتصروا عليهم مرتين بشدة باس  
وقتلوا منهم كثيرين جداً وبددوا الباقيين وحينئذ وضعوا الحصار  
ضد مدينة تونس وشدنوه بقوة عظيمة فلما راي ذاته السلطان  
المسلم تحت الخطر المبين المداهم راس مدن بلاده هذه اخذته  
الرجفة خوفاً فارسل من قبله قصاداً الى روسا الصليبيين  
مفوضين الاعتماد في عمل الصلح معتمداً ان يشتريه بقيمة خزائنه  
كلها مرقضياً بان يصير هو خاضعاً لسلطان سيشيليا باعطا جزية  
سنوية له معلومة وبان يدفع مائتين وعشرين الف وزنة من  
الذهب مصروف هذا الحرب للصليبيين فالجيش الفرنساويون  
ان كانوا بوفاة سلطانهم القديس فقدوا سندهم الاخص قد اعتنقوا  
هذه التقديمة الصلحية بحسن الرضا من سلطان تونس وبموجبها  
في آخر يوم من شهر تشرين الاول اُختمت شروط الصلح بينه  
وبين سلاطين فرانس وسيشيليا ونافاً على رفع السلاح بعدم الحرب  
بين الفريقين مدة خمسة عشر سنة وعلى ان يحاديس الحرب  
من الجهتين يطلقون وعلى ان الكهنة والرهبان الكاثوليكين يقدرون

بكل حرية يقطنوا ويقوموا لذواتهم كنايس وامكنة سكنى في كل البلاد الخاضعة لحاكم الاسلام سلطان تونس ويمارسون اعمال ديانتهم خلوا من مانع بقة ثم بعد ذلك بايام قليلة للجيش اجمعون نزلوا في المراكب وسافروا من حدود افريقيا راجعين نحو فرنسا \*

ففي زماننا الحاضر عمارة جديدة تحت سلجق دولة فرنسا ان اتخذت عساكرها الفرنساويون طريقا في بحر نصف الارض كما سبق القديس لويس مخبرا عن ذلك فاتوا الى اراضى افريقيا وخرجوا اليها فاي نعم ان علامات الصلبان لم تكن متلاية على صدورهم نظير زوار اورشليم ولكن مع ذلك العناية الالهية ارادت اخيرا بعد خمسة اجيال ونصف ان تعطى الخصب لهذه الارض الافريقية الشاربة دما كثيرين من جهابزة فرنسا الشرفا وان توافق اشواق سلطانها المستشهد هناك فوق حضيض افريقيا المحمي ببحرارة شمسها فابنا فرنسا هؤلاء الاسعد من عساكر القديس لويس قد انتصروا على البربر الغير المومنين فوق الارض المذكورة (بامتلاكهم للجيري والجزاير منذ عشر سنوات) وهكذا سلجق الصليب الفرنساوى قد انتصب عليها وبذلك تمتجدت العناية السماوية باتمام مرغوبات قديسها لان كرسى الجليل في ابناء الكنيسة القديس اغوستينوس قد ارتفع من جديد فوق دثارة القديم ومنذ ايام قليلة اشواقنا قد استوفيت برسول جديد هناك السيد مطران الجيري المتقد بالغيرة على الايمان الذي سافر من اراضينا الفرنساوية الى افريقيا كي يشهر ضياء الايمان الكاثوليكي في تلك الاراضى البربرية ونحن نسال الجود السماوي ان يمنح اعماله الرعائية تلك الاثمار السرية المطابقة اماله \*

فلنعودن الى سياق نهاية اخبار الحروب الصليبية فنقول ان



عمارة المراكب التي فارقت مينا تونس قد جازت الى بحر جزيرة سيشيليا وهناك صادمتها عواصف شديدة افقدت منها عدت مراكب فيها غرق من الصليبيين ما ينيف عن اربعة الاف شخص ثم ان السلطان كارلوس دخل الى بلاده مصحبا معه في صندوق نظير ذخيرة جليلة قلب القديس لويس واحشائه ووضعها باحتفال في كنيسة دير مونترريال قرب مدينة ساليرنو واما فيلبس الثالث سلطان فرنسا الجديد فقد داوم مسيرة نحو مملكته مرافقا من بقايا الجيوش الذين قبل بزمان قليل سافروا مع ابية بمجد وكثرة وافرة وقد اصحب معه جسد والده القديس وجسد اخيه تريستان ثم جسد عروسته السلطانة التي توفت هي ايضا ضحية مع الاخرين في هذه الحرب الصليبية وقد بلغ الى مملكة فرنسا التي راها بوشاح الحزن العام والندب المر وما دخل مدينة باريس وضع الاجساد المذكورة في مدفن سلاطين فرنسا في كنيسة القديس ديونيسيوس وهناك ذخائر جسم القديس لويس تكسرت من المؤمنين ازمة مستطيلة بحسن عبادة ففى الجيل الماضى قد شوهدت هذه الاعضا مطروحة في الهواء (مع اعضاء سلاطين فرنسا حين التمرد المعروف) الا ان البارى تعالى قد ارتضى بان يمنح ضريح القديس لويس قوة صنع العجايب التى تلات بانواع كثيرة وهكذا مملكة فرنسا التى كانت عديمة التعزية من قبل فقدانها من على الارض سلطانها هذا البار فقد اخذته بسلطان الكنيسة وصونها محاميا عنها خصوصيا لها فى السما ومن حيث ان القديس لويس تتوج فى المملكة الابدية بدار السعادة الدائمة المختص بالقديسين مع الله سرمداً فقد اضحى هو على نوع ماء سلطاناً ابدياً لمملكة فرنسا ✽

## ❦ خاتمة الكتاب والتاريخ الحاضر ❦

في ملاحظة تالي الثمان الحروب المقدسة في الاجيال المتأخرة  
وفي ختام هذا التاريخ

فالحربان الاخيرتان المقدستان المصنوعان من القديس لويس  
سلطان فرانسوا وهم السابعة والثامنة لم توجدان كما شاهدنا اثفاً  
الا سياقا طويلاً من الاحزان والشدايد ولم ثمرت جهان هذا  
الملك الغيور الفريد بالشجاعة مع اعمال اشرف مملكته للجهاد  
سوي توقيف دثار امريات المسيحيين في المشرق الاخير مدة  
من السنين لان نهاية خراب هذه الامريات قد صارت بعد  
الصليبيتين الاخيرتين بعشرين سنة كون سقوط مدينة عكة جديداً  
في ايدي الاسلام حدث سنة ١٢٩١ بعد جهاد عظيم ومناضلة  
كلية من سكانها وهكذا قد هُدم الحصن الاشد لمسيحي المشرق  
بفقدان هذه المدينة من ولايتهم لانه تبعتها من دون تاخير سقوط  
مدن صور وصيدا وببيروت التي بعد ايام قليلة وجدت ببارق  
الاسلام متموجة فوق اسوارها وسكان هذه المدن المسيحيون اما قتلوا  
بسيف الغير مومنين واما اقيدوا اسرا الى مدينة مصر وحينئذ  
من جميع المدن والبلدان التي تكلفت امتلاكاتها على المسيحيين  
سفك دموم هكذا غزيرة وسكب دموم مرة جداً بالشدايد قد  
فقدت بالتمام ولم يعد يوجد لهم ابن فيه يستنشقون النسيم  
المتقدس من نفس الاله المتانس في تلك الاراضي ولكن يلزمنا  
ان نحذر من ان نلوم مع ذلك تصرف القديس لويس التقوي  
الذي بنية صافية وعزم نقي قد حرك بغيرته اتقاد حرارة  
الحربين الاخيرتين فيما بين شعوبه وغيرهم لانه ولين كانت اعمالهما

لم تفوز ببركات سماوية كما كان يومل فمع ذلك اجتهاداته  
فيهما لم تلاحظ اقل اعتباراً واشد اندهالاً على ان العناية الالهية  
قد كانت لها غايات اخر ملاحظة السلطان البار المذكور العظيم  
لان الاله الذي جذبه الى حمل الاسلحة ولم يرد ان يمنحه  
الغلبة في الاراضى المقدسة بمجد ارضى انما شاء ان يعطى العالم  
نموذجاً دايم الذكر للصبر فيها بين الشدايد الاشد مرارة وان  
يمتحن امادة البار بتجارب قاسية جداً ويتوج هامته بالاحتمال  
العجيب لى يكل انتصاره في السموات . فنحن في ازمئتنا  
الناجكة في التهذيب الدنى لا ننسى اصلاً ان هذه الحرب  
في بلاد بعيدة وازمنة قديمة في الجيل الثالث عشر التى فيها  
مات احد سلاطين فرانس قد كانت غايتها تجديد نور الانجيل  
في بلاد بربرية وجذب شعوب افريقيا الى الاشتراك بسعادة  
الاوروبا المسيحية ✽

فمع موت القديس لويس ومع سقوط مدينة عكة في ايدي  
الاسلام توجد نهاية تاريخ الحرب المقدسة بخصوص المشرق لانه  
ب وفاة هذا الملك العظيم قد غاب من الوجود لهيب نار الغيرة  
ذات الشهامة والتقوى التى استدامت مدة جيلين مشغلة  
افكار سكان الاوروبا واعمالهم واقادتهم الى اجتياز الف من الاخطار  
والاضرار لاجل استنقاذ الاراضى المقدسة من ايدي الامم الغريبة  
وملك الصليبيين في حدوث الانقلاب فد رجع الى السما  
صحبة نفس السلطان القديس بدون رجوع لانه اى نعم حدث  
بعد ذلك في الاوروبا مداولات ورغبات واعمال بخصوص  
حروب صليبية جديدة نحو بلاد فلسطين ولكن هذه المداولات  
والتظاهرات والافعال قد كانت مناعة من اوليا الامور لغايات  
مدنية لا غير ديانية لخلاص الاراضى المقدسة من العبودية لان

هذه الامتحانات اما انها اهلكت عقيب انتشارها واما انها ذهبت سدى من غايتها ففي الجيل الخامس عشر قد شهد مسيحيو الاوروبا مراتٍ حيناً بعد حينٍ متحاربين مع الاسلام ولكن هذه لا تدعى حرباً مقدسة لانهم بها كانوا يحامون عن بلادهم وارضى اوطانهم من غزوات هذه الامة البربرية اذ انه وقتئذٍ لم تكن اعمالهم متجهة الى استنقاذ مدينة اورشليم ولا الى محاربة الاسلام في باطن الاراضى المملكة منهم منذ اجيال فهذه الحروب الجديدة التى توجد اخبارها فى التاريخ العام المختص بالشعوب هى متميزة من الحركة العظيمة التى فى الاجيال المتوسطة قد جذبت طوايف بجملتها وجمعتها تحت سلجق الصليب لغاية اخرى \*

ولكن فى هذه الحروب الاخيرة تُشاهد مشرقة حوادث ما تستحق الذكر ونحن هاهنا نردها باختصار على ان شهامة النفس وشجاعة القلب التى تلات فى اجدادنا القداما يبان انها تورثت للبعض فى ازمة غير بعيدة جداً منا لان مرسله العساكر التى كانت تحت اوامر القايدة يوسيكوت الى شط البوسفور وحيث هذا الجيش المسيحى بدد عساكر محمد واهلك العمارة البحرية العثمانية سنة ١٤٥٦ تستحضر فى الفكر الاعمال الحربية السابقة ذات الانتصارات المصنوعة من غودافرو وارقاقه لان غيرة البابا اينوشانسيوس الثالث استبانت متجددة فى قلب البابا بيوس الثانى لكون هذا الخبر الرومانى المجيد حينما كانت ييارق الصليبيين لم تزل منصوبة فى بلاد جزاير الارشيبلاغوس كلها وفوق اسوار اليونانيين وصودفت مين ايطاليا تحت خطر مبين قد جمع الكرديناية ووضح لهم اعتماده على ان يسير هو نفسه ضد الاسلام اذ قال لهم هكذا : انى مثقل بالسنين الكثيرة



وبالأمراض ولست موملاً ان أعيش مدةً مستطيلة بل ساير  
 فحو ميتة أكيدة على نوع ما ولكن تري ماذا يهمنى المكان  
 والساعة المختصين بعمرى ان كنت اموت من اجل المسيحيين:  
 فحرارة انسان واحد المتقدة فيه عن نار الغيرة الالكة التى بها  
 اراد ان يقدم ذاته ضحية من اجل قضية تخص الصليب قد  
 صيرت ان تقلد فى فسحة من الزمان تلك الشهامة القديمة  
 فى انفس مسيحي زمان شبيهة بالصليبين الاولين وعلى هذه  
 الصورة البابا المذكور بعد ان استمد حماية الله القادر على كل  
 شى فى كليسة الرسل قد سافر من رومية على رأس العساكر  
 المسيحية فى شهر حزيران سنة ١٤٦٤ وقد اعترته حمى رقيقة  
 ازعجته ولكن خوفاً من ان اظهار مرضه يضعف شجاعة الجيش  
 قد كتمه بقدر اقتصابه ذاته على اخفايه مجتازاً البلاد مباركا  
 الشعوب الذين اعتبروه كمنقذ العالم المسيحي حتى بلغ الي مدينة  
 انكونا حيث كانت مراكبه تنتهى للسفر غير انه هناك ضعفت  
 قواه جداً وشعر بدنو المنيّة منه فجمع الكردينالية مرة ثانية  
 قائلاً لهم : اننى لحد هذا اليوم صنعت كل ما قدرت عليه  
 من اجل الرعية المستودعة لامانتى ولم اوفر بذلك عن ذاتى  
 لا اتعاباً ولا اضراراً ولكنى الان ما عدت استطيع ان اكمل ما  
 ابتدأت به فعاد يلزمكم انتم ان تكموا عمل الله : فبعد هذا  
 الخطاب ادركته الوفاة ونفسه البارة صعدت الى اورشليم السماوية  
 فى ١٦ آب سنة ١٤٦٤ نفسها قبل سفر العساكر ✠

ثم انه فى الجيل السادس عشر المعركة الشايعة الذكر للحادثة  
 سنة ١٥٧١ فى ليبونات تجلب الى المنيّة صورة الحروب القديمة  
 المقدسة العظيمة لان الاسلام بعد ان ملكوا بانتصار جزيرة قبرص  
 التى هى كانت اخر الامريات المؤسسة فى المشرق من المسيحيين

قد امتدوا في البحر بقوة مراكبهم فعمارة بيت عثمان والعمارة  
المسيحية المتراس عليها يوحنا ده اوطريش قد تلاقيتا الواحدة  
ضد الاخرى في بحر اكتيوم فقبل بداية المعركة الشريف يوحنا  
المشار اليه رفع على سوارى مراكبه سلجق الصليب وبيرق الكنيسة  
وعساكرة كلهم صرخوا باصوات التهليل تكرمة لعلامة الغلبة هذه  
المقدسة فمعركة بحرية مثل هذه ما شوهدت قبل قط فالاسلام  
كانوا يقاتلون لاجل مملكة العالم التي قصدهم الاستيلاء العام عليها  
والمسيحيون كانوا يقاتلون حماية عن بلاد اوروبا فالصليب اكمل  
الغلبة التامة على الاسلام لجنوده في ذاك النهار الدائم الذكر  
والعالم المسيحي احتفل بالافراح العائمة لهذا الانتصار واهالى فرائسا  
وانكلترا واصبانيا والبلاد الشمالية قدسوا لله جزية الشكر عن ذلك  
باعياد مقدسة والمشيجة البندقية وضعت في سكة المعاملة اسم  
ليبنات مكان الموقعة كما انها عينت فيما بين الاعياد السنوية  
يوم تذكراها ورومية اظهرت الفرح العديم ان يوصف . ومقص  
انطونيوس المتراس في الحراة على مراكب البابا بيوس الخامس  
اذ رجع الى رومية ومعه البيارق التي اخذها من الاسلام قد  
مضى صحبتها الى كنيسة اراشيلي ووضعها هناك وراس البيعة  
رتب تكريما لوالدة الاله المحامية عن العساكر المسيحية عيدا  
لها تحت تسمية عيد الانتصار \*

ثم اخيرا عند نهاية الجيل السابع عشر حرب شديدة في  
موقعة مهولة حدثت فيما بين تابعى مذهب محمد وبين جنود  
الصليب قد اظهرت في مبادئ هذه الحرب بطلا صديدا شجاعته  
مضاهية سمو فضيلة المسيحية وهو الجليل سوبياسكى سلطان بولونيا  
الدائم الذكر المستحق ان يعد من المقتدين بالجهايزة القدما  
غودافروا وبودوين وقانكريد فقرة اقتدار الاسلام الاتراك قد كانت

وقتئذٍ مالت الى النقص لانه استبان ان الدولة العثمانية قد اباحت قواها باسرها في امتلاكها القسطنطينية وبلاد الروم ولكن لما ملكت هي جزيرة كنديا قد انتعش في الاسلام من جديد روح صلفهم السابق وعجرفة اعتدادهم بذواتهم الاولى انتعاشاً وقتياً لان المملكة الاسلامية في ذاك الحين رعاياها كلهم تناولوا الاسلحة وثلاثمائة الف مسلم ظهوروا منهم سنة ١٦٨٣ امام اسوار مدينة فينا تحت مملكة النمسا التي ارتعدت سكانها خوفاً ومعهم اهالي اوروبا باسرههم شملتهم الرجفة من هذا البحر العجاج من عساكر اسلامية هذه كثرتهم ممتدين بقوة مرهبة الى ممالك المسيحيين فيوحنا سوبياسكى سلطان بولونيا بلاد الله اقبل ببحيوشه الابطال الذين انضافوا الى عسكر كارلوس دة لورين قايد عام المعسكر النمساوي فوالى الامر الشجاع نظير قدماينا للجهايزة قط لم يدخلة الارتياب في رجاء الاكيد بالعون الالهى المنتظر من رب الجنود الذي هو وضع فيه ثقته بجملتها ومن ثم كارلوس دة لورين ويوحنا سوبياسكى قبل بداية المعركة العظيمة اسرعا الى كنيسة ليوبولديسبورك القديمة لى يستمدا هناك معاً مساعدة يد ذاك الذي هما من اجله كانا يجاهدان واحد الرهبان الكهنة الافاضل القادم وقتئذٍ من رومية ليمتحمهما من قبل البابا اينوشانسيوس الحادي عشر البركة الرسولية لهذه الحرب قدم الذبيحة الالهية بحضورهما فى مصلى مقام وسط العساكر المسيحي حيث وجدت عظاما الملكة وامراؤها واشرافها يسمعون هذا القداس الذي خدمة السلطان يوحنا المذكور نفسه جاثياً على ركبتيه عند درجة الهيكل يرأس متطاطى الى الارض ويدين مكتوفتين صليباً على صدره متضرعاً لله بحرارة واتضاع واذا تناول القربان المقدس قد نهض بعد ذلك مملواً من الرجاء

والقدرة المولدة الاعاجيب وفي الوقت عينه الكاهن البار باثوابه المقدسة تقدم ماشيا في الصلي حاملا الصليب الخلاصى ثم قال بمسمع الجمع مخاطبا قواد الجيوش هكذا : اننى من قبل السدة البطرسيّة ابشركم بان الغلبة بالنصر والظفر هي لكم ان كنتم تتقون بالله : وبالحقيقة ان النصر العظيم في اليوم الثانى عشر من شهر ايلول سنة ١٦٨٣ عينها قد توج هجمات الجيوش المسيحية والبيارق التى اخذت من الاسلام نقلت بعد ذلك الى رومية وتعلقت في كنيسة والدة الاله التى تشيدت في ساحة ترايانا تكرومة لهذه السيدة سلطنة السما التى بشفاعاتها فاز المسيحيون بذاك الانتصار) ثم ان السلطان يوحنا المذكور بعد الظفر الذى ناله دخل مدينة فينا من الطريق نفسها التى لولاة كان قائده الاسلام العام دخلها منتصرا فالشعوب تقاطروا باصوات الفرح يحيون بالاحترام منقذهم هذا العظيم الذى اتجه باستقامة الى الكنيسة حيث ابتدي هو عينه بترجيل صلوة الشكر لله ومكث برهة مستطيلا متحنيا براسه بوجه ملتصق بالارض في جزية الشكر لعزته تعالى وفي ذاك الوقت سمع صوتا من باطن الهيكل قائلا : كان انسان مرسل من الله اسمه يوحنا :

فلما لم تعد تعمل حروب في الاسيا ضد الاسلام قد رجع استعمال الذهاب الى اورشليم بصورة زيارة بسيطة فقط فاذا للحروب المقدسة الصليبية في المشرق قد انتهت كما ابتدأت ففي بصر الجيلين السادس عشر والسابع عشر عدد وافر من اقام قديسين وسلاطين اجلا قد زاروا الاراضي المقدسة بعبادة حجاجا سادجين خلوا من علامة ملوكية فسلطين فرانسوا والاخرون من السلاطين المسيحيين اقتدوا بنموذج كارلوس الكبير قد جعلوا افتخارهم لا بامتلاك اورشليم من جديد لكن بحماية الامكنة المقدسة



ورعاياهم القاطنين فيها واليهود المصنوعة من السلطان فرسيس  
 الاول مع الاسلام قد تجددت من كثيرين من خلفاءه متضمنة  
 ان المسيحيين الشرقيين يتمتعون بمباشرة اعمال ديانتهم بحرية  
 وسلام خلوا من مانع ثم انه في زمان ولاية سلطان فرانسوا  
 انريكوس الرابع وكيله المملوك في القسطنطينية داسهاياس قد  
 ذهب الى اورشليم مفتقدا سكانها المومنين وعلى اسم سلطانهم  
 المملوك عزاهم واصلهم اموالا غزيرة لمعونتهم وكذلك وكيل سلطان  
 فرانسوا لويس الرابع عشر لدي الباب العثماني قد مضى هو ايضا  
 الى الاراضي المقدسة واهل اورشليم باحتفالات جليلة اقبلوا  
 قاصد السلطان العظيم هذا من حيث ان اسم سلطانه ومرسله  
 قد كان مشاعا بانه محام عن المسيحيين الذين في البلاد الشرقية  
 واخيرا في عهد سلطان فرانسوا لويس الخامس عشر بعد شروط  
 الصلح المصنوعة بينه وبين الدولة العثمانية في بيسار وفيتز قد  
 ارسل من باب همايون قصاد معتبرون باحتفال الى فرانسوا  
 مصحوبين بفرمان خط شريف الى السلطان المذكور فحسوا ان  
 السلطان العثماني قد اعطى النصاري سكان اليهودية تملكا مطلقا  
 على قبر المسيح والحرية التامة في ان يشيدوا كنيستهم المهدومة  
 هناك مع كنايسهم الاخر ومن ثم الزوار الكثيرون العدد المتواردون  
 الى اورشليم تحت حماية اوليا الامور في الاوروبا ما عادوا  
 يقبلون في امكنة رهبان التدريس يوحنا المعدادان الخيانة المصارعين  
 نظير السابق بل ان المتضعين رهبان القديس فرسيس اسيزي  
 صاروا حافظين حراسة القبر المقدس مقبلين ببشاشة تقوية الزوار  
 الكاثوليكين القادمين الى اورشليم والان في الاحتفالات الكنايسية  
 الغير اعتيادية يوميا تشاهد داخل كنيسة القيامة الخزائن الفاخرة  
 الاثمان التي اغنت بها هذه الكنيسة سلاطين المغرب بالهدايا

الفاخرة من كل نوع زينة كلية للجمال لها وهكذا اهل السما  
والارض يفرحون الى الان بالكرامات السامية والاعمال الدائمة  
الذكر التي بها هولاء السلاطين ورعاياهم ضحكوا اعز ما لديهم من  
اجل مخلص العالم \*

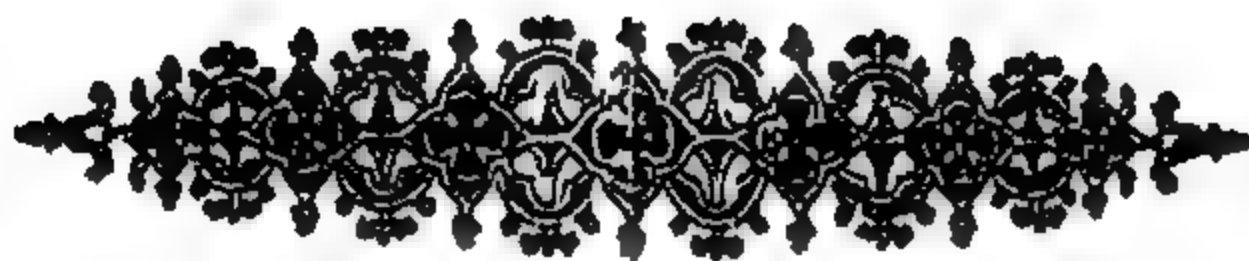
ثم ان عوايد زيارة الاماكن المقدسة آتة الى مال الصليبيات  
وحروبها اي انها اخذت بداية استعمالها بحرارة ومع تمادي  
الازمنة تكاثرت ممارستها جدا ثم رجعت رويدا رويدا متناقصة  
ففي الجيل الذي قبل جيلنا الحاضر تملك في الاوروبا روح  
الشك والريب مع روح الجذالات السفسطية ولم يترك مكانا  
الا ما قل لرغبة السفر نحو الاراضى المقدسة بروح الزيارة وحينئذ  
بفتور لا بل ببرودة قلب كان الكثيرون يلحظون فوايد الحروب  
الصليبية باطلة فذوي الارواح الصالحة كانوا يتوجعون من تذكرهم  
النوايب المرة التي اصابته الصليبيين وشفاهم المتكبرة كانت  
تترك ان تسقط منها كلمات ما ذات احتقار مهين ضد  
الصليبيين المحاربين وضد الزوار البسيطين ثم عند اواخر الجيل  
المنتهى نفسه مين بلاد فرانس قد شاهد سكانها جيشا حاملين  
الاسلحة ومسافرين نحو المشرق تحت رئاسة قايد شجاع  
(بونابارته) مشهور بالغلبة فعساكرنا هولاء الفرنساوية الابطال انتصروا  
على الاسلام عند هرامات مصر وعند تدبير يادة وحذا جبل  
بأهور الا ان اورشليم المدينة المقدسة القريبة منهم لم تحرك  
قلوبهم بالعواطف اليها بل اجتازوا من هناك بانفس باردة  
من جهتها غير محولين ابصارهم نحو حيطانها الغير بعيدة منهم \*

واما اهالى جيلنا التاسع عشر كما قلنا في محله فقد اظهروا  
ذواتهم اصحاب عدالة واستقامة وشهامة اكثر من الذين تقدموهم  
لانهم بعد المجادلات السابقة المستطيلة قد اتفق راي جميع

الفين يعتبرون في الاوروبا ذوي عقول جيدة ومعارف سامية في وقتنا الحاضر على انهم نسبوا لاصمال الحروب الصليبية في المشرق الامور الاتى ذكرها وهى اخمد قوة الامريات السابقة في الاوروبا (التى كانت باتصال تقلق الناس بالحروب الجنسية) والراحة من المواقع الحربية الاهلية والاطلاق من عبودية الخدم الامرية وترتيب احوال المقاطعات باحكام مدنية مشاعة والامنية فيما بين الافاليم بالاتحاد والشركة وامتداد المتاجر المتسعة الى بلاد المشرق وخضم الاسلام ضمن حدودهم الرملية وخلص ايطاليا واصبانيا من ولايتهم وغزواتهم واخيراً استنقاذ الاوروبا كلها استنقاذاً موبداً من المعتد المحمدي ومن ذرية وهكذا عايد السفر لزيارة الاماكن المقدسة قد اتخذت من جديد مجراها والان المسافرون الى تلك الجهات يشاهدون رهبان القديس فرنسيس الكبير موطدين في اورشليم وفي بيت لحم وفي الناصرة وفي الرملة وفي يافا وفي عكة حافظين انواع حسن العبادة في تلك الاصقاع المقدسة يقبلون داخل اديرتهم وانايطيشهم الغريب كاحد اخوتهم ونهاراً وليلاً تسمع اصوات تسابيحهم لله في المكاتل التى ضمنها عاش ومات مخلص العالم ثم حينما ايام الربيع تزيل عن الناس كدر مصاعب فصل الشتاء او في ايام الاعياد السيدية الاحتفالية تشاهد جماعة الزوار اتين للمشاركة بتذكرات اسرار الافتداء الالهية المكتملة حيناً ما في اراضى اليهودية لانه في الاوقات المومى اليها قفول الزوار تتوارد الى ضمن مدينة صهيون والجموع تتزاحم حول قبر المخلص ودموع المومنين المتخشعين تنحدر الى ارض كنيسة القيامة حين ارتفاع تضارعتهم وصلواتهم نحو السما فمنبوط هو ذاك الذي نصيبه يدعوة الى ان يعجول هذه الارض المرجة بالعجايب ويتامل

هذا القبر الذي هو وحده في يوم القيامة العامة لا يخرج منه  
شخصاً خاضعاً للمحاكمة وسعيد المرء الزائر الذي يجتاز  
حذاء جبل الجلجلة وعند قامته كيف ان الاله  
المتجسد سفك هناك دمه يقطر هو من  
عينيه بحركة الحب الالهى دموعاً ما  
مقابلةً لحب الله اياه (فليكن  
ذلك حظاً لمن يثوق اليه  
ويمارسه بروح العبادة  
المحقة امين)

ثم الكتاب  
والله تعالى المهدى الى الصواب





واحد	x
فرد	۲۵۷
ترب	۴۱۲



5051A

